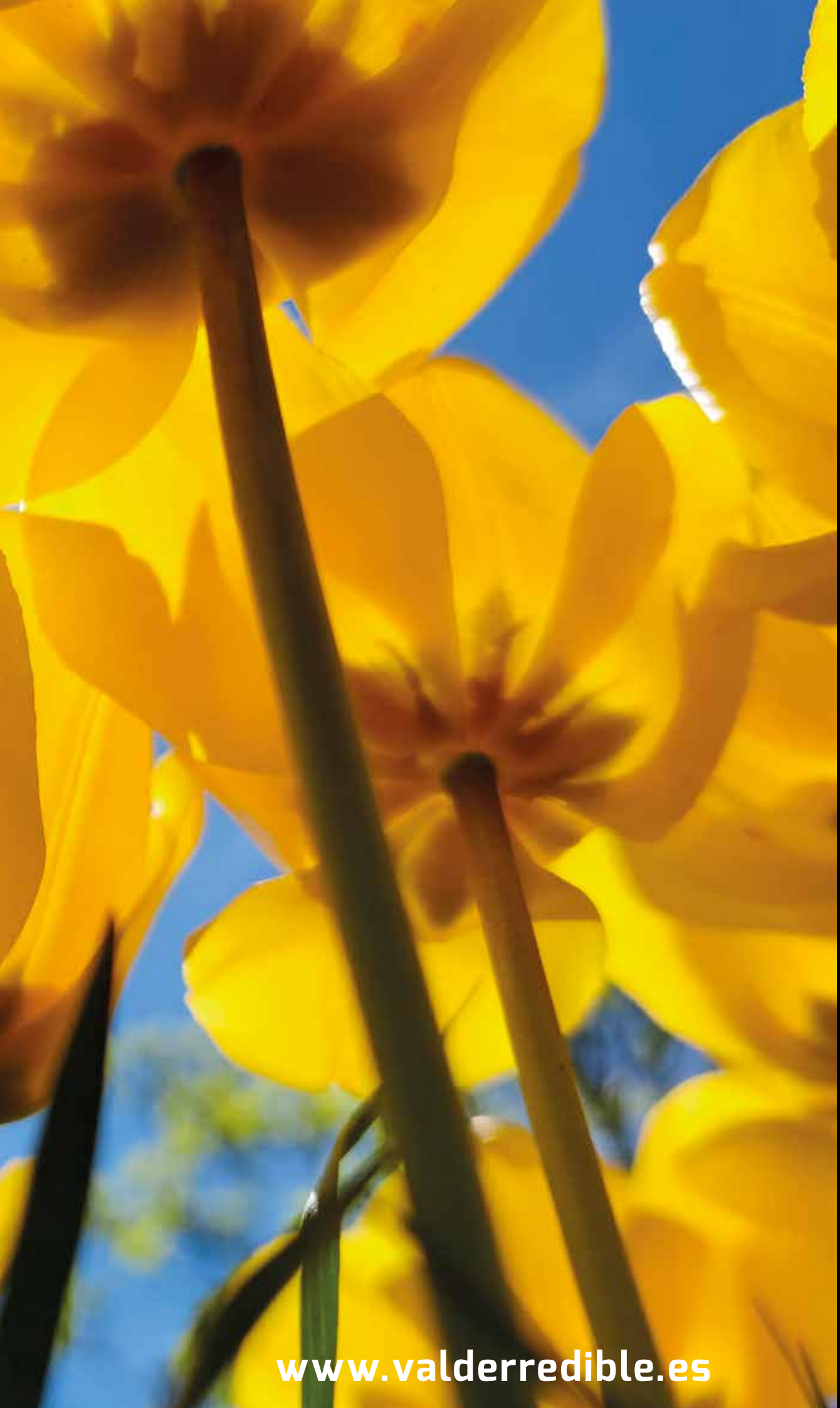


VALDERREDIBLE 2022

www.valderredible.es

ATENCIÓN AL CIUDADANO

Ayuntamiento:
T. 942 776 002
atencionalciudadano@valderredible.es
www.valderredible.es

Secretaría de Alcaldía:
De lunes a viernes de 9 a 14 horas.
Tel. 942 776 002 extensión 2
alcaldia@valderredible.es

Administración municipal:
De lunes a viernes de 9 a 14 horas. Tel. 942 776 002

Oficina de Catastro:
De lunes a viernes de 9 a 14 horas.
Tel. 942 776 002 extensión 3
catastro@valderredible.es

Registro civil:
De lunes a viernes de 9 a 14 horas.
Tel. 942 776 002 extensión 3

Servicios Sociales (U.B.A.S.):
miércoles y viernes de 9 a 14 horas.
Tel. 942 776 002 extensión 4.

JUNTA DIRECTIVA ASOCIACIÓN DE LA 3ª EDAD "LA VELILLA"

Miércoles y Viernes de 11 a 13 horas.
Tel. 608 497 832
asociaciónlavelilla@yahoo.es

SERVICIOS TÉCNICOS

Arquitecto municipal:
Miércoles de 9 a 14 horas. Tel. 942 776 002

Transporte socio-sanitario a demanda:
Cita previa: 942 776 002
Lunes Villanueva de la Nía; miércoles y viernes Polientes.

Protección Civil:
Servicio de emergencias municipal: Tel. 696 391 171

Emergencias 24 horas:
112

Punto Limpio:
Polientes (Bº Los Marineros). De martes a viernes de 9:30 a 14:30 horas y de 15:00 a 18:00 horas.
Sábados de 9:00 a 14:30 horas.

Recogida de enseres:
Cuarto jueves de cada mes. Solicitud del servicio en las oficinas municipales con dos días de antelación.
Tel. 942 776 002.

CENTRO CULTURAL Y OFICINA MUNICIPAL DE TURISMO

T. 942 776 159
cultura@valderredible.es
Horario:
Lunes 16:30 a 20:30 horas
Martes a sábado de 10 a 14 horas y de 16:30 a 20:30 horas
Domingos y festivos de 10 a 14:00 horas

CENTROS DE INTERPRETACIÓN

RUPESTRE: SANTA MARÍA DE VALVERDE

MUSEO ETNOGRÁFICO DE VALDERREDIBLE: POLIENTES

MUSEO ETNOGRÁFICO DE SAN ANDRÉS DE VALDELOMAR

Información Centro Cultural
Tel. 942 776 159 o cultura@valderredible.es

PIEDRA EN SECO: LA PUENTE DEL VALLE

Más información en el Centro Cultural.
Reservas: 610 54 28 40 o
http://provoca.cantabria.es/

MONTE HIJEDO: RIOPANERO

Más información en el Centro Cultural.
Reservas: 610 54 19 03 o
http://provoca.cantabria.es/

OBSERVATORIO ASTRONÓMICO de Cantabria

Reservas: atención telefónica: 676 965 003
www.observatorioastronomicocantabria.com

TELÉFONOS DE INTERÉS

Servicios Sanitarios,
Centro de Salud los Valles (Mataporquera)
942 770 445

Emergencias: 061

Cita previa Consultorio: 942 770 445
Farmacia: 942 776 100

OTROS SERVICIOS

Servicio de Emergencias Regional: 112
Guardia Civil: 942 776 014
Servicio de Montes: 630 803 506

DIRECTORIO
DE SERVICIOS MUNICIPALES

El arte de vivir
es cambiar las hojas
sin cambiar las raíces...

Valderredible

ÍNDICE REVISTA Valderredible 2022

· PRESENTACIÓN 7

SALUDAS

· SALUDA DEL PRESIDENTE 9
· SALUDA DEL VICEPRESIDENTE 11

ASOCIACIONES

· CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA, INTERIOR, JUSTICIA Y ACCIÓN EXTERIOR 13
· AGRUPACIÓN DE VOLUNTARIOS DE PROTECCIÓN CIVIL VALDERREDIBLE 15
· ASOCIACIÓN VALDELOMAR 17
· ASOCIACIÓN DE LA 3ª EDAD "LA VELILLA" 18
· CENTRO CULTURAL DE CANTABRIA EN BARAKALDO 20
· ASOCIACIÓN CÁNTABRA PARA LACONSERVACIÓN Y FOMENTO DE LA GALLINA PEDRESA 23
· ASCAGEN 24

SOCIAL . EDUCACIÓN . SANIDAD

· CONSEJERÍA DE EMPLEO Y POLÍTICAS SOCIALES .. 26
· CONSEJERÍA DE SANIDAD 27
· CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL 29
· LUDOTECA 30
· CEIP VIRGEN DE LA VELILLA. ENTRE PANDEMIA Y NORMALIDAD 33
· RESIDENCIA "VIRGEN DE LA VELILLA" 36

ECONOMÍA . EMPLEO . INDUSTRIA

· CONSEJERÍA DE INDUSTRIA, TURISMO, INNOVACIÓN, TRANSPORTE Y COMERCIO 41
· CONSEJERÍA DE DESARROLLO RURAL, GANADERÍA, PESCA, ALIMENTACIÓN Y MEDIO AMBIENTE 42
· CONSEJERÍA DE ECONOMÍA Y HACIENDA 45
· ¡CHOF! 47
· LA FUNDACIÓN AGRO&CULTURA 48
· ENTREVISTA A JM NIETO, HUMORISTA GRÁFICO 50
· CRÍA Y VENTA DE CABRITOS LECHALES 52
· AÑO DE CERDOS AÑO DE BIENES 53

NATURALEZA Y PAISAJE

· TRES PUENTES DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XX 54
· LA PRESCRIPCIÓN MÉDICA 57
· EL TOBAZO 59
· AGENTES DEL MEDIO NATURAL DEL VALLE 67
· VÍA FERRATA DE VALDERREDIBLE 68
· LAS TRIBUS DEL ÍBER 71
· NATUREA CANTABRIA. MIRADORES DE VALDERREDIBLE 72
· EL DEVENIR DEL GIRASOL 76
· VALDERREDIBLE, UN ENCLAVE PARA LA BIODIVERSIDAD 78

HISTORIAS DEL VALLE

· LA TORRE DE CADALSO 82
· LA VILLA DE POLIENTES, EVENTOS PARA RECORDAR 84
· DESERTIS LOCIS 86
· EL ÚLTIMO PASTOR DE VALDERREDIBLE 89
· LA LORA Y EL VALLE 93
· TE ECHAREMOS DE MENOS... 95
· 90 AÑOS DE LA TRAGEDIA 96
· DE FIELATOS, ANÉCDOTAS Y PICARESCAS 100
· LUCIANO ALLENDE SAIZ "TOTO" 102
· INTEMPERIE 106
· EL VALLE DE LA VERITÀ 108

· RINCÓN DEL POETA 110

ARTE Y CULTURA

· "RINCONES DE UN REAL VALLE" 112
· LOS CABALLEROS MEDIEVALES DE ESPUELAS DORADAS ENTERRADOS EN SAN MARTÍN DE ELINES 114
·VALDERREDIBLE NATURALEZA SONORA 118
· REPRESENTACIONES DE LUCHA PUGILÍSTICA EN LA COLEGIATA DE SAN MARTÍN DE ELINES 120
· CULTUREA CANTABRIA EN VALDERREDIBLE 124
· REPRODUCCIÓN DE PIEZAS ENCONTRADAS EN VALDERREDIBLE 129
· VALDERREDIDLE CAMINA, YA, HACIA SU REVITALLIZACIÓN 131

EVENTOS

· CRÓNICA VALDERREDIBLE 132
· UNA FECHA INOLVIDABLE 134

DEPORTE

· PASABOLO TABLÓN EN CANTABRIA 136
· CLUB DE MONTAÑA 137

AYUNTAMIENTO

· CONSEJERÍA DE OBRAS PÚBLICAS, ORDENACIÓN DEL TERRITORIO Y URBANISMO DEL GOBIERNO DE CANTABRIA 139
· PRESUPUESTO 2022 AYUNTAMIENTO DE VALDERREDIBLE 141
· PRINCIPALES ACUERDOS PLENARIOS 143
· ACUERDOS JUNTAS DE GOBIERNO 144
· COMISIÓN DE CUENTAS Y LIQUIDACIÓN PRESUPUESTOS 20/21 147
· CEDETER 149
· HERMANAMIENTO (JUMELAGE) SAINT CREPIN D`AUBEROCHE CON VALDERREDIBLE 150
· SAN ANDRÉS DE VALDELOMAR 152
· REPRESENTACIÓN EN LA COMISIÓN REGIONAL DE MONTES DEL GOBIERNO DE CANTABRIA 156
· PROYECTOS Y OBRAS 157
· ACTIVIDADES VERANO 2022 162

CARTELERÍA . CONCURSOS . FOTOGRAFÍA

· CARTELERÍA VALDERREDIBLE 2022 163
· CONCURSO FOTOGRAFÍA VALDERREDIBLE 2022 168

UN AÑO EN IMÁGENES 172

VALDERREDIBLE EN REDES SOCIALES Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN 263

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Valderredible. Dep. Legal: SA-474-2012. Impresión: Artes Gráficas J. Martínez.
Foto portada: Patricia Postigo Mauri

Valderredible

Queridos Vecinos

Vivimos tiempos convulsos. A una pandemia que no acaba de dejarnos se unen ahora una guerra a las puertas de Europa y un cambio climático con consecuencias cada vez más desastrosas.

Las repercusiones sociales y económicas se están haciendo notar especialmente en las economías familiares que ven con estupor como se disparan los precios de los productos más necesarios y básicos.

Las previsiones de cara a los próximos meses no son nada halagüeñas.

Por suerte, Valderredible, afronta el futuro bien posicionado con un sector primario potente, moderno... una oferta de servicios turísticos cada vez más amplia y unos recursos naturales, culturales y arquitectónicos extraordinarios que son la base del desarrollo sostenible de nuestro Valle.

Nuevos emprendedores se van asentando en nuestro Valle. Cada vez hay más gente que se está dando cuenta que aquí hay futuro, y que merece la pena vivir en Valderredible.

La apuesta de este Ayuntamiento por un **Plan de Sostenibilidad** para Valderredible en coordinación con la Mancomunidad "Los Valles", a la que pertenecemos, por un importe superior a los 3 millones de euros, junto con la puesta en marcha de actuaciones concretas que se plasmarán en los presupuestos del Gobierno de Cantabria dentro del **Plan de Dinamización** de nuestro municipio marcarán indudablemente nuestro futuro más inmediato.

Sin olvidar, por supuesto, el ambicioso programa de obras municipales algunas ya finalizadas, otras en ejecución y varios proyectos de gran calado para el desarrollo de nuestro valle.

Tenemos que ser decididos para afrontar los retos de los nuevos tiempos. Pero sin olvidar nunca nuestras raíces. Y, sobre todo, en tiempos convulsos conservar lo que tenemos como nos aconsejaba el bueno de Ignacio de Loyola "*en tiempos de desolación no hacer mudanza*".

Un abrazo

Fernando Fernández
Alcalde

Vallucas
PATATAS FRITAS
Artesanas
de Valderredible
www.
patatasvallucas
.com
La Patata frita
de Cantabria
Sanas, sanas y Artesanas

SALUDA DEL *Presidente*

Valderredible lo tiene todo

La revista del verano me brinda un año más la oportunidad de saludar a los vecinos y visitantes de Valderredible y, al mismo tiempo, rendir cuentas de las actuaciones que desde del Gobierno de Cantabria estamos implementando para dinamizar este Valle tan repleto de encantos de todo tipo, pero también necesitado de lo más importante, de vida.

La lucha contra la despoblación es el principal reto que tiene por delante este municipio, uno de los 39 que conforman el mapa del despoblamiento de Cantabria. Es también uno de los objetivos prioritarios del Gobierno, que en lo que va de legislatura ha adoptado medidas esenciales para intentar devolver la vida a nuestros pueblos. Medidas de choque, como los incentivos fiscales, el plan de inversiones 80-20 para financiar obras locales, la rebaja de las ratios docentes, el sistema personalizado de dosificación de medicamentos o pastillero, la instalación de cajeros automáticos o las acciones previstas en la Ley del Suelo, que va a suponer un auténtico revulsivo para las zonas rurales.

Además, hoy en día todos los pueblos de Cantabria disponen de buenas comunicaciones por carretera, colegios, centros de salud y los servicios básicos esenciales. Y estamos a punto de culminar el despliegue de la banda ancha de Internet por todo el territorio.

En el caso concreto de Valderredible, también vamos a apoyar al máximo la creación del Centro de Desarrollo Territorial y Lucha Contra la Despoblación (CEDETER) y trabajamos codo con codo con el Ayuntamiento para buscar nuevas soluciones.

Está claro que hemos pasado de las palabras a los hechos y estamos poniendo todas las facilidades no solo para que los que están se queden, sino también para atraer más gente a los pueblos.

Vivir en lugares como Valderredible es un auténtico lujo. No sólo porque es la cuna del español y produce las mejores patatas del mundo, sino sobre todo porque este lugar lo tiene todo. Solo hace falta que cada vez más gente lo sepa y sea consciente de ello. Y en esa labor contáis con el compromiso y el apoyo permanente de este presidente.

Un abrazo y feliz verano a todos.

Miguel Ángel Revilla,
Presidente de Cantabria

Somos multimarca, somos Schindler

Profesionales certificados en todas las marcas de ascensores y escaleras mecánicas. Cada vez son más los clientes que solicitan servicios de mantenimiento para instalaciones de una marca distinta a Schindler. Para satisfacer este servicio, nuestros técnicos están formados y certificados en tecnologías procedentes de distintos fabricantes. Sea cual sea la marca de tu ascensor o escalera mecánica, podrás acceder a la calidad y fiabilidad del mantenimiento Schindler, 24 horas al día, los 365 días del año.

Certificación interna de Schindler

¿Tu ascensor lo mantiene Schindler?
Entonces entra en **www.comunidadschindler.es** o descárgate la app y aprovéchate de todos los descuentos en ocio, espectáculos... **¡y mucho más!**
Código de activación: REVISTA (Programa válido para edificios residenciales)

We Elevate

Schindler

SALUDA DEL *Vicepresidente*

Vivimos un contexto económico y social complejo en el que los efectos de la pandemia y la coyuntura internacional marcada por la invasión de Rusia a Ucrania y el alza de los precios está generando incertidumbres y provocando una ralentización en la recuperación económica que comenzó en primavera.

En este marco global, es fundamental potenciar al máximo los recursos económicos locales, de cada territorio, y defender la cohesión social para conseguir un progreso estable y justo.

Valderredible constituye uno de los valles cántabros más relevantes y puntal de uno de los ejes de desarrollo por el que apuesta el Gobierno de Cantabria: la economía vinculada a la cultura.

Cada vez más, los recursos culturales y el patrimonio son un reclamo turístico de primer orden que, además, supone un modelo sostenible, desestacionalizado y de creciente competitividad.

En el caso de Cantabria constituye un factor de crecimiento esencial y clave en el desarrollo de los núcleos rurales, que necesitan luchar contra su despoblamiento y encontrar fuentes de crecimiento económico y de empleo local, que fijen población.

Este valle tiene una gran riqueza en patrimonio, que incluye desde la arquitectura rupestre, con ejemplos como el complejo rupestre de Tobazo, el de Peñota, San Pantaleón o la ermita de Santa Eulalia y Santa María de Valverde. Además, tiene muestras de arquitectura civil como la Casa Torre de los Capellanes, la Casona Bustillo del Monte o la Casa Torre de Rasgada, y elementos de románico destacables como la Colegiata de San Martín de Lines o la iglesia de San Andrés de Valdelomar.

Un circuito cultural extraordinario en un valle que es una de las áreas que más sufre el despoblamiento, con la menor densidad de población de Cantabria.

Por eso, desde Vicepresidencia del Gobierno de Cantabria se está haciendo un importante esfuerzo, junto al Ayuntamiento, por conservar, defender y difundir este patrimonio cultural e histórico con actuaciones en áreas como el yacimiento arqueológico de Santa María de Hito.

Cantabria necesita que todos sus territorios desarrollen sus potencialidades locales para crecer de manera cohesionada, estable y sostenible, con modelos económicos competitivos y responsables con el medio ambiente y el entorno natural, especialmente relevante en un espacio como el Valle de Valderredible. Una estrategia que el Gobierno de Cantabria defiende como vía fundamental para asegurar un futuro de oportunidades para todos los ciudadanos y ciudadanas de la región, vivan donde vivan.

Pablo Zuloaga Martínez
Vicepresidente del Gobierno de Cantabria

UNITED REGISTRAR OF SYSTEMS
URS
ISO 9001
UNITED REGISTRAR OF SYSTEMS
URS
ISO 14001
ingeconsul, s.l.
ingeniería · arquitectura · topografía · batimetría

Bar - Cafeteria
La Presa
Raciones
y platos
combinados
C/ Río Ebro n°1.Polientes. Tel:605 01 57 22

CONSEJERÍA DE
Presidencia, Interior, Justicia y Acción Exterior

De nuevo, y ya van cuatro ocasiones consecutivas, tengo la oportunidad que me ofrece esta revista de saludar a los vecinos y visitantes del municipio más extenso de Cantabria. Debido también a esta característica, Valderredible cuenta con amplios recursos naturales, condiciones climáticas y geográficas para el cultivo, productos locales reconocidos, recursos forestales, valores culturales tradicionales y rurales, patrimonio arquitectónico, arte rupestre y románico...

Todo un catálogo de ventajas que hacen de vuestra 'casa' un lugar que merece la pena visitar y quedarse a vivir, aún con más motivo tras echar la vista atrás y poner en valor lo que nos enseñó la pandemia, que en los pueblos se vive mejor.

Como consejera de Presidencia, Interior, Justicia y Acción Exterior del Gobierno de Cantabria, también tengo la responsabilidad de llevar a cabo, desde mi Consejería, la coordinación de la lucha contra el despoblamiento. Un compromiso de legislatura que asumió personalmente nuestro presidente Miguel Ángel Revilla, poniéndose al frente del Consejo Asesor para la lucha contra el despoblamiento, acompañado por Instituciones a distintos niveles y expertos en la materia.

Consecuencia de ello es la "Estrategia Regional frente al Reto demográfico y la Lucha contra la Despoblación", que salió de este Consejo Asesor y que ha implementado a lo largo de sus dos años de funcionamiento un total 70 medidas concretas a pie de territorio, con una inversión presupuestaria de 182,1 millones de euros por parte de todos los departamentos del Gobierno.

A continuación, os detallo las inversiones y asignaciones para vuestro municipio previstas por parte de nuestra Consejería:

MEDIDAS CONTRA EL DESPOBLAMIENTO: Instalamos un cajero automático en Villanueva de la Nía; eliminamos la parte fija del canon del saneamiento; y pusimos en marcha, en colaboración con el Colegio de Farmacéuticos, el sistema personalizado de dosificación de medicamentos (pastillero).

FONDO DE COOPERACIÓN MUNICIPAL: En 2022 se ha realizado una aportación de 148.081,98 € que el Ayuntamiento incorpora a su presupuesto anual.

OBRAS MUNICIPALES: Se ha continuado con la instalación de hidrantes este año en materia de protección y prevención de incendios, estamos a punto de inaugurar el acondicionamiento del velatorio y depósito de cadáveres en Polientes, y recientemente el Ayuntamiento ha contado con nuestro apoyo en su candidatura a los fondos europeos para la creación e implementación del Centro de Innovación, Desarrollo Territorial y Lucha contra la Despoblación de Valderredible (CEDETER Valderredible).

SEDE ELECTRÓNICA: Valderredible cuenta ya con los servicios de Administración Electrónica del Gobierno durante de forma gratuita gracias al Convenio Marco correspondiente para, entre otras, la gestión de expedientes, más de 400 procedimientos y servicio de soporte a usuarios.

JUZGADO DE PAZ: El municipio continúa con la ayuda para el funcionamiento de este servicio básico.

PROTECCIÓN CIVIL: La Agrupación, una de las primeras que se constituyeron, cuenta con 13 voluntarios. Cuatro de ellos recibieron este año una medalla en reconocimiento a sus más de 10 años de servicio. Desde 2015 cuenta con de un vehículo todoterreno cedido por la Consejería hasta 2025, un pronto-socorro y dos saleros, además de dotar, de nuevo este año, de vestuario y material a todos sus voluntarios.

Orgullosa como estoy, al igual que los vallucos, de ser de uno de los municipios rurales de Cantabria, contáis siempre con nuestro apoyo para hacer aún más grande vuestro amado Valderredible y mejorarlo día a día. Pronto nos veremos por donde mejor se vive, por los pueblos. Un fuerte abrazo.

Paula Fernández Viaña
Consejera de Presidencia, Interior, Justicia y Acción Exterior

HERMANOS GUTIÉRREZ, S.C.

Materiales de Construcción

Servicio a Domicilio - Descargue de Grúa

SANEAMIENTO - FERRETERÍA - FONTANERÍA - ELECTRICIDAD

Pinturas, Puertas y Ventanas - Hierros y madera Construcción
DISTRIBUIDOR OFICIAL: Uralita, Onduline y Velux
Desde los cimientos hasta el tejado:
TODO EN CONSTRUCCIÓN

Les deseamos Feliz Día de Valderredible

Telf.: 942 77 60 16 - Fax: 942 77 60 73
POLIENTES (Cantabria)

Casa Chicote

Bar • Restaurante • Estanco

Teléfono: 942 745 464

AGRUPACIÓN DE *Voluntarios de Protección Civil Valderredible*

Queridos vecin@s de Valderredible.

Como todos los años os informamos mediante este medio de comunicación de las principales actividades que hemos realizado y realizaremos en este ejercicio **2022.**

Ante todo, me gustaría agradecer, como siempre, la voluntad y la honestidad de mi **EQUIPO DE VOLUNTARIOS DE PROTECCIÓN CIVIL** que colaboran a nivel altruista y desinteresado para ayudar a los eventos que se realizan en nuestro Valle y en otros municipios que nos soliciten ayuda; así como el apoyo técnico y logístico en situaciones de emergencia a las unidades del 112, cuando sean necesarias. A la vez quiero también agradecer el buen entendimiento y el trabajo en **EQUIPO** entre los voluntarios de Protección Civil y el personal del Ayuntamiento de Valderredible.

CONVENIO DE COLABORACIÓN

Según el Decreto 90/2021, de 4 de noviembre, por el que se regulan las Organizaciones de Voluntariado de Protección Civil de la Comunidad Autónoma de Cantabria, se procede a actualizar el CONVENIO DE COLABORACIÓN entre el Ayuntamiento de Valderredible y la Agrupación Municipal de Voluntarios de Protección Civil de Valderredible.

Dicha Agrupación de Voluntarios está inscrita dentro del Registro de Organizaciones de Voluntarios de la Comunidad Autónoma de Cantabria, y está regulada por su **REGLAMENTO INTERNO DE ORGANIZACIÓN.**

CONSEJO ASESOR

La Agrupación Municipal de Voluntarios de Protección Civil de Valderredible representa a la **COMARCA CAMPOO – LOS VALLES** en el **CONSEJO ASESOR DEL VOLUNTARIOS** de Protección Civil de Cantabria, según Decreto 90/2021.

ADQUISICIÓN DE MATERIAL DE PROTECCIÓN CIVIL

VEHICULO PARA USO EN FUNCIONES DEL ÁMBITO DE LA PROTECCIÓN CIVIL

Se **CONCEDIÓ** la cantidad de **12.743,70 €** para la adquisición de **UN VEHÍCULO TODOTERRENO** para el uso de funciones en el ámbito de la Protección Civil, según la Subvención regulada por la Orden PRE/26/2021, convocada por la Consejería de Presidencia, Interior, Justicia y Acción Exterior del Gobierno de Cantabria

MATERIAL PARA USO EN FUNCIÓN DE ÁMBITO DE PROTECCIÓN CIVIL Y EMERGENCIAS

Se ha **CONCEDIDO** la cantidad de **1.548,79 €** para la **ADQUISICIÓN DE MATERIAL** (focos, linternas, megáfono, conos, vallas, cintas de balizamiento, balizas luminosas) de Protección Civil, según la Orden PRE/13/2022, de 17 de febrero, por la que se procede a la convocatoria para el año 2022 de subvenciones a los Ayuntamientos con destino a la adquisición de material para uso en funciones del ámbito de protección civil y emergencias, previstas en las bases reguladoras aprobadas mediante orden PRE/188/2020, de 29 de diciembre, por la que se establecen las bases reguladoras de sub-

venciones a los ayuntamientos con destino a la adquisición de material para uso en funciones del ámbito de protección civil y emergencias.

VESTUARIO PARA USO EN FUNCIÓN DE ÁMBITO DE PROTECCIÓN CIVIL Y EMERGENCIAS

Está en proceso de **EVALUACIÓN** la Subvención para la **ADQUISICIÓN DE VESTUARIO** (pantalones, polos, gorras, ropa ignifuga, chalecos) por valor de **1.512,68 €,** según Orden PRE/27/2022, de 15 de marzo, por la que se procede a la convocatoria de subvenciones a los Ayuntamientos de los municipios de la Comunidad Autónoma de Cantabria con destino a la adquisición de vestuario para uso en funciones del ámbito de Protección Civil y Emergencias para el año 2022.

OTORGAMIENTO DE LA MEDALLA

Según el artículo 31 del Decreto 90/2021, se procede a la **CONDECORACIÓN DE RECONOCIMIENTO** a la antigüedad y constancia en el Servicio del Voluntariado de Protección Civil de Cantabria, para agradecer el compromiso altruista y desinteresado de las personas voluntarias por su participación activa y constante durante más de DIEZ años para colaborar en la protección de las personas, sus bienes y el medio ambiente.

Es por ello que **OCHO** de los QUINCE integrantes que tiene la Agrupación de Voluntarios de Protección Civil de Valderredible, fueron condecorados en un Acto Público organizado por la Dirección General de Interior del Gobierno de Cantabria, y celebrado el día 2 de marzo del 2022 en la Casa Cultura de Torrelavega.

EVENTOS IMPORTANTES EJERCICIO 2022

FESTIVIDAD DE SAN ISIDRO 2022

La Agrupación de Protección Civil de Valderredible ha estado dando soporte al Ayuntamiento de Valderredible y a la Guardia Civil del Puesto de Polientes, para el correcto desarrollo de los eventos organizados por la Festividad de SAN ISIDRO.

FESTIVIDAD RUTA DÍA DE LA ROSA: VILLANUEVA DE LA NIA - MONTESCLAROS

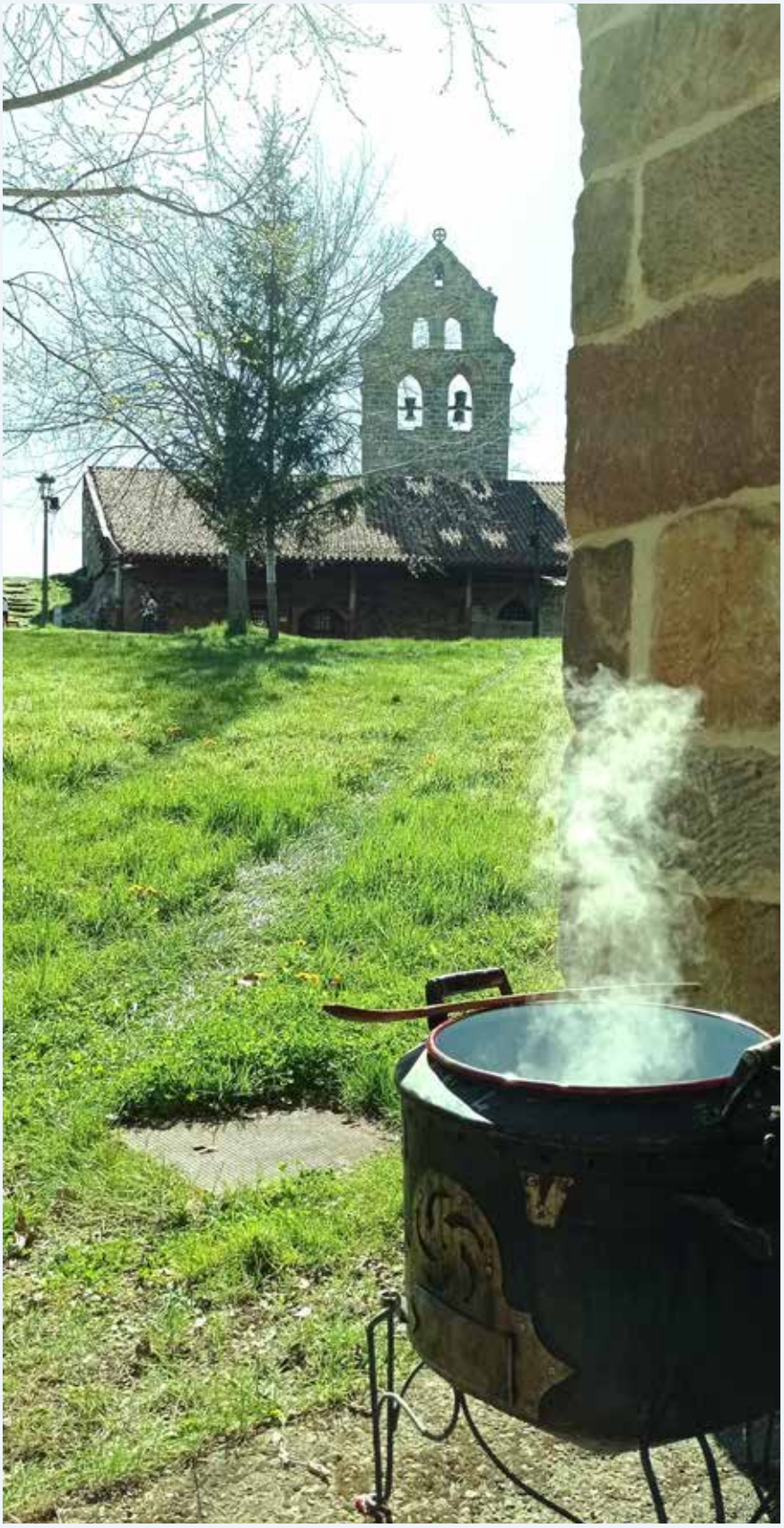
La Agrupación de Protección Civil de Valderredible ha dado soporte al Ayuntamiento de Valderredible, para el correcto desarrollo de la RUTA organizada el Día de la Rosa, y que salió de la localidad de Villanueva de la Nía hasta llegar a Montesclaros, pasando por Cubillo de Ebro, Otero del Monte, Bárcena de Ebro, Aroco, Arcera y la Aldea de Ebro.

Desde este medio de comunicación queremos agradecer el esfuerzo que está realizando la Dirección General de Interior del Gobierno de Cantabria, para dar soporte técnico (medios) a las Agrupaciones de Protección Civil para la protección de las personas, sus bienes y el medio ambiente.

Un cordial saludo.

ASOCIACIÓN VALDELOMAR

Hemos vuelto



Como en casi todo en la vida lo difícil no es sólo comenzar, sino mantenerse, y especialmente remontar. Tras dos años de un letargo colectivo por las circunstancias, esta Asociación ha sido capaz no sólo de subsistir sino de mantener la ilusión y continuar su actividad y labor.

Esa actividad en ocasiones pudiera pensarse que tan sólo es una comida de hermandad o un encuentro de las gentes del valle... Pero tal vez, en pocas ocasiones reunirnos y celebrar fue tan importante y necesario como ahora.

Ya en Semana Santa disfrutamos de una de nuestras comidas de hermandad, el primer sábado de mayo celebramos y organizamos junto al Común de Valdelomar y al Ayuntamiento la Rogativa de Valverde y el primer domingo de julio realizamos la *Peregrinación a la Virgen de La Vega.* No está mal para empezar. Seguiremos con más proyectos y retomaremos otros. La colaboración de todos y cada uno es necesaria y bienvenida siempre.

Nuestro reconocimiento en esta ocasión va destinado a aquellos que nos prestan su tiempo y esfuerzo para que el resto podamos disfrutar un poco más. Simplemente, gracias.

ASOCIACIÓN DE LA 3ª EDAD "La Velilla"

Esta asociación se fundó en el año1992, por personas de diferentes pueblos del Valle de Valderredible, todos ellos con un gran cariño a este valle , y seguimos con ánimo para conseguir mantener activa nuestra asociación " Virgen de la Velilla".

En primer lugar me gustaría agradecer a los que componen esta Junta directiva que desinteresadamente , se prestan a colaborar y ayudar quitando un poquito de tiempo de su vida personal, para que esta asociación de mayores siga avanzando y funcionando.

Este año se ha conseguido traer una vez al mes, un podólogo, para todas las personas mayores que lo necesiten.

Eventos importantes que se han hecho este año:

En abril se hizo una excursión a Cuzcurrita (La Rioja) ,pasamos un día estupendo.

También este mes tuvimos una excursión a la Costa Brava, visitando todos los pueblos con encanto, Cadaqués, Ampurria Brava, Peratallada, Figueros y alguno más, pudimos disfrutar pasando a Francia Medieval visitamos Cascassone y Nasboye, fue una excursión inolvidable.

El 17 de Junio se celebró la Comida de Hermandad como años anteriores, ese día se celebra una misa en Polientes para todos los socios, que por desgracia no les tenemos con nosotros.

Nuestro deseo es seguir organizando estos momentos de reencuentros, donde las personas puedan comentar sus ilusiones y vivencias pasadas y vividas.

Como años pasados en Septiembre se organiza otra excursión pero ésta no la tenemos muy pensada ni concretada, se habla de Andalucía se procurará hacerla lo más bonita posible.

Sin más deseamos toda la junta que disfrutéis de un bonito y feliz verano.

"No es viejo aquel que pierde su cabello, sino su última esperanza"

José Mª López

José Nieto

Miguel Ángel Saiz

Evencio Vicario

Teodoro Gómez

Ana M. López
Aquilino Fernández

Olegario García

Pilar Garrido

Consuelo Fernández

Iñaqui Gómez

Francisco Díez

José Osma

Froilán Merino

Pedro Fernández

Alejandro Varona

Mª Rosario Sánchez

Angelines Junquera

Clara Gómez

Felipe Gómez

Juan Bautista

Donatila Peña

Miguel Muñoz

Esteban Martínez

Jesús Granda

Noelia Blanco

Mª Ángeles Palacio
Damián Montero

Pepe Martínez

Francisco García

Aurea Marlasca

Lola Pérez

CENTRO CULTURAL DE CANTABRIA EN *Barakaldo*

Hablar de la historia de las Casas de Cantabria en España es hacerlo, sin duda, de Barakaldo, localidad que vio nacer el primer centro. Fundado en 1909, salió adelante gracias al empeño de un grupo de montañeses de crear una sociedad con fines de mutua protección y ayuda, denominada Sociedad de Socorros Mutuos del Centro Montañés de Baracaldo y sus contornos. Además, esta es la Casa más antigua de cuantas existen en el mundo, sólo superado por la Sociedad de Beneficencia de La Habana.

CENTRO CULTURAL CANTABRIA DE BARAKALDO

El centro se fundó en el domicilio particular de José Marroquín para tratar de paliar, en la medida de lo posible, las carencias en materia de seguridad social. En los dos primeros tercios del siglo XX pasó por diversos avatares y por tres inmuebles diferentes. A pesar de todo, y durante no pocos años, la asociación realizó una labor muy importante de ayuda a los cántabros, hasta que, llegado el año 1975, y como consecuencia de los grandes avances que había experimentado el país en materia de seguridad social, los bienes fueron reinvertidos a la Diputación de Santander, que, a su vez, los donó al Centro Cultural de Cantabria.

Este cambio radical de la sociedad supuso una reacción, una drástica variación de objetivos. Entonces, los fines de la asociación pasaron a tener un marcado carácter cultural del que nacieron agrupaciones musicales, folklóricas y teatrales, además del patrocinio de premios literarios, estudios y trabajos. Atendiendo a las necesidades de los socios, el deporte también cobró una gran importancia, al igual que la celebración de la festividad de la Bien Aparecida. Hoy, la historia de la Casa de Cantabria en Barakaldo continúa su buena marcha.

Tras la pandemia del 2020, que todavía no ha terminado, nuestra actividad se ha visto muy reducida y sólo ha sido este año 2021 cuando hemos podido reanudarla.

Primero, nuestros cursos de pintura y baile y nuestros ensayos de coro.

Nuestra primera actividad cultural pública ha sido la exposición "Pasiegos SXXI" del fotógrafo sestaotarra Iñaki Izquierdo Muxika, que estuvo expuesta en el exterior, con lo que conseguimos que más personas pudiesen disfrutarla sin necesidad de aglomeraciones en interiores.

Además, este año celebramos nuestro 112 aniversario con un evento musical en el Teatro Barakaldo el día 13 de noviembre con la participación de la Agrupación Coral Cantabria, Tente Nublo, Agrupación de Danzas Virgen de las Nieves, Jabier Mejuto, Feli Naveiras, Iker Freire y Lilian de Celis.

No podemos acabar sin agradecer el apoyo al Gobierno de Cantabria y el Ayuntamiento de Barakaldo, gracias a los cuales podemos desarrollar estas actividades de las que esperamos que disfruten todas las personas que se acerquen a nosotros.

Alberto Martínez
Presidente del Centro Cultural Cantabria de Barakaldo

MAPFRE

JUAN GONZÁLEZ
Agente de Seguros

Tel. 629 893 415

N° reg. Dirección General de Seguros y Fondos de Pensiones co76313979148R

ALMACÉN DE FERRETERÍA INDUSTRIAL
El Pilar
KÄRCHER
ALQUILER DE MAQUINARIA
KÄRCHER
STANLEY
Security Solutions
PFERD
WORX
CMT
SPAX
BOSCH
IRIMO
Tfno y Fax 979 122 830 (Almacén) • Tfno. y Fax 979 122 409 (Tienda)
Polígono Industrial - 34800 AGUILAR DE CAMPOO (Palencia)

KÄRCHER

ASOCIACIÓN CÁNTABRA PARA LA CONSERVACIÓN Y FOMENTO DE *la Gallina Pedresa*

David Perez

El 2022, se nos presenta como un año de "normalidad", volveremos a estar presentes en las ferias de año, Asistimos a la Feria de San Isidro, en Polientes, donde estuvieron presentes ejemplares de Miguel Ángel Herrero, Felipe de La Fuente y David Pérez, pasamos un día agradable y disfrutamos de un buen día de feria. Celebramos la, X Muestra de Gallina Pedresa , participamos en el Día Infantil de Cantabria, con una pequeña muestra de Pedresas, donde los más pequeños pudieron conocer la raza y sus peculiaridades. Por delante, tenemos un año mas , el reto del IV Campeonato Regional de Raza Pedresa y la IV Exposición Avícola de Valderredible, donde este año esperamos superar la asistencia de expositores y la variedad de ejemplares expuestos . Este año se Celebrara los días 7,8 y 9 Octubre, como consecuencia de haber adelantado el Campeonato de España al mes de Noviembre, Campeonato de España que se celebrara en Jerez de la Frontera, al cual , un año más acudirá la Asociación Cántabra para la Conservación y Fomento de la Gallina Pedresa , ejemplares Vallucos de Miguel Ángel Herrero, Campurrianos de Felipe de la Fuente, Camargueses, Cabuérnigos, Pasiegos, etc.. competirán por ser la Mejor gallina Pedresa y el mejor Gallo Pedrés de todo la geografía Española.

ASCAGEN

El pasado mes de junio tuvo lugar en la población de Villasana de Mena, provincia de Burgos y obispado de Santander, la XV Asamblea General Anual Ordinaria de ASCAGEN (Asociación Cántabra de Genealogía). Una de las medidas adoptadas en ella es la aprobación de mi persona como nuevo presidente de la misma y, como tal, es mi deseo dar a conocer a los vallucos algunos aspectos de esta asociación tan poco conocida:

Se trata de una asociación cultural, independiente y sin ánimo de lucro, constituida por un grupo de personas aficionadas a la genealogía que tenemos como fin el potenciar la investigación y difusión de la genealogía de Cantabria. Se constituyó como asociación el 7 de noviembre de 2007 con sólo 8 socios en su origen. El 26 de marzo de 2008, ya con 16 asociados, se celebró la primera Asamblea General de donde salió la primera Junta Directiva.

Nuestros objetivos son:

- Agrupar a las personas físicas interesadas en la genealogía en Cantabria.
- Promover actividades para la difusión y conocimiento de la genealogía, heráldica y la historia y cultura familiar y local de Cantabria.
- Colaborar en la defensa del Patrimonio Documental.
- Fomentar la recuperación, conservación, clasificación, publicación y difusión de toda clase de archivos y fondos documentales de interés genealógico.
- Informar y sensibilizar a sus propietarios acerca de la importancia de los fondos documentales privados, su acceso y conservación.
- Establecer acuerdos de colaboración y/o acuerdos con otras entidades, públicas o privadas, cuyos fines sean convergentes con los de nuestra asociación.
- Crear y mantener un inventario descriptivo de los fondos documentales de Cantabria con contenido genealógico.
- Velar para que la investigación de estas disciplinas tenga siempre carácter científico, rigor histórico y metodológico fuera de toda duda, documentando los aspectos equívocos, mercantilistas y de falseamiento que puedan detectarse.
- Incentivar el contacto entre los cántabros y sus descendientes fuera de Cantabria a fin de estimular el conocimiento de sus orígenes, con especial incidencia en las Casas de Cantabria en el exterior.
- Promover actividades que ayuden a satisfacer los objetivos anteriores.

Para dar una breve pincelada de nuestras actividades, podemos decir que publicamos semestralmente una revista digital, de la que los últimos 3 números también se han editado en formato papel (disponibles para su consulta en la biblioteca de Polientes). El último número publicado fue en la pasada primavera y corresponde al número 27 de la misma. En dicha revista se tratan temas de índole genealógico, heráldico, nobiliario, historias locales y familiares, archivística, etc. Asimismo, algunos socios realizan publicaciones sobre estos temas en formato libros. Se indexan también datos de libros parroquiales o bien de padrones de vecinos. De estos últimos tenemos como ejemplo el proyecto Vega de Pas, que se realizó hace unos pocos años con un gran esfuerzo por parte de un gran número de socios y que podemos ver colgado en la web de la asociación (http://www.ascagen.es/ascagen/). También tenemos colgada en la página una gran base de datos de testamentos sobre población campurriana y bases de datos de flamencos de Trasmiera, entre otros trabajos, los cuales se encuentran en constante ampliación. En la actualidad, tenemos casi acabado el proyecto "Padrones 1824", que consiste en una base de datos de toda la población registrada en Cantabria en este año con indicación de edad, vínculos familiares, profesión origen, etc. Trabajos que están a disposición de investigadores y estudiosos.

Por último, otro de nuestros trabajos que se realizan de manera continua e ininterrumpida, por parte de algunos socios, es la catalogación y digitalización de todos aquellos documentos antiguos de interés que caen en nuestras manos y, para este año y el próximo, sería de interés el objetivo de poder digitalizar y catalogar todos, o al menos en su mayoría, los documentos que se encuentran en las administraciones locales menores del valle de Valderredible, así como documentos que están en manos privadas. Es documentación susceptible de poder desaparecer por diferentes motivos (humedades, mala conservación, desidia, ubicaciones inadecuadas, cambio de poseedores, etc.) por lo que, el poder digitalizar esta documentación, nos da la oportunidad de que esta información quede para futuras generaciones y a disposición de investigadores.

Cualquier consulta, aportación, sugerencias, dudas, etc. se pueden realizar a través de nuestro correo electrónico: ascagen@ascagen.es

Dejando a un lado la asociación, me gustaría contar mi experiencia en el valle. Me llamo Carlos Argüeso y llegué aquí, procedente de Torrelavega, cuando, hace ya 5 años, compre un edificio en Villaverde de Hito, el cual restauré debido al estado de deterioro en el que se encontraba, y en el cual vivo de manera casi habitual desde primeros de este año. El motivo de esta compra se debe a que se trata de un edificio singular, con unas características constructivas muy características que

lo sitúan a finales del siglo XVI o primeros del XVII, con algunas reformas visibles de finales de este mismo siglo XVII. Una de las cosas que más me atrajo, desde el principio fue que, en la fachada que da a la carretera, presenta un escudo heráldico.

Rápidamente me puse a investigar sobre este escudo, consultando los Protocolos Notariales de los escribanos que en dicho siglo XVII ejercieron su labor en el valle de Valderredible y se encuentran depositados en el Archivo Histórico Provincial de Cantabria. No sólo conseguí averiguar quién lo mandó labrar, cuándo, qué armas representa, quiénes fueron los propietarios de esta casa desde el siglo XVII hasta el XIX, sino que además y esto es lo más asombroso, su propietaria durante el la mayor parte de este mencionado siglo XVII, **María de Bustamante**, era antepasada mía (como buen genealogista tengo hecho mi árbol genealógico, que llevo componiendo desde hace casi 40 años y donde tengo a más de 10.000 personas registradas en el mismo). María aparece alistada en los padrones de Villaverde de Hito, en los años 1644 y 1650, como viuda e hidalga notoria.

Dicha María, nacida en dicho Villaverde a finales del siglo XVI, casó con Ventura de Cieza y Manzanedo, natural de Santa Gadea de Alfoz (Burgos) y fueron padres de María (mi antepasada, la cual casó en dicho Santa Gadea de Alfoz en 1641, año en que fue restaurada la iglesia parroquial de Villaverde de Hito, con Pedro de Lucio Villegas y Díez de Villegas, natural de Arija y vecinos que fueron de Santa Gadea, donde tuvieron descendencia) y de Casilda de Cieza. María de Bustamante murió en el año 1673 en Villaverde de Hito y está enterrada en la capilla mayor de la iglesia parroquial de San Cosme y San Damián, al lado del Evangelio. Unos días antes de morir hizo testamento ante el escribano Juan Martínez, en el cual funda un mayorazgo regular, esto es, vincula la casa donde vive y algunos bienes más en su hija menor, Casilda, y en sus descendientes legítimos, prefiriendo siempre el varón a la hembra y el mayor al menor.

Casilda de Cieza, primera mayorazga, casó con Francisco Gómez del Castillo, natural de Villamediana de Lomas (Burgos) y tuvieron dos hijas, Alfonsa, la mayor y heredera de esta Casa, y Bernarda.

Fue esta **Alfonsa Gómez del Castillo**, casada con Miguel de Bustamante, quien inició la reforma de la casa en el año 1695. Este es el año en que hace su testamento, ante el mismo escribano, y cuando muere. Manifiesta en dicho testamento que en la casa principal del mayorazgo (la que nos ocupa) está haciendo obras y reformas y deja un legado a su hijo primogénito y sucesor en la Casa, **Francisco Antonio de Bustamante**, de 600 reales de vellón para seguir y acabar con dichas obras. Es en este año 1695 cuando se realiza la fachada que da la calle, se abre un gran arco de entrada en la planta baja y se coloca el escudo en la planta superior. Miguel de Bustamante fue natural de Santa María de Hito e hijo de Baltasar de Bustamante y de María Gómez de Bustamante (alistados en los padrones de Santa María de Hito de los años 1644 y 1650 como hidalgos notorios), nieto por línea paterna de Juan de Bustamante y Catalina Lantarón, vecinos de dicho Santa María, y por la materna de Juan Gómez de Bustamante y de María de la Peña, vecinos de Villamediana de Lomas.

ESCUDO

Se trata un escudo de piedra caliza, con restos de pintura rojiza, timbrado por yelmo que mira hacia la izquierda (derecha del espectador) no como señal de bastardía sino de respeto hacia la parroquia de San Cosme y San Damián que se encuentra en esa dirección. Dicho yelmo va adornado de plumajes (destruidos en parte) y acompañado de una máscara barbada. Presenta el lateral derecho dañado y en el izquierdo aparece una cara humana provista de gorro. En punta, una grotesca máscara, con una gran boca dentada abierta, donde juntan sus colas dos sirenas muy toscas (la de la derecha desaparecida por rotura) que agarran el escudo con una de sus manos. Tiene una extraña partición donde hay cuatro cuarteles, tres arriba y uno abajo:

1) Castillo donjuanado y debajo una cruz flordelisada. **Armas de Castillo**

2) En jefe, tres flores de lis y debajo, trece roeles. Ocupa la parte central del escudo y termina en punta. **Armas de Bustamante**

3) Castillo donjuanado y debajo una cruz latina. **Armas de Castillo**

4) Tres cotizas o bandas. **Armas de Cieza**. Un árbol con dos leones coronados empinantes a él. Armas de Castillo. Tres peces en faja. **Armas de Lantarón.**

CONSEJERÍA DE *Empleo y Políticas Sociales*

Las Políticas Sociales como instrumento para combatir la soledad no deseada y luchar contra la despoblación

Como consejera de Empleo y Políticas Sociales del Gobierno es una satisfacción poder dirigirme a los vecinos de Valderredible. Es el municipio más grande en extensión de Cantabria y también simboliza las ventajas y las desventajas de residir en el medio rural.

Valderredible reúne grandes atractivos de nuestra naturaleza, cultura e historia. Un municipio muy especial al ser el municipio con mayor número de pueblos, 53 en total, y con el índice de población más bajo de Cantabria, tres habitantes por kilómetro cuadrado.

Desde la consejería de Empleo y Políticas Sociales, estamos trabajando en las áreas de nuestra competencia y aportando nuestro grano de arena en la mejora vuestra calidad de vida, con pueblos que tengan servicios a la altura de lo que merecéis los que allí vivís.

Por eso trabajamos conjuntamente con los Ayuntamientos y con colectivos y entidades que trabajan en este entorno para que, vosotros vecinos, tengáis los mismos Servicios Sociales que otras localidades de nuestra región. Unos servicios públicos de calidad son necesarios, aunque no sé si suficientes, para evitar el despoblamiento de nuestros pueblos.

En materia de Servicios Sociales, nuestra prioridad son los mayores y para ellos, preferentemente, hemos puesto en marcha el primer programa de Soledad No Deseada que hemos extendido por toda la comarca de Campoo-Los Valles.

Con una dotación de 350.000 euros, que se financian con cargo a los Fondos Netx Generation de la Unión Europea, y gracias a la colaboración de la Asociación de Desarrollo Territorial Campoo-Los Valles y de la Red Cántabra de Desarrollo Rural estamos trabajando para buscar una solución a 'la soledad no deseada ', aquella que surge de un aislamiento impuesto por las circunstancias del entorno y de nuestra propia vida.

Gracias por ser buenos vecinos

El primer paso de este proyecto es elaborar un diagnóstico de la situación para identificar las diferentes soledades y en qué situaciones o momentos vitales aparecen.

Quiero agradeceros vuestra colaboración. Vuestro buen ejemplo, vuestras ganas de ayudar al vecino, está haciendo más sencillo poner en marcha un programa pionero en España. Un programa que pretende luchar contra la "soledad no deseada". Este programa es novedoso, en España todavía no hay muchas experiencias y ninguna específicamente pensada para el ámbito rural.

Creemos que por todo lo que significa, este programa es muy importante. Además, no queremos imponer propuestas sino propiciar la participación y que vosotros decidáis qué acciones son mejores o más oportunas, o más factibles en función de las situaciones para luchar contra los inconvenientes de la soledad no deseada y el aislamiento. Que ninguna persona tenga problemas por no tener familia cerca que pueda estar pendiente en situaciones en las que somos más vulnerables.

Nosotros como Administración aportamos herramientas y contamos con el apoyo de expertos y técnicos, pero son vuestras opiniones, y vuestra experiencia, las que van a tener un gran peso en este programa.

Vosotros, vallucos, sois quienes nos ayudáis a romper la tendencia a la soledad, cuando esta se convierte en una experiencia desagradable, que puede derivar en muchos problemas de salud física, mental y emocional, y que se sufren en mayor medida las personas mayores que poco a poco van perdiendo su red de relaciones sociales.

Nuestro objetivo: mejorar los servicios

Desde el Gobierno de Cantabria y en colaboración con vuestro ayuntamiento buscamos que Valderredible sea un lugar atractivo para vivir, con un trabajo digno, una vivienda confortable a un precio justo y servicios sociales de proximidad para atender todo el que lo necesite, y especialmente a los niños y niñas y a nuestros mayores.

En Servicios Sociales invertimos cada año entorno a los 90 mil euros para servicios de ayuda a domicilio, teleasistencia domiciliaria y otros programas de acogida y orientación social, de promoción de la autonomía y atención a la dependencia.

Además, financiamos las 24 plazas concertadas de la residencia de mayores Virgen de la Velilla para que nadie tenga que pasar los últimos años de su vida lejos de su hogar.

Y por lo que respecta a Empleo, en la convocatoria de este año de la orden de Corporaciones Locales, que es bianual, hemos destinado 313.300 euros para la contratación de desempleados de larga duración en este Ayuntamiento, operarios que trabajan en proyectos y obras para mejorar sus pueblos.

También el gasto que hacemos en Servicios Sociales reviere en la creación de puestos de trabajo entre los vallucos y vallucas. En concreto, en el valle hay 15 puestos de trabajo ligados a estos programas sociales, lo que demuestra que cuantos más servicios sociales haya en el municipio, también habrá más puestos de trabajo aquí.

También os llega a vosotros, vecinos de este hermoso valle del sur de Cantabria, los programas de ayudas al autoempleo, programas de fomento de la formación que ponemos en marcha desde el Servicio Cántabro de Empleo, estos últimos pensando, sobre todo, en los jóvenes de Valderredible que son el futuro.

A los jóvenes quiero dedicar mis últimas líneas: Sois el futuro del Valle y para vosotros hay ayudas que hemos puesto en marcha, en el área de Empleo y también con medidas de apoyo a la Vivienda.

Vivir en un entorno rural tiene muchas ventajas, como se ha puesto en evidencia durante la pandemia de la covid-19, a las Administraciones nos corresponde también garantizar que tengáis los mismos servicios que en las zonas urbanas y seáis capaces de cambiar la tendencia actual hacia la despoblación.

Confío en poder saludaros personalmente para hablar tanto con los responsables municipales, como con los vecinos y vecinas de vuestras necesidades y también de vuestros sueños, de cómo mejorar el pueblo y que cuales son vuestras aspiraciones para hacer un Valderredible mejor.

Eugenia Gómez Diego
Consejera de Empleo y Políticas Sociales

Sanidad sigue apostando por la Cantabria rural para que disponga de los servicios básicos que permitan mantener y fijar su población

Valderredible es uno de los municipios en los que la Consejería ha impulsado las nuevas tecnologías aplicadas a la medicina, así como un sistema personalizado de dosificación de medicamentos para reforzar la asistencia a los pacientes mayores y los polimedicados

La Consejería de Sanidad no ceja en su empeño de que la Cantabria más rural disponga de los servicios básicos que permitan mantener y fijar su población. Por eso, a pesar de las dificultades para mantener a los profesionales en los municipios más alejados, como puede ser Valderredible, apuesta por la atención sanitaria en el entorno más rural de la región. De hecho, a pesar del impase que ha supuesto la pandemia del COVID-19, Sanidad ha seguido trabajando para favorecer la prestación de la mejor asistencia sanitaria en todos los municipios, especialmente en las zonas periféricas de la región y en el entorno rural. Un esfuerzo en el que trabaja codo con codo con la Federación de Municipios de Cantabria para abordar las principales necesidades de sus representados. En este sentido, Sanidad reabrió el consultorio de Villanueva de la Nía a finales del pasado año, que junto al de Polientes completan la red de consultorios médicos del municipio.

Además, en Valderredible, al igual que en el resto de los 39 municipios en riesgo de despoblamiento, la administración sanitaria mantiene una estrecha colaboración con las oficinas y los profesionales de farmacia porque, en coordinación con el sistema sanitario, son claves en el mantenimiento y recuperación de la salud de los pacientes. Así, farmacias y botiquines de Valderredible suministran sistemas personalizados de dosificación de medicamentos a los pacientes, para mejorar el seguimiento y adherencia a los tratamientos médicos y reforzar la asistencia sanitaria, sobre todo en personas mayores y con enfermedades crónicas y polimedicadas residentes en el municipio.

En este sentido, las boticas han sabido entender la preocupación de la Consejería de Sanidad por el entorno rural y se han convertido en actoras imprescindibles de su estrategia de atención en el ámbito más alejado de la capital. Este sistema de dosificación mejora la salud y la calidad de vida de los pacientes porque perfecciona la adherencia a los tratamientos farmacológicos, disminuye el grado de incumplimiento o los errores en las dosis y conlleva una reducción de ingresos hospitalarios o de consultas médicas por estos motivos. Con la puesta en marcha de este proyecto, los farmacéuticos de Valderredible velan por el cumplimiento de las pautas establecidas por el médico responsable del paciente en la prescripción, y cooperan con él en el seguimiento del tratamiento, a través de los procedimientos de atención farmacéutica.

Además, la Consejería de Sanidad acaba de firmar el nuevo contrato de telecomunicaciones del Servicio Cántabro de Salud que, entre otras muchas prestaciones, incluye la llegada de fibra óptica a los consultorios rurales que aún no disponían de ella, facilitando de esta manera el trabajo a los profesionales de Valderredible. Además, contempla el incremento del ancho de banda disponible en todos los centros sanitarios, lo que mejora y refuerza la seguridad de la salida de Internet en centros de salud y hospitales. Además, se instalará red wifi en todos los centros de salud, para dar servicio a profesionales y usuarios.

Un hito que se suma a los ya acometidos durante los últimos años en Valderredible, como la incorporación permanente del servicio de ambulancia de soporte vital básico (SVB) en el consultorio de Polientes, lo que permite dar cobertura a las necesidades asistenciales de la población y garantizar una asistencia inmediata y eficaz. En definitiva, se trata de mejorar progresivamente la atención sanitaria de un municipio que se caracteriza por su gran extensión y por contar con una población dispersa y envejecida.

Raúl Pesquera
Consejero de Sanidad

PANADERIA

Rodríguez Arenas

HORNO DE LEÑA

ESPECIALIDAD EN HORNAZOS

Teléfono 942 77 63 07 • RUERRERO - VALDERREDIBLE

Con nuestros deseos de alegría y felicidad a todos los vallucos y a los que nos visitan

atys 2.0

eAdministración · Contabilidad Pública · SIG

Gestor de Expedientes

Informática y Servicios para la Administración Pública

Proyectos Globales de Modernización Ley 39/2015

Formación Continua · Calidad

Para más información www.atys.net

942 21 21 41 · atys@atys.net

núbice
soluciones tecnológicas

Consultoría tecnológica
Software a medida
Aplicaciones móviles
Páginas web

(+34) 619 98 10 69
contacto@nubice.com
www.nubice.com

CEIP Virgen de la Velilla, pionero en la escolarización del alumnado de un año

El próximo 8 de septiembre, en el arranque del curso 2022-2023, los niños y niñas de un año que entren en el CEIP Virgen de la Velilla serán de los primeros de toda España en acceder a un aula pública de un año en un Centro de Educación Infantil y Primaria.

Ese mismo día, en Cantabria, once centros más de municipios rurales acogerán a los más pequeños de nuestro sistema educativo: Hermandad de Campoo de Suso, Valdeolea, Liendo, Ruiloba, Soba, Rionansa, Rasines, Potes, Arenas de Iguña, Udías y Riotuerto.

Iniciaremos así una nueva etapa en la Educación en Cantabria, que ya fue pionera en la implantación de aulas públicas de dos años y vuelve a serlo ahora, con un añadido: que comenzamos la escolarización de los más pequeños por aquellas zonas en las que es más necesaria: los municipios del mundo rural en los que no existe iniciativa privada.

Defender la escuela rural implica trabajar no ya por su supervivencia, sino por su refuerzo. No buscamos igualdad, sino equidad. Dar los mismos recursos a la escuela rural supondría, de facto, perpetuar la desventaja. Defendemos medidas concretas y eficaces, un tratamiento específico de 'discriminación positiva' para conseguir que pueda convivir en un verdadero plano de igualdad con el resto del sistema educativo.

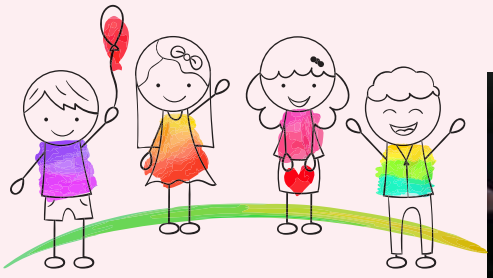
La escolarización de los más pequeños es una más de las medidas que hemos adoptado esta legislatura para que los centros educativos rurales estén hoy en mejores condiciones que ayer. Este curso, alumnos y alumnas de Bachillerato y Formación Profesional de Valderredible y de otros municipios rurales han podido acceder gratuitamente al transporte escolar. Era una reivindicación histórica de alumnos y familias y de alcaldes y alcaldesas que, como Fernando Fernández, reclamaban con justicia la necesidad de ampliar la gratuidad del transporte a las etapas postobligatorias. Este curso, llevaremos el servicio a más municipios.

Además, conseguimos aprobar una Orden que clasifica como de especial dificultad los centros educativos ubicados en zonas con peligro de despoblamiento y reconoce su especial trascendencia para la revitalización económica, social y cultural de esas zonas. Nos permite dotar de más docentes de los que, a priori, les corresponderían en aplicación de las ratios vigentes y pervivencia de las unidades pese a la bajada del alumnado y el establecimiento de medidas para que los docentes se queden más tiempo en los centros, dotando de continuidad a los proyectos educativos.

Son tres medidas de calado puestas en marcha en apenas tres años que contribuyen a fortalecer nuestra red de centros rurales y a garantizar la equidad de nuestro sistema educativo.

Marina Lombó
Consejera de Educación y Formación Profesional

Ludoteca



Lucía Martínez

Desde que comenzamos la ludoteca en enero, hemos compartido mañanas y tardes viviendo este tiempo como momentos de desconexión de las ocupaciones y responsabilidades cotidianas. Todos hemos considerado este espacio como un lugar en el que divertirnos, descansar, experimentar, desarrollar la creatividad y disfrutar de la compañía de los demás. Concretamente, una de las características más evidentes de esta ludoteca ha sido la diversidad de edades, contando con niños/as desde los dos hasta los doce años. Este hecho, muy lejos de resultar un inconveniente, nos ha permitido trabajar la ayuda, la cooperación y el respeto, además de disfrutar tanto pequeños como mayores de la compañía de los otros.

A lo largo de estos meses hemos realizado actividades plásticas y manualidades muy diversas como castillos, barcos, maletas, acuarios, origamis, ordenadores, pulseras, etc. Todas estas actividades han sido desarrolladas por los niños y niñas desde la libertad, eligiendo siempre cómo hacerlas. Para ello, suelo proporcionarles una idea o modelo que cada uno adapta en función de sus capacidades, gustos e intereses. Esto supone que, en muchas ocasiones, el resultado no sea estético a los ojos de un adulto. No obstante, esta forma de trabajar les permite desarrollar libremente su creatividad, pensar, reflexionar y elaborar hipótesis (¿cómo puedo transformar una caja en una maleta?), así como verificarlas o refutarlas (ha funcionado mi idea o, por el contrario, no ha salido como esperaba, ¿cómo puedo mejorarla?). Todo ello, les permite desarrollarse y aprender a la vez que disfrutan, lo cual considero que es realmente importante.

Para la realización de todas estas actividades, hemos hecho un gran uso de materiales reciclados (cajas, rollos de papel, plásticos, etc.), encontrando siempre una utilidad perfecta para cada uno de ellos, a la vez que nos concienciábamos sobre el uso responsable de los recursos. La verdad es que creo que los niños y niñas no necesitan materiales demasiado especiales, ya que son capaces de encontrar posibilidades de creación a casi cualquier objeto. Además, valoran y se entusiasman con materiales tan sencillos como, por ejemplo, cajas de cartón. En relación a ello, una de las situaciones que más me llamó la atención fue la gran demanda de cajas que me hicieron durante una temporada. Las querían para absolutamente todo y, el día que llevaba un número considerable de estas, se volvían locos. Por ello, creo que los adultos también tenemos mucho que aprender de los niños/as, valorando las pequeñas cosas.

También, hemos realizado juegos muy diferentes, aunque siempre hemos tenido muy claro cuáles eran nuestros favoritos. En cada mañana o tarde no podía faltar un comentario que se repetía continuamente diciendo que quería jugar al Chocolate inglés, pero lo que sí que era imprescindible era jugar, al menos, una partida a nuestro famoso juego Muralla para podernos ir tranquilos a casa. Asimismo, hemos hecho alguna pequeña excursión a la presa para cambiar nuestro espacio de juego y disfrutar del entorno natural.

Por otro lado, tuvimos la suerte de recibir cartas de una extraña mujer que nos proponía retos con pistas y, por supuesto, alguna que otra recompensa. Por ello, nosotros también la escribimos numerosas cartas invitándola a volver. A pesar de que nunca llegamos a descubrir su identidad, no nos importó. Solamente esperamos que en un futuro nos vuelva a visitar.

En definitiva, este servicio facilitador de la conciliación familiar también ha resultado ser un lugar de desarrollo, aprendizaje y disfrute infantil.

Golosinas Gonsso

Se recogen encargos de pasteles y tartas

- Todo en golosinas, venta de hielo, revistas, recuerdos, regalos, juguetes, papeleria, tortas de Sta. Ana, almendrados artesanos, sobaos pasiegos; un amplio surtido de articulos al mejor precio.

Montse y Alvaro desean alegría y felicidad a todos los vallucos y a todos los que nos visitan.

Carretera general frente a la panadería Telefono: 667071276 Polientes - Valderredible

¡¡¡ FELIZ VERANO !!!

www.hostalsanpatiel.com. Síguenos en @Sanpatiel

Sanpatiel hostal - restaurante

BIENVENIDOS, FELIZ VERANO.

PABLO OBREGÓN BUSTAMANTE
PABLO OBREGÓN BARTOLOMÉ
TITA BARTOLOMÉ

Carretera Burgos-Reinosa Valderredible. Polientes. Tels: 942 77 61 36 Móvil: 653 17 11 53. Fax: 942 77 61 36. Email: hostalsanpatiel@hostalsanpatiel.com

CEIP VIRGEN DE LA VELILLA

Entre Pandemia y Normalidad

Raquel Pérez

Otro curso que llega a su fin. El 2021-2022 ha estado marcado como un curso escolar atípico, pero con final feliz.

Comenzamos el 7 de septiembre con mucha ilusión, pero con las sonrisas ocultas bajo las mascarillas...y hemos terminado el 23 de junio viendo la cara al completo de nuestros niños y niñas.

Durante este año hemos recuperado también las salidas complementarias y extraescolares; comenzamos pronto, en octubre con la excursión a **Cabárceno**, allí descubrimos como duermen y se alimentan las jirafas, el espectáculo del león marino y varias especies de reptiles entre muchos otros.

Por otro lado, el alumnado de tercero a sexto de Primaria tuvo la ocasión de recibir mucha información sobre cómo prevenir el acoso escolar, así como hacer un buen eso de las tecnologías, internet y las redes sociales. Además, recibieron formación sobre el uso de Word, Power Point etc., lo que nos dio la oportunidad de continuar haciendo trabajos y exposiciones orales con estas plataformas de Office 365.

Rondando el 25 de noviembre, día internacional de la eliminación de la Violencia de Género, de la mano de la trabajadora social, cada alumno hizo un marcapáginas y plantamos una semilla en un macetero que simboliza como es necesario cuidar a las personas.

Además, relacionado con nuestro proyecto de sostenibilidad y cuidado del medio, aprendimos mucho sobre insectos, tanto que hicimos unos hoteles para ellos, los niños lo disfrutaron muchísimo y los hemos colocado por los exteriores de nuestro cole para albergar a todo el que quiera.

El 29 de octubre disfrutamos de nuestro particular día de **Halloween**, como estábamos trabajando la sostenibilidad, se nos ocurrió hacer un cementerio de residuos donde enterramos restos orgánicos, papel y un brick de leche para ver lo que ocurría con el tiempo, cuando lo desenterramos meses después observamos que tanto el papel como la cáscara de plátano se habían desintegrado mientras el brick de leche estaba prácticamente igual, esto nos hizo llegar a varias conclusiones: debemos entre todos evitar el consumo de plásticos, reutilizar y reciclar. Además, nos disfrazamos y tomamos chocolate con magdalenas y galletas.

Llegó diciembre y la navidad, como viene siendo tradición, nos visitó **Papa Noel** y las caras de los más pequeños se llenaron de ilusión. Además, realizamos un **mercadillo solidario** del que obtuvimos no solo el dinero para comprar una tonelada de patatas y poder donarlas a la cocina económica y banco de alimentos de Cantabria, sino el cariño de los vallucos, de las familias y vecinos que se acercaron a colaborar con nosotros. MIL GRACIAS.

Después del descanso de las vacaciones de Navidad, en enero el alumnado de 3º y 4º de Primaria acudía durante 6 días a la estación de **Esquí** de Alto Campoo para iniciarse en el esquí, lo disfrutaron muchísimo y ya tenemos unos profesionales de la nieve entre nosotros. El año que viene volveremos a llevar a cabo esta actividad.

En marzo fuimos al **ecoparque de Transmiera**, pudimos avistar las aves de las marismas y conocer el molino de agua. Ese mismo mes celebremos el día de la mujer, todos y todas escribimos el nombre de una mujer importante de nuestra vida en unos lazos violetas que atamos a una de las vallas de nuestro cole.

El 23 de abril se celebraba el **día del libro**, hicimos varias actividades y la que más gusto al alumnado fue la lectura compartida en la que un mayor leía a un pequeño, fue un momento muy divertido.

También visitamos la **colegiata de San Martín** de la mano de María, nos enseñó muchas curiosidades y aprendimos un poquito más del interés cultural del valle.

También relacionado con nuestra zona conocimos el funcionamiento de la **potabilizadora y el punto limpio**, pasamos mucho calor ese día, pero mereció la pena ver como se organiza y distribuyen los residuos.

Como ultimas actividades realizadas resaltamos la visita al **museo marítimo**, donde nos sumergimos en el mundo del mar y disfrutamos de la cantidad de especies que alberga; la actividad de las **tirolinas** en Mataleñas y **Createctura** para los más pequeños, además ese día comimos en el Mc Donals y lo pasamos genial.

Ya en junio, nos pusimos en la piel de las personas que necesitan de una silla de ruedas para vivir con la **asociación BSR Cantabria**, el alumnado desde 3 hasta 12 años se pudo sentar en una de sus sillas y practicar algún deporte como el baloncesto.

También llevamos a cabo la actividad de bolos en la Bolera de la Presa de la mano de Madera de Ser y Fiden, que nos enseñó un montón de cosas de **pasabolo tablón**. Y como olvidar el maravilloso **concierto** de violín y violonchelo que disfrutamos en la Ermita de la Velilla (gracias a nuestro párroco Ezequiel por permitirnos el acceso) así como la ruta caminando para conocer la gran cantidad de **petroglifofos** que hay por esta zona, gracias Ernesto.

El día 23 de junio poníamos fin a este año con el **festival de fin de curso**, donde disfrutamos de un montón de actuaciones y despedimos a los compañeros de 6º que pasan al instituto, Álvaro, Majda, Endika y Hugo; y el paso de Infantil a Primaria de Ares.

En definitiva, ha sido un curso muy especial porque hemos podido llevar a cabo todas las actividades que años anteriores habían sido imposibles por la pandemia.

Agradecer una vez más a toda la comunidad educativa (alumnado, familias, personal no docente y profes que hacen que el cole siga funcionando de la mejor manera), a todas esas personas que no se les ve, pero están ahí cuando lo necesitamos: operarios del Ayuntamiento, limpiadora (Laura, Irache y Sara) y por supuesto a Álvaro (Gonso) que también nos echa una mano siempre.

Feliz verano para todos.

RESIDENCIA Virgen de la Velilla

Queridos vallucos, otro año más queremos saludaros, daros la bienvenida al verano e informaros de los servicios en el Valle para nuestros mayores.

RESIDENCIA "VIRGEN DE LA VELILLA"

La residencia "Virgen de la Velilla" es un centro concertado, que incluye a personas con pensiones no contributivas (pensiones de menos de 400€/mes), por lo que el residente será autosuficiente con sus propios ingresos.

El principal objetivo de este Centro continúa siendo el cuidado y atención integral de las personas mayores y evitar la separación de su entorno. Esto se consigue a través del trabajo de un equipo multidisciplinar y una serie de actividades encaminadas a prevenir situaciones de deterioro físico y cognitivo de los residentes, trabajar la psicomotricidad, favorecer las relaciones intergrupales, mejorar la ocupación y el disfrute del tiempo libre, asegurar la adecuada administración de los medicamentos, garantizar una apropiada alimentación y mejorar y/o mantener el grado de autonomía de los usuarios prestando una atención individualizada a los mismos.

Han sido años complicados para la residencia, pero afortunadamente hemos salido adelante gracias al trabajo de equipo y a la gran disponibilidad de todas las trabajadoras. ¡¡Gracias compis, sin vosotras nada es posible!!. Además, recalcar la implicación y colaboración de los residentes, pues a pesar de las dificultades, no han perdido el ánimo y las ganas de ayudar.

También agradecer, que desde el Ayuntamiento y la Asociación de la Tercera Edad, nos han brindado su apoyo y su reconocimiento de nuestra labor.

Poco a poco hemos ido recuperando el tiempo perdido y volvemos a ser partícipes de las festividades, tradiciones y demás actividades organizadas en el valle. Por ejemplo, los niños del colegio Virgen de la Velilla volvieron a visitarnos y a cantarnos "Las Marzas", acudimos al desfile de tractores engalanados de San Isidro, excursión a Cuzcurrita del río Tirón, hoguera de San Juan...

Como novedad, este año hemos incorporado a la plantilla de la residencia un nuevo integrante, se trata de nuestra mascota "Resi", un perro que ha traído uno de los residentes y que comparte con todos nosotros.

El tener un perro ha hecho que algunos de los residentes hayan adquirido la responsabilidad de su cuidado con labores como por ejemplo la construcción y mantenimiento de la caseta, paseos, alimentación... e incluso, se le ha incorporado como parte de alguna actividad terapéutica, lo que ha producido en los residentes una mejora de su estado de ánimo y su salud física. En general, Resi nos ha proporcionado alegría, entretenimiento, responsabilidad, juegos y risas.

SERVICIO DE AYUDA A DOMICILIO (SAD)

Se trata de un servicio municipal subvencionado por el Gobierno de Cantabria (ICASS) y el Ayuntamiento de Valderredible, que tiene como objetivo proporcionar ayuda a las personas con ciertas dificultades en la vida diaria en sus domicilios. El precio de este servicio es bastante asequible para el usuario y varía según la situación económica de cada persona (suele rondar entre 3 y 6 euros la hora).

Las actividades ofrecidas y más demandadas son las siguientes:

Atención personal:

- Aseo personal.
- Control de medicación.
- Control de alimentación.
- Movilizaciones.
- Acompañamientos.
- Supervisión diaria e información a los familiares.

Atención del hogar:

- Mantenimiento de la limpieza y orden diario en la vivienda.
- Preparación de alimentos.
- Cuidado de la ropa.
- Recogida de recetas médicas.
- Realización de compras y gestiones.

Por la experiencia de los propios usuarios y la opinión de las auxiliares que trabajan en ello, este servicio resulta muy beneficioso porque se promociona la autonomía de la persona y se facilita su día a día en el hogar. ¡¡Muchas gracias a las compañeras de ayuda a domicilio, que recorren nuestros pueblos con la mejor de sus sonrisas!!

¡Feliz Verano a Todos!

TXIKI

MESÓN - CASA
ESTELA
Especialidad en
Chuletón a la Piedra
Tlfno. 947 571 056
Orbaneja del Castillo
(Burgos)

Bar
Peñas Arriba
C/ PEÑAS ARRIBA, 1
REINOSA 942 75 37 10

RECREATIVOS Y EXPENDEDORAS
DIAZ
MÁQUINAS DE:
CAFÉ
FRUTOS SECOS
BOLAS REGALO
DIANAS
FUTBOLINES
PHOTOPLAYS
- CANTABRIA -
Teléf: 942 75 17 44
Móvil: 610 06 46 17
E-mail: recreativosdiaz@hotmail.com

BURGER
La Hamburguesa Campurriana
Food Truck
tú organizas el evento y nosotros
te ponemos el condimento *food and drink*
hamburguesacampurriana@gmail.com- Teléfono 610 064 617

CONSEJERÍA DE *Industria, Turismo, Innovación, Transporte y Comercio*

Valderredible, origen de esencias

Nada hay de nuevo en afirmar que la historia nos señala a todos para mostrar el pasado, pero también para desvelar los umbrales del futuro. Cantabria se enorgullece de muchas fortalezas históricas que el tiempo ha construido en esta tierra singular, y en Valderredible se percibe la presencia de valores únicos y esenciales que de alguna manera originaron nuestra forma de ser, una forma de ser y pensar que transcendió a los territorios que envuelven el nacimiento del Ebro y que, como una corriente mucho más caudalosa, bañaron toda la península y hasta saltaron el océano.

En las ermitas de Valderredible podemos penetrar en los orígenes del cristianismo en España y los eremitas que habitaron estas tierras supieron trasmitir la reflexiva cultura monacal, la misma que más tarde invitó a Beato de Liébana a sentar las bases de una doctrina cristiana que se extendería por el mundo. También en estas tierras el habla de las gentes fue evolucionando hacia un idioma universal, el castellano o el español, que hoy compartimos millones de personas en los cinco continentes.

Detrás de estas grandes esencias que pueden respirarse en Valderredible, hoy encontramos el reto de superar el despoblamiento, un problema que afecta en general a las zonas rurales de toda España pero que en Valderredible se hace más evidente aún. Tanto el Gobierno de Cantabria como el Ayuntamiento continúan desarrollando medidas para evitar esa tendencia de fuga hacia las ciudades que se ha generalizado por la falta de servicios y oportunidades. Seguimos apoyando la extensión de la banda ancha a las localidades del municipio, dentro de la estrategia 'Conecta Cantabria', consciente de que Internet es elemento básico para el asentamiento de particulares y empresas, elemento que se ha visto más necesario que nunca con la pandemia y las medidas de aislamiento que nos afectaron a todos.

Otra de las medidas que estamos desarrollando desde el Gobierno, con la colaboración del Ayuntamiento, es la creación del Centro de Desarrollo Territorial y Lucha contra la Despoblación de Valderredible (CEDETER), un proyecto que impulsa el Ayuntamiento dentro de su Plan de Dinamización, apoyado también por la Fundación Botín y la Universidad de Cantabria y que desde la Consejería de Presidencia se ha presentado a las ayudas convocadas por el Ministerio de Reto Demográfico para que las entidades locales desarrollen iniciativas en este ámbito. Incluso ya se dispone de un inmueble en San Andrés de Valdelomar del que también se beneficiarán los otros dos municipios que conforman la Mancomunidad Los Valles: Valdeolea y Valdeprado del Río, que también se encuentran en riesgo de despoblamiento.

Valderredible es el municipio más extenso y menos poblado de Cantabria y el paradigma del abandono de las zonas rurales en las últimas décadas. Es el problema en el que tenemos que centrarnos. Digitalización de los servicios, conectividad, turismo sostenible, acceso a la vivienda rural, mantenimiento del transporte público por carretera... Son medidas que continuarán desarrollándose a lo largo de los años para que Valderredible, como ya hiciera hace siglos, se convierta en esencia y punto de arranque de un equilibrio poblacional y territorial que pueda alcanzar al resto de las regiones de España.

Javier López Marcano
Consejero de Industria, Turismo, Innovación, Transporte y Comercio

CONSEJERÍA DE

Desarrollo Rural, Ganadería, Pesca, Alimentación y Medio Ambiente

Es un placer para mi saludaros a través de la revista "Valderredible". Todos los años, el equipo de gobierno municipal, nos abre esta oportunidad para acercarnos un poco más a nuestros queridos vecinos vallucos. Por eso, si mi lo permitís, mis primeras líneas son para agradecer al alcalde, Fernando Fernández, y a todo su equipo, por el trabajo, la dedicación, entrega y constancia que llevan demostrando desde hace años y que redunda en el beneficio colectivo de sus vecinos.

Siempre que nos referimos a Valderredible solemos caer en tópicos. Tópicos que son ciertos. Es el municipio más meridional de Cantabria; que es un maravilloso lugar por descubrir, con una naturaleza privilegiada; que sus gentes siempre te reciben con los brazos abiertos; donde el patrimonio y la cultura se dan la mano con el paso del tiempo y caminan unidos para lucir orgullosos sus orígenes. Qué orgullo para Cantabria contar con un municipio así.

Valderredible resume perfectamente las competencias de la Consejería que tengo el honor de dirigir: Desarrollo Rural, Ganadería, Pesca, Alimentación y Medio Ambiente.

Desde la Consejería hemos venido desarrollando, en coordinación con el Ayuntamiento, diferentes actuaciones relacionadas con proyectos de modernización presentados por ganaderos particulares, aprobados en las últimas convocatorias, y a las que se han destinado más de 275.000 euros. Además, se han realizado obras recientes en varias localidades.

En este año han recibido ayuda directa de la Consejería trece Juntas Vecinales del municipio para inversiones colectivas, para desbroces, cierres ganaderos, etc. por importe de 123.000 euros: Espinosa de Bricia, San Cristóbal del Monte, Quintanilla Rucandio, Navamuel, Loma Somera, Bustillo del Monte, Ruanales, Santa María de Hito, Rocamundo, Población de Abajo, Arantiones, Ruijas y Sobrepeña de Ebro.

Además, hemos reparado con medios propios de la Consejería, diversos tramos de caminos, que suman

más de 26 kilómetros desde que comenzó la legislatura, y en estas semanas, nuestros operarios y su maquinaria, continúan trabajando en el territorio.

Sobra decir la importancia de tener en buen estado las pistas y/o caminos. Unas inversiones fundamentales para un municipio compuesto por cincuenta y dos núcleos de población. Una red que permite el movimiento de vecinos, de profesionales (la mayor parte de ellos dedicados al sector primario o de transformación) y también para los visitantes a la zona.

En los próximos meses, y en materia de caminos, desde la Consejería atenderemos dos de las peticiones que nos ha hecho llegar el Ayuntamiento para arreglar y acondicionar el Camino de Susilla y hacer una nueva pista forestal entre Valdelomar y Coroneles.

Además de estas obras, el consistorio ha sido beneficiario de una ayuda para instalaciones de energías renovables y de ahorro y eficiencia energética, destinadas para servicio público municipal de entidades locales por importe de 10.000 euros.

Y no podemos olvidarnos de una gran obra que ha supuesto una inversión de 221.000 euros, consistente en el soterramiento del alumbrado público de Arroyuelos, que ha eliminado los tendidos aéreos, reduciendo riesgos en los cruces de calzada, así como el impacto visual negativo. Como ha reconocido el propio alcalde, una obra muy demandada por los vecinos que contribuirá además al embellecimiento de este singular pueblo.

Esa red de caminos permitirá, por ejemplo, acercarse a los centros de la futura Red de Centros de Interpretación del Patrimonio Natural de Cantabria. Una red que comenzará su nueva andadura con 8 centros (a la que en unos meses se añadirán otros dos centros más), de los cuáles dos se encuentran en el municipio de Valderredible: El Centro de Visitantes de La Piedra en Seco, ubicado en La Puente del Valle y el Centro de Visitantes del Monte Hijedo, en Riopanero, dos centros que han recibido inversiones para su mantenimiento, conservación y mejora de equipos audiovisuales y elementos expositivos.

Y cómo no, otra infraestructura en la que participamos: de un lujo que tenemos en Cantabria y que está en Valderredible: el Observatorio Astronómico de Cantabria, abierto desde 2007, en el Páramo de la Lora, que desarrolla una importante labor científica y divulgativa. Este año, volvemos a la normalidad y a la presencialidad de las visitas. El mejor escaparate para poder mirar las estrellas, y que ha abierto sus puertas el pasado viernes 1 de julio con la colaboración del Ayuntamiento, la Universidad de Cantabria y la Consejería, a través el CIMA y MARE.

También me gustaría destacar la apuesta y apoyo del Gobierno de Cantabria al pujante sector agroalimentario de Valderredible, materializado en la ayuda a la compra de semillas para los productores de patatas de Valderredible, nuestro firme y el decidido apoyo a alcanzar el objetivo de conseguir la IGP para la patata de Valderredible. Que sigue dando sus pasos de la mano de la asociación creada por los productores para tal fin y con los estudios de caracterización ya realizados y su documentación que debe acompañar a la solicitud en marcha. En los próximos meses la solicitud de la asociación se trasladará al Ministerio y de ahí a la Comisión Europea.

Desde el Gobierno de Cantabria seguiremos apoyando a Valderredible, a sus productos y a su gente.

Y no me gustaría terminar sin hablar de la despoblación. Por eso es importante el desarrollo rural y todas las medidas que forman parte de la Estrategia Regional frente al Reto Demográfico y Lucha contra la Despoblación 2021-2027, que aprobamos en el seno del Consejo de Gobierno el pasado año y que cuenta con una máxima: que cualquier cántabro, viva donde viva, tenga iguales derechos y oportunidades.

El compromiso de nuestra Consejería en la lucha contra el despoblamiento es firme, y así lo demuestran las diferentes líneas de ayudas y las inversiones que venimos realizando a lo largo de la legislatura.

Y Valderredible, el municipio más extenso de Cantabria y el que cuenta con menor densidad de población, sabe perfectamente a qué me refiero.

El 12 de noviembre de 2018 se firmó entre el Gobierno de Cantabria, la Fundación Botín y el Ayuntamiento de Valderredible el "Plan de Dinamización del municipio de Valderredible" que, a día de hoy, continúa su desarrollo.

Ya tenemos firmado y en vigor el Convenio Marco.

En breve se constituirá la Comisión de Seguimiento, que planteará el desarrollo de ese Convenio Marco, con convenios específicos con cada una de las Consejerías competentes en la materia. En lo que respecta a la Consejería que dirijo, vamos a plantear actuaciones en materia de promoción de productos agroalimentarios, explotaciones forestales sostenibles y puesta en valor de la biodiversidad, sobre todo en el ámbito del futuro Espacio Natural Protegido del Monte Hijedo. De esa manera, también buscamos el objetivo de dinamizar y dar una mayor presencia y mayor atractivo de público a nuestro Centros de la Red de Centros de Interpretación del Patrimonio Natural de Cantabria que están en Valderredible.

Felicidades al alcalde Fernando Fernández y a todo su equipo.

Guillermo Blanco
Consejero de Desarrollo Rural, Ganadería, Pesca, Alimentación y Medio Ambiente

TELECLUB
SAN MARTIN DE ELINES

EN INVIERNO Y EN VERANO

EL TELECLUB TE DA LA MANO

PARTY!
PARTY!
PARTY!

NOW OPEN

VISÍTANOS EN

Barrio Canonjias nº60,
San Martin de Elines, cp39232

618 13 49 22 / 638 80 37 15

CONSEJERÍA DE
Economía y Hacienda

Un verano más, como viene siendo habitual, me dirijo a vosotros y vosotras para desearos que disfrutéis de este periodo estival y aprovechéis para conocer en profundidad vuestra maravillosa tierra. Vallucos y vallucas, tenéis por delante unas semanas en las que volver a socializar con vuestra gente querida.

Y es que este 2022 ha marcado un antes y un después en la pandemia sanitaria. Gracias a la vacunación, hemos vuelto paulatinamente a nuestra rutina anterior, recuperando 'tesoros' como abrazarse y reunirse con familiares y amigos para seguir celebrando la vida.

Junto con los avances médicos y el destacado trabajo de nuestros profesionales sanitarios que nos han brindado todos sus conocimientos y cuidados, los esfuerzos de los gobiernos de Cantabria y España a la hora de hacer frente a esta emergencia sanitaria han sido notables. Solo en el año 2020, España movilizó más de 218.000 millones para frenar el golpe de la pandemia. No cabe duda de que el coronavirus ha condicionado esta legislatura, pero tampoco ha impedido sacar adelante avances sociales destacados como la subida del Salario Mínimo Interprofesional, el Ingreso Mínimo Vital o la actualización de las pensiones.

También ha jugado un papel destacado la Unión Europea, una institución que ha impulsado los fondos europeos de la recuperación a través del programa 'Next Generation EU', que, sin duda, contribuirán en los próximos meses a reparar los daños provocados por la COVID-19 e incrementar la capacidad de crecimiento y modernización de nuestra tierra.

No obstante, y a pesar de que nuestra economía se está comportando mejor que la de otras regiones, la coyuntura actual se ha visto nuevamente zarandeada por otro acontecimiento histórico de terribles consecuencias humanitarias y también económicas. Me refiero al estallido de la guerra en Ucrania emprendida, injustificadamente, por el presidente ruso Vladimir Putin, y que ha provocado un aumento generalizado y significativo del coste de la vida.

Desde el Gobierno de Cantabria vamos a volcar nuestros esfuerzos, en la medida de nuestras posibilidades, para tratar de paliar esta situación, que no solo afecta al conjunto de las comunidades autónomas, sino a todos los países europeos y del resto del mundo. Para ello, contamos con la mejor de las herramientas: los Presupuestos autonómicos, una 'hoja de ruta' marcada por el blindaje de los derechos públicos más cotizados: la sanidad, la educación y los servicios sociales. Así, podemos seguir garantizando a los cántabros y las cántabras el Estado del Bienestar necesario para tener una vida digna.

Los Presupuestos Generales de Cantabria serán nuestra particular locomotora para la reactivación económica, una recuperación que ya se dejó notar fuertemente en el año 2021 con un crecimiento del 5,1% del PIB y la creación de más de 6.000 nuevos empleos hasta superar actualmente los 227.000 cotizantes a la Seguridad Social, el mejor dato de los últimos 14 años.

Confío plenamente en que con el esfuerzo y trabajo de nuestro tejido empresarial, del conjunto de la ciudadanía y del Gobierno de Cantabria, en coordinación con el de España y bajo el paraguas de la Unión Europea, recuperemos pronto la normalidad, no solo en el aspecto sanitario, sino también en el económico y social.

¡Feliz verano!

Ana Belén Álvarez
Consejera de Economía y Hacienda

Cárnicas
CAMPURRIANAS
Despiece y elaboración de productos cárnicos

Vega del Hijar
embutidos

CARNICAS CAMPURRIANAS S.L.
POLÍGONO LA VEGA, 174
39200 REINOSA
TEL. 942 75 15 66

¡CHOF!

Patricia de Cos

Me hubiese encantado hacer una presentación al modo Señor de los Anillos, pero mejor lo simplifico. Mi nombre es Patricia, Patricia Gutiérrez, la hija mayor de Serafín de Polientes y soy ilustradora. Utilizo el nombre de Patricia de Cos (apellido familiar también) para firmar mi trabajo y en este caso el artículo. Polientes es mi rincón, el lugar a donde siempre se vuelve, seguro que muchos conocéis esa sensación.

En Abril acepté la invitación de Alegría y de Raquel para venir al CEIP Virgen de la Velilla para hacer un taller y presentar en primicia, mi primer libro en cartón duro para prelectores. Es un proyecto personal y soy autora tanto de las ilustraciones como del texto que las acompaña, se titula ¡CHOF!, y ha sido publicado por la Editorial Iglú en Junio de este año en castellano y valenciano. Este libro lo presenté por primera vez en la Feria del libro Infantil de Bolonia y fueron varias las editoriales que se mostraron interesadas en él, pero estos procesos suelen ser lentos, pasó el tiempo, sobrevino una pandemia y todo se paró. El 7 de Febrero de este año retomé de nuevo el libro y lo envíe a tres editoriales. Esa misma tarde y en cuestión de horas me contestaron dos interesadas en él, y la tercera lo hizo en Junio. El resultado ya lo veis.

En mi visita al colegio les hablé de mi trabajo como ilustradora, lo que se estudia, la formación que tenemos, cuales son nuestras herramientas para dibujar, etc...

Mi trabajo consiste en dibujar, ilustrar, lo cual es un placer, pero no siempre. Los ilustradores, así como los escritores sufrimos lo que se llama bloqueos creativos y uno de los ejercicios que empleamos para el desbloqueo es dibujar manchas aleatoriamente, ver qué nos sugieren y dibujarlas. En uno de esos bloqueos, nació ¡CHOF! "una mancha que adopta cualquier forma, cualquier color, e incluso sabor". Rimas libres y un pequeño juego de adivinanzas, hacen el resto.

Creo que es muy enriquecedor tanto para los niños como para nosotros compartir estos procesos. Los libros y la ilustración nos ayudan también a aprender y a entender de una forma más divertida y estimulante. Gracias a todas las profes y a la directora del colegio por hacerlo posible.

Fue un placer compartir con todos los alumnos del CEIP Virgen de la Velilla el proceso de creación de este libro para prelectores, desde los primeros bocetos hasta la maqueta que presenté en editoriales. Tanto el recibimiento como el trabajo que realizamos luego en el taller fue espectacular. ¡Muchas gracias de nuevo! Hay muchos artistas en el Valle.

LA FUNDACIÓN AGRO&CULTURA;

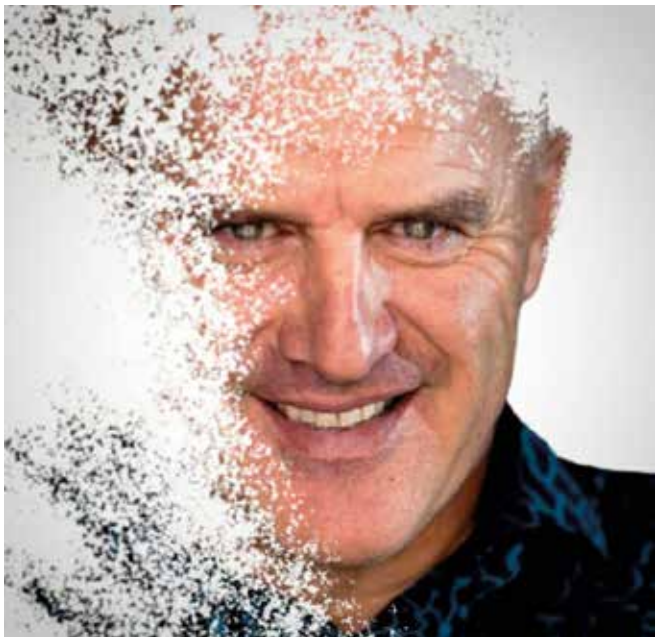
Una apuesta transrural enraizada en Valderredible

Después de cerrar el pasado año 2021 con la satisfacción de haber afianzado las bases de la Fundación Agro&Cultura para la consecución de los objetivos de desarrollo, sostenibilidad y cooperación, con el firme compromiso de contribuir a crear confianza, dar visibilidad y resolver problemas importantes en territorios despoblados de la España Rural, empezando por nuestro querido valle de Valderredible, solo afloran en mí palabras de gratitud... A tant@s por todo y a tod@s por tanto.

Este año estamos profundizando en las sinergias del sector audiovisual con el sector primario. En este sentido queremos destacar nuestro proyecto, ya hecho realidad, **AgroCulturaTV**. Una OTT que aúna perfectamente nuestros focos de actuación: Educación, Tecnología y formación.

Hemos consolidado la **Semana de Zona y Cine** que este año cumple su IV edición y que volverá a dar el protagonismo a la mujer en el entorno rural como piedra angular de la vida en los pueblos de la España mal llamada, Vaciada.

Mención especial también para nuestra granja escuela **"La granja del abuelo"** un proyecto en su última fase de ejecución: La rehabilitación de 600m² de una nave para ganado de principios del siglo XX, que acogerá en su planta baja animales y un espacio multidisciplinar con plató incluido en lo que antiguamente era el granero. Exposiciones, rodajes, charlas, formación... todo ello tendrá cabida en "La granja del abuelo"



La idea del proyecto " La Granja del Abuelo" es poner en marcha un establecimiento eco turístico y formativo enmarcado en una granja tradicional bobina extensiva que tiene y maneja animales domésticos diversos y que propone con este acondicionamiento, la enseñanza práctica y el disfrute de la vida en el campo especialmente destinada a niños, jóvenes y familias, dándolos a conocer de una manera sencilla y atractiva las tareas agrícolas y ganaderas tradicionales y a la vez procurando el conocimiento y respeto del medio rural y natural, así como de sus valores.

Esta actividad se llevará a cabo en edificios existentes y en la finca, que están siendo rehabilitados. Los locales donde se desarrollará la actividad son una cuadra, el patio entre ésta y la casa familiar y las fincas que rodean el conjunto y los objetivos que perseguimos con este proyecto son:

Fomentar el interés turístico, educativo y museístico por las labores y las formas de vida tradicionales, con todos los valores de sostenibilidad y respeto por el medio natural y social.

Fomentar la adecuación de las prácticas ganaderas en régimen extensivo en entornos montañosos al modelo de desarrollo sostenible, mostrando el potencial de la conservación del patrimonio natural como eje de desarrollo económico en espacios rurales.

Promocionar, a escala local, regional y nacional, el Sur de Cantabria, destacando la cultura ganadera y la biodiversidad de la zona, poniendo en valor la misma como producto turístico ligado a la ganadería, la agricultura y la cultura.

Promocionar el consumo de productos tradicionales y naturales

obtenidos de forma sostenible y ecológica, como el queso, la carne, la miel y los productos hortícolas y frutales.

Apoyar y divulgar a través de los medios audiovisuales todas las faenas que se llevarán a cabo en la granja a través de una OTT TV y desde la que se pueda seguir en cualquier hogar el día a día de animales y cuidadores, de ahí el título: "Los trabajos y los días en la granja del abuelo".

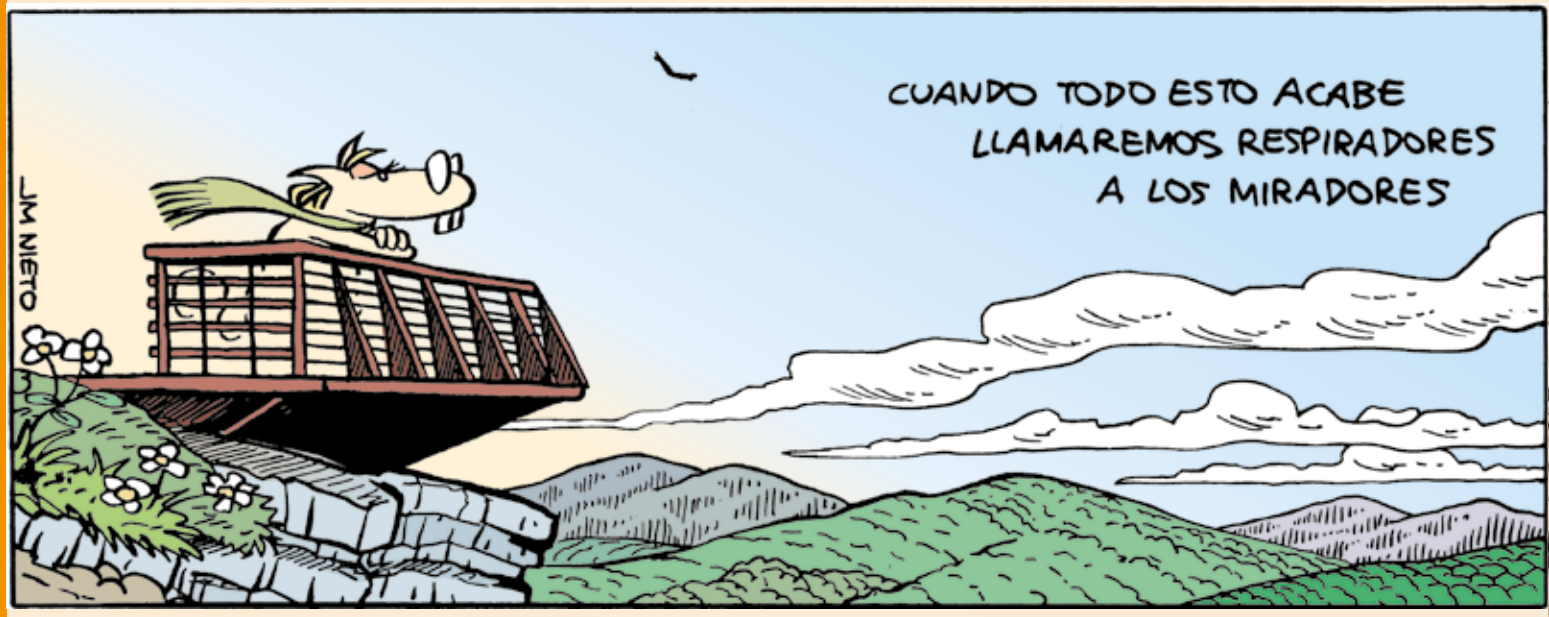
Creemos también que **Las jornadas Medioambientales "VALDERREDIBLE EN MARCHA"** son muy necesarias en territorios tan ricos y tan necesitados de cuidados como los nuestros. Organizar estas jornadas de voluntariado ambiental en el Valle donde vecinos y visitantes, se impliquen juntos en conservar limpio nuestro entorno, nos llena de satisfacción... Pequeños actos generan grandes logros. Un verano más, todos seréis bienvenidos. Además este verano contaremos con el youtuber y dinamizador medioambiental cántabro Poty Ambienturas.

Por último, quiero agradecer a las entidades que han colaborado y siguen colaborando con la Fundación Agro&Cultura a través de sus capacidades y el conocimiento de sus profesionales: Egeda, Ayuntamiento de Valderredible, Platino Educa, Sodercan, MAD CUP, Mare, Federación de Asociaciones del Camino de Santiago, etc.; así como a todos aquellos que a título individual contribuyen a hacer realidad los sueños de La Fundación.

Gracias a la familia, a los vecinos, a los amigos, a las instituciones... Todo ha sumado lo suficiente para no desistir y para insistir en un sueño que una vez tuve y que heredé de mis padres. Todo siempre comienza en Valderredible: Porque este valle es un hermoso lugar para vivir, por eso desde la Fundación hemos acuñado un término que nos parece hermoso: VALDEVIVIBLE!!!

Los que están no os defraudaremos los que quieran sumarse serán bienvenidos.

Rodolfo Montero de Palacio



DE VILLOTA A LAS PÁGINAS DE ABC.

Entrevista a JM Nieto, humorista gráfico

JM Nieto, humorista gráfico de ABC, nos recibe en su estudio de Valladolid, abarrotado de papeles, botes de pinceles, flexos encendidos y paredes cubiertas por portadas de periódico enmarcadas, ilustradas por él. Entre todos esos cuadros hay dos que nos llaman la atención: Uno es una foto aérea de Villota de Elines; el otro, un dibujo a tinta china hecho con brochazos expresionistas, en los que se reconoce la silueta inconfundible de la Peña Camesía.

P: ¿Cómo de valluco es usted, señor Nieto?

R: Mi abuela materna era de Villota y mi bisabuela de San Martín de Elines. Villota es el pueblo de los veranos de mi infancia, veranos que entonces duraban tres meses, no como ahora, que parece que estar más de una semana en el pueblo es un exceso.

P: ¿Mantiene el contacto con el valle?

R: Ahora mi familia tiene casa en Polientes y vengo menos de lo que me gustaría, pero cada vez que venimos subo andando a la peña Camesía. Es una peregrinación esencial cada verano. Otro ritual es hacer mermelada de zarzamora en otoño. Y otro es ir a pasear por Hijedo. Soy de esas personas que hacen una y otra vez las mismas cosas.

P:¿Cómo fue lo de hacerse dibujante?

R: Desde niño me gustó dibujar. Fíjese, en Villota todavía hay papeleras con una silueta de la peña Camesía que hice yo. Luego estudié Bellas Artes en Salamanca y al terminar me ofrecí como dibujante en El Norte de Castilla, que es el periódico de Valladolid.

P: Allí empezó a publicar las viñetas protagonizadas por las "ratas" que le han hecho famoso.

R: Es el personaje por el que se reconocen mis viñetas. Luego pasé a El Mundo de Castilla y León y desde 2013 publico a diario una viñeta en ABC, en la edición nacional.

P: En el mismo espacio que han publicado Xaudaró, Martinmorales, Máximo o Mingote.

R: La verdad es que es una responsabilidad y un orgullo haber llegado a esas mismas páginas. Pero cuando estoy en la mesa de dibujo siento que sigo siendo el niño que dibujaba batallitas en la mesa de la cocina de Villota, con rotuladores de colores "Carioca". (Miento: en realidad soy un señor con poco pelo, barrigón y con 51 años).

P: Tiene reconocimientos del Ejército y de la Policía Nacional.

R: Me gusta reconocer la labor de las Fuerzas Armadas en mis viñetas, y de la Policía y la Guardia Civil también, y son gente muy agradecida. Piense usted que son sectores tradicionalmente maltratados por el humor gráfico.

P: Por una viñeta sobre la Guardia Civil recibió el Premio Mingote en 2019.

R: Es seguramente el premio más importante para un dibujante de prensa, y además lo entrega el Rey. De todos modos déjeme decirle que el mejor premio es el cariño de los lectores. Una vez me llamó una lectora viejecita y me dijo "verá, señor Nieto, hace unos meses

enviudé y estoy muy triste, pero cada mañana me hace sonreír su viñeta". Eso vale más que muchos premios.

P: ¿Y nunca ha sacado Valderredible en sus viñetas?

R: Bueno, en las viñetas se habla de todo un poco: de política nacional, de problemas internacionales, de economía, ¡hasta de deportes! Pero claro, no es fácil encontrar un tema que te permita dibujar tu pueblo. ¡Ah, sí! Recuerdo una viñeta hecha durante el primer confinamiento de la pandemia, cuando echábamos de menos los espacios abiertos. Era el mirador de Valcabado, desde el que se ve todo el valle.

P: Cada cinco años publica usted un libro recopilando sus mejores viñetas.

R: El último salió justo antes de la pandemia y se titula "La risa que llevas puesta". Se puede comprar en Amazon. El anterior que hice, por cierto, tiene una referencia a Valderredible en el título.

P: ¡No me diga!

R: El libro se titula "La Fuente del Jajajá", que hace referencia al humor como fuente de risa. Pero la Fuente del Jajajá existe: es un pilón que hay en el monte, bajo la Peña Camesía.

P: También ha hecho varias exposiciones.

R: Ahora mismo tengo una circulando por España. "La risa en la mascarilla", que cuenta cómo hemos vivido la pandemia del Covid 19 en 50 viñetas. La organizó la Comunidad de Madrid, y después la he llevado a Sevilla y en Septiembre irá a Valladolid.

P: ¿Cómo es el día a día de un humorista gráfico?

R: Se divide en dos partes: una estresante en la que estás inquieto, tomando café y deambulando por la casa nervioso, y otra parte relajada y feliz en la que tienes el mejor trabajo del mundo, escuchas música, la vida es bella y los pájaros cantan. Esas dos partes están delimitadas por el momento exacto en que se te ocurre la viñeta del día siguiente. Dibujar es la parte relajada.

P: El papel en blanco es el infierno, entonces.

R: Completamente. Convertir una reflexión en algo humorístico cada mañana no es fácil. Es paradójico que al contrario que al resto del mundo, la parte dura del día sea estar leyendo el periódico con un cafetito, mientras que estar en la mesa "trabajando" sea un descanso.

P: ¿Es arte una viñeta?

R: No necesariamente. El chiste es una columna de opinión dibujada. Hay grandes humoristas gráficos que dibujan muy mal, pero todos los humoristas gráficos deben saber escribir bien.

P: Mordillo, Mingote o Quino dibujaban muy bien.

R: Es mejor ser un humorista gráfico que dibuje muy bien. Pero no es lo esencial.

P: ¿Hay algo que le relaje más que dibujar?

R: Buscar fósiles por los caminos de Valderredible. Ahora es ilegal, por lo visto. ¡Qué tiempos

Estos, en los que casi todo está regulado o prohibido! Creo que tendré que dibujar una viñeta al respecto.

CRÍA Y VENTA DE

cabritos lechales

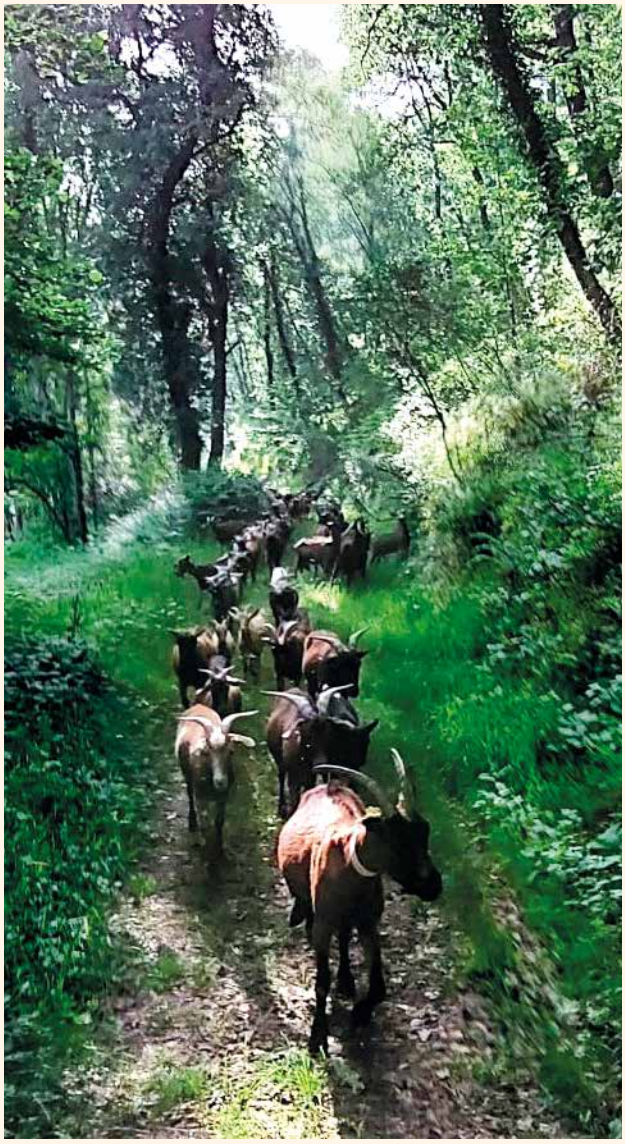
Hola, me llamo Adrián, actualmente resido en Arenillas de Ebro, tengo 27 años y me dedico a la cría y venta de cabritos lechales.

Llevo ya unos años viviendo en este hermoso y privilegiado Valle de Valderredible, en el que se crío parte de mi familia.

Aprovechando las instalaciones que tuvo mi abuelo, para poder dedicarme a la ganadería.

Empezó como una afición, pero ha terminado siendo un trabajo a base de esfuerzo y dedicación.

Fue algo muy arriesgado cuando empecé, pero con ayuda y mucha ilusión he conseguido aprender mucho sobre la ganadería, actualmente regento un rebaño de unas 175 cabezas de ganado caprino y puedo decir con mucho orgullo que soy GANADERO Y VALLUCO!!!!!



AÑO DE CERDOS
Año de bienes

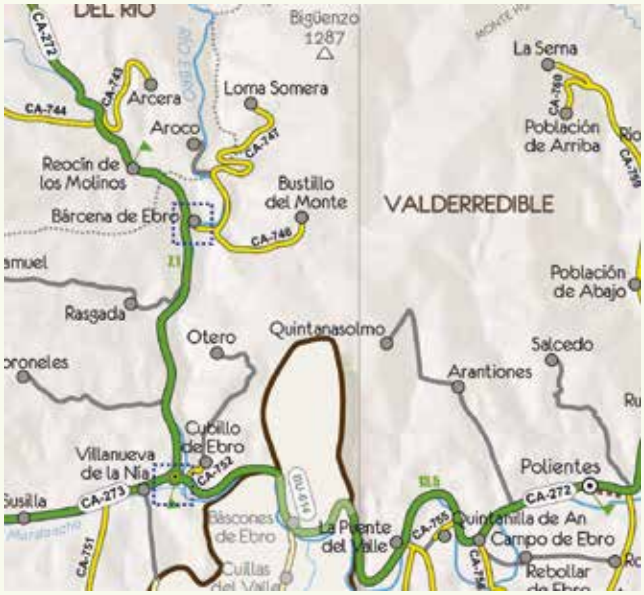
Bien conocido es el dicho de *"año de nieves, año de bienes"*, en este caso hemos querido extrapolar esto la tema de los cerdos, también conocidos como chones. Casi no quedan ya piaras de estos animales en el valle, tan abundante en tiempos pretéritos. En todos los pueblos y en la mayoría de las casa había en Valderredible chones con los que, en época de matanza, se cubría una parte muy importante de las necesidades nutricionales de los vallucos de siglos pasados.

Es en Ruerrero donde, casi en exclusividad, se continúa con esta tradición. En casa seguimos la estela de mi suegro, Julio Espinosa, y continuamos con la cría del chon, tanto para el consumo personal, como para venta de crías que, una vez adultas, puedan ser sacrificadas en otros hogares. Este año ha sido excepcional, parece que a los cerdos les ha sentado muy bien el confinamiento de humanos. Extraordinariamente, una de nuestras cuatro cerdas ha parido 18 crías, si digo bien, 18, algo inusual, pues lo habitual son partos de aproximadamente 7 retoños, con lo que lo comparamos con los años de bonanza tras la nieve, tan esperada en otras estaciones. También, parte del mérito podemos aceptar que venga del único cerdo macho que se sienta menos estresado que de costumbre. No todos los chones prosperan y salen adelante, pues en ocasiones alguno se malogra y merman los que pueden criarse, bien para en un futuro dar alimento y algunos, los menos, para seguir procreando. La matanza suele hacerse cercano al día de San Martín, de ahí el famoso refrán de que *"a cada cerdo le llega su San Martín"*, siendo en la familia parecido a un día de fiesta, donde todos los miembros de la misma tenemos que arromar el hombro y conseguir hacer las mejores morcillas (similares en calidad a las famosas de Burgos), los chorizos caseros, jijas, filetes, etc. Y, con todo esto y ya para finalizar, relacionado con todos los productos que obtenemos de los chones, volvemos al refranero popular que dice *"desde la cabeza hasta el rabo, todo es rico en el marrano"*.

Sirvan estas líneas como homenaje a Julio Espinosa, último criador del Valle.

Purita

Tres puentes DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XX EN VALDERREDIBLE



La carretera entre Bárcena de Ebro y Villanueva de la Nía y Cubillo de Ebro donde se ubican los tres puentes que se describen (Mapas Cantabria y LVC).

Luis Villegas Cabredo

La carretera desde el Puerto de Pozazal (989 metros), límite entre los municipios de Campoo de Enmedio, Valdeolea y Valdeprado del Río, hacia Polientes, capital de Valderredible, se planteó por el Estado a finales del siglo XIX. Esta vía es la actual carretera autonómica secundaria CA-272, de 29 kilómetros. Sus primeros diez kilómetros discurren por el municipio de Valdeprado del Río, siguiendo gran parte de ellos junto al río Polla hasta que, poco después de Reocín de los Molinos, entrega sus aguas al Ebro junto a Bárcena, donde comienza el municipio de Valderredible.

Esta vía se enmarcaba dentro de un plan más amplio, de 1910, que buscaba enlazar todas las poblaciones junto al río Ebro desde Arroyo, en el municipio de Las Rozas de Valdearroyo, siguiendo los términos de Valdeprado del Río y Valderredible, hasta alcanzar Esca-

Puente de bóveda pétrea sobre el río Polla en Bárcena de Ebro y miriámetro junto a una de sus entradas (LVC).

Puente en Bárcena de Ebro, sobre el río homónimo (LVC).

lada (Burgos) en la carretera nacional entre Santander y Burgos.

En lo que sigue se describen dos puentes de la primera vía citada, en la zona de Bárcena y de Cubillo de Ebro, y un tercero que se encuentra próximo al primero de ellos; los mismos fueron construidos al tiempo que la carretera, al principio del siglo XX. Esta vía ha tenido importantes mejoras a principios del siglo XXI, y los dos puentes centenarios que la servían, han sido reemplazados por otros más capaces situados junto a ellos; por lo que los primigenios han quedado como testigos del modo de construir en la fecha que se levantaron y como lugares de paseo, reposo y miradores desde donde disfrutar del paso del agua.

Puente de Bárcena de Ebro sobre el río Polla. En el magnífico mapa de 1900 de la Diputación de Santander, que es una ampliación y actualización del famoso mapa de la provincia de Santander de Francisco Coello de 1861, esta vía aparece señalada como en fase de construcción entre este lugar y Pozazal. De esta época es el puente pétreo que se encuentra sobre el mencionado río, poco antes de la mencionada confluencia en el río principal que da nombre al gran valle de Valderredible. Se trata de una bóveda escarzana de unos 7 metros de vano, hecha con fábrica de piedra arenisca muy bien ejecutada en sus diferentes elementos: dovelas de sus arcos de embocadura, tímpanos, imposta, pretiles de protección y albardillas. Se trata de un buen ejemplo de los puentes que se hacían a finales del Ochocientos. Junto a la entrada oeste de esta estructura se encuentra el antiguo miriámetro pétreo de 10 kilómetros de la carretera, la distancia que media hasta Pozazal.

Puente en Bárcena de Ebro sobre el río homónimo. Desde la carretera principal que nos ocupa, se construyó a principios del siglo XX un puente que cruzando el río Ebro daba servicio a dos carreteras locales que conducían a Loma Somera y Bustillo del Monte.

Se trata de un llamativo puente de tres vanos, resueltos con bóvedas escarzanas y losa de hormigón armado, que se apoyan en sendos estribos y pilas del mismo material. La proporción estética de la obra es muy agradable el rebajamiento de su vano central es acusado; o sea, posee una pequeña relación de flecha a luz. En los arcos de embocadura de las bóvedas se han marcado unas líneas que recuerdan las dovelas de un puente pétreo, lo mismo se ha hecho en los cuatro elementos portantes de apoyo del puente, marcando en sus superficies unas líneas horizontales y verticales que recuerdan los tendeles y llagas de las obras de cantería pétrea. Las barandillas del puente, de hormigón armado, son las habituales en estas estructuras de principios del siglo XX.

El puente entre Villanueva de la Nía y Cubillo de Ebro. Se trata de una bella e importante estructura pétrea que permite a la carretera el paso del Ebro. Se ubica en un bonito y singular paraje donde el río que trae la dirección norte-sur gira hacia levante. Su obra de cantería conforma un puente de tres bóvedas escarzanas, de 18 metros de luz y 2,57 metros de flecha; su proyecto, de 1909, es del ingeniero de caminos José Pardo

Puente de tres bóvedas pétreas sobre el río Ebro, entre Villanueva de la Nía y Cubillo de Ebro (LVC).

y fue finalizado en 1914 (Vega 1997). Su ejecución se produce en una época en que estos puentes de piedra eran ya una excepción, pues el uso del hormigón armado mostraba ya sus amplias posibilidades resistentes y su relativa economía. El plano de 1914 de la provincia de Santander, de la Jefatura de Obras Públicas, muestra que esta nueva carretera ya ha superado el río Ebro en esta zona y llegaba hasta aquí.

El vano central de este puente fue destruido durante la Guerra Civil, en 1937, y fue reconstruido con una bóveda de hormigón, ejecutando los arcos de embocadura y tímpanos con obra de cantería, de modo que encajara estéticamente con el resto de la fábrica del puente. También, se ensanchó con voladizos de hormigón armado, y en la parte superior de sus tímpanos pueden verse unos huecos o mechinales que se hicieron para ubicar la estructura temporal que sujetó el encofrado para construir tales vuelos.

Este es uno de los grandes puentes de piedra con los que cuenta Cantabria y su visión impacta por el volumen global de la obra estructural y de sus terraplenes de acceso bordeados con árboles caducifolios, de modo que, al recorrer este tramo de carretera, ahora como un ramal secundario y casi sin tráfico, una vez hecha una variante de la carretera CA-272 en este lugar, la mente nos lleva a las atractivas y tranquilas vías de comienzos de la pasada centuria.

LA PRESCRIPCIÓN Médica

Polientes, 24 de febrero del 2018

Mi querido Adolfito:

¿Cuántos años hace que no escribo una carta? Recuerdo que a ti te escribí todas las semanas cuando estuviste en la mili; de eso hace más de treinta años. Acaso crucé alguna también con Guadalupe cuando se jubiló y se fue a vivir a su pueblo, una pequeña aldea próxima a Comillas. Te acordarás de ella porque estuvo también aquí, en El Valle, de maestra, y se jubiló un poco más tarde que yo. Guadalupe no aguantaba los inviernos tan fríos y volvió a su pueblo; pero yo, que siempre hice lo que tu padre quiso, aquí me quedé, y tan feliz. Ahora no sabría ya vivir en otro sitio.

Irene, tu hermana, como te dije el último día que hablamos por teléfono, ha estado durante un año dándome la turra: que si se me olvidan las cosas, que si no me acuerdo de los cumpleaños de los nietos. Se puso tan pesada que terminé en la consulta de un médico en Santander, que tiene, al parecer, gran fama. Yo pensé que me recetaría algunas pastillas, pero mira por donde lo único que me ha mandado es que haga tareas, entre ellas, que escriba una carta todas las semanas a un familiar o a alguna amiga, contándole las cosas del pueblo que hayan acontecido en la semana y que puedan resultar más interesantes. Ya que tú solo vienes a verme en agosto te he elegido como destinatario. También me ha mandado relacionarme más, salir a los bares como hacía en vida de tu padre y, a ser posible, jugar a las cartas. Fíjate tú como ha cambiado esto de la medicina, ni me lo imaginaba. Ahora la que me acompaña a los bares es Severina y tengo que decirte que le estoy cogiendo gusto al alterne y a la conversación con la gente. Como lo que a ti más te interesa que te cuente son noticias y novedades sobre caza, porque en eso saliste igual que tu padre, hablo con los cazadores a fin de dar un contenido a mis escritos que sea de tu interés. Precisamente te interesará saber que los ganaderos andan ahora muy revueltos con lo del lobo, pues debe de hacer de las suyas con las ovejas y los potros. En El Diario Montañés salen noticias cada dos por tres. Me da rabia que sea precisamente tu hermano Miguel el que organiza las batidas por el monte, ya le he dicho que yo, desde lo de Félix Rodríguez de la Fuente, tengo cariño a estos animales. El otro día se enfadó mucho cuando le dije que tanta cuadrilla y tanta organización de perros y rifles pero que el lobo no se deja ver y, además, que es más listo que todos ellos.

Cierro la carta para irme a La Olma; deseando estoy que empiece marzo y ablande el tiempo un poco. El salir de casa con estos fríos me acobarda mucho. Haré lo que el médico me dijo porque tu hermana vendrá el sábado a pasarme revista, que te digo la verdad, es un sargento. Ya ves tú como somos las personas; aquí tienes a Severina, estoy encantado con ella y a veces le digo que cómo siendo cubana aguanta estos fríos. Debe ser la necesidad, hijo, pero rezo a la Virgen de la Velilla para que Dios la conserve muchos años a mi lado.

Tu madre que te quiere.

Julia Polanco

Centro Médico
Río Ebro
REINOSA

Tel.: 942 75 22 69
C/ Manuel Llano Rebanal, nº6
39200 Reinosa (Cantabria)

CENTRO DE RECONOCIMIENTOS PSICOTÉCNICOS

- Permisos de conducir.
- Permisos de armas.
- Seguridad privada.
- Animales peligrosos.
- Grúas, Marina y Actividades subacuáticas.

SERVICIOS GENERALES

- Medicina General.
- Cirugía General y Torácica.
- Oftalmología.
- Ginecología.
- Reconocimientos Médicos.
- Psicología.
- Consulta Nutricionista.
- Psicoterapeuta Psicoanalítica.
- Ortopedia.
- Podología.
- Análisis.

FISIOTERAPIA Y REHABILITACIÓN

INDIBA® activ ProRecovery

Medicina General.

Dr. Corada

El Tobazo

AUTORES: ALFONSO GUTIÉRREZ GÓMEZ Y BRUNO MARTÍNEZ PLÉDEL (GRUPO ESPELEOLÓGICO ESPELEO MINAS)

La surgencia de El Tobazo está ubicada en la ladera que por el norte limita al páramo de La Lora, a veinte minutos a pié de Villescusa de Ebro, término municipal de Valderredible. Tras un cortísimo recorrido, las aguas de dicho manantial alcanzan el río Ebro a mitad de camino entre Villaescusa de Ebro y la provincia de Burgos.

En la siguiente imagen se representa el desarrollo de la cavidad bajo el páramo, tomando como base la cartografía a escala 1:50.000 del IGN. Por ejemplo, puede identificarse puntos conocidos como Villaescusa de Ebro.

Tras la surgencia se oculta una gran cueva activa que tiene un cauce principal al que dan numerosos ramales laterales que suponen aportes de agua a la red principal, aunque casi nunca de forma continua. Las galerías apenas profundizan bajo la zona inundada, siendo todos los sifones ya explorados sensiblemente horizontales y de escasa profundidad.

Hasta 2010 se conocían 4.000 m de la cavidad y se consideraba que había sido totalmente explorada. Desde 2011, el grupo espeleológico Espeleo Minas ha retomado la exploración de El Tobazo, habiéndose actualmente llegado a los 10.951 m, gran parte tras el que hasta entonces era considerado sifón terminal y que Espeleo Minas logró bucear dicho año por primera vez

Breve marco geológico

La cavidad se desarrolla dentro del acuífero Páramo de Sedano y La Lora (antigua unidad hidrogeológica 002), perteneciente a la cuenca hidrográfica del Ebro. El acuífero principal lo constituyen materiales carbonatados del Cretácico superior y principalmente las formaciones Revilla de Pomar y Villaescusa de Torres, formadas por calizas arenosas, dolomías, calizas y areniscas, con una marcada estratificación relativamente horizontal en su conjunto y un espesor de unos 150 m. Se trata de un acuífero carbonatado bastante fracturado y con una permeabilidad alta que se manifiesta de forma espectacular en el manantial de El Tobazo a una cota de 860 m.s.n.m.

La cavidad se desarrolla dentro de esas formaciones, que son las que producen los cortados de la parte más alta de la ladera que bordea por el norte al páramo de

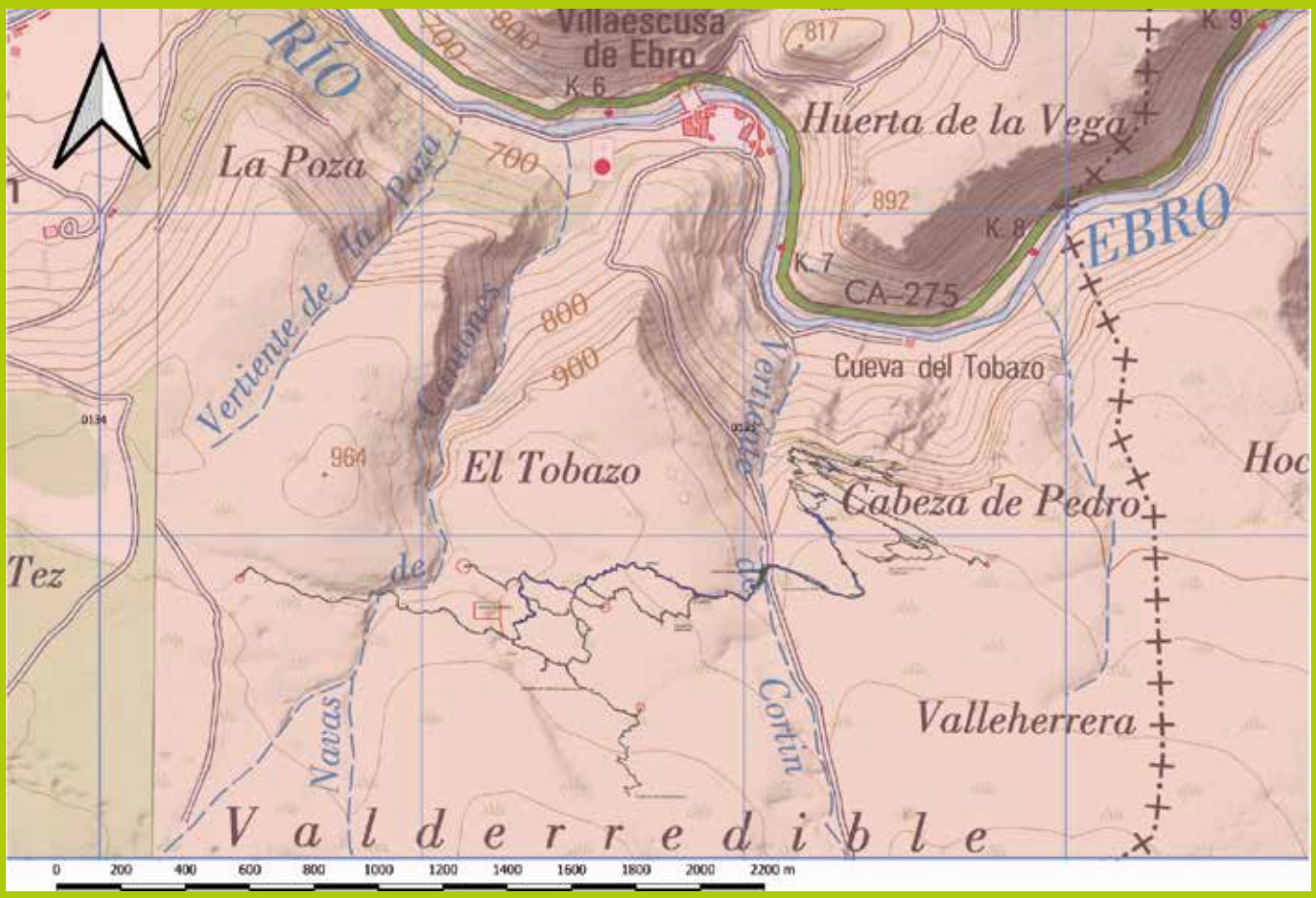


Figura 1: Puente de bóveda pétrea sobre el río Polla en Bárcena de Ebro y miriámetro junto a una de sus entradas (LVC).

Ilustración 1: Galerías antes del sifón. Foto: Raquel y Pedro (Kieto).

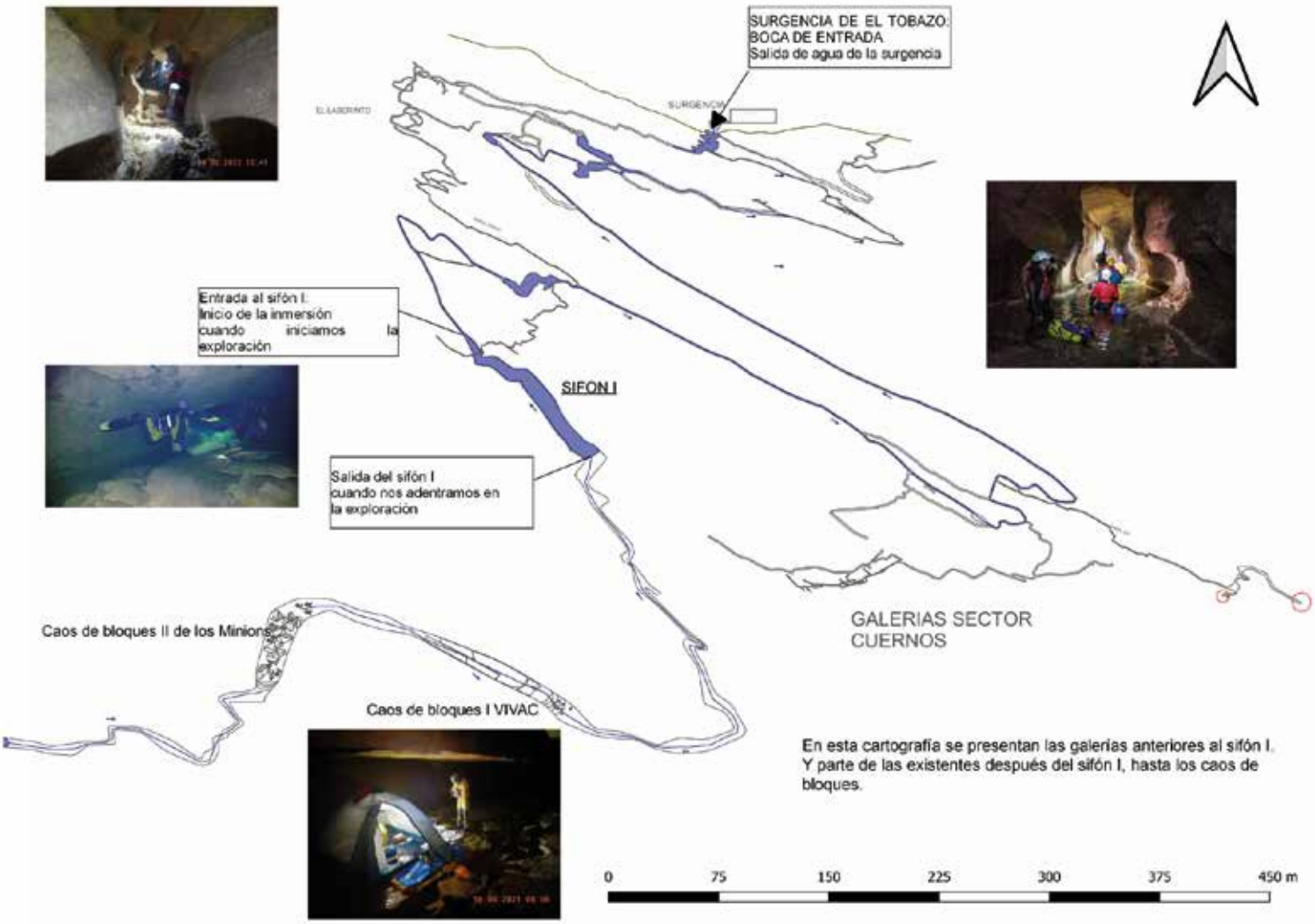


Figura 2: Cartografía de la cavidad desde entrada hasta caos de bloques (incluye el sifón). Alfonso Gutiérrez (Espeleo Minas)

La Lora, ladera que en la zona de El Tobazo alcanza los 240 m de desnivel.

Exploración de El Tobazo

La cavidad es conocida desde siempre, ya que forma un muy visible edificio tobaceo o travertínico poco más abajo de la actual boca de la cueva. No obstante, tardó mucho en abordarse una exploración y topografía serias, fundamentalmente porque desde el primer paso que damos estamos entrando ya en agua; agua que nos acompaña en gran parte de la cueva, ya que se trata de una cavidad activa.

Las exploraciones en esta cavidad fueron iniciadas por la Unión Espeleológica Vallisoletana (UEVA) durante los años 70, publicando una topografía del año 1982 que es la última conocida hasta nuestras exploraciones. Hemos de destacar que la UEVA realizó un muy meritorio trabajo de exploración y topografía, siendo su trabajo nuestra base de referencia para iniciar los trabajos de exploración, topografía y retopografía desde el cual han partido las nuevas galerías descubiertas antes del Sifón I (simplificando, un sifón viene a ser una parte de la cueva que está llena de agua y se encuentra entre dos zonas aéreas que además requiere técnicas de espeleobuceo para poder atravesarla).

La exploración y los trabajos que Espeleo Minas está realizando se dividen en dos zonas bien diferenciadas limitadas por el antiguamente denominado sifón terminal, en adelante Sifón I. La zona anterior al Sifón I –donde trabajó la UEVA– y la zona posterior al Sifón I, explorada desde 2011, que constituye el sector de más difícil acceso y que requiere una logística más compleja.

Comenzamos nuestra aventura en la exploración del Sifón I allá por junio de 2011, cuando muy pocas personas del ambiente espeleológico confiaban en que aquello fuese a tener éxito; pero lo tuvo. En los años sucesivos realizamos varias campañas de exploración tras el sifón, en colaboración con varios grupos de espeleología, centrándonos en la galería principal, la del cauce de agua continuo. En el año 2015 Espeleo Minas decide hacer un cambio de rumbo en las exploraciones, sobre todo en lo referente a los criterios que debían regir el avance de las exploraciones y el método de trabajo para ejecutarlas.

Los objetivos no se centrarían en llegar más lejos, sino todo lo contrario: se trataría de ir cerrando zonas hasta su total exploración antes de avanzar hacia otras partes de la cueva. Este criterio básico es el seguido desde entonces en los trabajos realizados tanto después como antes del Sifón I.

Al inicio de las exploraciones, una vez comprobado el desarrollo de la cavidad tras el Sifón I y conocida una parte importante de la galería principal, uno de los primeros objetivos fue intentar encontrar la forma de evitar tener que atravesar el sifón para poder llegar al otro

Ilustración 2: Buceando el sifón I. Foto Silvia y Emanuel (Kieto).

lado, con el consiguiente ahorro en material, tiempo y esfuerzo y agilizar las exploraciones. Para ello se intentó explorar galerías en niveles superiores al cauce principal que se dirigieran hacia el Sifón I y las nuevas galerías descubiertas tras el mismo. A pesar de haberse explorado y topografiado nuevas galerías, sobre todo en sectores fósiles o activos sólo en "trop plen", hoy consideramos ya que la única opción que nos queda es localizar, y seguramente desobstruir, una sima desde el exterior que pueda conectar con la cavidad, labor iniciada pero muy difícil dadas las características morfológicas y extensión del páramo.

Aparte de lo anterior, los trabajos en las galerías del sector anterior al Sifón I han dejado al descubierto nuevas galerías que nos han ayudado a interpretar el funcionamiento hídrico de la cavidad, ciertamente complejo, especialmente entre la boca y el denominado Laberinto, funcionamiento que en esta extensa zona era prácticamente ignorado antes de nuestros trabajos. Uno de los últimos descubrimientos antes del Sifón I ha sido una bóveda sifonante que promete conectar con galerías desconocidas.

En la figura 2 se representa una topografía de las galerías desde la entrada de la surgencia hasta los caos de bloques, donde se aprecian dos zonas diferenciadas, una antes del primer sifón y otra posterior al citado sifón I. En el citado plano se dispone de una escala de referencia que hacen que se comprenda mejor las dimensiones de la cueva.

Después del Sifón I

Este sector de la cavidad es el de mayor potencial desde el punto de vista de la exploración. Al mismo corresponden ya cerca de siete kilómetros del total sumado por Espeleo Minas a lo antaño topografiado por la UEVA.

Una vez pasado el Sifón I se abre una red de amplias galerías, un curso activo en general, encañonado y con galerías amplias y sobre todo de gran altura, donde aún quedan muchos ramales por explorar.

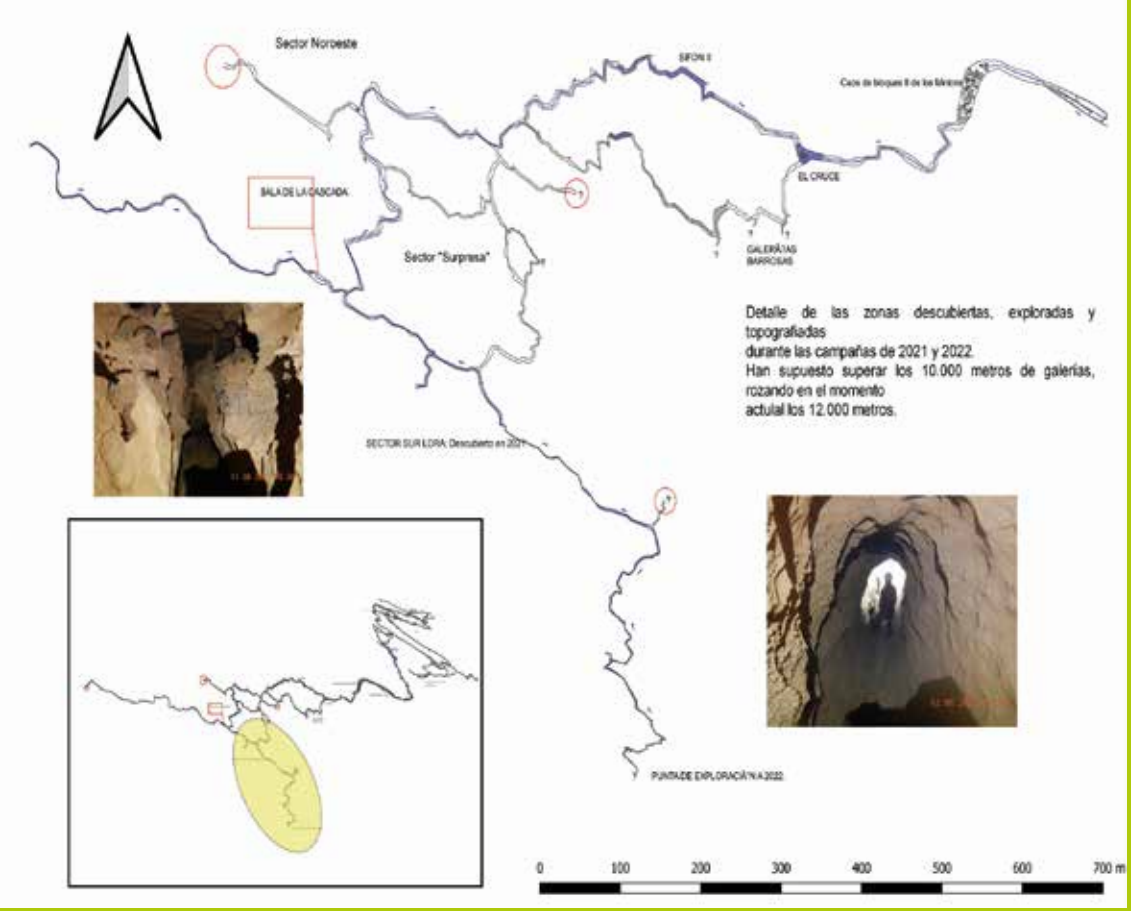


Figura 3: Sectores explorados y topografiados entre 2021 y 2022

AÑO	ZONA DE LA CUEVA	Longitud (m)	OBSERVACIONES
1970	Topografía original de la UEVA 1970	3,500.00	No contabiliza Ursus ni laberinto
2011	Sifón 1	152.47	
2012	Galerías barrosas y galería ppal.	1,429.43	Posterior al SI
	Galería principal (incluye 2º sifón)	594.41	Posterior al SI
	los cuernos (galerías aereas)	183.34	Recomprobación
2013	Galería principal (continuación)	1,635.00	Posterior al SI
2014	Galería surgente	49.80	Drenaje del sistema
	Galería Ursus	223.24	Retopografiadas para georreferenciación
	Nuevas galerías salida agua	165.64	Galerías de drenaje del sitema
	Nuevas desde P17E	21.00	
2015	El laberinto	231.23	Recomprobación
2016	RamalE40, ramal noroeste	241.26	explorado 2016
	Ramal el balcón	30.00	explorado 2016
	nuevo ramal presifon	80.00	explorado 2016
2017	Galerías"surpresas". Sur	341.89	**Descubiertas en 2016, topografiadas 2017**
	Ramal Abismo	207.74	**Croquis topografico**
2018	Galería Isa	185.00	**Explorado y Topografiado en agosto 2018**
2020	Continuación galerías Isa. Sector este	120.00	**agosto/septiembre 2020**
2021	Nuevo meandro dirección sur	790.00	**Explorado en agosto de 2021**
2022	meandro sur y sector "Surpresa"	750.00	**Explorado en junio de 2022**
Longitud estimada total a 2022		**10,931.45**	**Provisional**
Longitud galerías UEVA hasta 2011		**3,954.47**	*Se considera correcta, alrededor de 4 km.*
Longitud estimada a 01 de julio de 2022		**10,931.45**	**Provisional**

Figura 4: Avances realizados en la exploración del Tobazo desde 2011

Se deben atravesar dos grandes caos de bloques (véase figura 2) hasta llegar a una bifurcación donde la galería principal se divide en dos ramales (véase figura 3): por la izquierda hacia las "Galerías barrosas" y por la derecha hacia el Sifón II, buceado en 2012, ramal que constituye la continuación del curso activo. Las "Galerías barrosas" (se sale de ellas un poco sucio) vuelven al cauce principal. Estas galerías están llenas de ramales laterales con circulación de agua a lo sumo estacional que han sido clasificados en orden de prioridad de exploración. Algunos de ellos puede que conecten con las galerías procedentes del ramal "Surpresa". Por otro lado en las exploraciones de los años 2021 y 2022 se ha descubierto un nuevo meandro que nos abre el camino en dirección Sur hacia el interior del páramo de La Lora y que además hemos conectado con el sector "Surpresa". Descubrir una galería en dirección Sur es una cuestión muy importante, ya que el agua que drena la cueva procede de este páramo.

Siguiendo por el cauce activo se llega a la "Sala de la Cascada", tras la cual se continua por una galería de menores dimensiones hasta la actual punta de exploración. Por el momento no se trabajará en esas galerías, considerándose prioritario conocer bien otros sectores más cercanos de la cavidad.

Desde el año 2015 hasta hoy se ha continuado la exploración de varios de los ramales que desembocan en el cauce principal. Se han descubierto interesantes galerías como el "Ramal Noroeste", que representa un aporte de agua estacional al río principal, o el ramal "Surpresa", denominado así por conectar con un cruce no identificado en las exploraciones previas a 2015. y que puede abrirnos una interesante red de menores dimensiones que podrían desembocar en las "Galerías barrosas" o podrían conectar con un importante meandro cuya exploración venimos de completar en 2022 y que se adentra en la Lora.

Bastantes de los ramales localizados tienen gran potencial en cuanto a continuidad. Se trata de galerías más pequeñas y de cursos de agua esporádicos que en general permiten moverse con cierta facilidad. Presentan una morfología muy diferente a las galerías principales y aristas de roca muy cortantes, lo cual nos está suponiendo un desagradable coste extra en monos de espeleología y neoprenos.

En la siguiente tabla se presenta un resumen de los avances de las exploraciones y los trabajos realizados con los años.

La gran dificultad de toda esta exploración radica en el Sifón I, ya que no todo el mundo puede pasar al otro lado y la logística de preparación es muy grande, difícil y complicada de coordinar, debido a la gran distancia entre la boca de la cueva y ese sifón inesquivable. Para cada campaña de los últimos años, incluso en una campaña en la cual pasó un solo espeleobuceador y en la cual

Ilustración 3: Campaña 2022. Fotos Raquel y Pedro (Kieto)

se consiguió avanzar poco –aunque se descubrieron las galerías Surpresa –, se han necesitado varios fines de semana de apoyo para el porteo del material, más los días de exploración y topografía de los buceadores al otro lado del Sifón I, a lo cual se suma el regreso –paso del Sifón I, desmontaje y empaquetado de los equipos de buceo, y transporte al exterior de todo el material de buceo y otro–. Afortunadamente la cueva es agradecida y no existen grandes verticales que dificulten nuestra tarea; eso sí, la existencia de agua durante casi todo el recorrido exige llevar el neopreno puesto todo el rato.

Uno de los grandes retos fue el vivac. No por montar un vivac en sí que no entraña muchas dificultades, sino por el hecho de tener que trasladar toda la ropa, comida y accesorios totalmente secos hasta el otro lado del sifón todo esto nos llevó a una larga tarea de investigación y pruebas hasta conseguir optimizar el transporte en dos tipos de terreno muy diferentes. Por un lado, debía ser un recipiente transportable a la espalda de espeleólogos por las zonas aéreas hasta el sifón y luego que fuese estanco y apto para el buceo, es decir que pudiera resistir la presión. A todo ello el número de recipientes (tienen forma cilíndrica) está limitado a los espeleólogos que cruzan el sifón, que son tres. Por ello todo el material y equipamiento necesario para subsistir al otro lado del sifón debe estar optimizado a ese número de cilindros, uno por persona.

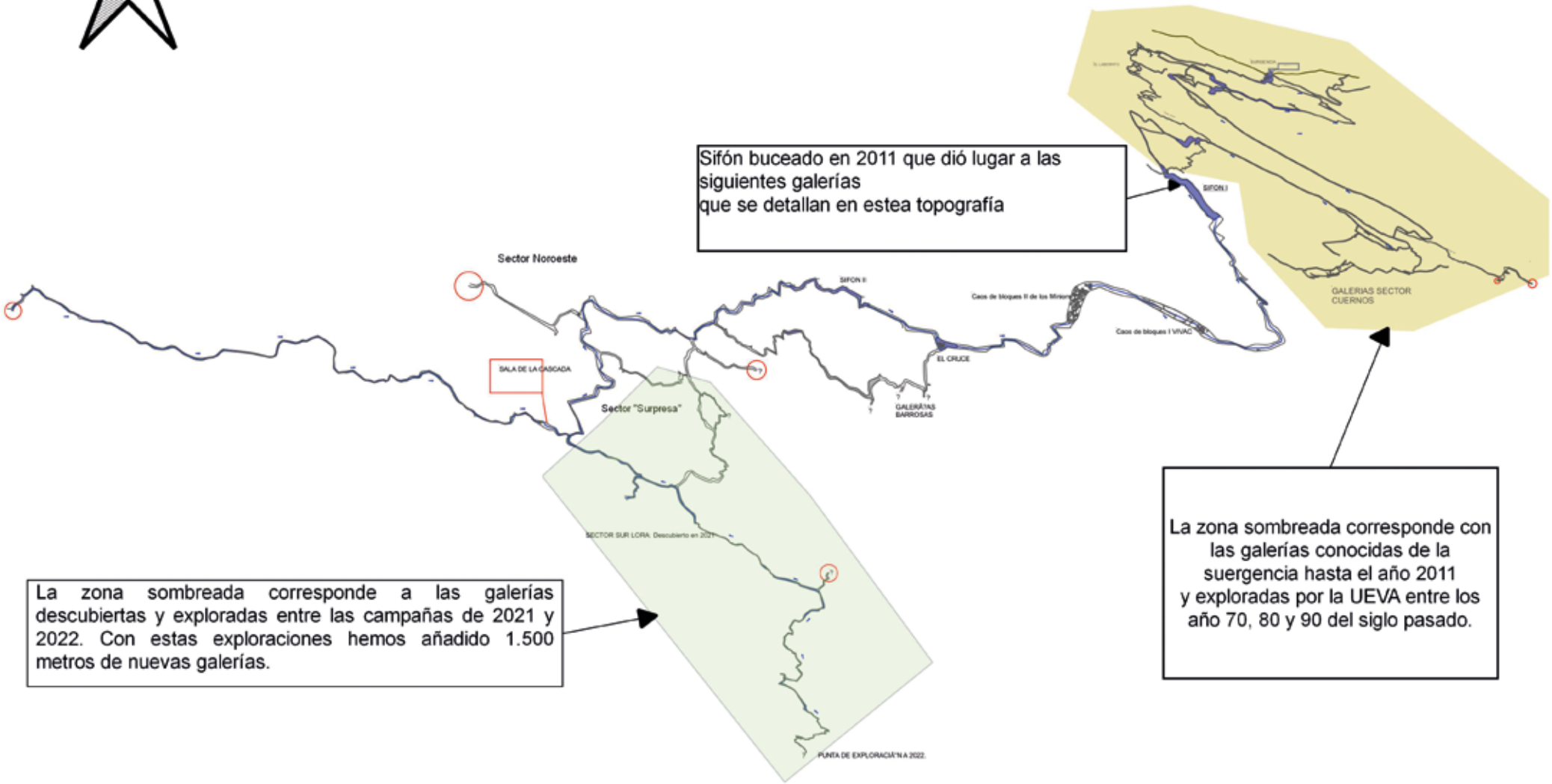
La cueva tiene un gran potencial para los próximos años. Creemos que campaña tras campaña nos iremos adentrando en el karst de La Lora, aunque será un trabajo duro de exploración debido al escollo del Sifón I. Conseguir puentear este sifón es por ahora imposible ya que no existen galerías que comuniquen los dos extremos del sifón ni una sima conocida en La Lora que nos dé esa oportunidad. Así que estamos mentalizados para portear todo el material hasta el Sifón I, equiparse, atravesarlo, explorar, y luego regresar. Pero la recompensa es grande por los avances conseguidos desde el punto de visto deportivo y científico. Y porque es muy agradable ser siempre bien recibidos en una tierra tan bonita.

Agradecimientos

Queremos dar las gracias a los dos espeleo-buceadores del G.E. Kieto que los últimos años vienen trabajando con nosotros, así como a los ya numerosos espeleólogos de distintos grupos que han echado una mano porteando material para las inmersiones. Sin olvidar a la población de Villaescusa del Ebro por su constante apoyo para las exploraciones, su hospitalidad y el enorme interés en las exploraciones realizadas.

Nota: Hasta el momento no hay publicada una topografía definitiva de El Tobazo, si bien se han ido incluyendo topografías de zonas nuevas tanto en el blog de Espeleo Minas (http://espeleominas.blogspot.com.es/) como en los informes de exploración presentados a las federaciones de espeleología.

Topografía actualizada de la surgencia de el tobazo donde se incluyen las últimas galerías exploradas entre los días 10 a 13 de junio de 2022



100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 1100 m

espeleo minas

VICEROY
SANDOZ
SWISS MADE SINCE 1870
Daniel Wellington
MARK MADDOX
MAREA

Avenida del Puente de Carlos III, 45 – Reinosa (Cantabria)

942 75 43 68

Joyería Javier

AGENTES DEL MEDIO NATURAL DEL

Valle de Valderredible

Nacho

Aquí estamos un año más, y como siempre agradecidos al Ayuntamiento por darnos la oportunidad de saludaros a través de esta estupenda revista que nos acerca a lo vivido durante este pasado año.

En estas fechas de inicio de verano, entramos a trompicones en el estiaje, al principio bruscamente, no hay más que ver las altas temperaturas de mediados de junio y en cambio ahora y concretamente la semana pasada, finales de junio, registrando mínimas que no llegaban a los 2 grados. Contrastes del Valle...tierra de contrastes, que hacen del Valle un lugar de gran diversidad de flora y fauna.

No obstante, vamos penetrando poco a poco en el verano, los campos se van secando, los montes se van quedando sedientos y eso hace que potencialmente entremos en fase de alerta ante la posibilidad de incendios forestales.

Desde aquí, aprovecho para pediros especial cuidado a la hora de hacer quemas controladas, hogueras, barbacoas, etc...

Os pediría que a la mínima sospecha de fuego en los días de riesgo, avisarais al 112 para intentar controlarlo desde los primeros momentos, esto es lo que puede distinguir a un simple conato de un fuego de grandes dimensiones.

Pero seamos optimistas y pensemos que no va a ocurrir, que este año sea un verano de alegría, de disfrute por el encuentro de las familias y por la vuelta a la tierra añorada, para muchos, el valle de la niñez, para otros el valle donde criaron su familia...para otros la tierra donde ya descansar después de tanto haberla trabajado.

Nosotros las cuadrillas de bomberos forestales y los "guardas", ahora Agentes del Medio Natural/ bomberos forestales, seguimos como todo el año, pero más intensamente a partir de ahora, dependiendo del tiempo, en situación de prealerta o de máxima alerta ante cualquier circunstancia que acontezca.

En este mes de junio, se acabaron de realizar las "suertes de leñas" de los pueblos. A lo largo del año, se fueron haciendo la de todos los pueblos que lo solicitaron de Valderredible y también la de los pueblos de los valles que para nosotros constituyen la Comarca 6, (a efectos de organización territorial de la Dirección General del Medio Natural) , y que son la comunidad de Valles de Valderredible, Valdeprado del Río y Valdeolea)

Deseamos que con esas suertes de leñas el próximo invierno sea más cálido y llevadero para todos vosotros.

También este verano veréis por las carreteras y pistas forestales, tránsito de camiones con maderas, maquinaria forestal y eso es porque este año hay más intensidad que otros en aprovechamientos forestales por entresacas en pinares. El mercado es más favorable a dichas explotaciones mediante clareos actualmente y esto es muy beneficioso para los pueblos y esperamos repercuta en las mejoras de infraestructuras rurales y por tanto en los vecinos de los mismos.

Despedirme dándoos las gracias por vuestra colaboración y deseándoos un FELIZ VERANO.

Vía Ferrata de Valderredible

TURISMO ACTIVO EN CANTABRIA

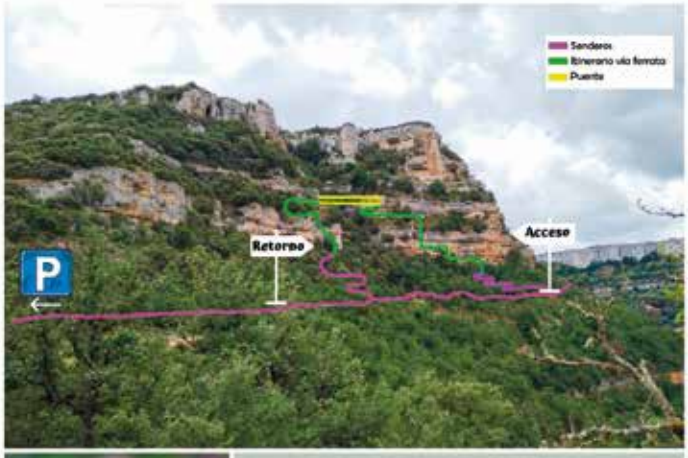
Dificultad:	Aproximación:	Duración:	Puente Longitud:	Desnivel:	Recorrido:
K4	**25 Minutos**	**2Horas**	**40 Metros**	**55M**	**185M**

Descenso:	Recorrido:	Retorno:	Material obligatorio
Desnivel 40M	**125M**	**20 Minutos**	

Respeta el entorno, estamos en una zona de especial interés, por lo que no nos saldremos del itinerario marcado. Si visualizamos cualquier ave o nido, se respetará al máximo. No se debe tocar, cambiar o molestar a ningún ave o nido de la zona.

Zona ZEPA
(Zona de especial protección para aves)

Existe una gran variedad de aves rapaces que anidan en esta zona, como el Alimoche, Buitre Leonado, Milanos Negros, el Aguilucho Pálido o el Aguila Real. La avifauna nidificante como la Calandria común o el Alcaraván común, son algunos ejemplos



Empresa constructora: Alto Miera Aventura

En caso de visualizar desperfectos en el itinerio ponerse en contacto con el Ayto de Vaderredible: 942 77 60 02 o con la empresa constructora Alto Miera: 695.126.576

En caso de emergencia llamar: **112**

Para progresar por la vía ferrata es obligatorio llevar material homologado especifico y conocer su correcto funcionamiento.

¿QUE ES UNA VÍA FERRATA?

ESCRITO POR ALTO MIERA AVENTURA

Se trata de itinerarios equipados con diferentes materiales (peldaños, presas, clavos, cadenas, puentes de diferentes tipos...etc), que puede ser tanto vertical como horizontal y su recorrido puede ser en ascenso o descenso y en el que siempre habrá una línea de vida a la que iremos sujetos a lo largo de todo el recorrido.

Es un deporte en pleno auge y que en los últimos años ha tenido un crecimiento muy importante, tanto en las empresas de turismo activo, como por los usuarios que realizan está actividad a nivel particular.

Es por ello que desde el Gobierno de Cantabria se ha apostado por este tipo de infraestructuras como un recurso para la dinamización de zonas rurales..

La vía ferrata de Valderredible está situada en Villaescusa de Ebro, saliendo desde el parking tardaremos unos 25 minutos

aproximadamente en llegar al inicio del recorrido.

De inicio alternaremos muros verticales con travesías horizontales, hasta llegar a un puente Tibetano de 40m de longitud. Una vez realizado el puente el recorrido será en descenso con travesías horizontales hasta llegar al final del recorrido.

Para el correcto funcionamiento de la instalación es muy importante:

- Ir siempre atado a la línea de vida.- Solo una persona por tramo de cable.
- Llevar material específico de vías ferrata, homologado y saber su correcto funcionamiento, así como, material de seguridad.
- Consultar la previsión meteorológica para programar nuestra actividad.
- Respetar las sendas y los itinerarios marcados, ya que, nos encontramos en una zona ZEPA (zona de especial protección para aves), por lo que además trataremos de tener un tono de voz suave, respetando al máximo el hábitat de estas aves.

Se trata de un itinerario muy divertido y de gran belleza, siendo un gran atractivo para esta zona.

VÍA FERRATA DE NIVEL MEDIO

Es importante que recuerdes que una vía ferrata no es un terreno de progresión sencillo, que requiere de conocimientos técnicos y que infravalorar la actividad puede llevarnos a cometer un error fatal. Si no lo tienes claro o dudas de cómo afrontar la actividad, no lo dudes y ponte en mano de guías profesionales.

Restauramos el pasado

Conservamos el presente

Construimos el futuro.

GB CONSTRUCCIONES

Guillermo Blanco Álvaro

Barrio Santa Bárbara 323A 3º Izda
39530 Puente San Miguel
Campo de Ebro - Valderredible

Tels: 619 114 043 - 657 223 687

cguillermoblanco@hotmail.com

COMPRUEBE LA CALIDAD DE NUESTROS SERVICIOS

GB SOLVENCIA, RAPIDEZ Y EFICACIA

ESPECIALISTAS EN REHABILITACIÓN DE BIENES INMUEBLES ANTIGUOS

* Albañilería y reformas en general
* Rehabilitación de viviendas, edificios y fachadas.
* Restauración de tejados
* Pequeñas excavaciones con mini-pala.
* Proyectos de construcción de chalets y edificios.

Sucesores:

JB Julián Berodia Girón
CONSTRUCCIONES
Fundada en el año 1979

LAS TRIBUS *del Íber*

Las tribus en Peña Castrillo, Polientes

Una nueva asociación cultural ha nacido en nuestro valle y viene pisando fuerte. Las Tribus del Íber es la más reciente apuesta por el territorio y sus gentes, desde un punto de vista integrador. Ante las fronteras artificiales que diseccionan nuestra tierra, desde Tribus pretendemos unir a los pobladores para conocer, disfrutar y defender juntos nuestro patrimonio.

La asociación abarca el valle de Valderredible, las Loras, el valle de Sedano y el Rudrón, Bricia, Valdebezana, Santa Gadea... Multitud de municipios, tres provincias y dos comunidades autónomas. Todo vertebrado por el río Ebro: el antiguo Íber, presente en el mismo topónimo de Valderredible.

Nuestra vocación arqueológica se entiende dada la riqueza en restos de todas las épocas: los dólmenes y menhires de los páramos, las esquivas pinturas que abundan en los abrigos de Santa Gadea, los grabados rupestres, los prolíficos eremitorios y necrópolis excavados en la arenisca del valle, e incluso los más recientes restos de la Guerra Civil. Es por tanto objetivo prioritario de la asociación colaborar con los investigadores y la administración para localizar, proteger y poner en valor este patrimonio arqueológico.

La naturaleza toma también un merecido protagonismo en los estatutos de las Tribus. Los miembros, naturalistas expertos y aficionados, pretendemos seguir disfrutando de nuestros espectaculares paisajes, bosques, fauna diversa, geología... a la vez que sensibilizamos sobre su fragilidad y protección.

En el ámbito cultural, las Tribus del Íber quiere funcionar como una base de datos en la que recopilar leyendas, historias de nuestros mayores, toponimia... pero también creando nuestro propio lore con nuevos relatos, novelas, documentales e incluso música inspirada en esta tierra; como vengo haciendo a través de varios relatos sobre la zona desde mi faceta de escritora.

En los meses de vida de la asociación, ya hemos realizado algunas charlas y excursiones para dar a conocer la riqueza de nuestro territorio. Para este verano de 2022 estamos organizando nuevas actividades que iremos anunciando en las redes sociales, como la charla junto al investigador Eduardo Sainz-Maza en Herbosa el 23 de julio.

Confío en que todos juntos lograremos hacer brillar esta hermosa tierra y su trepidante pasado. ¿Te animas?

Elisa Rivero Bañuelos
Presidenta

Instagram: @tribusdeliber
Facebook: https://www.facebook.com/tribusdeliber/
Canal de Youtube: https://www.youtube.com/channel/UCr-45XraPwp4DJvGYA4gb7cw/null
Más información e inscripciones:
tribusdeliber@gmail.com

Elisa R. Bañuelos junto a los grabados de Peña Agujeros, el Hito.

Miradores
DE VALDERREDIBLE

NATUREA
CANTABRIA

El Real Valle de Valderredible posee una ubicación privilegiada, de transición entre los climas atlántico y mediterráneo. Gran parte del municipio es ribereño del río Ebro, los pueblos "vallucos" o de las partes bajas del valle, mientras que los pueblos y aldeas de las zonas más altas son conocidos como "matorrizos".

Desde aquí proponemos la visita a tres miradores ubicados en los cortados rocosos de los Páramos de Bricia y La Lora. Los límites provinciales serpentean a lo largo de estos páramos, aunque el paisaje, la flora y la fauna, no entienden de fronteras. Estos tres miradores ofrecen excelentes panorámicas sobre el valle, y son accesibles por carretera. Además, proponemos visitas o paseos para realizar desde cada uno de ellos, aprovechando la riqueza cultural, etnográfica y paisajística de Valderreble y sus aledaños.

La vegetación de los páramos es rala, y adaptada a las condiciones de sequedad de la superficie caliza. Destacan los arbustos con pinchos, como los espinos, los agracejos, o los endrinos, y el matorral de bajo porte formado por brezos, gayubas o genistas. También crcen aquí algunas plantas aromáticas como el tomillo y la lavanda. Parte del Páramo de La Lora y gran parte del de Bricia, forman parte de la Red de Espacios Naturales Protegidos de Cantabria. Desde los miradores veremos el fondo del valle, donde encontramos otro de estos espacios: el río Ebro, que con sus principales afluentes, y el embalse que se ubica aguas arriba, en la comarca de Campoo, suma una superficie total de más de 4.300 hectáreas protegidas, y presenta varios ecosistemas, destacando el bosque galería de alisos.

Alisedas en el río Ebro

Cultivos de secano.

Las panorámicas del valle van cambiando desde cada uno de los miradores, ya que la orientación va girando de Este a Oeste. Por lo general en el valle destacan los campos de cultivo (cereales y patatas, principalmente), con el curso del Ebro serpenteando entre ellos. Los núcleos urbanos se dispersan a ambas márgenes del río. Ascendiendo, las lomas y montes se presentan con vegetación arbórea, bosques de robles y plantaciones de pino, con algunos pastizales de más altura. Más arriba aún, y ya hacia el norte, la vista recorre la Cordillera Cantábrica, desde la Montaña Palentina, con el pico Espigüete como cima dominante, hasta las cumbres de Alto Campoo, pasando por la Sierra del Escudo y las montañas pasiegas.

Mirador de El Hito

Este mirador se ubica en uno de los extremos del Páramo de Bricia, a 948 metros sobre el nivel del mar. Este páramo y el de La Lora, forman el Espacio Natural Protegido ZEPA Hoces del Ebro, gracias a la diversidad de aves que aportan al conjunto de la región. Rapaces como el águila real, buitre leonado o alimoche entre las más grandes, o aves de menor tamaño como el escribano hortelano o la totovía utilizan páramos y roquedos para criar y buscar alimento. El mirador es un balcón, de forma circular, que se abre sobre la roca desde del

Señalización y aparcamiento en el acceso al mirador de El Hito

mirador del Hito

este. Ofrece una vista panorámica sobre la parte oriental del valle: Linares de Bricia, Valderías, Repudio, Santa María y Villaverde de Hito.

El acceso se puede realizar por carretera municipal, desde Espinosa de Bricia o desde San Martín de Elines, tomando el desvío que indica hacia Arroyuelos y Villaverde de Hito.

El pueblo de Espinosa de Bricia se localiza a 2 Km del mirador de El Hito, comunicado con éste a través de una carretera local con escaso tránsito de vehículos. Podemos ir caminando desde el pueblo hasta el mirador, o viceversa. Durante la primavera y el verano, en este paseo se pueden observar diferentes especies de orquídeas y mariposas, además de algunas de las aves antes mencionadas. En el pueblo hay fuente y mesas de picnic a la sombra junto a la iglesia.

Mirador de La Lora

Este mirador se abre al valle desde el sur, en el Páramo de La Lora.a 1.060 m. de altitud. Se trata de una construcción circular en piedra, que da vista al valle del Ebro, frente a los pueblos vallucos de Rocamundo, Sobrepeña, Rebollar de Ebro, y la capital del Valle, Polientes. A lo lejos, tras el Páramo de Bricia, divisamos las cumbres del puerto de Carrales y la montaña pasiega, con el Castro Valnera como cima más sobresaliente (1.718 m.)

El acceso al mirador se realiza desde la CA – 272, en las inmediaciones de Polientes. Desde aquí son 6 Km. hasta el mirador, que se ubica junto a la propia carretera, en la llanura del Páramo. Dispone de aparcamiento y está muy bien señalizado, junto al Observatorio Astronómico de La Lora.

Desde el mirador, y bordeando la finca del observatorio, sigue una pista forestal que se acerca en algunos puntos al borde del páramo. Por este camino podemos dar un paseo, atravesando un pequeño pinar disperso y pasando junto a las instalaciones del helipuerto. Si queremos alargarlo más, por esta misma pista, y desde el mirador hay 4 km. hasta el pueblo abandonado de Lorilla, ya en la vecina provincia de Burgos. Entre sus ruinas destacan las de la iglesia, que a medida que nos acercamos, contrasta con la línea de cumbres de la Montaña Palentina. Si nos acercamos hasta Lorilla, es necesario llevar protección solar y agua. El regreso se realiza por el mismo camino, sumando 8 Km en total. La visita al Observatorio Astronómico es muy recomendable, teniendo en cuenta que es necesario reservar. El teléfono para reservas es el 676965003, de miércoles a sábado de 18 a 20 h.

Las ruinas de Lorilla entre campos de cultivo, con la Montaña Palentina de fondo.

Mirador de Valcabado

El último de los miradores que recomendamos se encuentra junto al límite provincial, en terreno palentino, a 1.215 m. de altitud. El acceso por carretera desde Valderredible puede hacerse desde el pueblo de Cezura, en la CA-273, donde tomamos un desvío que asciende al Páramo por la PP-6301. Si accedemos en autobús es recomendable acceder desde la A-67 a la altura de Aguilar de Campoo, donde debemos seguir los desvíos hacia Pomar de Valdivia.

Una vez llegados al mirador, donde termina la carretera, tenemos un aparcamiento para acceder a él de forma cómoda. La estructura es impresionante: un balcón alargado, que cuelga prácticamente de la roca, a cuyos pies se desarrolla el espectacular hayedo de Revelillas. Desde el mirador podremos apreciar las copas de las hayas, mostajos y serbales de cazadores que forman este bosque caducifolio. 400 metros más abajo tenemos los pueblos de Valdelomar, en la parte ya occidental de Valderredible: la vista recorre desde Villanueva de la Nía, hacia el Este, hasta Susilla, Revelillas y Villamoñico, Castrillo de Valdelomar y los enclaves palentinos de Cezura y Lastrilla. Como curiosidad, desde el mirador veremos la pequeña presa de Arregueras, junto a Revelillas, para regadío.

En el entorno de este mirador hay varios puntos interesantes para su visita. Si accedemos por la carretera desde Cezura, veremos las señales que indican a los eremitorios rupestres del Cuevatón y Peña Horacada, a los que se accede por senderos entre los brezales. Muy cerca tenemos el Centro de Interpretación del Arte Rupestre, en Santa María de Valverde, junto a la ermita rupestre de Santa María.

Si disponemos de tiempo y queremos hacer una visita más en profundidad, recomendamos acceder caminando desde el pueblo de Revelillas.

Señalización desde Revelillas. Al fondo, el hayedo por el que se asciende.

El camino asciende en la umbría del hayedo.

Esta ruta está señalizada desde el centro del pueblo, y nos permite acceder al Chorco de los Lobos: una estructura tradicional, ideada para dar caza a este depredador. En la actualidad se encuentra restaurado. El trazado asciende bajo el hayedo, y hay 1,2 Km., hasta llegar al chorco. Una vez en él, podemos ascender hasta la cumbre y llegar al mirador, lo cual nos llevaría 1,5 Km. Bajo el chorco, en la ladera, otra pista de gravilla nos devuelve a Revelillas, punto de inicio.

VR Construcción

VIDAL RODRÍGUEZ
MIGUEL DÍEZ

OBRA CIVIL:

-Albañilería en general
-Rehabilitación de cubiertas
-Rehabilitación de interiores

CONTACTO:

Teléfono: 689-17-41-87 // 618-27-69-76
E-Mail: vrconstruccion@hotmail.com

EL DEVENIR DEL *Girasol*

Víctor Jesús Fernández

¿Quién no conoce su flor? Una planta admirable, de porte alto y con hermosas flores de un amarillo radiante, similar a los rayos del sol.

Sin embargo el girasol es más que algo agradable la vista, a lo largo de miles de años, ha tenido incontables usos, incluyendo como es bien sabido ser una fuente importante de alimento para el ser humano.

La planta entera puede consumirse, pero su importancia siempre ha radicado en sus frutos, las pipas, las cuales ha sido procesadas para producir harinas y aceite o consumirse peladas.

El aceite ha sido usado con propiedades medicinales. La cultura nativa norteamericana "Pueblo" incluso lo utilizaban para el tratamiento de mordeduras de serpiente, las flores para obtener tintes o usarlas tanto en decoración como en rituales religiosos, e incluso cabe destacar el curioso uso al que daban a su largo y robusto tallo como material de construcción.

El girasol (*Helianthus annus*) pertenece a la familia de las asteráceas también llamadas compuestas, la misma a la que pertenecen otras plantas como las margaritas o la manzanilla, existiendo alrededor de 2000 variedades con colores y tamaños muy diversos.

El nombre del género taxonómico al que pertenecen, *Helianthus*, lo acuñó el famoso naturalista sueco Carlos Linneo (Carl Nilsson Linnæus) y procede del griego ἥλιος(helios), sol y ἄνθος(anthos), flor, lo que se traduce como flor del sol.

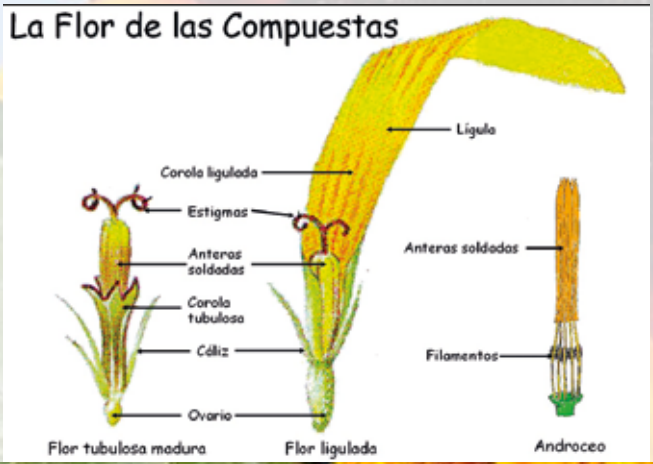
Otra especie que ha tenido importancia económica y la cuál también pertenece al género *Helianthus*, es el desconocido pero no poco importante tupinambo o tupinambur, *Helianthus tuberosus*, esta especie, gozó de gran popularidad en Europa en el siglo XVI, y a diferencia del girasol, estos fueron cultivados como alimento, y no por sus semillas, sino por sus tubérculos siendo estos muy ricos en hidratos de carbono. Sin embargo otro tubérculo produjo su declive y lo condujo a la práctica desaparición como hortaliza, este fue; la patata.

Pero exclusivante nos vamos a referir al girasol común. Para entender su importancia actual es preciso hacer un viaje en el tiempo a los orígenes de esta famosa flor, los cuales, se remontan a la zona centro y sudoeste del continente norteamericano, sin saberse el lugar exacto dónde fue domesticado, hace unos 4000 o 5000 años. Extendiéndose su cultivo a través de todo el continente norteamericano en tiempos precolombinos.

Los primeros europeos en observar y "descubrir" el girasol, fueron los españoles, quienes quedaron maravillados con la belleza de esta planta y llevaron sus semillas al continente europeo, la primera referencia histórica data del año 1510 (Madrid), durante este siglo (siglo XVI) los girasoles se extienden rápidamente a través de Europa, sin embargo el uso que les dieron los europeos durante los dos siglos siguientes se restringen casi en su totalidad a meras plantas ornamentales con algún que otro uso medicinal.

A partir del siglo XVIII se comienzan a comer pipas de girasol como aperitivo. También durante este siglo, aparece la primera patente para la extracción de su aceite en Inglaterra (año 1716), así a lo largo de este siglo es cuando empieza el verdadero auge del cultivo del girasol, siendo los rusos quienes realmente le otorgan valor en la agricultura actual.

Existe la creencia que el zar Pedro I de Rusia (reinó 1628-1725) al que acuñaron el apelativo de Pedro el Grande por sus contribuciones al desarrollo de Rusia como potencia, en uno de los viajes que realizó a otros países en búsqueda de mejoras para implementar en su tierra de origen, se quedó maravillado con los girasoles en Países Bajos, y de esta manero los llevó consigo a Rusia. Aunque las fuentes de la época nos señalan que fue él quien lo introdujo, no se puede asegurar con certeza, lo que sí se sabe es que en el siglo XVIII en Rusia comienza a utilizarse el aceite de girasol como aceite para cocinar y así tanto en el siglo XVIII como en el siglo XIX , los agricultores rusos comienzan a seleccionar girasoles para producir más aceite y separar variedades que fueran



mejores para producir aceite de las que eran mejores para producir semillas para consumo directo.

Parte de la popularidad que tuvo en Rusia parece proceder del hecho de que este tipo de aceite se saltaba las restricciones alimentarias que imponía la iglesia ortodoxa, permitiendo la sustitución del aceite de cáñamo durante la cuaresma.

A finales del siglo XIX y principios del siglo XX el cultivo del girasol se vuelve mucho más popular alrededor del mundo gracias la influencia indirecta rusa,de las gentes que emigraban procedentes de este territorio a diferentes partes del mundo y que llevaban consigo este cultivo.

Realmente el girasol cobra relevancia , durante las guerras mundiales, teniendo los países que confiar en la producción de aceite vegetal para su sustento a nivel doméstico y ya durante la Segunda Guerra Mundial incluso se convierte en un recurso estratégico militar, mientras tanto sus pipas ganan popularidad como aperitivo en multitud de paises.

Los principales productores del mundo son Rusia seguido de cerca por Ucrania, siendo ambos los responsables de cerca del 50% de todo el cultivo mundial, pricipalmente destinado a la producción de aceite. Lo cual debido a la guerra actual entre estos dos países ha generado como casi todo el mundo ya conoce, un desabastecimiento global y encarecimiento de muchos productos que lo incluyen como uno de sus ingredientes.

España es el séptimo productor mundial de aceite de girasol y desde hace unos años se ha visto incrementada la superficie dedicada a este cultivo, aumentando considerablemente este año, en un 8,5% más en relación al año anterior.

En Valderredible, como no podía ser de otra manera también se ha ido incrementando la superficie cultivada con el paso de los años.

Para concluir, una cosa nos ha quedado clara en este breve repaso de historia y es que el girasol se cultive donde se cultive ha generado riqueza, ha generado paisajes de un gran valor y sobre todo ha quitado el hambre en el mundo añadiendo una valiosa fuente de grasas y vitaminas de origen vegetal, con muchas virtudes culinarias y un alto valor nutricional.

Para terminar os invito a reflexionar sobre esta maravillosa planta y disfrutar de los alegres campos de girasoles que nuestro querido Valderredible nos ofrece cada verano;

Una estampa para el recuerdo.

CURIOSIDADES ACERCA DEL GIRASOL

- Los girasoles jóvenes presentan heliotropismo, lo que significa que dirigen sus flores hacia el sol incluso en días nublados. Cuando estos maduran , se vuelven rígidos y generalmente se quedan mirando hacia el este.
- El girasol más alto registrado en el Guinness World Records, midió 9,17 metros de alto.
- No todos los girasoles son amarillos, los hay rojos, naranjas, blancos...
- El aceite de girasol tiene un alto contenido en omega 6 y vitamina E.
- Las “flores” del girasol se componen en realidad de multitud de flores diminutas que crecen en conjunto, formando una inflorescencia. Estas son de dos tipos, flores tubulares y flores ligulares.

VALDERREDIBLE, UN ENCLAVE PARA *La Biodiversidad*

Juan A. Arno Hernández

Intérprete de Patrimonio.
Guía de Naturaleza.
Guía de Media Montaña.
Actualmente trabajo como intérprete de patrimonio en los Centros de Visitantes de Valderredible.

Saludos amigos valluc@s/ lector@s de la revista!

En este artículo vamos a dar a tratar de dar conocer y poner en valor el enorme patrimonio natural que atesora el valle de Vaderredible.

Y es que, por todos los lectores es conocido que nuestro Valle cuenta con extensas masas forestales, bosques atlánticos de grandísimo valor, de los que luego hablaremos.... Pero además de ello, vamos a citar otros tantos valores naturales presentes, puesto que es interminable el listado de especies presentes.

Ejemplar juvenil de lagarto ocelado, *Timon lepidus*

Para empezar, creo necesario justificar la existencia de esta riqueza y variedad natural.

Y es que, nos encontramos en la transición entre dos regiones biogeográficas.

¿Cómo? ¿Valderredible está entre dos regiones biogeográficas? Y eso, ¿qué significa?

Vamos a explicarlo, y para ello nos toca volver a la escuela para aprender un poco de geografía, jeje.

En la Península Ibérica tenemos diferenciadas dos regiones biogeográficas, la Eurosiberiana y la Mediterránea.

La región Eurosiberiana está presente en la Península solamente en el zona norte, comprende Galicia, toda la cornisa cantábrica y Pirineos. La región Eurosiberiana tiene asociado un Clima Atlántico, en el que se producen grandes precipitaciones, distribuidas regularmente... Vamos, que llueve mucho pero repartido!

Y la región Mediterránea está presente en el resto de la Península Ibérica, teniendo asociado el clima mediterráneo, donde las precipitaciones son escasas y de distribución irregular... Es decir, que puede llover mucho puntualmente y pasarse meses y meses de sequía, como en el levante valenciano con la gota fría!

Por tanto, ya tenemos claro que en Valderredible está a caballo entre el clima atlántico de la llamada "España húmeda" y el clima mediterráneo de la "España seca". Si bien es cierto, que claramente hay una predominancia de la continentalidad con marcado contraste térmico, siendo los veranos cálidos y los inviernos fríos, largos y con heladas habituales.

Pues bien, el soltaros todo este rollo, ha merecido la pena, jajaja.... Ha sido para justificar que precisamente el motivo de que el Valle tenga esa riqueza y biodiversidad es por encontrarse situado en la transición, en el límite de estas dos regiones. Esa es la verdadera clave! Esa es la respuesta a la diversidad natural que disponemos!!

Entrando ya en la materia que nos ocupa, podemos decir que, asociadas a estas regiones y macroclimas, contamos con **vegetación** propia del mediterráneo así como vegetación atlántica.

Como bosques propios mediterráneos podemos destacar los encinares presentes en algunas laderas sur.

Y como bosques atlánticos, citaríamos los robledales de roble albar, destacando el Monte Hijedo y Monte Costisanti de Bustillo y los hayedos de las laderas norte. Además, como testigos de esa adaptación a ambos climas, tenemos los bosques marcescentes, subatlánticos para algunos, submediterráneos para otros, de roble rebollo y quejigo.

Un auténtico privilegio poder pasear por todos estos bosques!

La belleza de las orquídeas, *Ophrys apifera* y *Orchis purpurea* respectivamente

Si hablamos de plantas silvestres, contamos con una gran riqueza. Ejemplo de ello son las orquídeas, donde podemos disfrutar de más de 20 especies diferentes de estas "pequeñas joyas".

Pasamos ya otro reino, al reino de los **hongos**. Y es que, tampoco se queda corto si hablamos de diversidad fúngica, encontrándonos en un auténtico paraíso. Contamos en Valderredible con multitud de órdenes, que por no agobiar al lector con datos técnicos, resumo en algunos de los géneros más conocidos como boletales, cantarelus, setas típicas y rúsulas, además de muchos otros de escaso o nulo interés gastronómico (hongos yesqueros, gelatinosos o estrellas de tierra).

Hongo pollo de bosque, *Laetiporus sulphureus*

Macho de mantis palo, *Empusa pennata*, provista de vistosas antenas

Es un placer para el paladar, degustar los ricos perrechicos, boletus, senderuelas o cantarelus!!

Continuamos con el otro gran reino, el **reino animal**, donde el Valle no se queda corto... y es que, donde hay flora, hay fauna, y es el tipo de flora el que determina la fauna salvaje que vamos a encontrarnos.

Si contamos con tal riqueza faunística, es por la ya comentada ubicación.

Podemos citar la multitud de invertebrados, una rica fauna piscícola asociada a los cursos de agua, diversidad de anfibios y reptiles, abundancia de aves y gran riqueza de especies de mamíferos.

Dentro de los **anfibios** encontramos los anfibios sin cola, donde podemos nombrar varios sapos, ranas verdes y ranas pardas.

Por no extendernos y aburrir al lector, citaremos solamente uno muy peculiar, el sapo partero, cuyo canto es único entre los anfibios, similar al del pequeño autillo.

Sapo común ibérico, *Bufo spinosus* , con sus preciosos ojos saltones. Tritón jaspeado, *Triturus marmoratus*

Pero además, es de resaltar el comportamiento del macho, que es quién lleva encima los huevos fecundados hasta poco antes de su eclosión.

Un padre ejemplar el sapo partero, jeje.

También dentro del orden de los anfibios tenemos los anfibios provistos de cola, tritones y salamandras.

Haremos referencia en este caso al vistoso tritón jaspeado, por la belleza de sus llamativos colores.

Ahora continuamos con los **reptiles**, donde la biodiversidad presente es tremenda, con múltiples especies de lagartijas, eslizón y lución, lagartos y serpientes.

En pocos lugares se puede disfrutar de los tres grandes lagartos ibéricos, como aquí ocurre, o contar con tal variedad de ofidios (la mayoría de ellos totalmente inofensivos para el ser humano, todo sea dicho...), incluyendo a todas las víboras ibéricas.

El lución, también llamado enánago o cedajón por estas tierras... está más cercano a los lagartos que a las serpientes, a pesar de su aspecto. Podemos distinguirlo de éstas, porque tiene párpados y orificios en el oído.

Aún se suele escuchar, aunque es totalmente inofensivo, el refrán:

Si te pica un cedajón, coge pala y azadón!!

Ejemplar de víbora cantábrica, *Vipera seoanei*

Lución, cedajón o enánago, *Anguis fragilis*

Raposo campando en busca de alimento, *Vulpes vulpes*

Musaraña gris, *Crocidula russula*

Nutria paseando próxima a un curso de agua, *Lutra lutra*

Nos paramos ahora en los **mamíferos**... dotados de pezuñas tenemos el corzo y el jabalí, como grandes carnívoros el lobo y el oso (que aunque no cuenta con población asentada en el valle, nos suele obsequiar con su presencia todos los años...), y una amplia variedad de pequeños carnívoros.

Entre los pequeños carnívoros está el raposo, el gato montés o la jineta, además de una amplia representación de mustélidos.

De entre estos últimos, cabe destacar la marta, la garduña, la comadreja, el armiño... y los más grandes de la familia, el tejón y la nutria.

Por dar al lector algún dato curioso, decir que el tejón tiene patas muy robustas, con uñas largas y fuertes.

¿Sabéis en qué las emplea? Las utiliza para excavar la tejonera, y como las ocupan varias generaciones, puede tener cientos de metros, contando con cámara principal, cámara de cría, conductos principales, conductos de escape, conductos de ventilación.... Toda una obra de ingeniería!!

Además podemos encontrar otros mamíferos de diferentes órdenes que, por no excedernos en el artículo solamente mencionamos, como los erizos, conejos y liebres, roedores y musarañas.

Para terminar, hablaremos de las **aves**, mi debilidad...

Comenzando por las mayores en tamaño, levantando la vista al cielo seguramente podemos observar los buitres, así como algunas otras rapaces habituales como milanos, cernícalos y ratoneros.

También habituales, aunque más difíciles de encontrar, son el buitre más pequeño, el alimoche, el halcón peregrino o las águilas real y culebrera.

Y es que, la riqueza ornitológica de Valderredible es enorme.

Podemos también disfrutar de la belleza concentrada de los pequeños pajarillos, por citar alguno de ellos como herrerillos, mitos y carboneros, petirrojos, pinzones, agateador, trepador azul, currucas, mirlos y zorzales, entre muchos otros...

Si nos acercamos a algún curso de agua, es fácil poder ver al mirlo acuático, las lavanderas cascadeñas o el precioso martín pescador.

Entre la familias de aves con más representantes en el valle están los pícidos o picamaderos. Recuerdo al lector de la revista, que el pasado año escribí un artículo dedicado exclusivamente a esta familia.

Contamos con una amplia variedad también de córvidos como el arrendajo, cuervo, urraca o corneja.

Vamos a detenemos por un momento en el arrendajo, el conocido también como chivato del bosque... Sí, es ese que cuando nos detecta no para de chillar "Kraa Kraa". Pero además es capaz de imitar a otras aves.

El arrendajo es un gran aliado de los robles, puesto que entierra enormes cantidades de bellotas para recuperarlas en tiempos de escasez.... Pero como no siempre se acuerda de dónde lo escondió, muchas de esas bellotas consiguen germinar!!

En verdad es una gran suerte poder contar con tal diversidad biológica.

¡¡Estamos en un paraíso natural!!

Para terminar, me gustaría animaros a salir al campo y disfrutar de ello.

Alimoche, buitre de hábital rupícola, *Neophron percnopterus*

Pinzón vulgar alimentándose, *Fringilla coelebs*

Todas las fotografías han sido realizadas por el autor del artículo, todas ellas en el valle de Valderredible.

JUEGO DE PREGUNTAS

1. ¿Entre qué dos regiones bioclimáticas está Valderredible? ¿Hay alguna otra región biocliclimática en España? ¿Dónde la podríamos localizar?

2. ¿Sabrías diferenciar una rana de un sapo por su piel, su modo de desplazarse o sus hábitos?

3. ¿Es del lución o cedajón una serpiente o un lagarto?

4. ¿Qué dos mamíferos dotados de pezuñas están presentes en el Valle?

5. ¿Qué ave es conocida como el "chivato del bosque"?

Respuestas al juego de preguntas
1. Valderredible se ubica entre la región Eurosiberiana y Mediterranea.
Región macaronésica, que se ubica en el archipiélago de Canarias.
2. Rana: piel húmeda, Sapo: piel seca y rugosa.
Rana: saltadora, Sapo: marchador.
Rana: hábitos acuáticos, Sapo: hábitos terrestres.
3. Aunque puede parecer una serpiente, se trata de un lagarto ápodo, sin patas.
4. El corzo y el jabalí.
5. El arrendajo

KONICA MINOLTA

DEVELOP

Multifuncionales Copiadoras Impresoras láser

Sistemas de impresión color y monocromo

INFOCOSA SL

Tfno. y fax 942345036 – 942320017

Avda. Cardenal Herrera Oria, 120 – 39011 SANTANDER

infocosa@infonegocio.com

LA TORRE DE *Cadalso*

Carlos Argüeso Seco

La Torre de Cadalso, situada en el lugar de su mismo nombre en el valle de Valderredible (Cantabria) y que se encuentra en un deplorable estado de conservación, debe su nombre a los antiguos baluartes de madera de las torres medievales adosados a sus muros. Fue declarada bien de interés cultural en 1992 y, en la actualidad, se encuentra en la lista roja de la Asociación Hispania Nostra, lista en la que también estuvo incluida la torre de Ruerrero, de mayor antigüedad y ubicada a escasa distancia de ésta. Se trata de una torre de planta cuadrada, con piso bajo y dos alturas, realizada en piedra de sillarejo y mampostería, excepto los esquinales y vanos de puertas y ventanas que están realizados en sillería y con muros de gran grosor. Está rematada en su parte superior por una cornisa moldurada en forma de pecho de paloma donde hubo pináculos herrerianos en sus cuatro extremos (sólo se conserva uno de ellos terminado en bola) y tejado a cuatro aguas. Presenta, en su viento sur, puerta de entrada con arco de medio punto de grandes dovelas en su planta baja y ventana ojival muy sencilla de tradición gótica, con alguna aspillera, en su primer piso. Situada en un llano y muy próxima del río Ebro en la parte baja del valle, presupone que no se trata de una torre de vigía. Dado su emplazamiento, más bien se trata de una construcción realizada como Casa Fuerte para resaltar el carácter señorial de sus propietarios. Según sus características morfológicas constructivas, la mayoría de publicaciones sitúan su construcción en torno al siglo XVI. Sin duda, a este siglo corresponde una gran reforma que le confirió a la torre su morfología actual. Sin embargo, tenemos documentación que constata que en el siglo anterior esta torre ya existía y era Solar del importante linaje, en esta parte del valle de Valderreible, de los Bustamante, en el cual continuará su propiedad hasta, al menos, el siglo XIX. En épocas posteriores se realizaron varios añadidos alrededor de la torre, consistentes en una entrada con un arco de medio punto de grandes dimensiones realizado con grandes dovelas y un escudo esquinado a su lado que se quedó sin labrar y, el resto del conjunto, de dos alturas, forma un patio interior cerrado, realizada su construcción en piedra, ladrillo, adobe y entramados de avellanose que, en la actualidad, se encuentra su mayor parte en fase de derrumbe.

En los primeros años del siglo XVI, concretamente en 1514, **JUAN de BUSTAMANTE**, un personaje perteneciente a la baja nobleza local, inicia un pleito ante la Real Chancillería de Valladolid para demostrar su hidalguía (REGISTRO DE EJECUTORIAS,CAJA 0307.0039), para lo cual pleitea con el concejo, justicia y regimiento de Orbaneja del Castillo (Burgos), de donde era vecino, ganando, en el año 1516, Real Carta Ejecutoria de Hidalguía a su favor. En dicho juicio se toma declaración a los testigos, que son los vecinos de mayor edad y son los que declaran que fue hijo de otro **JUAN de BUSTAMANTE**, natural de Cadalso, y de **MARÍA GONZÁLEZ de NAVAJEDA** y nieto de otro **JUAN de BUSTAMANTE** y de **MARÍA FERNÁNDEZ**, vecinos de dicho lugar de Cadalso. Manifiestan asímismo los testigos que **su padre tenía** buenas armas y caballo y que su **abuelo fue hombre principal y notorio hijodalgo de solar conocido y Casa de mayorazgo y que traía consigo cuatro o cinco caballos y que en el dicho lugar de Cadalso no había otra casa más que la suya, que era una torre principal y casa de caballero**. Según este expediente, nos queda claro que ya en el siglo XV (época en que nacieron y vivieron el abuelo y padre del litigante) existía la torre de Cadalso y ésta era patrimonio del mayorazgo del linaje de los Bustamante.

Ya, a mediados del siglo XVII era Señor y Mayor de la Casa de Cadalso don **JUAN de BUSTAMANTE**, vecino de Madrid, tal y como podemos constatarlo en el Archivo Histórico Provincial de Cantabria, en los Protocolos Notariales del escribano de Valderredible Juan Martínez Estrada, el 30 de julio de 1651, en el legajo 3910-2, folio 102:

"*Sepan cuantos esta carta de donación vieren como yo, el licenciado Alonso de Porres Bustamante, presbítero, natural de la Casa solariega de Cadalso, en el valle*

de Valderredible, patrón y capellán mayor que soy de las capellanías y obras pías que fundó Fernando de la Romana, difunto, en el lugar de Valderías, en el dicho valle de Valderredible, otorgo y conozco por esta carta que hago donación buena, pura, mera, perfecta e irrevocable que el derecho llama entre vivos al ***Señor don Juan de Bustamante, Señor y Mayor de la dicha Casa de Cadalso y de la villa de Bobadilla en la Rioja, Gentilhombre de la Casa de Su Majestad, residente en la villa de Madrid*** *…"*

En el mismo archivo, ante el mismo escribano y en el legajo 3912, folio 49, con fecha 17 de abril de 1655 leemos:

"*Sepan cuantos esta carta de venta vieren como yo, el licenciado Alonso de Porres, capellán mayor de la capellanía (…) , en virtud del poder que tengo de* ***Gregorio Núñez de Castro y doña María de Bustamante, su mujer y mi sobrina, vecinos de la villa de Madrid*** *(…)*

Poder

Sepan cuantos esta carta de poder vieren como yo, **Gregorio Núñez de Castro, vecino de esta villa, y doña María de Bustamante, mi mujer, así mismo vecina de ella (.) y, como hija legítima que es de Alonso de Bustamante, patrón que fue de dichas obras pías, y de doña María de Herrera, su legítima mujer, difuntos, vecinos y descendientes legítimos que fueron de la Casa y Solar de Cadalso, del apellido de los Bustamantes en las montañas de Burgos, junto al río Ebro, en el valle de Valderredible** *(…)* "

En la segunda mitad del siglo XVIII nos encontramos, en el ya mencionado Archivo Histórico Provincial de Cantabria, tres testamentos de don **ANTONIO de BUSTAMANTE y BUJEDO, "vecino de las Casas de Cadalso y mayorazgo mayor de ellas"**, el primero, el 10 de agosto de 1760, ante el escribano de Valderredible Pedro de Bocos Medinilla, y los otros dos ante Antonio del Amo Gómez, igualmente escribano del valle, uno el 27 de septiembre de 1773 y el otro el 4 de diciembre de 1776. Manifiesta que fue hijo legítimo de otro don **ANTONIO de BUSTAMANTE y BUJEDO** (enterrado en el lugar de Ruijas) y de ÁNGELA RUIZ, difuntos vecinos de la Casa de Cadalso, y nieto de don **MARTÍN de BUSTAMANTE** y de doña **MARGARITA de BUJEDO**, vecinos de San Martín de Elines. Casó en primeras nupcias con **MARÍA SAIZ** (padres de Felipe, Gerónima, Antonio y Ángela) y en segundas, casó con **ANA MARÍA de BUSTAMANTE y ALONSO MEDIAVILLA** (padres de Joaquín, Julián y María Cruz). **FELIPE de BUSTAMANTE SAIZ**, que no sobrevivió a su padre, tuvo por hijo a **ANTONIO de BUSTAMANTE**, quien en el año 1779 manifiesta, mediante curador, ser "***Dueño y Señor de las Casas de Cadalso***". También tuvo Felipe por hijos a Manuel y Josefa de Bustamante.

De esta Casa Torre de los Bustamante en Cadalso descienden los Bustamante de Arroyuelos, donde hubo, en lo más alto y preeminente del concejo, su torre señorial, cabeza de su mayorazgo, tristemente desaparecida en el siglo XX.

En el lugar de Cadalso, aparte de la torre y sus aledaños ya mencionados anteriormente, también encontramos otro reducido número de construcciones situadas junto a la carretera y a la ermita rupestre. En cuanto a éstas, podemos decir que a finales del siglo XVI y principios del XVII vivió en San Martín de Elines Diego López, canónigo de la colegial de dicho lugar, el cual fundó un mayorazgo sobre estas casas en cabeza de su sobrino **DIEGO de BUSTAMANTE** (hijo de su hermana **MARÍA LÓPEZ** y de **ALONSO de BUSTAMANTE**), vecino del lugar de Cadalso, donde vivía en el año 1604. Este Diego fue padre de otro **ALONSO de BUSTAMANTE**, nuevo mayorazgo y vecino del mismo lugar de Cadalso, quien vivía en el año 1632 y quien estaba casado con **CATALINA GONZÁLEZ de BUSTAMANTE**. Fueron éstos padres, entre otros, de **Juliana** y de **DIEGO de BUSTAMANTE**, nuevo mayorazgo, quien en 1655 era vecino de los lugares de Repudio y de Cadalso. En los protocolos notariales que se conservan del escribano de Valderredible Juan Martínez, podemos ver el 28 de marzo de 1656:

"*Sepan cuantos esta carta de venta poder y gasto y cesión vieren como yo, Juan Gallo, vecino del lugar de San Martín de Elines, otorgo y conozco por esta carta y digo que por cuanto* ***Alonso de Bustamante, vecino que fue de la Casa de Cadalso, y Catalina González, su mujer, ya difuntos (.) y ahora, Diego de Bustamante, de la Casa de Cadalso, hijo mayor y legítimo de los dichos Alonso de Bustamante y Catalina González****".*

Sacamos como conclusión de todo lo expuesto anteriormente que, tanto la Torre de Cadalso con su mayorazgo, así como el resto de edificaciones en dicho lugar, igualmente amayorazgadas, pertenecieron durante siglos y de manera ininterrumpida al poderoso linaje de los Bustamante, presente igualmente en los lugares de Ruerrero, Villaescusa de Ebro, Villaverde de Hito, Santa María de Hito, Presillas, Ruijas, Arroyuelos, Repudio y La Población de Abajo, entre otros. Asímismo, podemos afirmar que el origen de dicha torre se sitía en el siglo XV o en épocas anteriores, nunca posteriores.

Nota: Las fotos fueron tomadas por el autor en el año 2019

La Villa de Polientes
EVENTOS PARA RECORDAR

Fidel Santamaría

EL LUGAR DE POLIENTES

AÑO DE 1351.- En el famoso *Libro becerro de las behetrías* se lee que el pueblo de Polientes paga al Rey moneda y servicios extraordinarios, solicitados por el Monarca a las Cortes para contribuir a las necesidades del erario, especialmente a los gastos militares de la guerra. No pagan cantidad en metálico para redimirse de la incorporación al ejército. (*fosandera*). No están obligados a albergar y sustentar en sus casas al rey y su séquito cuando pasa por el lugar donde habitan (*yantares*). Tampoco pagan al Rey renta o atributo territorial por el disfrute de las tierras (martiniega), por no ser territorio realengo sino solariego. Cinco son vasallos del monasterio de San Martín de Elines; uno de López Díaz de Rojas; y otro de Martín Alfonso de Arniellas. Cada vasallo paga al señor al año fanega y media de pan, mitad cebada y mitad centeno (*infurción*).

PETICIÓN DE UN MERCADO SEMANAL

AÑO DE 1765.- La Justicia, Regimiento y Diputados del Real Valle de Valderredible parecieron ante S.M. y pidieron y suplicaron que su gran piedad tenga a bien el que se les conceda la licencia y facultad de que en la Villa de Polientes se celebre un Mercado franco por un día de cada semana por redundar en beneficio de los individuos de esta Jurisdicción. La referida Villa de Polientes es muy proporcionada para que concurran a ella a venderse toda clase de bastimentos y especialmente considerable copia de granos por estar el Valle al desembocadero de toda tierra de Burgos y con bastante inmediación a Campos.

Que por cuanto en la latitud de más de siete leguas de camino de que se compone vía recta este dicho Valle, no se celebra Mercado en ninguno de sus pueblos, ni en tiempo de avenidas de aguas y nieves pueden ocurrir los domiciliarios a los inmediatos por los precisos alimentos por ser tierra muy quebrada y montuosa, por lo que se experimenta un conocido gravamen y perjuicio a los pobres individuos por la falta de abastecimientos y no poder surtirse de ellos.

CESIÓN DEL MOLINO DE VALDEPERAL

AÑO DE 1831.- Los vecinos de Rocamundo ceden, renuncian, alargan y traspasan a favor del Mayorazgo que fundó Diego Rey, vecino que fue de Becerril de Carpio, y que posee en el día de hoy don Manuel Villalobos, su tío, un molino harinero situado en las aguas del río Ebro al sitio que titulan Valdeperal, con el término de servidumbre para él, y que les vendió sin la facultad necesario para bienes de semejante clase el poseedor que de citado Mayorazgo fue don Pablo Alonso Villalobos, en cuatro de setiembre de mil setecientos cincuenta y cinco.

ACUERDOS SOBRE SANTA EUFEMIA

AÑO DE 1884.- El concejo de Polientes acuerda que todo vecino que al presente habite en la Villa y no contribuya al pago de las cuatro mil pesetas y restantes gastos, importe de la compra del censo de las veinticuatro fanegas por mediado, que anualmente pagaban los concejos de Polientes y Sargentes de la Lora, no podrá reunir sus ganados de ninguna clase en manada con los restantes del vecindario y mucho menos disfrutar los pastos del coto redondo titulado de Santa Eufemia.

ELECCIÓN DE LA JUNTA ADMINISTRATIVA

AÑO DE 1891.- La Comisión provincial acuerda declarar nula la validez de la elección de la Junta Administrativa del pueblo de Polientes, vista la reclamación formulada por don Marcelino Somarriba y otros electores. Considerando que el solo hecho de realizarse la votación en una urna de barro es bastante para anular aquélla, por constituir esto una infracción del artículo 41 de la ley electoral vigente.

AJUSTE DE UN DULZAINERO

AÑO DE 1906.- En Polientes, a ocho de abril de mil novecientos seis, reunida la Junta administrativa bajo la presidencia del señor Presidente, don Eulogio Lucio con su mayoría de vecinos, se acordó ajustar un dulzainero para que tocase el día catorce con motivo de ser el día primero que se celebra el Mercado de ganado de todas clases y comprar unos cohetes con el fin de llamar más la atención en este día.

El importe de estos gastos, como los demás hechos con motivo de la feria, autorizamos al señor Presidente y Junta administrativa que se paguen de fondos del pueblo si los hubiere, y sino, queremos que se haga un reparto vecinal.

NUEVA JUNTA ADMINISTRATIVA

AÑO DE 1910.- Se da cuenta del empate habido en la elección de la Junta administrativa de Polientes y verificado sorteo correspondió ser Presidente a don Ambrosio Pérez. Primero, segundo, tercer y cuarto Vocales a don Julián Gutiérrez, don Jacinto Maté, don Laureano González y don Restituto García, respectivamente, acordándose que se notifique a los interesados. Se leyó y aprobó el estado de leñas y maderas del aprovechamiento forestal para el corriente año.

IMPUESTOS CEDIDOS POR EL AYUNTAMIENTO

AÑO DE 1912.- La Junta administrativa de Polientes, bajo la presidencia de don Ambrosio Pérez y de los vocales don Jacinto Maté y don Laureano González se procedió a formar el pliego de condiciones, para cobrar los impuestos que le han sido delegados por el Ayuntamiento, los cuales se harán efectivos en los días de mercados y ferias de esta Villa:

1º.- Se crea un impuesto de cinco céntimos de peseta por cada cesta de fruta que se ponga en la vía pública. 2º.- Se impone cinco céntimos de peseta por cada bulto de patatas, y además otros cinco céntimos por cada peso que se haga de ellas. 3º.- Se cobrarán por cada cesto de fresco a diez céntimos de peseta. 4º.- Por cada carga de basa ordinaria, se cobrará a diez céntimos de peseta. 5º.- Por cada puesto de pan que no exceda de un metro cuadrado se cobrará a diez céntimos de peseta. 6º.- Por cada puesto de hortaliza, frutos secos y demás análogos se cobrará a diez céntimos de peseta. 7º.- Por cada puesto de quincalla y otros similares que no excedan de cuatro metros cuadrados se cobrará a treinta céntimos de peseta. 8º.- Por cada puesto de albarcas que no excedan de cuatro metros cuadrados se cobrarán a quince céntimos de peseta. 9º.- Por cada puesto de los no enumerados anteriormente y que no exceda de un metro cuadrado se cobrará cinco céntimos de peseta. 10º.- Por cada puesto de ferretería y herraje de uno a dos metros cuadrados se cobrarán diez céntimos de peseta.

PAGO DE VECINDAD

1925.- En este año pidieron la vecindad, y el concejo se la admitió, a los siguientes vecinos: Baldomero Gallo, Abundio Fernández, Constantino Arenas, Justo Seco, Cecilio Somavilla, Nicolás García, don Ferreolo Postigo y Benjamín García. Pagaron lo estipulado por el concejo. Cada uno pagó doce panes y un cántaro de vino respectivamente.

Comencé aproximadamente con la entrada de la pandemia, quizás un poco antes, aunque mi recorrido lleva alrededor de hace unos pocos años. aproximadamente unos 33 años, casi nada. Desde el principio he venido repartiendo con COCO. Así como es normal, la mayoría de la gente me conoce por "el de COCO", y como es lógico, la imagen corporativa de la empresa es 100% su imagen. No obstante, es el CEO de la empresa DESERTIS LOCIS, empresa que apuesta por el reparto en ZONAS DESPOBLADAS. En realidad me encuentro muy a gusto, pues yo nací también en un pueblo,. Que decir de mi ??? Que quizás mi carácter extrovertido y creo también afable, haya calado en los habitantes del Valle. Por supuesto con la incondicional e inestimable ayuda de mi compañero, mi socio, y mi AMIGO. Como no, agradecer toda la colaboración de absolutamente todas las personas que me han ayudado, y mucho, a la hora de repartir los paquetes. Muchas gracias a tod@s!!!

No entiendo que se hayan inventado en las empresas de reparto, en todas, términos como; ***zonas remotas, zonas de difícil acceso***, etc, etc. Y así poner excusas para venir con unos retrasos increíbles. A mi modo de pensar, creo firmemente que en los pueblos se debe dar el mismo servicio, sino es mayor, que en una capital o población grande. Ellos tienen absolutamente todo a mano, y también de todo, incluso polución, ruidos, tráfico, estrés... Decir también que se ha contratado a una persona del Valle, apostando por el mismo, que las previsiones están dirigidas hacia una implantación de la S.L.U, con domicilio fiscal aquí, en Valderredible, intentando la contratación si es posible, de más personas.

Espero seguir viéndoos a tod@ mucho tiempo!!!

Un placer. **J. Colino**

Servicio regular a:
Campoo Los Valles
DESERTIS LOCIS
REPARTO EN ZONAS DESPOBLADAS
671 55 89 00

MPV

CONSTRUCCIONES Y EXCAVACIONES

VALDERREDIBLE

Especialidad en:

- DRENAJES
- ENCOFRADOS DE HORMIGÓN
- EXCAVACIONES Y MOVIMIENTO DE TIERRAS
- ABASTECIMIENTOS DE AGUA
- SANEAMIENTOS

MIKEL: 652 83 93 14

El último Pastor
DE VALDERREDIBLE

Félix Blázquez González

San Martín de Elines

Este año quisiera honrar la memoria del trabajo milenario desarrollado en el Valle por nuestros pastores de ovejas y cabras. Para ello me ha sido de utilidad mis propias vivencias y el testimonio del último pastor que tuvo San Martín de Elines y, probablemente, Valderredible.

Cualquiera que recorra en la actualidad nuestros campos se va a encontrar con muchas vacas y algunos caballos. Es una imagen que nada tiene que ver con la estampa que había hasta mediados del siglo XX; en esa época las familias poseían una media de dos o tres cabezas de ganado vacuno, que utilizaban, con carácter general, como animales de tiro. La economía de subsistencia se asentaba en la agricultura y en el ganado ovino y caprino. Estos animales, junto a cerdos, gallinas y conejos aportaban la mayor parte de carne y leche para las extensas familias. De igual manera, la lana de las ovejas servía para rellenar los colchones de las camas y la piel de estos animales era empleada para la confección de calzados y vestidos.

Las crías nacían en torno a enero o febrero, los machos eran vendidos, una vez engordados, en los meses siguientes; mientras que las hembras se cuidaban para sustituir a las cabezas más viejas. En los días festivos se solía sacrificar algún animal joven. La falta de frigoríficos y la necesidad de mantener la carne fresca durante todo el año dio lugar al adra: una práctica ancestral en el que se ponían de acuerdo varios vecinos para el reparto de la carne de los animales sacrificados.

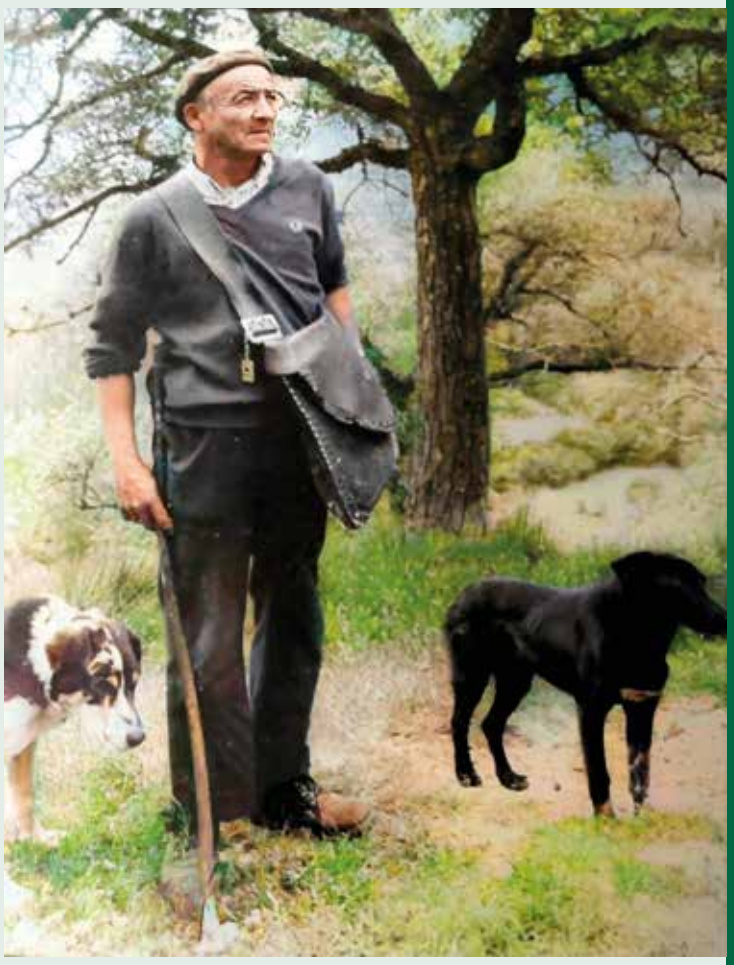
El cuidado de este tipo de ganado se asignaba al pastor. Era un oficio muy importante y, sin duda alguna, uno de los más antiguos de nuestro mundo rural Su actividad venía recogida en las Ordenanzas de los pueblos y era objeto de debate continuo en las reuniones de los Concejos. La mayor parte de los pueblos poseían sus propios pastores.

1.- LA VIDA DEL JUAN "EL PASTOR"

En San Martín de Elines la palabra pastor es asociada por mi generación a la figura de Juan. Nació en Sargentes de La Lora en las postrimerías de la guerra civil. El padre era de este pueblo y la madre de Polientes —hoy diríamos progenitores, pero no seré yo quien le diga a Juan que no tuvo padres, sino progenitores—. El oficio lo aprendió de su padre y la niñez trascurrió en Sargentes, una localidad muy próspera en aquella época gracias a sus patatas —tal vez la actual calidad de nuestro producto estrella tenga su origen en La Lora—.

Juan mantiene en su retina las imágenes de su paso por el colegio Ave María, allí compartía clase y juegos con más de 80 niños. A los 14 años se puso a trabajar, los primeros años los pasó en la localidad burgalesa de Covanera. Con apenas 18 se trasladó a San Martín de Elines para hacerse cargo del rebaño del barrio de arriba —en aquella época había otro en el barrio de abajo—. A los tres años regresó de nuevo a Covanera, en donde permaneció otros cinco más. Al final regresó de nuevo a San Martín de Elines para hacerse cargo, esta vez, de los dos rebaños del pueblo —tenía cerca de 500 cabezas—.

A principios de los años setenta se produce una seria de circunstancias que llevan a la desaparición de los rebaños en el Valle. La primera es la despoblación de nuestros pueblos: muchos dejarían no solo el lugar en donde



1975 Juanito el pastor, con perro

2005 Cuidando el ganado

2005 El último rebaño de Villaescusa de Ebro

habían nacido, sino sus casas y su ganado. Al mismo tiempo se introduce la vaca de leche, un hecho que cambiaría radicalmente la actividad productiva tradicional. También fue importante la mecanización y el necesario relevo generacional. El resultado fue que, en un periodo relativamente corto, se vendieron la mayor parte de las ovejas y cabras, lo que supuso la desaparición del pastor tradicional. Las pocas cabezas que quedaron, y quedan, son cuidadas por los propios dueños en sus explotaciones.

Juan se quedó sin trabajo, pero fue contratado, poco tiempo después, para que cuidara un rebaño de cabras en la cercana población de Orbaneja del Castillo. Apenas un año después se instala en Villaescusa de Ebro para hacerse cargo de un rebaño de 300 cabezas. Al final quedó un único propietario con cabras, que cambiaría años más tarde por ovejas.

Recuerdo que por la noche, una vez ordenadas las cabras, solía acercarse al Teleclub de San Martín de Elines: se tomaba un "cacharro" y regresaba a Villaescusa de Ebro. Así transcurrieron los años, hasta que en 2004 le llegó la jubilación. Su buen oficio le llevó a seguir trabajando dos años más hasta encontrar su posible relevo, al final no llegó y el rebaño se tuvo que vender.

La vida de Juan había girado en torno a su trabajo y al cuidado de sus padres —fue hijo único y no se casó—. Sin familia y con muchos años encima consideró que en donde mejor podía pasar esta época de su vida era en la Residencia de Polientes. Allí sigue, con una mente lúcida y una salud envidiable, siendo habitual verle por las mañanas paseando por el pueblo o departiendo con sus amigos.

2.- UNA ACTIVIDAD SIN HORARIO

La actividad de Juan comenzaba bien temprano, pasaba por las casas recogiendo el ganado para conducirlo a La Lora. El rebaño subía paciendo por veredas y camino, en el alto deambulaba por las tierras comunales o privadas en las que, previamente, se había recogido lo sembrado. Al principio solía coincidir con los pastores de Villota, Villaescusa y Sargentes. Más tarde su única compañía era, al margen de su rebaño y sus perros, la radio: lo que más le gustaba era el "parte" y escuchar a Manolo Escobar y a Antonio Molina. También le servía como entretenimiento coser las coyuntas y hacer calzado con cáñamo.

La actividad era mucha: cuidar el ganado, vigilar que no se metiera en las tierras sembradas, evitar que se cayera en una sima, mirar las que estaban a punto de parir, etc. Siempre alerta ante la presencia del lobo, el problema, como en la actualidad, no solo es que podía matar al ganado, sino que el stress que se originaba en el rebaño derivaba en muchos abortos. El trabajo se hacía más fácil con la asistencia de sus dos perros —en su última época contó con algún mastín—.

Por las tardes bajaba despacio, al llegar al pueblo era frecuente que los niños nos metiéramos en el rebaño para jugar —más de una vez nos arrepentíamos de estas "hazañas" porque por las noches éramos devorados por las insidiosas pulgas—. Una de las tareas más com-

2021 Juan en Polientes

plejas era el reparto del ganado en las cuadras, tampoco tenía mucha importancia: a la mañana siguiente todas volvían a juntarse para subir al monte. En muchas ocasiones le acompañaba un rabadán, que no dejaba de ser más que un niño de una de las familias del pueblo con ganado en el rebaño, su función principal era bajar las crías que habían parido.

Sin duda lo más duro que recuerda era que no tenía días libres, cuando debía ausentarse, se hacía cargo del rebaño algún vecino. También le viene a la memoria que muchas veces trabajaba con una climatología adversa, teniendo que protegerse como podía. El trabajo era recompensado, en un principio, en especie y, más tarde, en metálico. A ello había que añadir las ganancias que le aportaban sus propias ovejas y cabras.

3.- LA RECUPERACIÓN DE UN OFICIO

Como señalaba al principio, hoy el ganado por excelencia en el Valle son las vacas, aunque el número de las explotaciones se van reduciendo en los últimos, se mantiene una media de 5.200 cabezas. Por el contrario, las ovejas no llegan a 90 y las cabras a 250, unas cifras meramente testimoniales; en muchos casos, este ganado se mantiene para no perder las subvenciones.

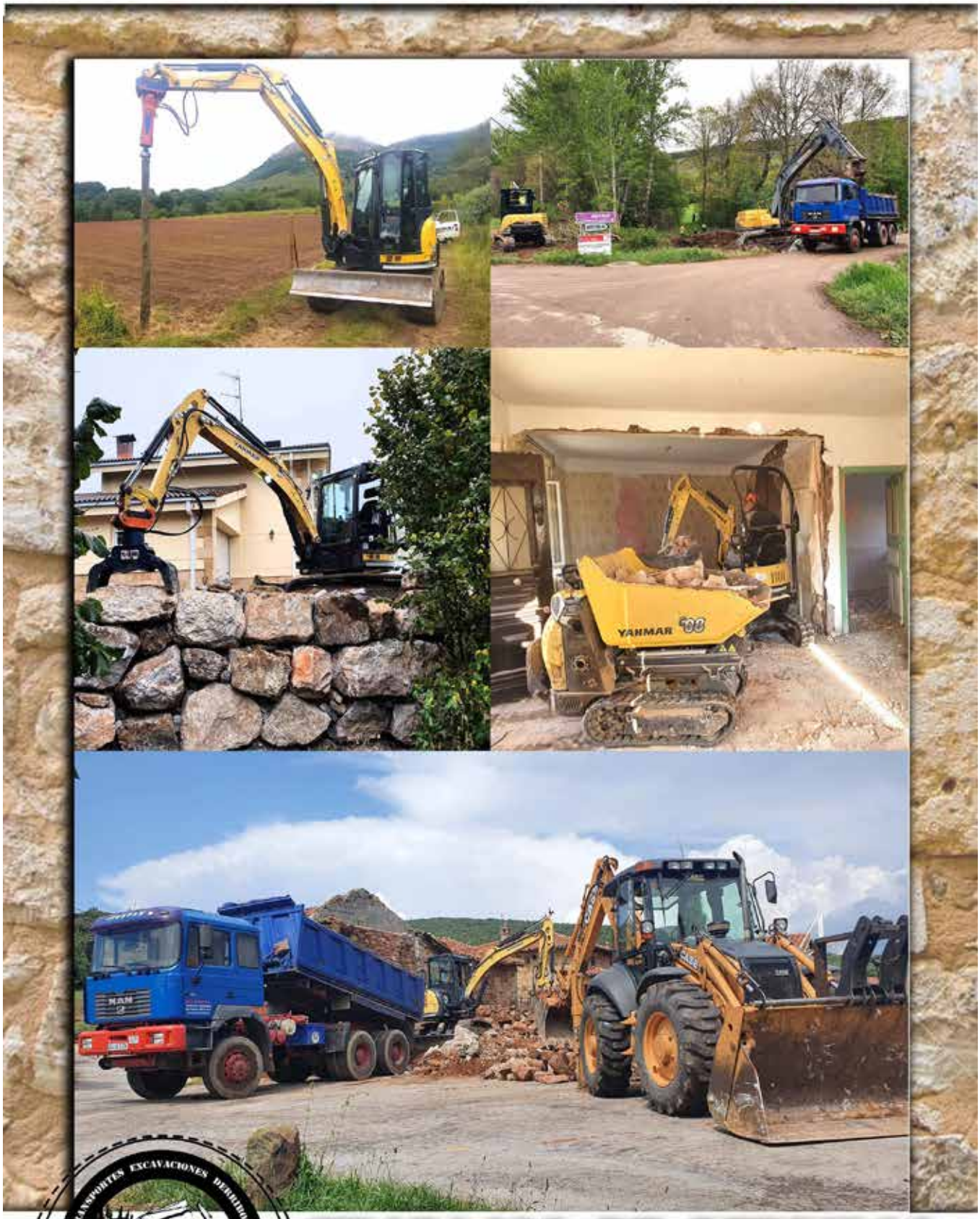
En un momento en el que todo el mundo habla de la necesidad de fomentar medidas para hacer frente a la despoblación, cabría preguntarse sobre la conveniencia de incrementar este tipo de cabaña. Todos estamos convencidos de que ovejas y cabras son unos excelentes aliados con el medio ambiente: limpian los campos y los caminos, ayudan a regenerar el terreno con el abono natural y facilitan la polinización del campo. Pero las cosas han cambiado respecto a la época de nuestros abuelos: hoy lo normal es que se críen en las propias explotaciones, su actividad productiva se orienta a la venta de lechales y cabritos, también es frecuente el empleo de la leche para elaborar quesos —la lana no tiene valor, hoy hay que pagar para esquilar a estos animales—.

Monumento al pastor en Burgos

Es verdad que algunos jóvenes apuestan por el mundo rural, pero dudo que haya mucha vocación para volver al oficio tradicional de pastor. Son muchas las desventajas, sin duda este sector de la población prefiere el trabajo en el sector de servicios o, en el mejor de los casos, continuar con las explotaciones familiares. Tampoco hay que olvidar que este tipo de actividades requiere importantes recursos y, algo que muchas veces se olvida, el conocimiento del oficio.

Las pocas veces que veo pastando a estos animales me lleva directamente al recuerdo de mi infancia y a las personas que hoy no nos acompañan. Todo tipo de reconocimiento de este oficio sea bien venido, como el Monumento del Buen Pastor que se levantó en 1961 entre los túneles de Pancorbo y Miranda de Ebro, allí podemos observar una estatua de grandes dimensiones de un pastor llevando en uno de sus brazos a un cordero y, a su lado, su fiel perro y un rabadán alegre saludando con su gorra. Ahí lo dejo por si puede servir para que en el Valle se pueda dedicar, aunque sea más modestamente, un pequeño reconocimiento de nuestros pastores.

Por último, como todos los años, os deseo que paséis un buen verano.



TRANSPORTES EXCAVACIONES DERRIBOS
P. DIEZ PUENTE
606635655
942776094
653666879
POLIENTES-VALDERREDIBLE-CANTABRIA

TRABAJOS DE DERRIBOS

Realizamos todo tipo de:

Excavaciones
Demoliciones
Movimiento de Tierras
Compraventa de Piedra y Madera
Material de Derribo
Venta de Leña

606.635.655 942.776.094 653.666.879

La Lora Y EL VALLE

Aunque parezca que hablamos de dos lugares diferentes, son muchas las tradiciones que nos unen a lo algo de la historia, nos han enseñado a respetarnos dando pie a una identidad propia en cada espacio. Hoy que toda la comarca lucha contra ese virus despiadado de la despoblación de nuestros pueblos, por el cual hemos visto gente marchar sin tener una oportunidad para asentarse en sus orígenes, que cuando hemos tenido una opción nos la han echado por tierra, he de decir, que siempre nos quedará ese legado que nuestros antepasados nos han dejado, un patrimonio único y espectacular mires por donde lo mires, no hay que dar más de una vuelta y ver a nuestro alrededor lugares que sirvieron para que el hombre se asentara en nuestra comarca, es aquí donde deja de ser nómada, es en nuestro entorno, donde sabe que la riqueza de nuestras tierras van a servir para que se asiente, para ver como su ganado pasta todo el año sin tener que desplazarse, donde su agricultura nunca falla, un año se recogerá uno, otro tres y otro será excelente y llegaremos a 5 pero eso sí, siempre recogeremos algo. Todo esto nos los cuentan todos los análisis que se han hecho sobre las estructuras megalíticas que se levantan a lo largo y ancho de nuestros pueblos, contado, eso sí, por arqueólogos de reconocido prestigio, dotando de una explicación veraz a esos primeros asentamientos del hombre del neolítico hace más de 7000 años.

En invierno no contamos en algunos pueblos con la suficiente gente para levantar un ortostato de un dolmen (Pieza de más de 2000 kg, para lo cual hacían falta más de 100 personas para levantarlo). Es incomprensible, los pueblos creamos las ciudades, las hemos fortalecido, las hemos enseñado en que se basa esto ahora tan de moda como es la sostenibilidad, hemos dado muestras de lo que es una economía circular, bueno, aunque algunas eso todavía no lo han aprendido, solo saben subsistir contrayendo deuda. Hemos dejado nuestros pueblos sin vida, nos han adoctrinado reuniéndonos en las ciudades llenando de burocracia cualquier iniciativa en el medio rural. Por ello, deberíamos empezar con la educación. Que todos y cada uno de los niños que empiezan primaria sepan que todo empezó en un pueblo, que sus orígenes están en un núcleo rural que ha sobrevivido durante cientos de años. Seguramente, esos niños pensarán y nos darán ideas para hacer frente a la falta de asentamiento poniendo en evidencia que nuestra generación está colapsada, no sabe cómo salir de este atolladero, no sabe cómo frenar la desaparición de decenas de pueblos en el norte de España. Por ello, como hacen en países del norte de Europa cuando tienen que generar ideas y como he mencionado anteriormente, enseñemos a nuestros escolares como se vivía en los pueblos, acerquemos a los niños de las ciudades a conocer sus orígenes, creemos conciencia del esfuerzo que ha supuesto la construcción de cada uno de nuestros pueblos, no dejemos que se caiga una casa más, porque al final retrocederemos al punto de partida.

El Patrimonio Cultural y Natural es un legado que tenemos que aprovechar para crear una cimentación fuerte y ver a nuestros pueblos renacer. No podemos olvidarnos de los cientos de años que han pasado para ver la evolución de nuestra cultura.

Como bien dijo Miguel Delibes en una de sus novelas "La cultura nace en los pueblos y muere en las ciudades", no olvidemos nuestros orígenes, ensalcemos nuestro patrimonio, hagamos de nuestros recursos fuente de riqueza, no nos tiemble el pulso a la hora de aprovecharlos y lograr con ello asentamientos poblacionales para nuestros municipios. Con ello, conseguiremos un atractivo que hará que nuestros pueblos vuelvan a ser fuente de vida con sus gentes gracias a su Patrimonio, pilar fundamental de la evolución de su cultura.

Carlos Gallo

(Alcalde de Sargentes)

AgroCultura Tv

GET IN ON Google Play

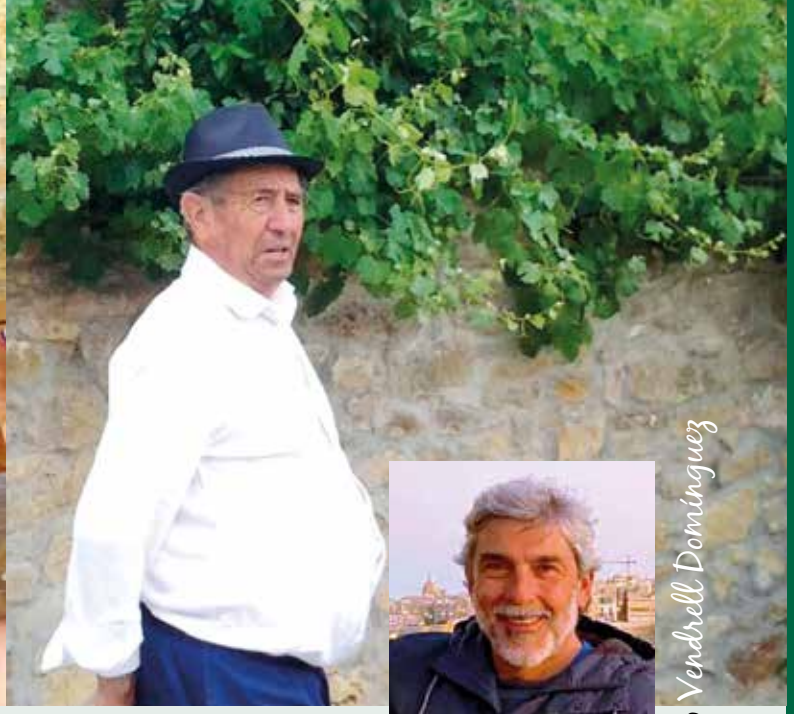
Download on the App Store

por 0€

El campo es para todos

www.agroculturatv.com

UN PROYECTO DESRROLLADO POR



Gregorio Vendrell Domínguez

Te echaremos de menos...

Te echaremos de menos al pasar por tu ventana y no ver tu silueta con la mirada fija en el sudoku.
Te echaremos de menos al bajar por el hayedo y no escuchar ese "hasta luego moreno".
Te echarán de menos las tordas, al descubrir que ya nadie las espera debajo del cerezo.
Te echará de menos el zorro, cuando vea tu silla vacía delante del gallinero.
Te echarán de menos las abejas, que zumbarán solitarias con el sol de la mañana.
Echaremos de menos tus compotas, las orejuelas, el arroz con leche y esa mezcla de vino dulce que ofrecías con orgullo.
En Revelillas te echaremos de menos.
Te echaré de menos.

90 AÑOS DE
La Tragedia

LA ACCION
DIARIO DE LA NOCHE
Madrid, 9 de junio de 1919
LOS HOMBRES Y LOS DIAS
Valderredible

Sirva este trabajo para rendir homenaje a Dominga Fernández y María Nieves Fernández, ametralladas y muertas por la Guardia Civil en el lugar de Santa Juliana.

Me niego a que su memoria se pierda en la niebla de los tiempos y a que el reloj corra más que yo, si hacerlas el necesario y hasta obligatorio y mas que merecido reconocimiento, tenemos una deuda impagable con ellas, ya que tanto el Ayuntamiento de Valderredible, que en su día fue en parte responsable de lo sucedido, como del pueblo de Bustillo del Monte, por quienes dejaron la vida en la sierra, no pueden ni deben dejar en el olvido aquellos tristes sucesos de tan trágicas consecuencias.

Para ellas va este articulo y con ellas, para aquellas mujeres que en cada casa, en cada pueblo, de forma anónima y sin ser "visibles", fueron los pilares de cada casa y de a pesar de todo, de esa sociedad que las ignoraba.

El termino de Santa Juliana, es para Bustillo un lugar emblemático, el que no nos podemos olvidar nunca, cada mañana, cada vez que miro allí, me viene a la memoria el triste final de las dos mujeres, asesinadas allí a sangre fría, por el simple hecho de defender e intentar parar un desahucio a todas luces injusto y arbitrario, dos inofensivas mujeres, con la única arma, era una vara de avellano para conducir el rebaño, frente a ellas, cuatro recaudadores de Ayuntamiento y catorce Guardias Civiles.

Estos sucesos tienen una razón de ser, la lucha de todo un pueblo, por defender lo que consideraron una injusticia que durante muchos años hubo en el Valle, ya que el reparto de utilidades, desde primeros de los años veinte, llegaron a más que duplicar las subidas con respecto a los Municipios vecinos.

ANTECEDENTES

Nicolás García Bustamante, este es el nombre de la persona que dio origen a los trágicos sucesos de Bustillo del Monte de forma indirecta, nada menos, que el asesinato de dos pobres mujeres inocentes e indefensas, Dominga Fernández, casada, de 49 años y madre de dos hijos menores de edad, de 14 y 9 años y María Nieves Fernández, soltera y de 17 años.

Para conocer y entender el origen de tal despropósito, creo fundamental "conocer" al personaje.

Nicolás García Bustamante, era originario de Ruijas y vecino de Polientes, fue elegido por primera vez alcalde de Valderredible, en el año 1907, aunque ya desde el año 1905 "controlaba" el Ayuntamiento, este mandato se extendió hasta el año 1911, con posterioridad, fue intercalando sus funciones de **Alcalde, Secretario y Diputado Provincial**, así, los años 1913-14,16-17,23 y24, el poder llego hasta el año de las elecciones de 1931, en el que Eustaquio Pérez Gómez de Quintanilla de Rucandio le sucedió.

Ese es el año y esas las elecciones, en las que la oposición al poder que este hombre venía ejerciendo, fue derrotado, en el caso que nos ocupa, Bustillo del Monte y supongo que el eslogan fuerza sería el mismo en todos los pueblos del Valle, "para quitar al cacique de Ayuntamiento", con la promesa de estos, de rebajar los impuestos, esa fue la llave que les abrió las puertas del Ayuntamiento

Desde los inicios de 1900, Valderredible fue ganándose la fama por los apaños que este hombre hacía con los votos del Valle, así, en 1919 ya se puede leer en este artículo de prensa, firmado por Carlos Rojas.

"Pocos pueblos habrá en la península, que no cuenten en su historia electoral, con resonantes "pucherazos"; pero entre todos ellos existe uno que por la constancia demostrada en la repetición de escandalosos "pucherazos", que ha alcanzado una justa celebridad. Valderredible".

Continua diciendo que la manipulación de los votos, es un hecho habitual y se pregunta el autor, que hasta cuando los más de cincuenta pueblos se van a dejar manipular, para terminar el artículo, con una "invitación.

"Y no son ciertamente muchos los que precisan que para acabar con una tiranía caciquil, cuatro hombres de buena voluntad y una soga, son más que suficientes".

Ya en el año 1924, empezaron los primeros impagos, por los continuos incrementos del impuesto de utilidades, lógicamente fueron los mas pobres del pueblo, el pastor, mi abuelo materno y un par de vecinos mas, no como protesta, mas bien por su falta de recursos, llegando a ser la totalidad de los vecinos, con la excepción de tres vecinos, aunque de poco les sirvió, ya que cuando el Ayuntamiento embargo el ganado, se lo llevaron como al resto.

Previo al estudio de los balances de los últimos ejercicios, la "mala suerte" quiso, que el (28/071931) edificio que albergaba el Ayuntamiento, se incendiara, entre los

AHORA

LOS TRAGICOS SUCESOS DE BUSTILLO DEL MONTE

En un motín promovido por el vecindario de Bustillo del Monte (Reinosa), que se negaba a pagar el impuesto de consumos, ocurrió una colisión con la Guardia civil, y a consecuencia de ella resultaron dos mujeres muertas. El cadáver de una de ellas, Domingo Fernández Fernández, rodeado de familiares y vecinos, en el lugar del suceso

El Juzgado de Instrucción de Reinosa en el acto del levantamiento del cadáver de Domingo Fernández, muerta por los disparos de la Guardia civil en los sucesos de Bustillo (Fotos Gilmartín)

El cadáver de la joven Nieves Fernández López, en el mismo lugar en que cayó muerta la infortunada muchacha, rodeado de familiares y vecinos, en espera de la llegada del juez

La última corrida de feria en Valencia

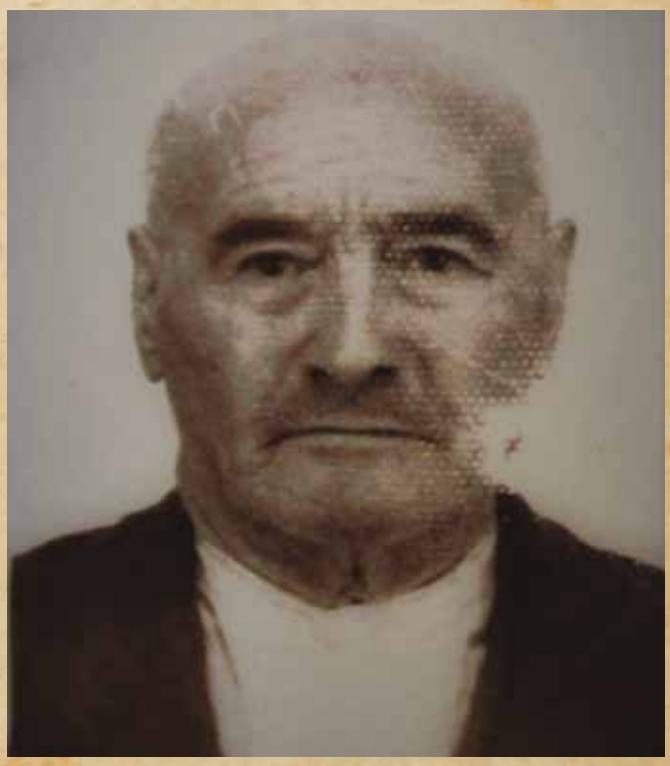
restos del edificio, se encontraron unas latas de gasolina y la mayor parte de la documentación desapareció bajo las llamas, todo el mundo sospecho del o de los autores, pero no hubo ninguna prueba que llevara a castigar a los culpables

LA TRAGEDIA

Diario AHORA, periódico de Madrid que editado entre 1930/ 1939.

Nadie en el pueblo esperaba que el 30 de julio de 1932, catorce Guardias Civiles el Recaudador y tres ayudantes del Ayuntamiento, llegaran a entregar la comunicación de aviso de embargo, y al no encontrar gente en Bustillo, salvo alguna mujer, ya que el Concejo había decidido, que los hombres no se dejaran ver, dada la tensión que existía y así evitar enfrentamientos directos con los recaudadores. Pues bien, el recaudador, ante la imposibilidad de entregar los avisos, decidió dirigirse a buscar el rebaño de unas 708 cabras y ovejas (383 y 325) para llevarlo a Polientes, valorado en unas 24000 ptas. como pago por la deuda pendiente de 2310,82 ptas. a pesar de que hacía un mes, el alcalde de Bustillo, Demetrio Allende, Sotero Merino y otro vecino mas, habían estado negociando con el Alcalde del Valle, Eustaquio Pérez.

Uno de los pocos hombres que estaba en el pueblo, fue Cosme Bustamante, marido de una de las ametralladas, que no recogió la comunicación, porque *"como no tengo anteojos, no veo lo que pone"* otra de las personas a las que intentaron entregar la comunicación, fue a Matilde Gil, que al entregarle el documento, ante las maneras



del recaudador, esta le contesto: *"Usted me lo da son soberbia, yo lo rompo con humildad"*, esta mujer fue una de las mujeres que vivió el ametrallamiento.

Al encuentro del rebaño, después de haber dejado la fuerza a los corderos, *"pues no andaban mucho"* y estando ya en el lugar de Santa Juliana, perteneciente al pueblo de Quintanas Olmo, pidieron a los recaudadores que las dejaran llevarse el ganado que pagarían lo que

fuera de justicia, la respuesta fue, *"que se retiraran o iba a haber sangre"* a lo que Matilde Santiago contesto, *"si eso pasa, lo llevaremos con paciencia"*, acto seguido se dio la orden de hacer fuego, se oyeron unos disparos, como consecuencia de ello, Dominga Fernández cayo herida de muerte, muriendo en los brazos de su hija, después de un dos minutos, un par de ráfagas sonaron de nuevo y fue Mª Nieves Fernández quien cayó de manera fulminante, "los tiros al aire" fueron mortales, a pesar de estar la fuerza en un plano superior y a una distancia de unos cien metros.

Estela funeraria de Mª Nieves Fernández, labrada por su tío Sixto Herrero, de Loma Somera, que se puede ver en el mismo lugar donde esta cayo muerta.

En los primeros años de la Guerra del 36, ambas estelas funerarias, estuvieron enterradas para evitar que estas fuesen destruidas.

En esta, hay una leyenda que dice así:

"Fue muerta por disparos de la Guardia Civil, el 30 de julio de 1932, a los 16 años"

Estela funeraria, labrada por Cosme Bustamante, marido de Dominga Fernández, es la más próxima a los cortafuegos, visible desde este.

Tiene una gran cruz pintada de negro y una placa en la que se puede leer: **"Dominga Fernández, murió el 30 de julio de 1930"**

Estas fueron las personas que intentaron detener el embargo y fueron acusadas de agredir a la Guardia civil y a los recaudadores del Ayuntamiento
Matilde Gil, soltera, 32 años
Antonia Fernández, casada, 58 años
Trinidad López, casada y embarazada de 7 meses, 32 años
Paula Gutiérrez, casada, 36 años
Matilde Santiago, soltera, 23 años
Felisa Bustamante, soltera, 14 años
Adolfo Barrio, soltero, 14 años
Ignacia Gutiérrez, soltera, 23 años
Dominga Fernández, casada, 49 años
María Nieves Fernández, soltera, 17 años
Estas dos últimas, como ya queda dicho, fueron las ametralladas y muertas.

Ignacio Merino

GGV
ABOGADOS

Garbiñe Gorostiza Vicario

"GGV Abogados junto a ti. Tramitamos tus herencias en Valderredible".

Barrio Pomar 20, Villaescusa de Ebro - Valderredible (Cantabria)
942 776 452 - 651 190 790

www.ggvabogadosbilbao.com

De Fielatos, Anécdotas y Picarescas

Juan Carlos Cabria

Es bien conocido por tierras de Valdelomar que cierto paisano, cuyo aumentativo nombre omitiremos, llegando en una ocasión al pueblo de San Andrés, al pasar junto a la caseta del fielato le dieron el alto los agentes de turno. Tras reclamarle el oportuno impuesto correspondiente al garrafón de vino que portaba, demasiado cuantiosos debieron de parecerle al hombre los honorarios, puesto que allí mismo, junto al puesto aduanero se sentó y no paró hasta dar buena cuenta del tinto del garrafón.

Cuando entramos en Valderredible o en otros territorios semejantes de Hispania, en muchas ocasiones no reparamos en algunos de los muchos detalles que salpican nuestro paisaje. Y es que, efectivamente, «lo mejor es enemigo de lo bueno» y nuestra mirada y atención se desplazan a la iglesia o colegiata románica, al rupestre o al paisaje en su conjunto. Sin embargo, al borde del camino, al igual que las ánimas o humilladeros, podremos encontrar otras pequeñas construcciones. Estas casucas, apenas casetas, bien restauradas en nuestro valle y casi desaparecidas en la mayoría de los territorios, tuvieron no sólo función, sino interesante historia, por lo que bien merecen unas líneas.

Estas pequeñas construcciones o casetas son los fielatos. Se encuentran o encontraban a la entrada de los pueblos, ciudades o valles, como es nuestro caso. Fielato era el nombre popular que se daban a las casetas de cobro de los arbitrios y tasas municipales sobre el tráfico de mercancías. Aparte de su función recaudatoria, servían para ejercer un cierto control sanitario sobre los alimentos que entraban en las ciudades y los pueblos. Su nombre procede de «fiel», y éste de las agujas de las balanzas que se usaban para el pesaje. Buen ejemplo son las denominadas «romanas», bien conocidas por todos en nuestro valle.

Aduanas vallucas.

Cuatro son los fielatos que hay en Valderredible, correspondiendo a las entradas del valle. Su ubicación y disposición era claramente la de controlar el paso de personas y mercancías. Nuestra particular aduana valluca. El fielato de San Andrés de Valdelomar controlaba las mercancías que entraban al valle procedentes de Palencia por el Camino Real. El de Bárcena de Ebro registraba la entrada desde Palencia a través de Valdeprado. Mientras que el fielato de Quintanilla de Rucandio fiscalizaba a los procedentes de Burgos a través del Puerto de Carrales. Así también, el fielato de Villaescusa de Ebro que inspeccionaba las llegadas desde Burgos por la carretera de Orbaneja del Castillo.

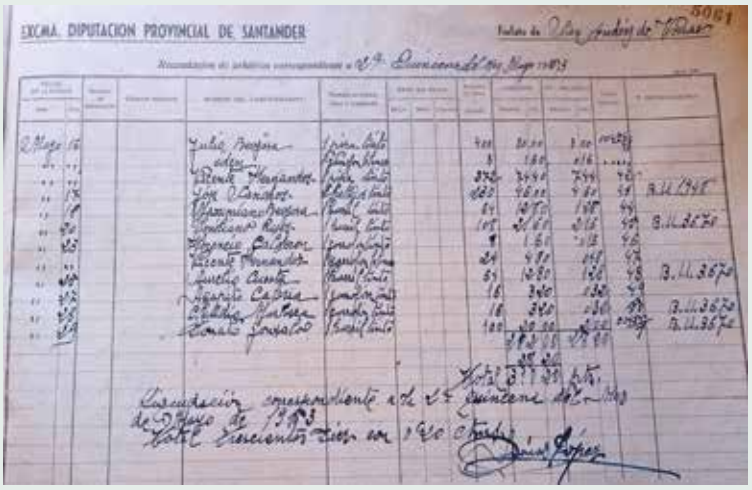
Los fielatos normalmente eran abiertos a la salida del sol y cerrados a la puesta del mismo, aunque en ocasiones permanecían vigilantes incluso durante la noche. Ven la luz en la reforma tributaria del ministro Alejandro Mon de Isabel II en 1845. Y con la creación de esta contribución de consumos, se suprimen los impuestos provinciales que se componían las alcabalas. Aunque los fielatos ya existían desde el decreto de 3 de junio de 1818, como lugares donde se pesaban, medían, contaban y grababan mercancías. La ley de 23 de mayo de 1845 determinó definitivamente la función de los fielatos y los bienes sobre los que se paga contribución. Aunque si nos remontásemos más allá llegaríamos a los derechos de puertas y puentes medievales. Los fielatos estuvieron vigentes hasta 1960.

Los fielatos y las nuevas leyes que conllevaron provocaron un enorme malestar entre el pueblo español. Buen ejemplo de ello fueron las revueltas de 1851 que llevó en lugares como Castilla a la quema de los fielatos mientras se gritaba: "Más pan y menos consumos".

¿Hay algo que declarar?

«Dos huevos nada más». Esta respuesta, tras la pregunta del funcionario de turno, se hizo popular en la España de la posguerra.

Los artículos sometidos a los arbitrios municipales se pagaban, en un principio, en maravedíes y en reales. Se cobraban dichas tasas a cuantas personas o transportistas introducían en cualquier ciudad, pueblo o municipio


EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE SANTANDER

todo tipo de mercancía, a saber: la leche, carnes, -incluso las conservadas, adobadas o embutidas- los pescados, vinos, aceites, jabón, trigo, paños, carbón, ganado bovino, lanar, cabrío y frutas, también la uva y los mostos de la anual vendimia. Los derechos para el Tesoro, sobre las especies objeto del impuesto de consumos, exceptúan "los alcoholes, aguardientes y licores, que contribuyen separadamente" por una tarifa especial, así como el impuesto sobre la sal. "En lo referente al consumo personal de alcoholes y aguardientes, la exención del impuesto se ajustará a los tipos de gravamen según el número de habitantes de las poblaciones. "Los licores adeudan 20, 25, 30 y 40 céntimos de pesetas por cada litro, sea cual fuere su fuerza alcohólica, por los respectivos grupos de población de la tarifa de aguardientes y alcoholes". Precios inicialmente de finales del siglo XIX.

Estaban exentos del pago de estos arbitrios de consumo, el carbón vegetal y la leña con destino a la industria; los cereales, granos y legumbres secas para la siembra; los aceites medicinales y los olorosos objetos del comercio de perfumería.

En los fielatos se apostaban los dependientes municipales que eran los encargados de revisar las mercancías y expedir los adeudos, tal y como si fuera una frontera. Estos dependientes, también conocidos como agentes, pasaban a turnos numerosísimas horas en el puesto. Allí comían e incluso dormían, calentándose junto a la chimenea en los duros inviernos del valle. Eludir su responsabilidad no era una buena opción, ya que, cada poco tiempo, en ocasiones incluso semanalmente, los inspectores de la Diputación Regional hacían una ronda por los puestos sin previo aviso.

«Hecha la ley, hecha la trampa»

Los fielatos buscaban fundamentalmente el control de las mercancías y evidentemente la recaudación de impuestos por ellas. En la España de ahora y en la España de siempre lo de pagar gravámenes nunca se nos ha dado demasiado bien. No sólo cuando estos son abusivos, lo cual tiene un pase, sino cuando simplemente lo son. De ahí que la expresión «hecha la ley, hecha la trampa», resuma bastante acertadamente la condición ibérica. Y es que nuestro carácter desde antaño ha estado muy ligado a la argucia. No en vano, que uno de los géneros literarios más ilustrativos y más conocidos de nuestras letras sea la picaresca. ¿Quién no recuerda a pícaros como el Lazarillo de Tormes o el Buscón? Con no demasiado esfuerzo y mirando derredor del pueblo de cada cual más de un nombre se nos vendrá a las mientes con similares características del tradicional pícaro o buscavidas de manual. En el siglo XVII Alonso Castillo Solórzano escribió una obra en cuyo ya explícito título se describe bastante bien a este tipo de sujeto: *Aventuras del bachiller Trapaza, quintaesencia de embusteros y maestro de embelecadores.*

Variopintos y diversos son los nombres que recibían aquellos que intentaban distraer mercancías y hacerlas pasar desapercibidas a ojos del personar del fielato. Ya en el siglo XVIII se habla de matute. Es decir, de contrabando. Pasar una mercancía de tapadillo, sin ser detectada. Por ello quienes realizaban tan peculiar actividad eran los matuteros. Seguramente la palabra proceda de «matutino», al amanecer. Madrugadores siempre ellos.

La picaresca para eludir el pago de arbitrios, especialmente tras la guerra civil fue generalizada. La situación era más que precaria en aquella España asolada. A las cartillas de racionamiento se contraponía el estraperlo.

La leche y el vino se multiplicaban como en las Bodas de Canaá –al ser ambos bautizados con agua-. Aunque en algunos fielatos los oficiales poseían densímetros que hacían más complicada hacer pasar la bautizada perola o el garrafón.

Los dobles fondos, las supuestas embarazadas, los dobles pespuntes en las ropas, cinturones… cualquier lugar era susceptible de esconder la mercancía. ¿Nos suena? Bien es sabido que la «vara de medir» en ocasiones no es igual para todos. Expresión procedente de la medida en varas. Dependiendo de los territorios la longitud de la vara oscilaba. Sin embargo, la más empleada era la vara castellana o vara de Burgos, de 0,835905 m. Tampoco en ocasiones el kilo de la romana era tal, sino 900 gramos, o el litro eran 900 mililitros. Lo ejemplos de trapisonda hispánica de ayer y hoy son innumerables.

Pero también los fielateros se las sabían casi todas, especialmente aquellos que eran de la tierra, como ocurría en Valderredible y tenía «calao» al personal. De tal forma que en ocasiones acudían a las ferias o mercados de antemano y sabían quien había comprado tal mercancía o tal ganado, y «olvidadizamente» no habían pasado por taquilla de regreso al valle.

Cada recodo del camino de Valderredible nos cuenta una historia. Cada piedra, vereda o rincón tiene su interés, su tradición o leyenda. En ocasiones no cuesta demasiado pararse a leerla, escucharla o incluso descubrirla. Merecerá la pena. Y normalmente en cada una de esas historias habrá un poco de nosotros. ¡Buen viaje!

En el día de San Juan de 2022 en Castrillo de Valdelomar.

LUCIANO ALLENDE SAIZ
"Toto"

UN ANARQUISTA DE ARANTIONES EN LAS FILAS DE LA RESISTENCIA FRANCESA

Dicen que una imagen vale más que mil palabras. Y todos tenemos en nuestro recuerdo alguna foto que nos ha impactado sobremanera. Todos sabemos de instantáneas que han marcado una guerra o algún acontecimiento a escala mundial. Desgraciadamente en la mayoría de las ocasiones esas escenas suelen ser de hechos luctuosos, aunque también las celebraciones tienen su lugar en el imaginario popular. Pues una foto de la liberación de un campo satélite perteneciente al campo de concentración de Neuengamme, se ha convertido con el paso de los años en la representación del sufrimiento que millones de hombres y mujeres que padecieron en el sistema concentracionario nazi durante los años trágicos de la Segunda Guerra Mundial. En esa foto, que ilustra este artículo, vemos a un prisionero recién liberado, que aún extenuado y famélico, intenta ayudar a un compañero prácticamente moribundo, llevándolo sobre sus hombros. Y aquí es donde el lector debe sorprenderse al descubrir que ese deportado era un compatriota suyo, un paisano, un vecino nacido en Cantabria, en la entonces provincia de Santander. Un hombre que encierra en su biografía las grandes catástrofes del siglo y también una parte de la resistencia y la convicción idealista que permitieron a la humanidad persistir más allá del mal absoluto. Una persona que fue emigrante económico, anarquista, sindicalista, activista social, combatiente de la guerra de España, exiliado político, miembro de la Resistencia Francesa, deportado político, prisionero de los campos de concentración y finalmente, superviviente de todos los dramas a los que el pasado siglo le obligó a enfrentarse. Lo que sigue es un pequeño resumen de su vida extraordinaria.

Luciano Allende Saiz, conocido en la Resistencia con el alias de "Toto", nació en Arantiones, ayuntamiento de Valderredible, el 2 de mayo de 1898, sus padres fueron don Luis Allende Alonso y doña Basilisa Saiz Alonso, ambos naturales y vecinos de Arantiones. Formó parte de una familia numerosa integrada por un total de siete hermanos; Luciano y otros seis vástagos llamados Galo, Demetria, Robustiana, Ireneo, Fortunato y Anunciación. Los recuerdos familiares nos traen el retrato de un niño feliz y travieso, para el cual la escuela resultaba más "un sitio donde pasar el rato e importunar al maestro, que un lugar para el aprendizaje". Ante esta situación, su padre optó por ponerle bajo la tutela de su tío Matías, un hombre que había optado por el sacerdocio y con quien se esperaba que el muchacho encontrase el camino hacia una vida ordenada. Pero no parece que los consejos del cura surtieran demasiado efecto, de tal forma que Luciano decidió finalmente elegir nuevos derroteros con los que conseguir espacios de mayor libertad. Fue entonces cuando se marchó a Francia, corría el año 1913 y nuestro protagonista tenía apenas 15 años de edad.

En el país vecino comenzó a trabajar en la vidriería de Vénissieux, cerca de Lyon, y en la primavera del año siguiente ya lo encontramos empleado en la fábrica de vidrio de Clichy, en los arrabales parisinos. Los datos de que disponemos, nos indican que fue en esta industria donde comenzó su militancia anarquista y donde conoció a quien sería su amigo durante años, Gaston Rolland, un anarquista individualista y antimilitarista, famoso por sus campañas contra la guerra durante los años

José MUÑOZ CONGOST

DE DIOS

NECROLOGICA

La de Luciano ALLENDE, de Santander.

Falleció en Cannes el 23 de enero 1983 a la edad de 85 años.

En 1914 ya vive y trabaja en Francia.

Es, pues, uno de los que como ahora tuvo que emigrar del país. Militante pronto de los grupos sindicales y específicos de París, se le conocía por el TOTO. En 1936 pasó a España a sumarse a la revolución de donde volvió en enero de 1939.

Internado en Argelés, se fugó y vivió algún tiempo a salto de mata. Descubierto lo encuadran en una Compañía de Trabajadores hasta 1940 que con la llegada de los ejércitos de Hitler hubo la desbandada y él se integró a los grupos de resistencia antinazis «Bataillons de la Mort». Detenido en Montmelian (Savoya) fue deportado a Alemania el 20 de Mayo 1944 hasta el 13 de junio 1945.

Toda su vida ha sido un gran solidario y su solidaridad alcanzaba a S.I.A., los presos y las necesidades de propaganda.

Incinerado en Orange sus cenizas han sido colocadas al pie de un rosal en presencia de su estimada compañera Mariette y de un grupo de amigos y compañeros.

C. PLANAS

P. BRAVO

GENES DEL CANADA

Nombre Luciano
Apellidos Allende Saiz
Domicilio 45 Av. Pasteur, Antibes
Profesión Albañil (cemento armado)
Fecha de nacimiento 28 de mayo 1898
en Santander
Registro Departamental Nº 6

ANTECEDENTES
Detenido el 20 de marzo 1944
En París
Carcel o campo de Francia Chambéry
Compiègne
Clasificación Deportado
Prisión, Campo o Lugar de Alemania
Neuengamme, Schandelah
Liberado por Americanos

MODÈLE N° 1.
OFFICE NATIONAL DES ANCIENS COMBATTANTS ET VICTIMES DE GUERRE
Office départemental
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
005778
CARTE DE COMBATTANT VOLONTAIRE DE LA RÉSISTANCE
délivrée à
M. ALLENDE
Prénoms Lucien
Domicile ANTIBES-45, Av. Pasteur
Né le 28.5.1898, Santander (Espagne)
A Nice, le 22.I.52

veinte y treinta del siglo pasado. Tres años más tarde, y aprovechando seguramente su asentamiento definitivo en Francia, fue seguido por sus padres y por su hermana pequeña Anunciación, quienes llegaron a Clichy en 1917, y un tiempo después arribaron también las dos hijas mayores del matrimonio, Demetria y Robustiana. El padre consiguió trabajo como obrero de la construcción mientras doña Basilisa se ocupaba de atender la casa y a los niños. En aquella época la familia de Luciano sufrió un duro golpe con el fallecimiento, el 24 de febrero de 1920, de una de las hermanas, Demetria, cuando contaba con apenas 19 años. Esta tragedia es posible que fuera el detonante que movió a los padres y a la hija pequeña del matrimonio a regresar prematuramente a España, instalándose de forma definitiva en Arantiones, mientras que Luciano y Robustiana permanecían en Francia.

Son además, los años en los que toma contacto con algunas figuras destacadas del anarquismo galo y con parte del exilio anarquista español, conoce a Buenaventura Durruti, a Francisco Ascaso y a Louis Anderson "Ander", quien fuera administrador del periódico anarquista Le Libertaire. También se incorpora a la Unión Anarquista francesa, reparte panfletos y folletos informativos del ideario ácrata y se convierte en un activo militante social en el París de la época. En 1930 se traslada a Solliès-le-Pont, cerca de Toulon, en el departamento de Var, donde vive junto a su compañera Louise Pohu, otra destacada activista social. Juntos participan en la organización de una colonia naturista con los exiliados españoles Alfonso Rus y Teófila Paunero "Ketty".

Pero la vida de Luciano iba a sufrir un nuevo trance con la muerte de Louise el 2 de julio de 1932, al parecer cuando intentaba abordar un tren en la estación de San Salvadour, probablemente durante una persecución policial. Unos días después la Gendarmería registraba su casa y descubría abundante propaganda anarquista y correspondencia con militantes franceses y españoles. Tras estos acontecimientos Luciano abandonó la comunidad y se fue a vivir al cercano Toulon.

El triunfo del Frente Popular en las elecciones de febrero de 1936, tuvo sobre nuestro protagonista un influjo difícil de ignorar y decidió regresar a España, instalándose en Barcelona, ciudad donde residió hasta su incorporación a las milicias anarquistas tras la sublevación militar de julio de 1936. Luciano combatió durante toda la guerra con las fuerzas republicanas y en febrero de 1939, ante el avance de los ejércitos franquistas sobre Cataluña, cruzó nuevamente la frontera francesa por el paso de Cerbère, en un momento que podemos fijar entre los meses de enero y febrero de 1939.

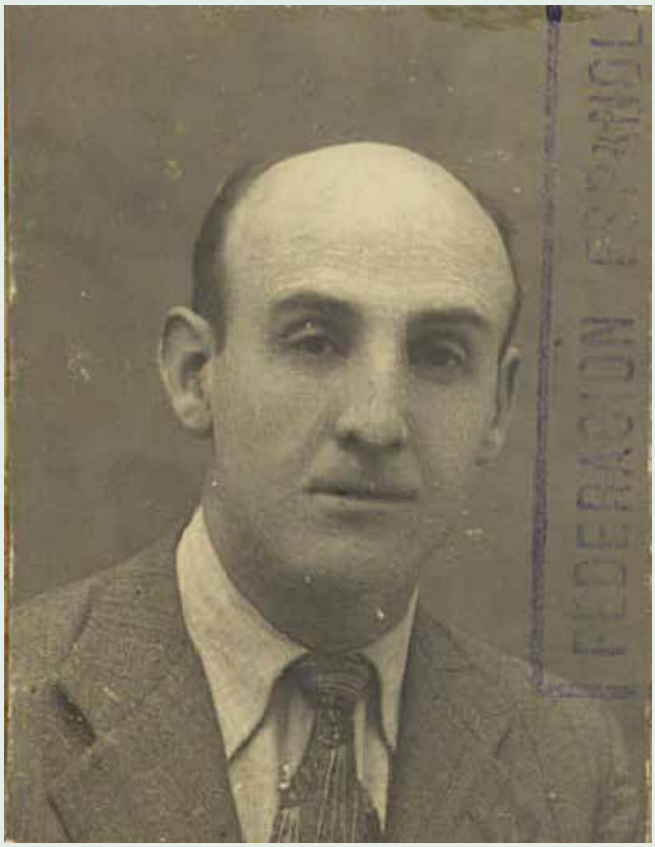
Tras su vuelta a Francia como exiliado político, fue encerrado en el campo de internamiento de Argelès-sur-Mer, del cual se evadió aunque fue rápidamente localizado, detenido y enviado al campo de Saint-Cyprien, en los Pirineos Orientales. El estallido de la guerra en Europa, en los primeros días de septiembre de 1939, lo sorprende en el campo de Bois Brüle, cercano a Oucques (Loir-et-Cher), siendo incorporado a finales de diciembre en la 119º Compañía de Trabajadores Extranjeros, para ser

trasladado el 26 de junio del año siguiente a la 37º CTE. Después de la derrota francesa y la firma del Armisticio, quedó integrado en la 225º CTE, acantonada en la localidad de Bourget-le-Lac, en el departamento de Saboya, cerca de la frontera suiza. Transcurridas unas semanas, se integró en los renombrados por Vichy, Grupos de Trabajadores Extranjeros, trabajando para el 35º GTE de La Chapelle du Mont-du-Chay (Voglans, Saboya).

Creemos que fue entonces cuando entró por primera vez en contacto con los grupos de la Resistencia Francesa. En junio de 1942 ya trabajaba clandestinamente con Pierre Perrin, un militante anarquista que había conocido durante su estancia en Barcelona y que en aquel momento era responsable del maquis anarquista "Batallón de la Muerte". A partir de entonces y bajo el seudónimo de "Toto" participó activamente en la distribución de propaganda contra la ocupación alemana, especialmente en la edición en castellano de panfletos que incluían llamamientos a la resistencia dirigidos a los españoles refugiados en territorio francés. Luciano desarrollaba también tareas organizativas y se ocupaba personalmente de la distribución de la propaganda.

En 1943 colaboró también con otro miembro de la Resistencia, Louis Dumortier, con quien desarrolló tareas de enlace entre los distintos grupos clandestinos, especialmente el Groupe Bataille, integrado en la denominada Resistencia Interior Francesa (RIF). A tenor de las declaraciones realizadas por el propio Dumortier años más tarde, nuestro protagonista colaboró "con todo tesón y plena confianza en las labores encomendadas por la organización". Luciano fue arrestado por miembros de la Gestapo, a las siete de la tarde del 20 de marzo de 1944, en el hotel donde se hospedaba en la localidad de Montmélian (Saboya), durante una redada en la que fueron detenidas varias personas. Todos los arrestados fueron llevados a los calabozos de la Gestapo en Chambéry, para ser interrogados durante diez días hasta que se decidió su traslado a París. Finalmente fueron enviados al campo de tránsito de Compiègne a mediados de abril de 1944, antesala de la deportación a los campos de concentración del Reich alemán.

Un mes más tarde, el 21 de mayo de mayo de 1944, salía de la estación de Pantin (París) el convoy que llevaba a Luciano Allende hacia el campo de concentración de Neuengamme (Alemania), donde llegaría tres días más tarde, siendo registrado como el prisionero número 31.417. A partir de este momento iniciaba un siniestro periplo por diversos centros de internamiento y comandos de trabajo del complejo concentracionario nacional socialista. Unas semanas más tarde fue transferido al campo satélite de Schandelah, cerca de Brunswick, para trabajar en una refinería de petróleo, y poco después fue transferido al comando de Fallersleben, dedicado a la producción de vehículos para el Ejército alemán. El 8 de abril todos los trabajadores esclavos fueron evacuados hasta el campo de Wöbbelin, dependiente del campo principal de Neuengamme, distante nueve kilómetros de la ciudad de Ludwigslust, en la región de Mecklenburgo. A pesar de los momentos dramáticos y las condiciones extremas a las que se enfrentó, Luciano Allende consiguió sobrevivir al cautiverio y fue liberado por paracaidistas americanos el 2 de mayo de 1945.



Regresó a Francia cuando el gobierno galo decidió hacerse cargo de todos los españoles deportados y costear su repatriación ante el desistimiento del gobierno franquista; era el 14 de junio de 1945 cuando volvía a pisar suelo francés. Un informe médico posterior a la liberación detalla los problemas de salud a los que debió hacer frente tras los padecimientos del cautiverio. Entre otras muchas afecciones, se indican "múltiples secuelas por pleuresía" y las piernas casi destrozadas por la falta de circulación. Sólo destacar que tras la liberación estuvo un año y medio ingresado en un hospital y después padeció otro año y medio más de convalecencia. Su salud nunca llegó a recuperarse totalmente. Tras el regreso puso en marcha un negocio de apicultura en la localidad de Roquefort-les-Pins y más tarde en Antibes, en el departamento de los Alpes Marítimos, una actividad que desarrolló junto a su esposa Marie Joséphine Bornat "Mariette". En los años cincuenta y sesenta reactivó su militancia anarquista a través de la Federación Local de la CNT en París, y fue socio de la Federación Española de Deportados e Internados Políticos (FEDIP). El gobierno francés le reconoció con el título de Deportado Resistente. Murió en Cannes el 23 de enero de 1983 y sus cenizas fueron esparcidas en el jardín del militante libertario Paul Ferrare en Le Golfe-Juan.

PINTURAS
MIGUEL HERRERO
Pinturas y Barnizados en general
Campo de Ebro
Valderredible
Telf: 615 562 119

PANADERÍA
José Ignacio
Fernández
Peña
Les desea Felices Fiestas
Teléfono 942 77 60 17
POLIENTES (Cantabria)

albias
LA CALZADA
616 95 61 80 | 670 25 62 47

INTEMPERIE

PAISAJE Y PAISANAJE

El primer día de Julio se cumplen dos años del movimiento que me trajo de vuelta al Valle de mis abuelos. Y por esa misma atracción que siento por el cambio, este año lo voy a celebrar con un nuevo proyecto que me ilusiona y me motiva.

Se trata de la apertura de un nuevo comercio en la plaza de Polientes desde el que me gustaría impulsar las actividades que, además de mi profesión como biólogo y paisajista, he ido desarrollando a lo largo de los años. Estas aficiones son muchas, diferentes y variadas, lo que hace que me resulte muy difícil responder a la pregunta "¿Qué vas a montar ahí?".

Podría intentar desglosar estas actividades en base a los rígidos epígrafes en los que se te exige encajar el "negocio" desde unas administraciones a menudo ajenas a la realidad de los mundos rurales, pero prefiero hacerlo a través de los tres conceptos que resumen la idea con la misma flexibilidad con la que está en mi cabeza: INTEMPERIE, PAISAJE Y PAISANAJE.

INTEMPERIE

El proyecto llevará como nombre mi palabra favorita. Habla de la fuerza del viento, del sol que curte la piel, de un chaparrón que empapa, del frío que encoge, de dormir en una cueva, tumbarse en un prado a mirar las estrellas y de las tardes de calor a la orilla del Ebro.

Pero la intemperie tiene que ver también con el paso del tiempo. Más importante que los elementos, es la huella que nos dejan cuando nos exponemos a ellos. Y por lo tanto es una palabra que habla también de recuerdos, marcas y arrugas que tienen el valor de lo ya vivido, pero que sobre todo nos han moldeado frente a lo que está por venir. En Valderredible vivimos rodeados de un entorno tan privilegiado que a veces no lo experimentamos; vivámoslo en todas sus vertientes.

PAISAJE

La primera manera de descubrir un territorio es recorriéndolo con ojos curiosos. Su paisaje se compone de capas que se superponen: la roca y el relieve, el agua, la vegetación, la fauna, los usos y costumbres, los cambios de estación, etc. Si se mira bien, el mismo lugar es distinto cada vez, por muchas veces que se visite.

Por eso, una actividad fundamental será la oferta de **rutas interpretativas.** El extenso municipio de Valderredible, con sus más de 50 pueblos, extensos bosques y un patrimonio que abarca desde los desconocidos y numerosos petroglifos prehistóricos, hasta el moderno Observatorio astronómico de Cantabria, pasando por los más populares ejemplos de arquitectura rupestre y románica, sería más que suficiente para programar actividades durante meses. Sin embargo, también se ofrecerán rutas que aprovechen los valores de los municipios vecinos.

Habrá a grandes rasgos dos tipos de rutas; un catálogo de rutas "esenciales" a demanda dirigidas sobre todo a los visitantes que se alojan unos días en el Valle y quieren conocerlo en profundidad, y rutas "experienciales" programadas en días puntuales, dirigidas tanto a locales como a visitantes, para poder profundizar en temas, lugares y momentos concretos.

También se ofrecerá un servicio de alquiler de equipos para poder realizar con protección y seguridad la

vía ferrata que por fin se inaugura durante este verano en Villaescusa de Ebro. Contaremos con arneses y disipadores de la marca Rock Empire, cascos, guantes y mochilas a disposición de todos aquellos que se animen a liberar adrenalina en esta nueva experiencia.

PAISANAJE

Esta segunda vertiente del proyecto pretende reunir y acercar **productos, artesanías y talento local** en un mismo espacio, de forma que se puedan crear colaboraciones, encuentros y sinergias entre las personas, que siempre me ha parecido lo más importante de un territorio.

Es probable que durante este primer verano la tienda se encuentre en proceso. Tenemos idea de poner cariño tanto en la forma del local como en su contenido, y esto lleva un tiempo del que seguramente no dispongamos, ni yo ni los productores con los que esta iniciativa comienza su andadura.

El objetivo es crear un espacio libre y cómodo, de encuentro y creación, donde cada persona pueda participar y colaborar a su manera, y desde el que poder organizar talleres, charlas y cursos, editar publicaciones y mapas que pongan en valor los recursos locales, e impulsar cualquier pequeña iniciativa cultural que pueda mantener el proyecto en constante movimiento.

En paralelo, también será la oficina desde la que continuar desarrollando los proyectos de paisaje, diseño y medio ambiente, que es y seguirá siendo mi profesión y mi pasión, pero que iba necesitando de un cambio de enfoque y un lugar desde el que promocionarse.

No quisiera acabar este artículo sin agradecer la confianza y la buena disposición con la que los propietarios del local han permitido y facilitado el arranque de este proyecto. Pienso que es fundamental si queremos mantener un Valle activo y productivo, que los propietarios de locales comerciales apuesten por su apertura, entendiendo los retos que conlleva el emprendimiento en general, y en un pueblo en particular, para ajustar sus expectativas propias a una realidad que, de seguir el proceso de despoblación, no beneficiará a nadie.

Os esperamos en INTEMPERIE, en la Plaza de Polientes.

Víctor Adorno Bárcena · Biólogo paisajista.

Beatriz Díez Rioz · Educadora ambiental.

Muchos me conocéis como Bea “la de la colonia, “la de los centros”, “la del teatro”, y sí, soy esa y muchas cosas más, pero además soy Bea, educadora ambiental y amante de Valderredible.

En mi cabeza no dejan de crecer ideas, pero hay una que llevaba tiempo latente y que por fin va a germinar, gracias, especialmente, a Víctor y su proyecto Intemperie. Todos sabemos el valor natural y cultural que tiene el valle, los que sois de aquí, los que llevamos ya un tiempo viviéndolo y los que lo descubren por casualidad.

Pero conocer un territorio tan amplio y con tantos valores no es tarea fácil. Por eso esta rama de Intemperie quiere dar a conocer esos lugares, pero de una manera diferente. A través de unas rutas guiadas, contadas, pausadas, donde poder descubrir y empaparnos de la esencia de Valderredible y su entorno, porque la naturaleza no pone fronteras.

Además de esta oferta de rutas, ofreceremos experiencias únicas, disfrutando de paseos nocturnos a la luz de la luna, saliendo observar aves, conociendo y degustando la flora más cercana, las setas que brotan en otoño… y muchas sorpresas más que, como este proyecto, irán creciendo poco a poco.

En definitiva, saboreando el paisaje y descubriendo al paisanaje.

El Valle de la Verità

CUANDO TE ACOSTUMBRAS A ALGO, DEJAS DE VERLO.

Milena Busquets

María Castillo Herrero

Queda pocas semanas para nuestra cita anual con el Valle de la Verdad. Así lo llamo yo, porque me hace ver las cosas que quedan obviadas, dadas por hecho, camufladas en el día a día de la vida, del trabajo, del cansancio, de la novedad continua, de las noticias y del miedo.

Patxi siempre tiene la furgoneta a punto. No me lo dice, pero los días antes de salir, sé que lo está preparando todo. Yo, como Audrey Hepburn en *Vacaciones en Roma,* solo tengo que coger lo justo y agarrarme a él.

A medida que vamos subiendo, voy sintiendo cómo van desprendiéndose de mi cuerpo los problemas sin resolver, las cuestiones incómodas recurrentes, las interferencias que a uno se le quedan dentro con los conflictos humanos, las facturas, los políticos, la rabia. Todo ello se va quedando en la cuneta, para seguramente, ser recogido a la vuelta.

Pasamos Reinosa y la radio deja de escucharse. Patxi pone David Byrne, y baja la ventanilla. El aire que entra ya se respira distinto.

Entramos en Valderredible. Nos miramos y sonreímos.

Al descanso interno le acompaña muy bien el paisaje lleno de espacio y de luz: la amplitud de Castilla y lo verde de Cantabria, y unas casas tan bonitas que es inevitable buscar con la mirada un cartel de "se vende" (por soñar, aunque sea).

Llegamos a Polientes. Reconozco algunas caras que he visto en años anteriores. En el bar, hay tortilla recién hecha, como siempre. Los señores juegan a las cartas en la mesa de siempre. Los periódicos cuelgan del mismo lugar de siempre. Hay un extraño placer en mí en esta cosa de "todo está como siempre".

Nuestra estancia en Valderredible coincide con el Festival Cine y Zona, así que juntamos trabajo y placer, porque en este lugar hay tiempo para todo.

Pasamos una semana de calma, haciendo las tareas necesarias, comiendo con tranquilidad, compartiendo, conociendo, y mirando lo que vemos. No falta la subida a La Lora. Ponemos la furgo en marcha y hacemos que camine despacio por esa recta mágica y cinematográfica. En ese trayecto pasan por mi cabeza varias películas de los hermanos Cohen, *Thelma y Louise*, y cualquiera cuyo protagonista llegue a Las Vegas por carretera.

El día de regreso a casa no es un día fácil. Me gustaría continuar con mi cuerpo en este estado de gracia, de minimalismo y disfrute, pero sé que a medida que salgo del valle mirando esas montañas en las que podríamos rodar "una del oeste", mis pensamientos que ahora me dicen: la vida debería ser más sencilla; menos es más; ¿en qué momento nos complicamos tanto la existencia?; no necesitamos tanto.... Seguramente, cuando dejemos atrás Reinosa, volverán a ser los de antes. Qué le voy a hacer, soy una forastera.

Menos mal, que al menos una vez al año, tengo mi *Bocca della Veritá* particular, para recordarme las cosas importantes.

Ahora suena *Hey now de Crowed House.* Escucho en esta canción la palabra libertad, y ya hemos pasado Reinosa. A lo mejor sí que volvemos un poquito transformados.

Nos miramos, sonreímos, y seguimos adelante.

Rincón del poeta

Carlos Alberto

PARA LUCIANO

Nunca pensé en ser poeta
pero aprendí a escribir versos,
y que orgulloso me siento
de ser poeta de pueblo.

He escrito a mis compañeros
con el corazón abierto.
y han llorado mis canciones
por los vivos y los muertos

También quise musitar
las hazañas de mi abuelo,
expresar con mi guitarra
tiempos de guerra y de fuego

Quise ser un astronauta
pero se me acabó el cielo,
quise ser un pescador
que pescaba sin anzuelo

Siempre buscando las musas
o la inspiración de un sueño
arranqué uvas a las viñas
hasta que quedó el sarmiento

Unas semillas que había
cayeron sobre mi mano,
unas blancas otras negras
¡el piano de Luciano¡

Tienes corazón de mago,
Me encanta oler tus poemas
¡ porque eres grande Luciano
Fértil como nuestra tierra ¡

DICHOS

Cuando la paja se mete en el pajar.
Las mocitas ya puede trasnochar.

Si quieres mal a tu vecina.
Dale en mayo una sardina.

Bailes, mujeres, naipes y vino, al más inteligente le quitan el tino.

Tabernero diligente, de quince arrobas hace veinte.

Burlaos del gato y recibiréis arañazo.

En los concejos hablan primero los necios y los inocentes. Y al final los prudentes.

Uñas de gato y hábitos de beato.

Un médico cura, dos dudan y tres, muerte segura.

Asna y pollino, no llegan al molino.

Al huerto el orín y la envidia al ruin.

Tres días hay en el año que se llena bien la panza: el santo, el cumpleaños y el día de la matanza.

San Juan guarda la llave del pan, San Martín la del vino, y San Andrés la del cochino.

Con el aire que llevas cuando vas a lavar, el jabón de la ropa te has dejado llevar.

Si bien empiezo con bo, no soy ni bota ni botijo. Bobo, tonto!
Ya te lo he dicho.

El hombre es fuego, la mujer estopa.
Viene el diblo y sopla.

En la iglesia la oración, y en la cama la función.

A coger caracoles madruga un tuerto con un ojo cerrado y otro abierto.

Remedio para quitar el hipo: "Hipo tengo, a mi amor se le encomiendo. Si me quiere bien, que se quede con él".

Maria Del Mar Gonzalez

Rincón del poeta

LUNA LLENA

Era una noche estrellada
La luna calor nos daba
En la pradera su luz
Las flores se iluminaban

Las estrellas no brillan tanto
Pues la luna ya ha salido
La noche está muy tranquila
Solo el silencio hace ruido

Un murciélago contento
El cielo sobrevolaba
En torno de aquella luna
Su mejor danza bailaba

La luna fue fiel testigo
De tu danza mariposa
De lucir tus bellas alas
Tan sedosas, tan hermosas.

El día se acerca ya
Pues van pasando las horas
La luna y la mariposa
Se marchan, nunca más solas.

La mañana esta serena
No se mueve ni una hoja
El Sol en el horizonte
Avisa que ya es la hora

Ignacio Merino

¿DONDE ESTÁN?

Donde están aquellos niños
Que en los recreos jugaban
Los que llenaban de vida
Los pueblos donde moraban

Los que jugaban al Marro
Las que a las Tabas jugaban
Los que bebían la leche
Y el queso que se nos daba

Los que tenían colchón
Los que en un jergón dormían
Los que comían jamón
Y los que apenas comían

Los que tenían zapatos
Los de las playeras viejas
Los que tenían ganado
Los que cuidaban ovejas

Unos y otros se fueron
Y con ellos su sonrisa
Los pueblos se vaciaron
Por sus calles nadie pisa

Las cosas poco han cambiado
Aunque de ello bien se habla
Oigo mucho bla, bla bla
Pero el poder no hace nada.

INVIERNO EN VALDERREDIBLE

Amanece en el valle;
sigilosa se anuncia el alba
congelada de frío;
la niebla se diluye herida
por los dardos de Febo
y la helada derrama su rocío
sobre los terruños de Ceres.

Es invierno en Valderredible,
tiempo de hogar, culto de lares,
lumbre de llama, fuego,
lecho donde soñar amores
y deplorar olvidos.

Lánguidos rayos de un sol negligente
llaman a mi ventana: es la aurora
que me invita a vivir un nuevo día.

Y ante mí la naturaleza,
sagrado tesoro de la existencia,
principio y fin de la andadura
que define el ser en el tiempo.
De ella procedo y a ella retornaré
cuando se cumpla mi tiempo otorgado.

Miro el río que fluye y riega el valle
donde el ser se serena. Veo el agua
que nunca duerme, como el aire,
movimiento constante de la vida
que va del tiempo al infinito.

Nada muere, todo está vivo,
transformado en memoria del tiempo,
como el ser se renueva cada día.
Me lo dijo la aurora en mi ventana
aquel día de invierno: *yo amanezco*
siempre, desde que soy aurora.

Luciano González Sarmiento

"Rincones de un Real Valle"

Cuando comencé a pintar, cerca ya de los 60 años, primero en el taller de Yolanda Novoa y después con Helio Gogar, ya fallecido, practicaba las técnicas del óleo y el acrílico, pero siempre tuve rondándome en la cabeza la acuarela (me gustan los retos difíciles).

Fue en la escuela de la acuarelista Beatriz Hoyos donde empecé con esa anhelada y sutil técnica basada en la transparencia, la síntesis y la agilidad, y que a día de hoy sigo estudiando, practicando y depurando; un método pictórico tan difícil como fascinante, al que no renunciaré ni despierto ni dormido.

Enrique Borragán
Junio 2022

Si decimos que la cara es el espejo del alma, una pintura Proyecta, ha de proyectar, el alma de su autor.

La aventura acuarelística de **Enrique Borragán** es natural, espontánea y sincera, lo mismo que él.

Pincel grueso en mano inquieta, va preparando un vestir de colores preferentemente quebrados para los valles y protuberantes colinas de su algodonado papel favorito, al que de manera valiente y generosa le da de beber una y otra vez, porque Enrique sobradamente sabe que el libre y rápido fluir del cauce del agua es la esencia de esta apasionante técnica llamada "acua-rela", a la que no hay que dejar de comprender y explorar una y otra vez ...

Y en esta ocasión, su pasión pictórica le ha llevado a "retratar" diversos rincones de exuberante belleza y tiempo pausado de un valle, un Real Valle, al que sin equívoco alguno, mi abuela llamaba "El Paraíso".

© Beatriz Hoyos Sandoval H.S
Artista y Profesora de Artes Plásticas
Santander, 11 de junio de 2022

MFi
942-75.43.94
SERVICIOS INFORMÁTICOS

Micro Floppy Informática
Concha Espina, 4 - 39200 Reinosa
942754394 correo@mfi.es

LOS CABALLEROS MEDIEVALES DE ESPUELAS DORADAS ENTERRADOS EN San Martín de Elines

Enrique Gutiérrez Cuenca

San Martín de Elines es una de las cinco colegiatas románicas de Cantabria. Durante la Edad Media fue uno de los grandes centros de poder monástico del sur de la región y ejercía señorío sobre buena parte de Valderredible. Por desgracia, la pérdida de su colección documental nos ha privado de conocer muchos detalles de su historia. Como decía Miguel Ángel García Guinea, apenas disponemos de su certificado de nacimiento y de su certificado de defunción.

Los primeros estudios artísticos sobre el conjunto de edificios que conforman la antigua sede monástica, formado por la iglesia románica, los restos de su antecesora prerrománica y el claustro, se remontan a principios del siglo XX, con la visita del Conde de Cedillo en 1925. Pero hasta fechas más o menos recientes, no había sido objeto de actuaciones arqueológicas. En 2003, con motivo de la restauración arquitectónica acometida por la Fundación Santa María la Real, una excavación dirigida por Alonso Domínguez Bolaños sacó a la luz una necrópolis medieval cuyos restos mejor conservados se concentran en dos zonas: el Claustro y la denominada Sala del Claustro, un espacio próximo a la portada de la iglesia. En total, se identificaron más de un centenar de sepulturas que se disponían en varios niveles, formando una estratigrafía compleja, con sucesivas superposiciones y frecuentes alteraciones, que refleja un uso cementerial de varios siglos, probablemente desde época visigoda hasta el final de la Edad Media.

Zona del claustro de San Martín de Elines donde se realizaron excavaciones arqueológicas.

Aunque lo habitual es que en los cementerios de época medieval los difuntos fuesen depositados en sus tumbas envueltos en un simple sudario, hay algunos casos excepcionales en los que en las tumbas aparecen objetos singulares. Uno de ellos es San Martín de Elines, donde se recuperaron restos de tres pares de espuelas, dos de ellos asociados a sendas «sepulturas de caballero». Después de un largo y complejo proceso de restauración, llevado a cabo por Adelaida Rodríguez, las espuelas se pudieron reconstruir casi por completo, tal y como hoy lucen en una de las vitrinas del Museo de Prehistoria y Arqueología de Cantabria.

Espuelas doradas de Santa Martín de Elines expuestas en el MUPAC.

Los tres pares de espuelas son de hierro chapado con plata sobredorada y su forma es similar: tienen las ramas curvas, un tope en forma de botón esférico o aplanado y una punta cónica más o menos desarrollada. Se sujetaban al tobillo mediante una correa de cuero, fijada a la argolla de la espuela con una hebilla oval en un extremo y una placa decoradas con roleos en el otro, ambas de latón dorado. Son del tipo conocido como «espuelas de acicate», que se caracterizan por estar rematadas con una punta aguzada, que es la que se usa

Las espuelas de acicate castigaban visiblemente los costados del caballo, como se aprecia en esta miniatura medieval.

para rasgar o picar al animal en la «monta a la jineta». En esta forma de gobernar el caballo, que fue la más común en los primeros siglos de la Edad Media, el jinete montaba con las piernas flexionadas y usaba las espuelas para dar órdenes sin utilizar las manos, que quedaban libres para empuñar las armas.

Las espuelas de acicate seguían siendo frecuentes en el siglo XIII, momento en el que se pueden datar las sepulturas de caballero de San Martín de Elines. En esa época, las espuelas eran algo más que un mero instrumento para gobernar la montura. Tenían un marcado carácter simbólico. Se las identificaba con la disciplina —virtud propia del caballero— y, como recoge el *Libro de la orden de caballería* de Ramón Llull, representaban «la diligencia, la experiencia y el celo con que pueda tener honrada su orden». Y, por supuesto, tenían un protagonismo destacado en la ceremonia de ordenación del caballero, junto con la espada y el cinto que la ceñía. Las espuelas eran el primer atributo que recibía el caballero en la ceremonia. Pero ¿eran algo tan importante como para llevárselo a la tumba? ¿era habitual enterrarse calzando espuelas? Hay algunos testimonios de caballeros que expresan en sus testamentos su voluntad de ser enterrados con espuelas, como señal de lo que habían sido en vida. También aparecen representadas en las esculturas yacentes que se colocan sobre los sepulcros de los más pudientes al final del medievo. Pero su hallazgo en las tumbas es mucho menos habitual, apenas una docena de ejemplos en toda la península Ibérica.

Lo más probable es que nos encontremos ante sepulturas de caballeros nobles o de linaje, quizá entroncados con la aristocracia castellana de más rancio abolengo. En un primer momento de planteó la posibilidad de que correspondían a caballeros «villanos», combatientes a caballo que no habían sido ordenados. Sin embargo, los «villanos» no participaban de la ceremonia de investidura, de forma que las espuelas, para ellos, carecían del significado simbólico que podían tener para el caballero noble que sí era ordenado. Por otro, existían normas que limitaban el uso de determinados colores y ornamentos a escuderos y caballeros villanos, entre ellas una que les prohibía usar espuelas doradas como las que aparecen en las sepulturas.

Espuelas de San Martín de Elines después de su restauración. Se aprecian restos de la plata dorada que recubre el hierro.

Restos de ataúd de madera decorado en el que las tachuelas plateadas y las cintas doradas dibujan una cruz.

Además, estos caballeros fueron enterrados en ataúdes de madera decorados con tachuelas de platedas que sujetaban, en algunos casos, cintas de trencilla de hilo de cobre entorchado de oro y, probablemente, un lujoso forro de tela, hoy desaparecido. Los fragmentos mejor conservados permiten reconstruir un motivo en forma de cruz. Este tipo de ataúdes ricamente decorados son muy similares a los de las tumbas reales de los siglos XIII y XIV del panteón de Santa María la Real de Las Huelgas (Burgos), en algunas de las cuales los difuntos varones se acompañan también con los atributos del caballero. Parece que los caballeros de San Martín de Elines estén imitando las formas de enterrarse de reyes, príncipes e infantes. Pero es probable que no sea una mera cuestión de ostentación, sino que tenga un trasfondo más complejo. Como nobles castellanos, no solo son soldados al servicio de su rey, sino que reivindican su posición en el orden social exhibiendo los atributos del caballero —investidos por el monarca o por alguien cuya autoridad dimana del mismo— en el momento de su funeral. Las «espuelas doradas» tienen un significado social, que distinguen al noble del caballero villano, pero también político. Definen la posición de su linaje en el tablero de juego de las alianzas y jerarquías de la época, recuerdan que la investidura de armas está reservada a la nobleza de sangre que representa y, al tiempo, dejan constancia de su vínculo directo con la corona, que es quien garantiza los privilegios de quienes ostentan la orden de caballería. Todos los reyes del siglo XIII, desde Alfonso IX hasta Sancho IV, se convertirán en «reyes caballeros», en el primer caballero del reino, y usarán la ordenación como una recompensa para la nobleza afín a sus intereses. Alfonso X codificará la ceremonia de investidura y desarrollará una detallada normativa sobre la caballería, destinada a fijar el carácter privilegiado de una institución eminentemente noble. Y, tiempo después, su bisnieto Alfonso XI volverá a recurrir al ideal caballeresco para ganarse la adhesión a su causa de la nobleza castellana.

¿Quiénes eran estos nobles caballeros enterrados en San Martín de Elines? ¿podemos arrojar luz sobre su identidad? Es muy difícil responder a esa pregunta, pero lo más probable es que estuviesen relacionados con los grandes linajes castellanos que ejercieron como patronos de la colegiata en los siglos XIII y XIV, como sucede con personaje que se enterró en el mal llamado sarcófago del «caballero peregrino». Nos referimos a los Gil, los Manzanedo, Manrique y los Villalobos, linajes vinculados con el monasterio y que pertenecían a la alta nobleza castellana. Era habitual que estos nobles, que tomaban bajo patronazgo iglesias y monasterios de la «vieja Castilla» como una estrategia para afianzar el prestigio de sus linajes, eligiesen como lugar para el descanso eterno esos mismos lugares.

EXTINTORES CAMPOO

MATERIAL CONTRA INCENDIOS

665 666 346

Pol. Ind. Parcela 85
AGUILAR DE CAMPOO
(Palencia)

MÁS DE 25 AÑOS EN EL SECTOR - SEGURIDAD Y CONFIANZA

EMPRESA CERTIFICADA E INSCRITA EN EL REGISTRO INDUSTRIAL

MANTENIMIENTO:

EMPRESAS • PARTICULARES
COMUNIDAD DE VECINOS • AYUNTAMIENTOS
JUNTAS VECINALES • MAQUINARIA AGRÍCOLA
DEPÓSITOS DE GASOIL • TÚNELES
EXTINTORES DE MARINA PARA EMBARCACIONES

PRODUCTOS:

- EXTINTORES DE TODO TIPO
- BOCAS DE INCENDIO EQUIPADAS (BIES)
- ARMARIOS PARA EXTINTORES
- COLUMNAS SECAS
- CASETAS DE INTEMPERIE PARA HIDRANTES
- HIDRANTES
- TUBERÍAS Y ACCESORIOS
- CARROS PORTA DEVANADERAS
- LANZAS CONTRA INCENDIOS
- RACORES BARCELONA Y STORZ
- ARMARIOS DE SEGURIDAD
- CAJAS FUERTES (IGNIFUGAS, SEGURIDAD Y ARMEROS)
- MOCHILAS EXTINTORAS
- BATEFUEGOS
- EXTINCIÓN DE CAMPANAS (COCINAS)
- RECARGA CO2 ALIMENTARIO
- MANTAS IGNÍFUGAS
- FUNDAS EXTINTORES
- SEÑALIZACIÓN
- DETECCIÓN (ALARMAS - GARAJES)

nqa. ISO 9001 Certificado Gestión de la Calidad

665 666 346

extintorescampoo@gmail.com

VENTA, INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO

Valderredible

NATURALEZA SONORA

Se despereza el valle del silencio nocturno que ha velado sus sueños durante la noche, solo interrumpida por los graznidos de algún cuervo negro, portador de presagios y de inquietudes que nos anuncian rebatos de alarma. Búhos, mochuelos y rapaces de toda índole vigilan la noche con sus ululeos de alerta. Es la música nocturna que vela el descanso de los vallucos. En los inviernos, la sonoridad del viento rasante, cual halcón peregrino, intimida el sueño, y en el verano la brisa refrescante entona sus cálidas salmodias, monódicos melismas de música callada para la soledad sonora, interrumpida por algún ladrido canino, o por el aullido de los gatos en apareo. La noche en el valle es oasis silencioso para el descanso y espacio para soñar mientras la vida de la naturaleza fluye incontenible.

Se diluye la noche entre la niebla y en el horizonte se anuncia la aurora, crepúsculo matutino que paulatinamente hace su presencia en la escena de la vida como una diva shakesperiana. La sonora fanfarria de ruiseñores y petirrojos, con sus lúdricas insinuaciones melódicas, no se hace esperar y apostados en ramas de altura preludian con sus trinos y gorjeos polirítmicos la llegada del nuevo día. Cuando este se alumbra, el valle acicala sus colores y un cortejo de jilgueros, mirlos y zorzales entonan el coral de la bienvenida. Se iluminan los prados y la vega se enciende para dar a luz sus sembrados, mientras el río cruza el valle, sonorizado por el ramaje de chopos y alisedas que, alentados por el aire, dirigen la música que suena al despertar el día.

El obstinado sonido de un tractor quiebra la instancia del crespúsculo. Es el trabajo. El valle otorga los bienes que el hombre ha de labrar como sustento para su existencia, convirtiéndose el trabajo en acción y movilidad sonora.

Es invierno y el viento ruge en la montaña imponiendo la sonoridad hegemónica cual tubas wagnerianas arroyando con sus glissandi apocalípticos las vaguadas, hasta conquistar el valle. La nieve, albina y silenciosa, canta en su flemática caída melopeas del aire para paliar el gélido furor del desatado Aquilón. Es la música desgarrada del frío que interrumpe los sembrados y nos convoca al refugio del calor hogareño donde entonar en silencio los ribetes de la nostalgia.

Huyeron las nieves, vuelven ya las hierbas a los campos
y a los árboles sus cabelleras,
la tierra muda de aspecto y los ríos, decreciendo,
corren a lo largo de sus orillas.
(Horacio, 65 a de C. *Odas* Libro IV)

Luciano González Sarmiento

Llega la primavera con sus cabellos sueltos al aire, vibrando como las cuerdas de un arpa eólica. El río se alboroza y fluye rítmico resonando entre guijarros y remansos la tímbrica del agua en movimiento, los gorriones retozan en busca del rumbo desnortado piando trinos y cortando en sus vuelos el aire, los olmos y los sauces saludan con su verdor al robusto roble albar vestido de verde, a los plateados álamos susurrando al aire canciones de amor, al nogal amoroso, a los plátanos silvestres que marcan las lindes del camino con sus verdes sombras por donde transita el pastoreo de melódicos cencerros resonando. Todo se torna color sonoro en primavera, poética musicalidad del aire, el agua, la brisa que acaricia nuestra piel. Así es la primavera en el valle:

A la humanidad sonríe, engalanada y alegre,
de gozo está la humanidad suavemente penetrada.
(Friedrich Hölderlin. *Primavera* (1648)

He tenido que ausentarme a espacios capitalinos por razones que aún penden de mi vida social y pública. Ahora ultimo aquella vida pública en beneficio de una vida en privacidad con los fieles lugareños del valle, con los que comparto la vida valluca, una vida sobria y, a la vez, placentera por su elementalidad y holgura de vivir en libertad y en íntima comunicación con los bienes materiales y espirituales que este valle proporciona de forma natural.

Entretanto, se anuncia agresivo el estío, con temperaturas premonitorias de un verano tórrido. Pero Valderredible está preparado para esas contingencias, por su situación meridional respecto a Cantabria y por su orografía que aumenta las condiciones acústicas de sus montes a través del viento y del arbolado que, azotado por el cierzo, aviva la sonoridad de los bosques y espolea los fenómenos atmosféricos, como las tormentas estivales soportadas por los trémolos de impresionantes timbales y cajas retumbando tras el estallido luminoso del rayo. Pasada la tormenta, el plúmbeo sopor del estío adorna el escenario ideal para el canto de batracios (croar de ranas y sapos) y de ortópteros (estridular de cigarras, saltamontes y grillos de toda índole). Cedido el día, la noche de verano se aproxima amorosa con sus sueños excitados por las hadas que habitan en los bosques y en las laderas del río. El sol se detiene: es el solsticio (sol-sistere), momento ideal para cantar los sueños de una noche de verano.

Es una hermosa noche de verano.
Tienen las altas casas
abiertos los balcones
del viejo pueblo a la anchurosa plaza.
(Antonio Machado. *Campos de Castilla* (1912)

En el otoño vuelven los vientos de sonoridad huracanada y arrecian las lluvias torrenciales: un espectáculo sonoro que contribuye a la transformación colorista del equinocio que iguala la duración de los días y las noches con rojizos crepúsculos arrebolados. Los estorninos en movimiento migratorio llenan el aire con sus cantos seductores, trinos de intimidad que anuncian el ocaso: la hora de las espigas, cuando el sol convalece (Pablo Neruda. *Mariposa de otoño*). Los árboles se desnudan de sus hojas para pasar el invierno con sus ramas a la intemperie, silbando al paso del aire y clamando con el viento. El otoño ha dejado ya sin hojas / los álamos del río (García Lorca. *Ritmos de otoño*) y desde sus descarnadas ramas Los buitres leonados lanzan sus gritos guturales, siniestros y amenazadores, en armonía con los aullidos y trinos que el milano negro emite cual premoniciones y augurios de los peligros en acecho.

El río fluye en la soledad sonora de los relentes otoñales a través de las torrenteras, escollos y remansos que, a su paso por el valle, debe remontar cantando en *ostinato* la monótona salmodia de su corriente.

REPRESENTACIONES DE LUCHA PUGILÍSTICA EN LA COLEGIATA DE

San Martín de Elines

La Colegiata de San Martín de Elines destaca, entre otras muchas cosas, por albergar una de las mejores colecciones de canecillos y capiteles figurativos de todo el románico de Cantabria. Multitud de iconografías de los más variados temas se asoman desde cornisas y columnas mostrando la grandeza de la Colegiata a todo aquel visitante que curioso alza su vista maravillado ante la belleza de este símbolo cultural del valle.

Entre todos los temas representados existe uno que a mi gusta particularmente, representación en último caso de una manifestación propia de la vida cotidiana, de costumbres medievales que quedaron labradas en piedra para nuestro regocijo y que nos permiten acercarnos más de ocho siglos después a ciertas vicisitudes de la forma de vivir de aquellas gentes del valle. Se trata de la lucha de púgiles, la lucha entre dos personas sin armas, un tema no excesivamente representado y a menudo disfrazado de otras interpretaciones poco ajustadas a la realidad o recubiertas de cierta pátina bíblica o explicación moralizante como ahora veremos.

Se trata de un tema bastante repetido, sobre todo, como comentamos, en relieves de capiteles y canecillos. El deporte de la lucha, heredado de época clásica, se practicaba ya desde antiguo por los pueblos del Norte de la Península. Estrabón en el libro III de su Geografía que habla sobre Iberia, hace referencia la práctica de luchas gimnásticas. Según Albert Ceballos Hornero y David Ceballos Hornero (Competiciones de lucha en la Hispania Antigua, Revista PYRENAE, núm. 40, vol. 1 (2009) págs. 57-79.): " (...) la primera prueba segura de una pelea deportiva en la Península Ibérica data de época ibérica. Se trata de una pieza fragmentaria de piedra calcarenita de Cerrillo Blanco (Porcuna, Jaén), del siglo V a.C (...)". En cualquier caso, y según los mismos autores, hasta la romanización, a partir del siglo I a.C., no se celebraron de manera generalizada y periódica en las ciudades hispanas verdaderos torneos de lucha.

Ya en el siglo VII, San Isidoro de Sevilla, en el libro XVIII de sus Etimologías, describe la lucha como una disciplina en la educación de los nobles visigodos, aunque no hay evidencias claras que nos permitan asegurar el desarrollo de la lucha en esta época más allá de *un mosaico cristiano hallado en Estada (Huesca) "de tema poco claro, que contiene una figura de pie, bajo un pórtico, en actitud victoriosa, junto a otra de medio cuerpo, que pudiera estar arrodillada".*

En los siglos XI y XII, los siglos románicos, el tema de la lucha reaparece, representado sobre todo en capiteles y relieves. Según interpreta Inés Monteira Arias (Un tema románico de ascendencia musulmana. La lucha de púgiles, Revista de Arqueología. 278, (2004) Págs. 28-35) estas representaciones serían un intento de reflejar el pecado de la ira inspirado en el arte musulmán. Otros autores, caso de José Ramón Aja Sánchez, (Las jambas de San Miguel de Lillo y los aurigas tardorromanos. Dos notas sobre la pasión tardoantigua por los ludi circenses, Acta Antiqua Complutensia 2, (2001) Págs. 101-114) resaltan la influencia del arte clásico en este tema medieval. Otros tipos de interpretaciones recalcan la figura de los luchadores como la pugna del humano contra el mal, o simplemente como representaciones lúdicas de la vida cotidiana.

En Cantabria encontramos algunos buenos ejemplos de este tipo de representaciones. El Maestro García Guinea ya hizo eco de ellos (El Románico en Santander, Estudio, 1979.) , por ejemplo al respecto de los que podemos encontrar en Santa María de Yermo, uno en forma de canecillo (Foto 1), bastante elocuente al respecto de la postura enredada de los miembros de los contendientes, y otro más claro aún, que desgraciadamente a día de hoy no puede verse si no es a través del dibujo que reproducimos del propio García Guinea (Foto 2), del que

Foto 1: Canecillo con luchadores en Sta. maría de Yermo.

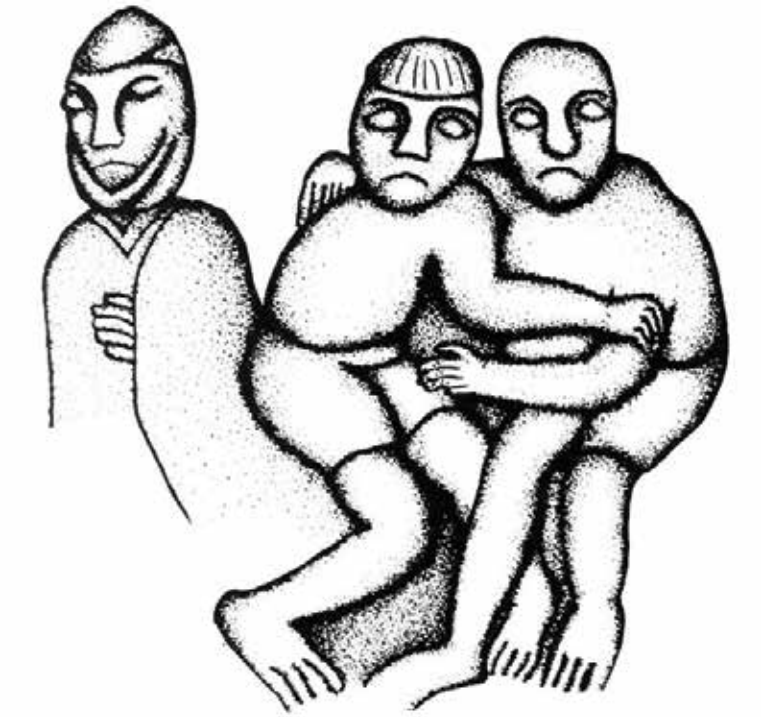


Foto 2: Dibujo de Capitel de Santa María de Yermo en El Románico en Santander, Estudio. 1979.

decía " El cascarón del ábside lo ocupa actualmente un retablo barroco que oculta la ventana. Sin embargo hemos podido ver un poco su disposición e incluso tomar nota de algunos de sus elementos. (Miguel Ángel García Guinea, El Románico en Santander. Tomo 1. Estudio, 1979. P.410).

En el caso de la Colegiata tenemos dos grandes ejemplos de este tipo de iconografía. Comenzando por el exterior, quizás el que requiera mayor análisis al respecto de la dificultad de identificar de un modo claro la escena, se encuentra en el alero del muro sur del presbiterio (Foto3). En este canecillo dos personajes ataviados con faldellines por debajo de las rodillas y el pelo suelto se sujetan por los antebrazos. Hay que fijarse, en mi opinión, en la postura de las piernas, que parecen entrelazarse a la altura de los tobillos y que, me reitero, en mi opinión, parecen indicar disposición de derribar al contrario al estilo de algunas luchas pugilísticas que han pervivido en la actualidad, caso de la lucha leonesa, los llamados "aluches". Al respecto de este canecillo se han dado varias interpretaciones, tal como leemos en la Enciclopedia del Románico editada por la Fundación Santa María la Real, Cantabria p. 1439, "Se ha interpretado por algunos como luchadores, otros como Caín y Abel, y otros, mejor intencionados, como casto abrazo. Más nos inclinamos a pensar en que sean luchadores".

Foto 3: Canecillo con luchadores en la Colegiata de San Martín de Elines.

De más sencilla identificación es el segundo ejemplo que encontramos sobre este tipo de iconografía en la Colegiata (Foto 4). Ubicado en una de las caras de uno de los más enigmáticos capiteles de los ubicados en el interior del templo, concretamente en el lateral derecho del quinto capitel de la arquería baja del ábside.

De una talla muchísimo más tosca que el comentado anteriormente y a buen seguro de mano diferente, una constante en muchos de los elementos arquitectónicos y decorativos de la Colegiata donde contrasta la grandiosidad de algunos con la sencillez y tosquedad de otros, la escena es muy similar a la anteriormente descrita. Dos figuras en este caso desnudas se agarran en este caso por detrás del cuello una y por encima de la rodilla otra, en clara actitud de lucha, en un objetivo intento de derribar al contendiente. En mi opinión, a pesar de lo tosco de la talla, se puede apreciar la brusquedad de la escena, la tensión en los pétreos rostros de los contendientes en una escena que a menudo pasa desapercibida a pesar de ser una representación maravillosa.

Las otras dos caras del capitel muestran a su vez escenas bélicas, esta vez con armas, aunque es complicado discernir la iconografía objetivamente a través de ninguna escena distinguible en nuestro imaginario más allá de las objetivas actitudes de los protagonistas: dos en la cara izquierda, escena en la que uno alancea la boca del otro (Foto5), y más complicada la central, con cuatro personajes, uno central infantil, al que desde un lado le tocan la cabeza mientras otro personaje le agarra por los cabellos; el cuarto amenza a este desde atrás con una especie de mazo o arma dentada (Foto6).

Como decimos muy complicado discernir la escena al completo, aunque para el presente artículo, dedicado a las luchas cuerpo a cuerpo entre dos púgiles, bien nos vale esa cara diestra del capitel que constituye sin duda uno de los mejores ejemplos de este tipo de iconografía, no demasiado extendida, aunque apasionante.

Espero sirvan estas líneas para que los futuros visitantes se detengan a admirar, y por qué no, a dar su opinión, al respecto de estos dos bellos ejemplos analizados someramente aquí, presentes en la Colegiata de San Martín de Elines.

Óscar M. Ruiz Pérez

Foto 4: Cara derecha del Capitel 5 de la arcada inferior de la Colegiata de San Martín de Elines.

Foto 5: Cara izquierda del Capitel 5 de la arcada inferior de la Colegiata de San Martín de Elines.

Foto 6: Cara derecha del Capitel 5 de la arcada inferior de la Colegiata de San Martín de Elines.

CULTUREA CANTABRIA en Valderredible

Lavaderos, molinos, paneras, batanes, boleras, senderos . Son muchos los elementos alrededor de los cuales giraba buena parte de la vida de los pueblos hasta no hace mucho tiempo. Pero debido a la pérdida de población, al envejecimiento de sus habitantes y a la falta de uso, muchos de estos elementos se han visto degradados (cuando no perdidos) y su estado de conservación no es el idóneo.

Conocer para conservar. El primer objetivo a la hora de planificar trabajo en torno al patrimonio es realizar una fotografía completa de los elementos patrimoniales no catalogados pero que tenían una importancia crucial en la vida de nuestros pueblos. Una de las misiones iniciales del proyecto Culturea Cantabria es de inventariar, valorar y diagnosticar la posible recuperación aquellos elementos rurales del Patrimonio Cultural que no se encuentran incluidos en los Registros e Inventarios patrimoniales de la Comunidad Autónoma de Cantabria. Este proyecto cuenta con el apoyo y la financiación de la Dirección General de Acción Cultural de la Consejería de Universidades, Igualdad, Cultura y Deporte de Gobierno de Cantabria.

Para esta intensa labor inicial, desde la Red Cántabra de Desarrollo se ha contado con la población local del medio rural de Cantabria. Por ello, desde la Red Cántabra de Desarrollo Rural se ha coordinado un programa que ha buscado involucrar a agentes claves del medio rural: Sociedad civil en general y Asociaciones, Pedanías, Ayuntamientos, Mancomunidades, Grupos de Desarrollo Rural y Consejerías. Todos ellos han sido movilizados en la búsqueda de esos elementos patrimoniales "menores", no catalogados, pero que jugaron un importante papel en la vida de nuestros pueblos.

En concreto, se han inventariado a lo largo del proyecto más de 1300 elementos a lo largo y ancho de la Comunidad Autónoma gracias a la colaboración de la ciudadanía y las entidades locales se han catalogado elementos singulares del patrimonio popular cántabro como boleras, parapetos de pastor, humilladeros, batanes, fuentes, potros de herrar y un sinfín de infraestructuras en un estado de conservación desigual debido a su falta de uso o su localización en áreas en retroceso demográfico. Esta compilación se encuentra disponible para su consulta en la web del proyecto www.culturea-cantabria.com

A la hora de inventariar los elementos patrimoniales se ha seguido una serie de categorías que nos permiten discriminar cada elemento por el uso para el que fueron ideados: Agua, Trabajo, Paso, Religión, Caminos y Otros.

Inventario en Valderredible

De este total de más de 1.300 elementos inventariados, se han localizado en el municipio de Valderredible un total de 29, que recorren todo el municipio de norte a sur y de este a oeste. La gran mayoría se encuentran integrados en la categoría de "Religión", siendo la mayor parte de ellos humilladeros, testigos de la profunda fe Católica que profesaban los habitantes del valle años atrás. Dentro de la categoría también podemos encontrar otros elementos como pequeñas ermitas, iglesias abandonadas o elementos asociados a estas construcciones como puede ser un reloj de sol.

Además, en este inventario también podemos encontrar multitud de elementos relacionados con el agua y con el trabajo. Al final, el aprovechamiento óptimo de los recursos era una cuestión para la vida de nuestros antepasados tal y como nos cuenta los vestigios que jalonan todo el valle. Son frecuentes pilones, fuentes o pozos, muestra de la importancia que tiene el agua para cualquier sociedad. Otros elementos como potros de herraje o carboneras también se encuentran dentro del inventario.

Este inventario está en permanente construcción y ampliación. Desde la Red Cántabra de Desarrollo Rural seguimos dinamizando la inclusión y estudio de nuevos elementos. En este sentido, nuestras puertas están abiertas a la colaboración de todo tipo de colectivos o personas particulares para ayudarnos a integrar elementos patrimoniales, que aunque no estén catalogados ni protegidos, formen parte de la memoria colectiva de nuestras gentes. Conocer para conservar. Conservar y mejorar para dinamizar

Acción cultural

El conocimiento, conservación, mejora y puesta en valor del patrimonio popular cántabro son los objetivos del programa CULTUREA Cantabria. Conocer el patrimonio cultural rural material e inmaterial de Cantabria escuchando a quienes mejor lo conocen y lo mantienen vivo: vecinos y vecinas de nuestros pueblos nos cuentan de primera mano la importancia de todo este patrimonio "menor" pero que en sus propias palabras tenían una importancia mayor. Ése es el objetivo de las acciones programadas dentro del ciclo de Acción Cultural de Culturea Cantabria. Valderredible fue el destino de una de estas acciones desarrolladas en el verano de 2021. A continuación realizamos un resumen de lo interesante que fue esta jornada.

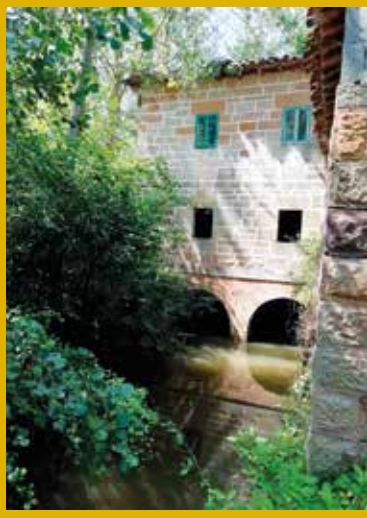
Ánimas de Quintanilla de An

Carboneras de Salcedo

Cortin Bustillo Valderredible

Fuente de Salcedo

Fuente, pilón y lavadero de Salcedo (Barrio de Abajo)



Molino de Campo de Ebro

Pozo Susilla I

Pozo Susilla II

Reloj de sol en la iglesia de San Andrés

LA MOLIENDA TRADICIONAL EN CAMPOO LOS VALLES – 26 de agosto de 2021

Los molinos de Valderredible y Valdeprado del Río fueron los protagonistas de la jornada de Acción Cultural que se celebró el 26 de agosto de 2021 en el Valle. La actividad, promovida por la Red Cántabra de Desarrollo Rural a través del proyecto Culturea Cantabria, contó con participantes tanto de Valderredible como de otras zonas de Cantabria, además de los alcaldes de los municipios en los que tuvo lugar la actividad.

En esta jornada recorrimos el camino usado antaño por las gentes de Loma Somera para llevar a moler sus cosechas con la que obtener su sustento. A lo largo de este recorrido pudimos conoceremos algunos de los ingenios hidráulicos asociados al río y también algunas de las recetas asociadas a su actividad y producción.

Visitamos los molinos de La Renegada, en Loma Somera (Valderredible) y el de La Fábrica, en Arcera (Valdeprado del Río) para conocer los ingenios hidráulicos que facilitaban la vida a los habitantes del territorio y que eran claves para la alimentación local y en la transformación de la producción agrícola.

El punto de encuentro fue Loma Somera, un acogedor pueblo de gran belleza e interés que en los últimos años ha tenido una rehabilitación integral. Gracias a esta recuperación conserva la calidad paisajística del entorno y la tipología de casa propia de Campoo-Los Valles con sus balconadas o solanas características.

Se visitó primero el molino de "La Renegada", un ingenio hidráulico que desde su estratégica situación fabricaba harina para los pueblos de Loma Somera (Valderredible) y Aroco (Valdeprado del Río).

Fernando Fernández, regidor municipal de Valderredible fue la persona encargada de explicar la historia y las características del molino harinero y repasó con detalle todos sus elementos. A día de hoy, podemos ver el canal de derivación al norte del edificio y el alivio, otro canal aguas abajo, para devolver al río el agua usada en la molienda. Desde la barandilla aún se aprecia el rodete y el árbol, piezas fundamentales para trasladar el giro a las grandes piedras volanderas.

Ya en Valdeprado del Río, visitamos el segundo de los molinos de la jornada: el de "La Fábrica" en Arcera, un molino maquilero que fue de los más importantes de la comarca. Este molino se pudo ver en funcionamiento gracias a la amabilidad de Víctor López, su dueño.

El conjunto de "La Fábrica" está formado por varios edificios: el molino principal, el molino viejo, y la cuadra y la panera que están juntas. El principal es un molino de rueda tradicional alimentado por el río Polla con dos piedras de moler, una "del trigo" para hacer harina para el pan, y otra "del pienso" para la comida de los animales.

Como última parada del itinerario se visitó la fábrica de "Patatas Vallucas" en Villanueva de la Nía. El gerente de la empresa, David Fernández nos enseñó transformación del producto agrícola estrella de Valderredible, la patata, con las que elabora sus famosas patatas de bolsa.

Para finalizar la jornada no podía faltar una degustación de deliciosos productos de la zona, entre los que destacaron los hornazos de las panaderías de Ruerrero y Polientes, y las Patatas Vallucas con las que nos obsequiaron en la fábrica.

REPRODUCCIÓN DE PIEZAS ENCONTRADAS *en Valderredible*

Azuela Cejancas, réplica

Réplicas

Anillo SM de Hito, réplica

Cerámica, réplica

Placa, réplica

Hacha de talón y anilla, réplica

Broche de SM de Hito, réplica

Cerámica original y réplica

Anillo plata SM Hito, réplica

Estatua-estela Salcedo, réplica

Valderredible
Paraíso por descubrir

VALDERREDIDLE CAMINA, YA,
hacia su revitallización

José María Ballester

El primer tramo de este camino ya es una realidad. Se trata del Documento Estratégivo redactado por un Grupo de Expertos, en el marco del Convenio establecido entre la Consejería de Desarrollo Rural del Gobierno de Cantabria, el Ayuntamiento del Real Valle de Valderredible y la Fundación Botín. Esta primera etapa, como se hizo en el Valle del Nansa, centra la metodología de las acciones futuras para promover, en primer lugar, la inteligencia del territorio. Es tanto como anhelar una correcta utilización del capital territorio, activando - a la vez y de manera transversal - todos sus recursos naturales, paisajísticos y culturales, a través de esa inmensa riqueza que constituyen los saberes de sus habitantes, experimentados a lo largo de muchos siglos, y que ahora se ponen, cada vez más, a la cabeza de los recursos con que cuenta un territorio. Máxime, en un espacio como Valderredible, donde los recursos son tan abundantes y tan diversos.

Por fortunas, Los nuevos programas de desarrollo rural son cada vez menos urbanitas y dan, cada vez también, mayor importancia a lo rural, a su modo de vida, a su cultura y a su producción. Uno de los aspectos más importantes de esa cultura son los saberes a que nos referimos. Ellos son la base de lo que denominamos, en términos empresariales los recursos humanos, que resultan claves en cualquier proyecto de desarrollo, y que constituyen el patrimonio sobre el cual se construyó el pasado, se modeló el paisaje, mediante intervenciones antrópicas, adecuando la capacidad productiva del territorio a su propia configuración, hasta darle su fisonomía actual. Por eso, el Convenio Europeo del Paisaje lo define en su artículo primero,, “como la percepción que tienen los habitantes de su entorno”.

Pues bien, en ellos se va a centrar la merecida revitalización de este territorio de Valderredible. En esos valores, en sus propias características y fisonomía - entre las cuales tiene importancia singular el servir de lecho al cauce alto del río Ebro - ese río que estructuró y civilizó lo que la Historia define como el Reino de España - en la arquitectura - iglesias rupestres, románicas o proto-góticas - en los conjuntos de edificios o lugares de habitación - las aldeas - y hasta las tumbas, que excavaron sus pobladores sucesivos para rezar, para vivir o para morir. Desde los tiempos más antiguos hasta los tiempos presentes.

En el caso del Real Valle de Valderredible, se da además una circunstancia nueva en la metodología propuesta por el programa de Desarrollo Rural de la Fundación Botín. Esa circunstancia supone un paso adelante en los programs de desarrollo rural. Algol enl que Valderredible será pionero y adelantado. Si hasta ahora, la acción poderes públicos / iniciativa privada, residía en la complicidad para intervenir al unísono en un territorio, ahora esa complicidad se convertirá en acción común y concertada, entre los propios poderes públicos, y de éstos con la iniciativa privada. Con su centralidad en el propio Municipio o Real Valle de Valderredible, a través del Centro de Desarrollo Territorial y Lucha contra la Despoblación. Se repetirá así, guardando la debida proporción, uno de los elementos que permitió la reversión en ciudad monumental de esa gran Universidad humanista fundada por el Cardenal Cisneros, al filo del siglo XVI y que había llegado hasta nosotros convertida en ciudad carcelaria y - dicho en el mejor de los sentidos - cuartelera. No fue tarea fácil conseguir acuerdos con los diferentes Departamentos ministeriales a nivel del Estado, propietarios de esos monumentos. Pero la complejidad se venció al disponer su Rector - lo era entonces y honraba tratamiento de Magnífico que corresponde a los Rectores, el catedrático de Economía don Manuel Gala - de una Oficina Técnica que aseguraba y garantizaba, desde una suave centralidad, la transversalidad y coincidencia de las diferentes intervenciones. Con lo cual, se ahorró tiempo y dinero, mientras se garantizaba el resultado armónico que alcanzó esta.

En cualquier caso, la Consejería de Desarrollo Rural consideró que el Documento Estratégico presentado por la Fundación Botín merecía ser presentado al Consejo de Gobierno de Cantabria. Tras ser discutido, el Consejo decidió aprobarlo - el 19 de agosto de 2921 y publicarlo en el BOC de 1º de septiembre de 2021, como documento aprobado por el Gobierno. Anexando, además, el Documento Estratégico elaborado por la Fundación Botín, al Acuerdo del Gobierno.

De ahí. Que el cumplimiento de este acuerdo corresponda a las distintas Consejerías, en función de sus propias competencias. Ya esta prevista la firma de Convenios sectoriales, en el marco del nuevo Convenio Marco cuya firma se prepara entre la Consejería de Desarrollo Rural, el Municipio de Valderredible y la Fundación Botín. Su fundamento reside en la filosofía elaborada por el Programa de Desarrollo Rural de la Fundación y por los expertos que han trabajado en su redacción. En este caso, además, hay unos ejes estratégicos y transversales, para articular el documento final del Plan de Revitalización de este Valle, que, firmado el mencionado Convenio, habrá que redactar. Aunque determinadas medidas, que ya se perfilan en el espíritu del Plan, podrían llevarse a cabo antes.

CRÓNICA

Valderredible

Una llamada de teléfono y una conversación de 2 minutos, fue suficiente para concretar la invitación que el Ayuntamiento de Valderredible nos hizo para hacer una exhibición en las fiestas de San Isidro. Desde el primer momento nos pareció un honor y una suerte el poder tener un pequeño espacio dentro de unas fiestas tan importantes para la comarca, aparte de que ha sido una ocasión única para dar a conocer un poco más nuestro deporte, deporte que tanto nos apasiona y que poco a poco va ganando adeptos.

El Agility es una práctica deportiva, ni peor ni mejor que otras, que lo practica una persona con su perro. Es un deporte Federado y oficial reconocido por el Consejo Superior de Deportes y está integrado dentro de la Real Federación de Caza. Lo que se consigue con el Agility es tener un vínculo especial con nuestro perro, ya que el trabajo de ambos, desde el primer momento, es crear equipo entre los dos, cosa que se consigue siendo sobre todo constante y teniendo mucha paciencia por que el camino es largo.

Lo que aprendemos con el Agility es tener nuestra propia técnica de conducción. Buscamos sacar el máximo provecho a las prestaciones y condiciones de nuestros perros intentándonos adaptarnos a ellos, cosa que ellos también van haciendo con nosotros con el paso del tiempo.

El Agility lo puede practicar cualquier persona independientemente de su edad, condición física o sexo, de hecho, creo que será de los pocos deportes en el que las mujeres compiten de igual a igual con los hombres.

También lo puede practicar cualquier perro, independientemente de la raza o tamaño. Hay unas tablas que establecen a que altura de obstáculos saltará cada perro, dependiendo de su medida a la cruz saltará en una u otra. También cabe significar que no todos los perros tienen las mismas condiciones ni la misma actitud para el trabajo, hay con una serie de perros que tenemos que tener una paciencia extra, pero merece la pena tenerla. En competición existen Grados, dichos Grados son los niveles o divisiones como en el fútbol.

Lo ideal, para empezar a entrenar a un perro es desde jovencito, aunque nunca les hacemos saltar siendo cachorros por que se les puede provocar lesiones en muchos casos graves. El aprendizaje y la introducción de un perro a la competición debe de ser gradual. La mejor edad deportiva de nuestros perros suele ser desde los 5 años a los 8, una vez llegada a esa edad las prestaciones van bajando y les cuesta mucho. Hay algún perro que ha saltado hasta los 10 u 11 años, pero son casos excepcionales.

El Agility es un deporte que se ha extraído de los saltos de hípica, por eso es tan similar. Consta de un circuito de obstáculos los que hay que ir sorteando en un orden previamente establecido por el juez de la competición. Para ello ordena colocar los obstáculos que considere, en donde considere y luego los marca con unos números, una vez hecho eso, los participantes tienen 7 minutos para aprenderlo para luego salir y hacerlo de tal modo que parezca que se ha entrenado, cosa que es imposible, nunca podemos entrenar un circuito que nos vayan a poner, cada circuito es diseñado por el juez y cada vez tiene que ser uno nuevo. Una vez aprendido debemos salir con nuestro perro y gestionarle de forma que no podemos cometer rehúses ni faltas como tirar palos o no tocar las zonas de contacto, y por supuesto no eliminarnos haciendo un obstáculo que no corresponda o ejecutarle mal. Todo esto lo debemos hacer en el menor tiempo posible, siempre somos cronometrados. Hay un tiempo X para no penalizar, si excedes ese tiempo irás penalizando, y luego tendremos otro tiempo limite para poder realizar el circuito, este segundo tiempo si es excedido el participante estará eliminado.

Esta practica deportiva está creciendo bastante rápido, cada vez es un poco más conocida. Fuera de España, este deporte no es tan minoritario, otros países tienen miles de licencias y unas instalaciones impresionantes, tal vez los que más a la cola estemos en Europa sea-

mos España y Portugal, aunque como digo, en España está creciendo bastante. En Cantabria el crecimiento también ha sido brutal, hemos pasado de tener unos 25 participantes no hace mucho a tener unos 120 de media en una competición normal.

Cabe añadir, que es una práctica deportiva que para realizar una competición necesita unas instalaciones peculiares para que dicha competición tenga cierto nivel. Cuanto mejor sean esas condiciones más participación tienes.

Cuando se organiza una competición, la duración de una jornada suele ser de unas 5 o 6 horas y siempre se hacen 2 jornadas o más, con lo cuál los participantes se suelen alojar por la zona. Una competición bien organizada y con buenas condiciones puede traerte 500 personas a vivir esos días en donde se haga. Un ejemplo claro es la que siempre organizamos en Agosto, competición que dura 10 días, que hace que sean muchísimos participantes los que se acercan, concretamente el año pasado tuvimos 300 participantes en la que hicimos, eso son una media de 600 personas que se pasan 10 días en el Municipio donde se realiza.

Aún cuesta mucho que las diferentes instituciones echen un cable en el fomento y realización de estas competiciones. Normalmente los Clubs los tenemos en prados que nadie quiere o prados privados que acondicionamos para poder realizar lo que queremos. Actualmente, en España, sólo hay en 2 sitios, al menos que yo sepa, en las que un Gobierno Regional brinde de unas buenas instalaciones a unos clubs para el fomento y la práctica del Agility. Ojala eso se llegue a contagiar y ese número se multiplique.

Una vez, explicado el Agility de una forma un poco superficial retomo lo que ha significado para nosotros compartir con Valderredible nuestra pasión. Al menos yo, y creo que hablo en el nombre de la gente que me acompañó, ha sido algo muy especial. Eran unas fiestas que no conocíamos y nos encantó el ambiente, el pueblo y sobre todo la gente. La gente es lo mejor que tenéis, me lo hicieron pasar muy muy muy bien. Haría una exhibición todos los días.

En mi nombre, en el de mi Club, Agility Cantabria, en el de Agility Pawer e Ilion que también nos acompañaron alguno de sus miembros sólo tenemos palabras de agradecimiento a todos los responsables que esto se haya podido llevar a cabo y por supuesto a toda esa gente de Valderredible tan amable y tan divertida que nos acompañó en esa hora y media.

Un cordial saludo, **Luis Alberto Pereira**

UNA FECHA *inolvidable*

Francisco Elías
Presidente de la sociedad etnográfica de Ribadella

La primera vez que escuchamos el nombre de Valderredible, fue de la mano de nuestro común amigo, Manolo Sañudo. La primera impresión (silenciada) fue de asombro por la dimensión geográfica y poblacional; no parecía fácil para aquellas gentes, acometer una organización de las dimensiones, en las que pensábamos en ese momento.

Nos conocimos en un memorable encuentro en tu despacho. Me acompañaba, junto con Sañudo, el secretario de nuestra asociación Juan Carlos, al otro lado te acompañaban Jesús Bustamante y Fátima López.

De aquella reunión, no podría precisar su duración, pero si puedo con toda precisión, resumir los resultados. Se produjo la transformación: conocimos el entusiasmo de un equipo de trabajo; nos enseñaron los recursos del espectacular paisaje valluco y sus posibilidades culturales, deportivas, gastronómicas con la participación de municipios participantes, y palpamos un entusiasmo generado en sus gentes.

Visitamos la Plaza de Polientes y el área recreativa de La Presa, a la ribera del rio Ebro; lugares idóneos para realizar los distintos eventos y actividades.

Enseguida lo tuvimos claro, el municipio para organizar los VIII ENCUENTROS ASTURCANTABROS tenía que ser **Valderredible**.

Su Alcalde Fernando Fernández, junto con su equipo se comprometían a la celebración de los acontecimientos y Elías, como Presidente de la Asociación Etnográfica de Ribadesella se comprometía, por su parte, a pronunciar de un tirón y sin respirar: "*VALDERREDIBLE*".

Y Valderredible, no defraudó.

Nos impresionó la organización, que supero con creces los primeros objetivos, el numero de eventos, asistencia de público, el recibimiento a los asistentes; la verdad, algo espectacular.

La impresión generalizada entre los asistentes fue muy favorable y el objetivo de los Encuentros Culturales Astur cántabros.

¡cumplido!

Pasabolo

TABLÓN EN CANTABRIA

El pasado 11 de junio tuvo lugar en Colindres el Campeonato de Pasabolo Tablón de Cantabria, un deporte autóctono que cada vez suma más adeptos a su práctica en todas las edades. En esta ocasión la Federación Cántabra había convocado a jugadores veteranos en sus Categorías A (participantes de 50 a 56 años de edad) y B (participantes de 56 años en adelante). Compitieron un total de 12 deportistas, 6 en cada categoría, entre los cuales se contaban 4 oriundos de Valderredible: Miguel Estébanez, José Antonio Estébanez, Agustín Arroyo y Martín Fernández, todos pertenecientes a la categoría B, es decir, mayores de 56 años, que consiguieron meritorios puestos (III, IV, V y VI) y los consiguientes trofeos que entregaba la Federación Cántabra de Pasabolo Tablón. Los tres primeros clasificados fueron Manuel Sánchez, de Ampuero, José Ángel Abascal, de Rasines y el valluco de Montecillo, Miguel Estébanez.

No eran dinerarios los premios, pero sí constituían un trofeo muy preciado entre los competidores cuya práctica de este popular deporte realizan con un gran entusiasmo y una entrega que, desde esta revista, felicitamos muy cordialmente.

3º CLASIFICADO EN EL CAMPEONATO PROVINCIAL DE CANTABRIA DE VETERANOS "B"

Club de Montaña

PASEO POR LA RUTA DE LOS ROBLES MILENARIOS

HOYOS DEL TOZO

CAMPO BASE DEL EVEREST

BELEN BIGÜENZO

CUMBRE DEL PORRACOLINA

CIMA DEL MULHACEN

CONSEJERÍA DE
Obras Públicas, Ordenación del Territorio y Urbanismo

UN OBJETIVO COMÚN: LUCHAR CONTRA EL DESPOBLAMIENTO

Es para mí un placer poder transmitiros un año más el cariño que tengo hacia vuestro municipio. Realmente sois privilegiados de vivir en un entorno único y tan bonito es Valderredible, un lugar que para muchos cántabros es aún desconocido pero que está lleno de valor, humano y patrimonial.

Como todos habéis vivido en primera persona están siendo unos momentos complicados en los que una pandemia mundial ha hecho replantearnos nuestro presente, el cómo vivimos y el cómo actuamos. A la crisis sanitaria del coronavirus se ha unido también una crisis derivada de la guerra en Ucrania que está afectando también a la Comunidad Autónoma de manera indirecta por la carestía de materiales y de materias primas que son necesarias para el día a día que dificultan las labores que se realizan también desde la Consejería de Obras Públicas.

Es en los momentos complicados cuando la sociedad tiene que estar unida y poner en valor todo lo que nos rodea y que, en vuestro caso, es mucho. Es un municipio que invita a quedarse a vivir en él y para ello disponer de unos buenos servicios municipales es fundamental.

El objetivo del Gobierno de Cantabria es precisamente poner en valor la vida en los pueblos, recuperar población y dotar de infraestructuras a los núcleos de Cantabria.

Ante la situación que está viviendo la Comunidad hemos puesto en marcha diferentes iniciativas para intentar solventar las dificultades que estaban atravesando ayuntamientos a la hora de ejecutar obras municipales, algunas de ellas cofinanciadas por el Ejecutivo regional y, para ello, se ha destinado una partida de 2 millones de euros adicionales.

En concreto, esta medida busca el normal desarrollo de la obra pública ante el incremento de precios y costes de producción que estaba perjudicando la ejecución de los trabajos y que suponían un perjuicio para ayuntamientos que no podían hacer frente a la carestía de los materiales. Todo ello ha tenido como consecuencia que la ejecución de un número significativo de contratos se haya dificultado notablemente.

Por ejemplo, el Plan de Inversiones Municipales de la Consejería establecía que los gastos subvencionables deberán realizarse en el período comprendido entre la fecha de adjudicación de cada contrato y el martes 31 de octubre del 2023, siendo la fecha de publicación o convocatoria de licitación de cada proyecto posterior a la presentación de la correspondiente solicitud, la cual finalizó el lunes 31 de mayo de 2021. Ante esta situación, se concede a los ayuntamientos una prórroga de tres meses para la adjudicación de la obra.

Se trata de flexibilizar las medidas puestas en marcha para el fomento de la obra pública que, en Cantabria, se está llevando a cabo con relativa normalidad con el objetivo de mejorar la calidad de vida de los vecinos.

Además, con esta nueva medida, en el caso de Valderredible, permitirá un incremento del 12 por ciento de la subvención que recibió al estar adherido al Plan de Inversiones, incluyendo entre los gastos subvencionables los producidos como consecuencia de incremento del precio del contrato de obras objeto de subvención debido a modificaciones, revisiones de precios o la certificación final, al tratarse de un municipio en riesgo de despoblamiento.

Ello va a permitir minimizar los daños y hacer frente a actuaciones que estaban pendientes para poder finalizarlas y que todos las podáis disfrutar porque nuestro objetivo es que cualquier vecino, viva donde viva tenga acceso a unas buenas comunicaciones y los servicios esenciales para atraer población. Hay muchas personas que buscan la tranquilidad de la vida en el pueblo y opciones como el teletrabajo cada vez son contempladas por más ciudadanos que priorizan un entorno natural al ruido de las grandes ciudades.

Además, sabéis que recientemente se ha aprobado la Ley del Suelo en el Parlamento de Cantabria que dará herramientas a los ayuntamientos para la rehabilitación de edificios por si mismos o mediante los agentes rehabilitadores, así como la incorporación de edificios en ruina o riesgo de colapso en el Registro Municipal para poder intervenir.

También facilita y mejora la regulación de los propios desarrollos de suelos urbanos, muchos de ellos paralizados por sus dificultades de gestión con herramientas de gestión más simples en pequeños municipios, pensando más en mantener el carácter tradicional de los pueblos y con procedimientos conjuntos de unión de varios trámites en uno, agilizando así de forma notable la tramitación.

La Ley, además, agiliza y establece medidas para poder acometer actuaciones de mejora de eficiencia energética y de instalaciones de autoconsumo, sin tener que modificar los planeamientos, permitiendo así acceder a propietarios y comunidades a las ayudas europeas existentes.

Igualmente, facilita que los ayuntamientos puedan generar ordenanzas que regulen medidas para mejorar la accesibilidad y la ejecución de ascensores en espacios comunes o vía pública, siempre que no interrumpan un itinerario peatonal, y también permitirá la construcción de viviendas unifamiliares en suelo rústico de forma ordenada y favoreciendo a los municipios con riesgo de despoblamiento, como es el vuestro, con la pretensión fundamental de posibilitar que la gente del mundo rural se quede a vivir en el que siente que es su lugar, su hogar.

Desde la Consejería seguiremos invirtiendo en Valderredible como se ha venido haciendo hasta ahora y más si cabe en los ayuntamientos que tienen mayores dificultades económicas, aunque soy consciente de que siempre es menos de lo que me gustaría en los 53 pueblos que integran el municipio.

Creo que no os descubro nada al reafirmar la apuesta de la Consejería por mejorar los accesos a los núcleos de población como ha ocurrido en Valderredible, mejorando y renovando unos 50 kilómetros de la red viaria del valle para facilitar el paso y eliminando los problemas de tránsito y seguridad existentes.

A estas actuaciones se unen otras obras de mejora en la red de saneamiento, aunque soy conocedor de otras carencias que se irán ejecutando progresivamente a través de los diferentes programas que tiene en marcha la Consejería o con inversión directa como la ejecución de una senda peatonal que permita unir Polientes y Ruerrero pues este tipo de iniciativas que fomentan la movilidad sostenible entre núcleos cercanos son muy positivas para facilitar las comunicaciones.

Al margen, me gustaría reafirmarme en el valor patrimonial y arquitectónico de vuestro municipio que se encuentra en núcleos como San Andrés de Valdelomar que destaca por su riqueza románica y un entorno natural de gran belleza, serio candidato a alzarse con el premio Pueblo de Cantabria de esta edición y que es un paso más para que la gente se acerque a los pueblos, conozca lo que ofrecen y miren más allá.

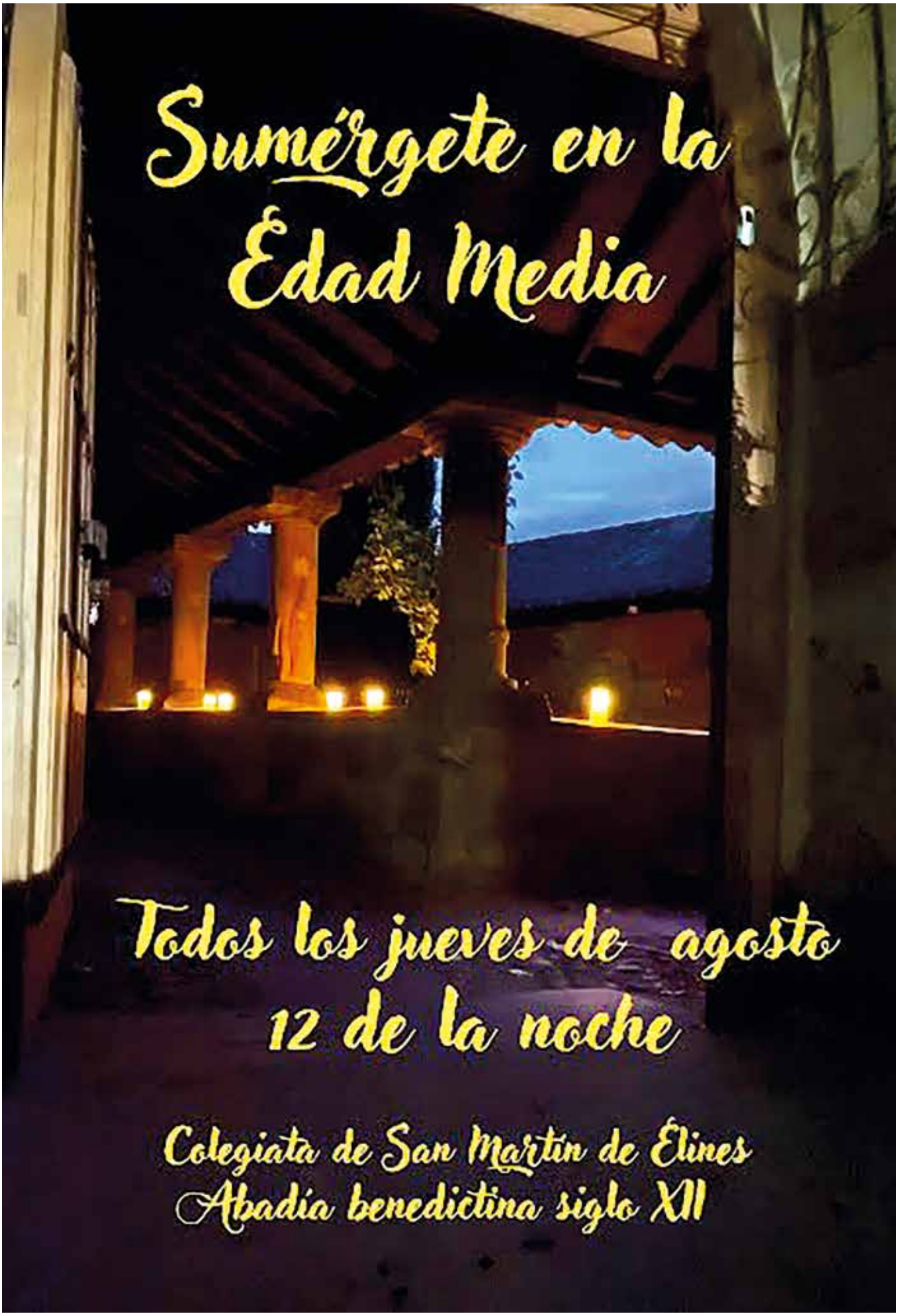
Están siendo momento complicados en los que me hubiera gustado contar con un presupuesto mayor para ejecutar un mayor número de intervenciones en todos los pueblos, pero que nadie dude de que Valderredible siempre está presente para favorecer la vida en el municipio pues situaciones como las que estamos viviendo nos han hecho ver lo importante que es vivir al aire libre.

Seguiremos trabajando cada día para cumplir con vuestras expectativas.

Os mando un afectuoso saludo porque cada vez que visito Valderredible significa "estar en casa" y eso es algo muy necesario e importante hoy en día.

Nos vemos pronto.

Jose Luis Gochicoa
Consejero de Obras Públicas, Ordenación del Territorio y Urbanismo del Gobierno de Cantabria


Sumérgete en la
Edad Media
Todos los jueves de agosto
12 de la noche
Colegiata de San Martín de Élines
Abadía benedictina siglo XII

PRESUPUESTO 2022

AYUNTAMIENTO *Valderredible*

Aprobado definitivamente el Presupuesto General del Ayuntamiento para el 2022, de conformidad con el artículo 169 del Texto Refundido de la Ley Reguladora de Haciendas Locales aprobado por Real Decreto Legislativo 2/2004, de 5 de marzo y el artículo 20 del Real Decreto 500/1990, de 20 de abril, se publica el resumen del mismo por capítulos:

Capítulo	Descripción	Importe Estado de Ingresos
1	IMPUESTOS DIRECTOS	548.000,00
2	IMPUESTOS INDIRECTOS	20.000,00
3	TASAS, PRECIOS PÚBLICOS Y OTROS INGRESOS	381.304,00
4	TRANSFERENCIAS CORRIENTES	406.350,00
5	INGRESOS PATRIMONIALES	48.000,00
6	ENAJENACIÓN DE INVERSIONES REALES	0,00
7	TRANSFERENCIAS DE CAPITAL	203.260,00
	TOTAL INGRESOS NO FINANCIEROS	1.606.914,00
8	ACTIVOS FINANCIEROS	0,00
9	PASIVOS FINANCIEROS	0,00
	TOTAL INGRESOS FINANCIEROS	0,00
	Total Presupuesto	1.606.914,00

Capítulo	Descripción	Importe Estado de Gastos
1	PERSONAL	290.100,00
2	BIENES CORRIENTES Y SERVICIOS	994.148,30
3	GASTOS FINANCIEROS	10.500,00
4	TRANSFERENCIAS CORRIENTES	21.500,00
6	INVERSIONES REALES	183.165,70
7	TRANSFERENCIAS DE CAPITAL	10.000,00
	TOTAL GASTOS NO FINANCIEROS	1.509.414,00
8	ACTIVOS FINANCIEROS	0,00
9	PASIVOS FINANCIEROS	97.500,00
	TOTAL GASTOS FINANCIEROS	97.500,00
	Total Presupuesto	1.606.914,00

TRABAJOS DEL MEDIO RURAL
LEÑA · DESBROCES · SIEGAS · CIERRES · ESTACADOS
Pedro Herrero Díez
627 81 69 38
pherrerodiez@gmail.com
VALDERREDIBLE

PRINCIPALES

Acuerdos Plenarios

05/08/2021 SESIÓN EXTRAORDINARIA

- Adjudicación del contrato administrativo de obras para la ejecución del proyecto de urbanización en Polientes y Rebollar de Ebro. Se adjudica a la empresa TAMISA S.A. por un importe de 176.393,20 €
- Acuerdo de resolución del recurso de reposición del expediente de recuperación de oficio de espacio publico en Población de Arriba. Se requiere a la junta vecinal, documento que justifique en un plazo de 10 días, la propiedad pública de dicho espacio.
- Acuerdo sobre el cambio de titularidad del canon de riego. Se acuerda que una vez aprobada definitivamente la derogación de la ordenanza municipal reguladora del canon de riego se cambie la titularidad de dicho canon y la concesión de agua a favor de la comunidad de regantes de "Valderredible".

24/09/2021 SESIÓN ORDINARIA

- Aprobación definitiva de la cuenta general 2020
- Acuerdo de aprobación provisional de la ordenanza fiscal de la tasa reguladora por tenencia de perros potencialmente peligrosos.
- Acuerdo de aprobación de las bases reguladoras para la concesión de ayudas de transporte escolar.
- Acuerdo de modificación del coeficiente de bienes inmuebles de rústico del 0,60 al 0,50.
- Se acuerda dar por recuperado el espacio público en Población de Arriba.
- Aprobación de una moratoria por dos años para los permisos de instalación de parques eólicos y de parques solares que sean mayores de 2 hectáreas.
- Se acuerda aprobar la participación en el Fondo Cantabria Coopera y fomentar así la colaboración entre ambas instituciones.
- Se acuerda establecer como días festivos para el año 2022, el domingo 15 de mayo, San Isidro y el jueves 8 de septiembre, La Velilla.

01/12/2021 SESIÓN EXTRAORDINARIA

- Se acuerda la aprobación inicial del presupuesto general de Valderredible para 2022 por un importe de 1.606.914€
- Se acuerda la aprobación del convenio para el programa Aula Mentor entre el ministerio de educación y el ayuntamiento de Valderredible.

31/12/2021 SESIÓN ORDINARIA

- Acuerdo de iniciación de recuperación de oficio de espacio público en Revelillas.
- Se acuerda aprobar el convenio marco de colaboración entre el Gobierno de Can, el Ayuntamiento de Valderredible y la Fundación Botín para el desarrollo del plan de dinamización de Valderredible.

25/03/2022 SESIÓN ORDINARIA

- Se acuerda solicitar al Gobierno de Cantabria mediación para evitar el cierre de la sucursal de Unicaja en Polientes.
- Se acuerda firmar convenio regulador de colaboración entre el Ayuntamiento de Valderredible y la entidad sin ánimo de lucro "Agrupación de voluntarios de protección civil de Valderredible".

06/05/2022 SESIÓN EXTRAORDINARIA

- Se acuerda modificar la ordenanza fiscal reguladora del impuesto sobre bienes inmuebles en suelo rústico en los siguientes términos: "tendrán derecho a una bonificación del 50% en la cuota integra del impuesto de los inmuebles en suelo rústico en los que se desarrollen actividades económicas que seas declaradas de especial interés o utilidad municipal por concurrir circunstancias sociales, culturales, histórico-artísticas o de fomento del empleo que justifiquen tal declaración. Corresponderá dicha declaración al Pleno de la Corporación y se acordará, previa solicitud del sujeto pasivo, por voto favorable de la mayoría simple de sus miembros."

08/06/2022 SESIÓN EXTRAORDINARIA

- Acuerdo por el que se aprueba solicitar una subvención al Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico para la realización del proyecto denominado Centro de Innovación, Desarrollo Territorial y Lucha contra la Despoblación en Valderredible (CEDETER).
- Acuerdo de recuperación de espacio público en Salcedo.

29/06/2022 SESIÓN ORDINARIA

- Aprobación de la ordenanza reguladora del reglamento de funcionamiento y utilización de la vía ferrata "Hoces del Ebro" en Villaescusa de Ebro, Valderredible.
- Acuerdo de aprobación de la modificación de la ordenanza reguladora de la tasa por recogida de basuras.
- Se aprueba el convenio entre el Gobierno de Cantabria y el Ayuntamiento de Valderredible por el que se articula la cooperación del Ayuntamiento con el programa de recursos educativos para la ESO en el IES Montesclaros.
- Se aprueba el plan de medidas anti fraude del Ayuntamiento de Valderredible.

ACUERDOS
Junta de Gobierno Local

5/8/2021

- Otorgamiento de varias licencias de obras.
- Expediente para la restauración de la legalidad urbanística en Cejancas.
- Adjudicación del contrato administrativo de obras para la ejecución del proyecto de urbanización en Villamoñico y Villanueva de la Nía a la empresa TAMISA S.A. por un importe de 138.327,81€.
- Adjudicación del contrato administrativo de obras para la ejecución del proyecto de urbanización en Ruerrero por un importe de 96.037,34€.
- Se acuerda iniciar el procedimiento de adjudicación del aprovechamiento forestal del MUP La Rebolleda nº279 por un precio base de licitación de 34.800€.
- Se acuerda solicitar a la Consejería de Industria, Turismo, Innovación, Transporte y Comercio la construcción de una marquesina en Villanueva de la Nía (cruce con Cubillo).
- Se acuerda solicitar a la Consejería de Industria, Turismo, Innovación, Transporte y Comercio una subvención para el fomento de actividades turísticas por importe de 16.790€.
- Se acuerda otorgar una subvención al Club Deportivo Naval por importe de 800€.
- Acuerda encargar a la fundación Agro Y Cultura la realización de la III Semana Zona&Cine Valderredible según memoria presentada "Tierra y madre, la mujer en el mundo rural", por un importe de 4.000€.
- Pago de facturas.

18/08/2021

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Incoar dos expedientes para la adopción de las medidas de restablecimiento de la legalidad por infracción del reglamento de abastecimiento y saneamiento de agua.
- Pago de facturas.

01/09/2021

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Pago de facturas.

08/09/2021

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Acuerdo de solicitud a la Dirección General de Administración Local del Gobierno de Cantabria de iniciar los trámites para adjudicar el contrato de obra entre "Acondicionamiento de local destinado a velatorio y depósito de cadáveres en Polientes" por un importe de 29.994,07€.
- Solicitar subvención a la Consejería de Industria, Turismo, Innovación, Transporte y Comercio para la ejecución del proyecto técnico para infraestructura extensión de banda ancha en el término municipal realizado por Netcan.
- Autorizar la corta de un pino sito en la C/Real 29 de La Puente del Valle considerándose la peligrosidad del mismo.
- Acuerda continuar con las clases de apoyo escolar durante el ejercicio 2021-2022.
- Se acuerda requerir al director del MUPAC la cesión de al menos 10 reproducciones de piezas de Valderredible que se encuentren en dicho museo tal como se establece en el contrato firmado por ambas partes.
- Pago de facturas.

23/09/2021

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Se acuerda adjudicar el aprovechamiento forestal del MUP La Rebolleda nº279 a la empresa CONTRADI S.L. por un importe de 39.510€.
- Pago de facturas.

04/10/2021

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Se acuerda abrir expediente de restauración de la legalidad.
- Se acuerda adjudicar a METÁLICAS VIRTUS por un importe 6.655€ la colocación de vallas de protección para las cristaleras del polideportivo de Polientes.
- Se acuerda autorizar a la JV de Villamoñico la actuación en varias pistas
- Pago de facturas.

15/10/2021

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Apertura de expediente de restauración de la legalidad.
- Conceder una ayuda por un importe de 1.000€ al AMPA del colegio Virgen de la Velilla.

19/10/2021

- Se acuerdo aprobar varias licencias de obras.
- Se aprueba formalizar contrato menor de obra entre el Ayuntamiento de Valderredible y NETCAM TECNOLOGIES S.L. por un importe de 20.170€ destinados a infraestructuras de extensión de banda ancha y audiovisual autonómico.
- Pago de facturas.

10/11/2021

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Dar cuenta de la ayuda concedida para la instalación de un cajero automático en Villanueva de la Nía por la Dirección General de Administración Local.
- Se acuerda solicitar una subvención a la Consejería de Empleo y Políticas Sociales del Gobierno de Cantabria destinada a financiar inversiones en rehabilitación y reurbanización de viviendas
- Se acuerda adjudicar el contrato de suministro de un coche pick-up para protección civil a la empresa BLENDIO DEVAUTO S.L.
- Se acuerda subvencionar la realización de un taller de teatro para adultos por un importe de 1.026€.
- Pago de facturas

25/11/2021

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras
- Pago de facturas

22/12/2021

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras
- Expedientes de restauración de la legalidad.
- Se acuerda contratar la rehabilitación de un edificio público en Cubillo de Ebro por un importe total de 60.531,29€.
- Pago de facturas

12/01/2022

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Se acuerda solicitar a la Consejería de Cultura la concesión de una subvención para la realización de actividades y proyectos culturales.
- Pago de facturas.

04/02/2022

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Expediente restauración de la legalidad.
- Se solicita una subvención a la Consejería de Medio Ambiente para la adecuación del área de aparcamiento en Villaescusa de Ebro.
- Se acuerda iniciar el procedimiento de adjudicación del aprovechamiento de pastos en el MUP Nº312.
- Se aprueba una subvención para la edición del libro "El centinela de piedra, crónica de un ascenso al Aconcagua".
- Se aprueba un importe 7.253,95€ para sustitución de tubería de abastecimiento en Polientes.
- Pago de facturas

18/02/2022

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Expediente de restauración de la legalidad.
- Se acuerda adjudicar el contrato a ANIME EMPRESA DE ACTIVIDADES DIRIGIDAS para realización de dos actividades en el marco del Plan Corresponsables.
- Se aprueba el expediente de adjudicación del aprovechamiento forestal del MUP La Rebolleda Nª279 por un importe de 45.100€.
- Se adjudican obras complementarias para el acondicionamiento del tanatorio.

03/03/2022

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Pago de facturas.

09/03/2022

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Se acuerda incoar expediente de restauración de la legalidad.
- Se acuerdo solicitar a la Consejería de Desarrollo Rural subvención para la instalación solar para auto consumo en instalaciones municipales.
- Se acuerda solicitar a la Consejería de presidencia subvención para la adquisición e instalación de hidrantes.
- Se acuerda adjudicar el aprovechamiento forestal del MUP La Rebolleda nª279 a D. José Gabriel Saiz Saiz por un importe de 85.075€.
- Pago de facturas.

17/03/2022

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Se aprueban licencias para instalación de terrazas.
- Se acuerda solicitar una subvención a Consejería de Presidencia para adquirir material de protección civil
- Se acuerda adjudicar el aprovechamiento de pastos del MUP nº312 La Blancada a SAT POLIVAL.
- Pago de facturas.

31/03/2022

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Inicio de expediente restauración de la legalidad.
- Se solicita subvención con destino a la adquisición de vestuario para Protección Civil.
- Pago de facturas.

12/04/2022

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Apertura de expediente de restauración de la legalidad.
- Se acuerda aprobar el proyecto de mejoras en la ETAP de Polientes por un presupuesto base de licitación de 45.546,12€.
- Pago de facturas.

21/04/2022

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Incoación de expediente de restauración de la legalidad.
- Adjudicar el aprovechamiento forestal del MUP El Espesal nº281 a KRONOSPAN por un importe de 56.300€.
- Pago de facturas.

04/05/2022

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Expediente de restauración de la legalidad.
- Se acuerda presentar a la convocatoria de pueblo de Cantabria 2022 a San Andrés de Valdelomar.
- Pago de facturas.

18/05/2022

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Expediente de restauración de la legalidad.
- Pago de facturas.

01/06/2022

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Expediente de restauración de la legalidad.
- Pago de facturas.

09/06/2022

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Expediente restauración de la legalidad.
- Se acuerda solicitar una subvención con cargo al plan de recuperación, transformación y resiliencia para la financiación de obras de la residencia de mayores.

23/06/2022

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Expediente restauración de la legalidad.
- Solicitar subvención a la Consejería de Obras Públicas para la financiación de las actuaciones destinadas a la apertura y limpieza de viales afectados por la nieve.
- Pago de facturas.

29/06/2022

- Se acuerda aprobar varias licencias de obras.
- Se aprueba la realización de la mejora de alumbrado público en Arroyuelos por un importe de 48.396,19€.
- Se aprueba la realización de mejora del Pabellón polideportivo de Polientes.
- Se adjudica a la empresa BRENES21 las actuaciones dentro del Plan corresponsable por un importe de 12.243€.

HORARIO APERTURA SUPERMERCADO
Lunes a Sábado:
10:00 a 14:00 y 17:00 a 20:00
Todos los domingos de julio y agosto abierto:
10:00 a 14:00

Sitelec
Empresa de Servicios Energéticos

presupuestos 20/21

Nº de Cuenta	Componentes	Año 2021	
57, 556	**1.-(+) Fondos Líquidos**		**537.695,16**
430 431 270, 440, 442, 449, 456, 470, 471, 472, 550, 565	**2.- (+) Derechos Pendientes de Cobro**		**82.326,59**
	-(+) del Presupuesto corriente	71.841,55	
	-(+) de Presupuestos cerrados	0,00	
	-(+) de operaciones no presupuestarias	10.485,04	
400 401 180, 410, 419, 453, 456, 475, 476, 477, 521, 550, 560	**3.- (-) Obligaciones pendientes de pago**		**72.742,15**
	-(+) del Presupuesto corriente	24.999,46	
	-(+) de Presupuestos cerrados	0,00	
	-(+) de operaciones no presupuestarias	47.742,69	
554, 559 555, 5581, 5585	**4.- (+) Partidas pendientes de aplicación**		**0,00**
	-(-) cobros realizados pendientes de aplicación definitiva	0,00	
	-(+) pagos realizados pendientes de aplicación definitiva	0,00	
	I. Remanente de Tesorería total (1+2-3+4)		**547.279,60**
298, 4900, 4901, 598	**II. Saldos de dudoso cobro**		**0,00**
	III. Exceso de financiación afectada		**288.223,17**
	IV. REMANENTE DE TESORERÍA PARA GASTOS GENERALES (I-II-III)		**259.056,43**

ALLENDE SALCEDO
MANTENIMIENTOS OCCIDENTE,S.L.

MANTENEDOR AUTORIZADO BAXIROCA.
SERVICIO TÉCNICO OFICIAL DE DE-DIETRICH.
SERVICIO TÉCNICO OFICIAL DE ROCA SANITARIO.

REPARACIÓN Y REVISIÓN DE CALDERAS
Y QUEMADORES DE GAS Y GAS-OIL.

OFICINAS Y ALMACENES:
VALLE DE POLACIONES S/N
39300 TORRELAVEGA

TELÉFONO: 942- 89 66 50

CALEFACCIÓN BAXIROCA

CENTRO DE INNOVACIÓN, DESARROLLO TERRITORIAL Y LUCHA CONTRA LA DESPOBLACIÓN DE *Valderredible* (CEDETER)

El Real Valle de Valderredible constituye un ejemplo paradigmático de territorio escasamente poblado, pero con un potencial sobresaliente de recursos naturales, culturales y paisajísticos, y un compromiso cívico y político para revertir una tendencia crónica de regresión demográfica a traves de un Proyecto de desarrollo, basado en su capital territorial y en la implicación de los actores locales.

El Ayuntamiento de Valderredible ha solicitado al Ministerio para la transición ecológica y el reto demográfico una subvención para poner en marcha el Centro de Innovación, desarrollo territorial y lucha contra la despoblación de Valderredible, en (adelante CEDETER) integrado por un reducido número de técnicos, familiarizados a ser posible con la realidad local en los campos de patrimonio natural y cultural, las actividades agropecuarias y forestales, la rehabilitación material y funcional del patrimonio edificado, y el turismo "tranquilo" de cultura y naturaleza.

El Proyecto persigue la creación de una Oficina o Centro para el asesoramiento técnico, el impulso del emprendimiento y la digitalización, y la coordinación y cooperación interadministrativa, con objeto de potenciar iniciativas incipientes de desarrollo endógeno y nuevos proyectos, ligados al notable capital territorial del municipio-comarca de Valderredible. Se trata de una necesidad claramente detectada y demandada localmente a partir del Diagnóstico participativo llevado a cabo recientemente sobre las potencalidades y carencias del territorio para la formulación de un plan de dinamización de desarrollo endógeno de Valderredible, en el que han estado implicados el propio Ayto. de Valderredible, el Gobierno de Cantabria, expertos multidisciplinares del ámbito académico y científico, y la Fundación Botín (Programa Patrimonio, Territorio y Desarrollo Rural).

Éste Centro de Innovación,Desarrollo Territorial y Lucha contra la Despoblación va a contribuir a dos hechos importantes:

- Por una parte, a revertir la tendencia crónica de despoblación y despoblamiento contemporáneo de nuestro municipio;
- por otra, a activar, en un horizonte de crisis climática y de transición ecológica, un sobresaliente potencial de naturaleza, agrobiodiversidad y paisajes íntegros.

El CEDETER Valderredible implica la creación de una estructura técnico- administrativa destinada a asesorar, apoyar e impulsar localmente, mediante la cooperación con otras Administraciones públicas, con redes y proyectos europeos de espacios de montaña, y con agentes sociales y económicos activos en Valderredible y sus entidades locales menores, el desarrollo económico endógeno y el fomento de lo que ahora se denomina un "ecosistema innovador".

En concreto, el CEDETER de Valderredible desarrollará preferentemente su labor en torno a los siguientes objetivos específicos:

1. Conservación y activación del patrimonio natural, cultural y paisajístico.
2. Fortalecimiento y renovación del sistema agroalimentario.
3. Impulso de la explotación forestal sostenible y diversificada.
4. Articulación, cualificación y profesionalización de la oferta turística ligada a los valores del patrimonio territorial, y a la producción agroalimentaria local.
5. Para la puesta en marcha de este Centro, el Ayuntamiento de Valderredible cuenta con la inestimable ayuda del Gobierno de Cantabria, la Fundación Botín, la Red Cántabra de Desarrollo Rural y Universidad de Cantabria.

El Ayuntamiento de Valderredible dispone, en el núcleo de San Andrés de Valdelomar de las instalaciones adecuadas para albergar dicho espacio de estudio y trabajo. Se trata de un edificio totalmente restaurado y accesible con el espacio adecuado para albergar zonas de trabajo, reunión, exposición e incluso la realización de congresos o foros, por la amplia superficie que ofrece (más de 22m2) en los que se han invertido alrededor de 180.000€.

HERMANAMIENTO (JUMELAGE) SAINT CREPIN D`AUBEROCHE CON *Valderredible*

Han pasado ya tres años desde que se firmó, en abril de 2019, el convenio de **HERMANAMIENTO** con el pueblo francés de **SAINT CREPIN D `AUBEROCHE**, y por fin hemos podido aceptar su invitación para conocer su pueblo y seguir estudiando proyectos de colaboración en común.

En esta ocasión cuatro de nuestros concejales han viajado hasta Saint Crepin, donde la corporación municipal les había organizado un intenso programa de actividades.

A su llegada todos los miembros de la corporación les dieron la bienvenida y se inició el recorrido en autobús por el municipio.

Sant Crepin D`auberoche es una población y comuna francesa, situada en la región de Aquitania, departamento de Dordoña, en el distrito de Périgueux y cantón de Saint-Pierre-de-Chignac. Tiene una extensión de 9,5 km^2 y una población de unos 350 habitantes. La corporación municipal está compuesta por el Alcalde, Clovis TALLET, y diez concejales (Jacqueline MALKI, Patrick ROUSSEL, Myriam LAMI, Jean Marc BAYLE, Damien CHAZELAS, Romain JONCKHEERE, Véronique DEVAUX, Audrey OBOEUF, Solange SCHLERNITZAEUR, Jacques SIMEON).

Las casas en Saint Crepin no están construidas formando una agrupación como nosotros denominamos pueblos, sino que están dispersas por todo su territorio. En un paraje central se encuentra el Ayuntamiento (Le Mairie) que dispone de unas modernas instalaciones y un muy cuidado entorno que incluye un antiguo lavadero restaurado y una iglesia.

Todos los servicios se encuentran en el municipio colindante Saint-Pierre de Chignac a 3 km donde se ubica el colegio, tiendas, farmacia, medico, peluquería, supermercado, etc.

La población trabaja principalmente en la zona de servicios de Saint- Pierre y en Perigaux donde se encuentran todos los servicios administrativos de la comarca, hospitales y grandes superficies, aunque también hay varios ganaderos de vacas limusinas, criadores de caballo, artesanos de foi-gras y de queso de cabra.

El sábado por la mañana organizaron un acto de presentación de nuestros representantes al que acudieron varias personalidades de la política del departamento de la Dordoña, así como toda la corporación municipal, familiares y vecinos de Saint Crepin. También estuvieron varios miembros de la Asociación "Les Vieilles Calandres" (Coches antiguos) con sus espectaculares vehículos.

En ese acto se izó la bandera española y se colgó en la entrada del Ayuntamiento la bandera de Valderredible. Ellos no tienen bandera, pero les gustó tanto nuestra idea que ya se han comprometido a diseñar una, que por supuesto nos enviaran.

Por la tarde realizaron una visita guiada a Perigaux (capital del distrito) que se encuentra a escasos 20km. de Saint Crepin y que se trata de una ciudad de unos 40 mil habitantes. Finalizada la visita regresaron al Ayuntamiento donde se celebró una reunión de trabajo con los concejales de ambas corporaciones.

Algunos de las ideas que surgieron en esa reunión van encaminados a establecer ideas y preparar actividades interesantes para Saint Crepín y Valderredible con las que apoyar y estimular las relaciones entre los dos municipios. Fomentar el intercambio de experiencias y compromisos en cualquier campo que pueda contribuir a mejorar la calidad de vida y el desarrollo socio-cultural de nuestros vecinos y vecinas.

Como ejemplo se habló de realizar intercambios con nuestros niños y niñas, Asociaciones deportivas, Tercera Edad, Asociaciones culturales de nuestros pueblos, etc. facilitando inicialmente una relación a través de videoconferencia para darse a conocer y posteriormente organizar viajes en ambas direcciones.

El domingo nuestros concejales, acompañados por toda la corporación de Saint-Crepin, visitaron la Cueva de Lascaux un sistema de cuevas en Dordoña, donde se han descubierto significativas muestras del arte rupestre y paleolítico y son las homologas de nuestra cueva de Altamira.

Tras la visita llegó el momento de la despedida en el Ayuntamiento, momento muy entrañable después de los tres intensos días vividos con los amigos de Saint Crepin.

Desde aquí queremos aprovechar para resaltar la hospitalidad y cariño de toda la corporación y sus familiares que les hicieron sentir parte de una familia por la calidez, cordialidad, amenidad y excelencia que estuvieron presentes en todo momento y en cada rincón de Saint-Crepin.

San Andrés de Valdelomar

VUESTRO PUEBLO...VUESTRO LEGADO

María Rodríguez (Arquitecta)

San Andrés de Valdelomar es uno de los pueblos que conforman el Real Valle de VALDERREDIBLE, el más occidental dentro del municipio y situado en un **enclave de gran valor histórico y paisajístico**.

El **TOPÓNIMO VALDELOMAR** hace referencia al tipo de relieve de suaves elevaciones sucesivas que claramente determinan el paisaje de esta parte del valle.

En cuanto a este **PAISAJE Y NATURALEZA**, desde el pueblo se divisa la línea divisoria con la provincia de Palencia conformada por los **BORDES ACANTILADOS** de las zonas de loras que cierran por el sur toda la superficie del pueblo.

LA **PANORÁMICA** es sumamente esclarecedora de la **configuración geomorfológica** del valle, un **territorio excepcional por su riqueza natural y el importante patrimonio artístico que posee**, un variado **paisaje de transición** entre la cordillera cantábrica y la meseta norte, de **SUAVES CUMBRES ALOMADAS** en su zona norte y de **PÁRAMOS CALIZOS** que por el sur caen en escarpes verticales.

SIGLOS DE HISTORIA han ido transformando este paisaje hasta el presente.

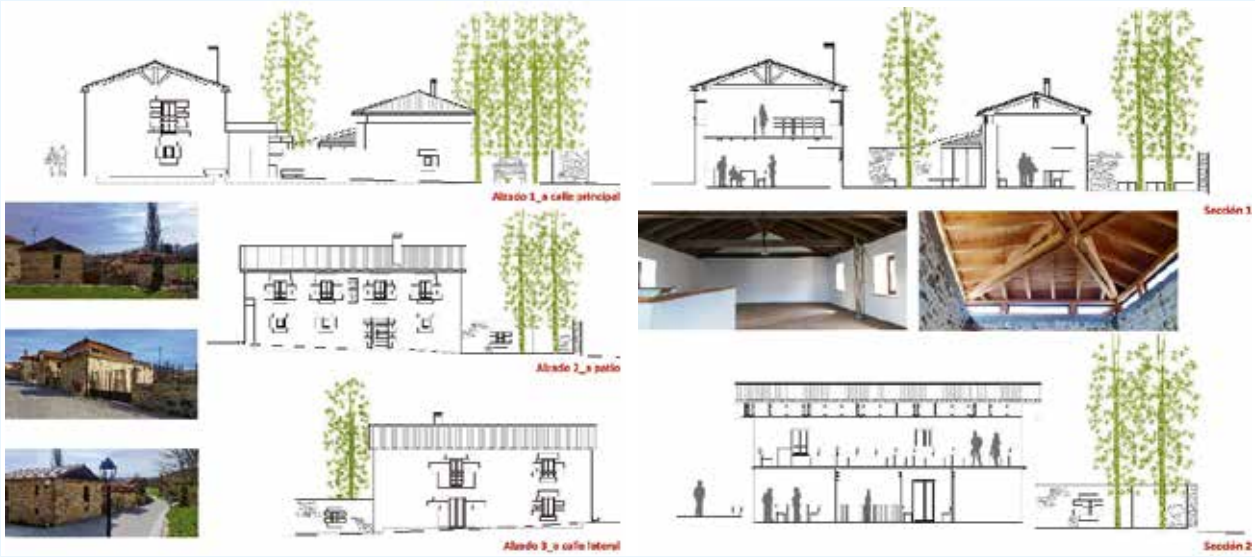
ARQUITECTURA POPULAR de solidas casas de **DORADA PIEDRA ARENISCA** en medio de **PAISAJES DIFERENTES Y SIEMPRE CAMBIANTES dependiendo de la estación del año en la que nos encontremos.**

En cuanto al **PATRIMONIO**, la **IGLESIA ROMÁNICA DE SANTA LUCÍA Y SAN ANDRÉS.**

Y continuando, admirable es el **CONJUNTO EREMÍTICO RUPESTRE DE EL CUEVATÓN**. Situado en la falda del **MONTE BERNORIO**, este **YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO DE PRIMER ORDEN** domina el **Valle de Valdelomar** en la entrada occidental de Valderredible. Se trata de una impresionante **CUEVA NATURAL,** aprovechada para excavar en su interior y proximidades, **un gran complejo rupestre**. Se trata de un ejemplo de **arquitectura peculiar en la que predomina la sencillez y la sobriedad**.

Durante estos últimos años, se han realizado **IMPORTANTES ACTUACIONES DE REHABILITACIÓN DEL PATRIMONIO.** El objeto de estos proyectos era la **REHABILITACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE DOS INMUEBLES** como **CENTROS CATALIZADORES** que formen parte del recorrido etnoturístico de la zona. Con estos espacios **SE POTENCIA** LA **PARTICIPACIÓN**, LA **COOPERACIÓN**, LAS **ACTIVIDADES TURÍSTICAS** Y LA **COHESIÓN SOCIAL**, **EVITANDO LA DESPOBLACIÓN** por falta de actividad y entretenimiento dentro del rural. **FOMENTANDO Y REACTIVANDO LA VIDA** de este singular pueblo. **La primera actuación** fue el **Proyecto de Ejecución para la REHABILITACIÓN DE EDIFICIO DE USOS MÚLTIPLES, propuesto como futuro Centro de Estudios del Castellano y Centro de Innovación y Nuevas Iniciativas.**

Con esta rehabilitación de edificio EXISTENTE Y SIN USO, se pretende proporcionar un NUEVO ESPACIO donde se llevarán a cabo ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS, TURÍSTICAS, DE DIFUSIÓN CULTURAL, ARTÍSTICAS, DE ESPARCIMIENTO Y DE ANIMACIÓN SOCIAL, en general, UN ESPACIO DONDE CONVIVIR, COMPARTIR Y REALIZAR DIFERENTES ACTIVIDADES.



Partiendo de esta **RUINA** de gran **PERSONALIDAD HISTÓRICA** y **con años de gran dedicación y esfuerzo** se consiguió levantar esta obra que manteniendo el **RESPETO A LA ARQUITECTURA TRADICIONAL,** se **propone, CONSERVANDO los VOLÚMENES y la TIPOLOGÍA del edificio, integrar NUEVOS MATERIALES que resuelvan las NECESIDADES de REFUERZO DE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES, REDISTRIBUCIÓN EFICAZ DE LOS ESPACIOS INTERIORES y ADECUACIÓN A LOS POSIBLES NUEVOS USOS PREVISTOS.**

En el caso de la rehabilitación de la **FRAGUA DE SAN ANDRÉS**, Se trataba de conseguir una recuperación absoluta de lo que era la antigua fragua. En este tipo de proyectos se mezcla la **arquitectura y arqueología** y un ejemplo claro de ello es el descubrimiento del **antiguo suelo de losas que hace que el interior de esta fragua sea tan especial.**

Recordando que la CONSERVACIÓN DE LO CONSTRUIDO y SU ENTORNO NATURAL, junto con la CREACIÓN DE NUEVOS ESPACIOS, es siempre necesario para REVITALIZAR LA VIDA VECINAL y PERPETUAR la existencia de los PUEBLOS, le damos la enhorabuena al pueblo de SAN ANDRÉS por su candidatura al PUEBLO DE CANTABRIA 2022, para que continúen CUIDANDO, DISFRUTANDO y VALORANDO su pueblo.

REPRESENTACIÓN EN LA COMISIÓN REGIONAL DE MONTES DEL *Gobierno de Cantabria*

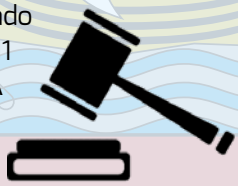
Queridos vecin@s de Valderredible

Os informamos que Cantabria cuenta en la actualidad con 483 Montes de Utilidad Pública (MUP) pertenecientes, principalmente, a las Entidades Locales Menores y que ocupan una superficie próxima al 50 % de la Comunidad Autónoma de Cantabria.

Según la LEY 43/2003, de 21 de noviembre, de Montes, se establece en su artículo 38 que los titulares de los MUP aplicarán un 15 % del valor de los aprovechamientos forestales (maderables, leñas vecinales, etc.) o de los rendimientos obtenidos por ocupaciones u otras actividades desarrolladas en el Monte (pastos, cinegético, apícola, etc.), para ser DESTINADO a la CONSERVACIÓN y MEJORA (FONDO DE MEJORAS) de los Montes incluidos en el Catálogo de Montes de Utilidad Pública.

LEGISLACIÓN

El FONDO DE MEJORAS queda regulado mediante el DECRETO 94/2021, de 11 de noviembre, por el que se REGULA el FONDO DE MEJORAS, los PLANES PARTICULARES DE MEJORA y la COMISIÓN REGIONAL de los MONTES DE UTILIDAD PÚBLICA (MUP) de Cantabria.



REPRESENTANTE

Juanjo

Según el DECRETO 94/2021, se procedió, en tiempo y en forma, a la presentación de la CANDIDATURA de la ENTIDAD LOCAL MENOR (ELM) de SALCEDO, representada por su Alcalde Pedáneo Juanjo García, como representante de las Comarcas Nº5 (Campoo) y Nº6 (Los Valles) ante la Comisión Regional de Montes de Cantabria.

Dicha CANDIDATURA fue la elegida, gracias a la obtención de los avales suficientes de las Entidades Locales Menores de la Comarca de Campoo-Los Valles, que apoyaron dicha Candidatura. Por lo que la ELM de Salcedo será uno de los cinco representantes de las Entidades Locales propietarias de Montes de Utilidad Pública ante la Comisión Regional de Montes.

Desde este medio de comunicación queremos agradecer el apoyo mostrado por las Entidades Locales de nuestra comarca a dicha Candidatura.

Sin más, espero que les sea de su agrado dicho artículo.

Un cordial saludo.

PROYECTOS Y OBRAS

1. OBRAS REALIZADAS

POLIENTES

AMPLIACIÓN Y ACONDICIONAMIENTO DEL TANATORIO-VELATORIO DE VALDERREDIBLE

Se han finalizado las obras de ampliación y acondicionamiento del espacio tanatorio-velatorio del Ayuntamiento de Valderredible. Han sido realizados los trabajos de drenaje del cerramiento existente, demolición de parte de este cerramiento y tabiquería interior, ejecución de la nueva estructura para la ampliación de cubierta, construcción de nuevo cerramiento y colocación de carpinterías exteriores.

Además de estas obras en la nueva envolvente de la edificación, interiormente se ha hecho una nueva distribución junto con la sustitución del suelo existente, los acabados verticales y los aparatos sanitarios.

Se trataba de acondicionar el local con el que se contaba hasta el momento, creando un nuevo espacio adaptado y mejorado. El espacio se completará con la instalación de un TÚMULO MÓVIL REFRIGERADO donde se depositará el féretro.

Antes y ahora

LA PUENTE DEL VALLE

PAVIMENTACIÓN DE VIALES (FASE 1)

Presupuesto base de liquidación 48.347,74€

Se han ejecutado obras para la mejora de las calles del pueblo, ya que presentaban sobreanchos sin pavimentar con acumulación de restos materiales. Las obras han consistido fundamentalmente en la limpieza y barrido de la superficie a mejorar, cajeo de tierras, extendido y compactado de zahorras, reparación de rejillas y extendido de doble tratamiento superficial con riego de sellado.

ARROYUELOS

SOTERRAMIENTO DE ALUMBRADO PÚBLICO Y DE LÍNEA ELÉCTRICA BT

Presupuesto de ejecución 221.451,51€

Se han ejecutado los trabajos de soterramiento de las líneas eléctricas de baja tensión y alumbrado público, mejorando de una manera sustancial la estética del pueblo y del entorno de La Cueva (BIC) al haber sido eliminados todos los postes de hormigón.

ESTACIÓN DEPURADORA DE AGUAS RESIDUALES

Presupuesto de ejecución 22.235€

Se ha construido una fosa séptica enterrada con filtro biológico fabricada en poliéster y reforzada con fibra de vidrio.

RUERRERO

ESTACIÓN DEPURADORA DE AGUAS RESIDUALES (EDAR)

Presupuesto de ejecución: 23.781,17€

Se ha procedido a la colocación de una EDAR prefabricada para la urbanización de viviendas "El Ferial" con un cierre perimetral de protección y una capa de grava.

SALCEDO

MEJORA DEL ENTORNO DE LA IGLESIA PARROQUIAL

Presupuesto de ejecución 48.398,68€

Se han realizado obras para consolidar y mejorar el entorno de la iglesia evitando el deslizamiento del terreno que pudiera afectar a la estabilidad de la iglesia. Además, se ha mejorado el entorno con zonas de esparcimiento para ser disfrutados por los vecinos del pueblo y sus visitantes.

VILLAMOÑICO Y VILLANUEVA DE LA NÍA

MEJORA URBANIZACIÓN

Presupuesto base de licitación 147.157,32€

Ya han finalizado los trabajos de asfaltado y mejora de aceras en dichos pueblos. Dichas obras han sido posibles gracias a la Consejería de Obras Públicas del Gobierno de Cantabria con la inestimable colaboración de las Juntas Vecinales de ambas localidades.

CONSTRUCCIÓN DE PISTA FORESTAL

Presupuesto de ejecución 91.000€

Recientemente ha finalizado las obras de construcción de una pista forestal que permitirá el acceso a los pinares de Valdelomar, San Cristóbal del Monte, Coroneles, Rasgada, Navamuel y Villanueva de la Nía con el fin de poder sacar las entresacas de pinos que se realicen. Lo cual generará una importante aportación económica para dichos pueblos.

VILLAESCUSA DE EBRO

VIA FERRATA

Presupuesto de ejecución 48.393,50€

A falta de la inauguración oficial se ha finalizado una de las obras con más atractivo para nuestro valle, se trata de la construcción de la vía ferrata "Hoces del Ebro" situada en Villaescusa de Ebro, en una zona privilegiada y un recorrido de nivel medio para disfrute de vecinos y visitantes.

SUSILLA-REVELILLAS

ARREGLO DE PISTA

Presupuesto de ejecución

Se ha procedido al asfaltado con triple riego asfáltico del firme de la pista que une dichas localidades. Se trata de un vial muy usado por los agricultores y vecinos de la zona.

2. OBRAS EN EJECUCIÓN

POLIENTES

ESTABLECIMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DE HELIPUERTO

Presupuesto de ejecución 45.546,12€

Para completar la zona de servicios públicos de nuestra capital Polientes, se han iniciado los trámites para el establecimiento y construcción de un helipuerto en el ámbito del pueblo donde se ubican el punto limpio, cementerio, centro de salud, tanatorio y Guardia Civil.

MEJORAS EN LA ETAP (ESTACIÓN DE TRATAMIENTO DE AGUA POTABLE)

Presupuesto de ejecución 45.546,12€

Con el fin de mejorar la calidad del abastecimiento de agua a los pueblos que surte la ETAP de Polientes, se está procediendo a mejorar el filtrado de la misma con las siguientes actuaciones:

1. Instalación de un conjunto lamelar en el decantados, modificación de la tubería de entrada al decantador.
2. Instalación de campana tranquilizadora.
3. Sustitución de la arena del filtro
4. Modificación de la tubería de drenaje del lavado del filtro.

RENOVACIÓN TOTAL RED DE ABASTACIMIENTO AL DEPOSITO DE AGUA

Se va a proceder a la renovación integra de las tuberías que abastecen agua al depósito de Polientes desde el que se suministra agua a numerosos pueblos de nuestro valle. Evitaremos así, roturas de tubería que actualmente se producen por la excesiva presión de las bombas de la ETAP. Así mismo, se instalarán equipos para dar presión suficiente a las viviendas más altas de Polientes y Villanueva de la Nía.

MEJORAS EN EL POLIDEPORTIVO MUNICIPAL

Se han adjudicado las obras para pintar el pavimento del pabellón, así como el marcaje de líneas de juego para futbol sala, balonmano y baloncesto, también se procederá al pintado de paredes del frontón y las paredes del interior.

INSTALACIÓN DE PANELES SOLARES

La Consejería de Desarrollo Rural nos ha concedido una subvención de 10.000€ para la instalación de placas solares en instalaciones municipales con el fin de ahorrar en energía eléctrica.

VEHÍCULOS ELÉCTRICOS

Con el fin de tener una red de recarga de vehículos eléctricos el Ayuntamiento tiene previsto la instalación de puntos de recarga en Polientes, Villanueva de la Nía y Ruerrero.

En breve se iniciará la instalación de un punto en el aparcamiento de la presa.

CUBILLO DE EBRO

REHABILITACIÓN Y REFUERZO DE LA CASA PASTOR

Mediante la concesión de 48.552,71 euros por parte del Gobierno de Cantabria, a través de la subvención destinada a financiar inversiones de en edificios de titularidad pública, se están ejecutando las obras de rehabilitación en la Casa Pastor de Cubillo de Ebro.

Trabajos destinados al vaciado del inmueble, refuerzo estructural de los muros de carga existentes, ejecución de forjado sanitario, escaleras, forjado intermedio y cubierta.

También se limpiarán y rejuntarán las fachadas, se realizará la apertura de nuevos huecos y se colocará la nueva carpintería en todos ellos.

ADECUACIÓN VIARIA E INSTALACIÓN MARQUESINA PARA AUTOBUSES

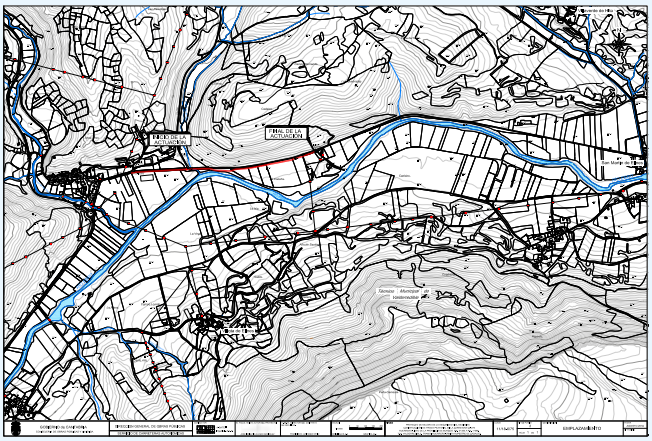
En la rotonda de Villanueva de la Nía existe una marquesina dirección Reinosa-Polientes, donde la línea continua y la isleta obligan al autobús a seguir dirección Polientes, de forma que se hace imposible que el autobús retome dirección Reinosa si es el caso.

Se instalará otra marquesina en el carril de enfrente para que la gente que quiera ir a Reinosa, espere el bus a la hora que éste vuelva de regreso de Polientes. A dicha marquesina, se puede llegar desde el aparcamiento- merendero existente en la rotonda, a través del camino antiguo sobre el río Ebro.

CADALSO Y RUERRERO

PASEO PEATONAL

Presupuesto de licitación 240.203,79€



ARROYUELOS

REPOSICIÓN DE ALUMBRADO PÚBLICO PARA LA MEJORA DE LA EFICIENCIA ENERGÉTICA

Presupuesto de ejecución 48.396,19€

Se va a proceder a la sustitución de 36 puntos de luz como respuesta a la eliminación de las luminarias actuales debido al soterramiento de las líneas aéreas del alumbrado público. Con esta actuación los postes de hormigón que soportaban cada punto de luz van a desaparecer sustituyéndose por columnas de fundición de 3,2 metros de altura y faroles Villa con la óptica y potencia adecuadas a la nueva situación. Este tipo de columna iluminaria queda justificado al ser el más acorde al entorno rural de la zona.

REBOLLAR-POLIENTES

MEJORAS DE URBANIZACIÓN

Presupuesto de licitación 187.000€

Se ha iniciado ya la mejora de vialidad peatonal en la calle real de Polientes, así como, la instalación de alumbrado público en la calle El Riego. En breve, esta previsto el comienzo de las obras para mejorar los viales de Rebollar de Ebro y una actuación integral de la plaza existente.

RUERRERO

MEJORAS DE URBANIZACIÓN

Presupuesto base de licitación 102.167,43€

Se van a iniciar las obras de mejoras en los viales de Ruerrero con especial incidencia en el acondicionamiento del espacio entre las calles Barrilan y Castillo. También se mejorará el acceso al cementerio. Previo a estas actuaciones se esta procediendo a la renovación de abastecimiento y saneamiento en algunas viviendas del pueblo.

SALCEDO

MEJORA SEGURIDAD VIAL ACCESO

Presupuesto de ejecución 33.605€

El acceso a Salcedo se realiza por un vial de titularidad municipal, desde la carretera autonómica CA_274.

Las obras consisten en la colocación de barreras de seguridad metálicas en varios tramos, con sus correspondientes abatimientos de remate.

CAMPO DE EBRO

ARREGLO DEL MOLINO

La empresa MARE va a proceder a la rehabilitación del molino del Cañal y la posibilidad de transformarlo en un pequeño centro de interpretación. De manera inmediata se van a ejecutar aquellos trabajos imprescindibles para asegurar su conservación, en concreto, la sustitución de la cubierta de el volumen principal.

QUINTANILLA DE LAS TORRES

ENLACE CON LA AUTOVÍA DE LA MESETA

3. PROYECTOS

POLIENTES

URBANIZACIÓN Y DINAMIZACIÓN DE LA PLAZA VALDERREDIBLE Y SU ENTORNO EN POLIENTES

Dentro de las bases reguladoras de la línea de ayudas para el apoyo de la actividad comercial en zonas rurales, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia del Gobierno de España, se sigue avanzando en el proyecto para la REURBANIZACIÓN de dos ámbitos del pueblo de Polientes, esto es, la realización de OBRAS DE MEJORA y para la ADECUACIÓN DE LA ZONA DE MERCADO MUNICIPAL Y LAS ÁREAS COMERCIALES COLINDANTES.

Serán objeto de proyecto la renovación de las instalaciones, el tratamiento de los acabados superficiales, iluminación, tratamiento de residuos y tratamiento vegetal. La actuación DEBERÁ PONER EN VALOR EL COMERCIO Y LOS SERVICIOS DEL PUEBLO, convirtiendo una serie de calles en zonas peatonales o semi- peatonales y ordenando los nuevos espacios de aparcamiento.

Se actuará, por un lado, en el ÁMBITO ALREDEDOR DE LA PLAZA DEL MERCADO, considerado una concatenación de espacios singulares que conectan el ayuntamiento, iglesia, escuela y en general los diferentes servicios públicos con las DIFERENTES ACTIVIDADES COMERCIALES DEL PUEBLO y por otro lado, las zona de llegada al pueblo, ÁMBITO DEL CENTRO CULTURAL con MÁS ACTIVIDADES COMERCIALES Y EL APARCAMIENTO.

Se propone la renovación de los acabados de calzadas y aceras. Además de esto, se propone una solución singular para la zona de la explanada que se encuentra detrás del Ayuntamiento, donde se define un aparcamiento para absorber los vehículos desplazados de las zonas colindantes a la plaza de mercado, debido a la peatonalización, creando así un foco de actividad alejada del tráfico en la zona de la plaza.

La solución propuesta también crea espacios de carácter estancial, que proporcionen una escala más amable, dotándolos de mobiliario urbano y vegetación.

Se conseguirá con esto UN PUEBLO COMO UN LUGAR PARA EL PASEO, UNA CONCATENACIÓN DE ESPACIOS SIN TRÁFICO donde se propicien las reuniones de personas y con esto se incentiven las compras y la utilización de cualquier tipo de actividad comercial o de servicios.

Existirá un PAVIMENTO TIPO de losas de piedra, que se asociará a LAS CALLES PEATONALES, prioridad total para el peatón. La existencia de residentes en alguna de estas zonas no impediría el paso de vehículos hacia garajes o patios de su propiedad.

Las zonas donde el tráfico es imprescindible, la CARRETERA AUTONÓMICA CA 274 que atraviesa el pueblo, serán tratadas con OTRO TIPO DE PAVIMENTO al utilizado en las calles peatonales, aunque TAMBIÉN PÉTREO FRENTE AL ASFALTADO, DANDO ASÍ A ENTENDER A LOS CONDUCTORES QUE LA CARRETERAPASA POR CASCO URBANO. Existirán aceras a ambos lados y se eliminarán todas las plazas de aparcamiento existentes a lo largo de esta vía, para conseguir así mayor superficie útil para los viandantes paseantes.

Se renovará el tratamiento superficial del espacio público mediante la construcción de un nuevo pavimento, de enlosado de piedra. Se combinará a incorporación de piedra nueva, con reutilización de piedra existente en las aceras actuales.
Todas las zonas públicas con acceso mediante escaleras, pasarán a tener acceso con rampas. Se instalarán bancos siguiendo una misma tipología constructiva en todo el ámbito de actuación, así como fuentes y puntos de agua donde ya existan pozos o acometidas.
Se pondrán también bolardos que eviten el aparcamiento indiscriminado de vehículos mientras no se regule el uso exclusivamente peatonal de alguna zona. La recogida de residuos se propone con el soterramiento de estos.

VILLOTA DE ELINES

REHABILITACIÓN Y ACONDICIONAMIENTO DE LA CASA CONCEJO

Se han iniciado los trabajos para la redacción del Proyecto de Rehabilitación y Acondicionamiento Interior de la Casa Concejo del pueblo de Villota de Elines.

POLIENTES- RUERRERO

PASEO PEATONAL

Se está realizando el proyecto de ejecución de un paseo que unirá las localidades de Polientes con Ruerrero y que será la continuación del que actualmente se está ejecutando entre Cadalso y Ruerrero.

MANCOMUNIDAD LOS VALLES

PLAN DE SOSTENIBILIDAD PARA LA MANCOMUNIDAD LOS VALLES

Se está realizando el proyecto de ejecución de un paseo que unirá las localidades de Polientes con Ruerrero y que será la continuación del que actualmente se está ejecutando entre Cadalso y Ruerrero.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD MANCOMUNIDAD "LOS VALLES" (VALDEPRADO, VALDEOLEA Y VALDERREDIBLE)

EJE 1. ACTUACIONES EN EL ÁMBITO DE LA TRANSICIÓN VERDE Y SOSTENIBLE	
ESTUDIO DE CIRCULARIDAD TURÍSTICA DE LOS 3 VALLES	15.000,00 €
OBSERVATORIOS DE FAUNA	
OBSERVATORIO DE AVES	38.877,00 €
PROYECTO OBSERVACIÓN FLORA Y FAUNA	180.000,00 €
RUTA DEL RUPESTRE (VALDERREDIBLE)	300.000,00
RUTA DE LOS POBLADOS (VALDERREDIBLE)	10.000,00
TOTAL INVERSIONES EN EJE 1	543.877,00 €
EJE 2. ACTUACIONES DE MEJORA DE LA EFICIENCIA ENERGÉTICA	
SUSTITUCIÓN LUMINARIAS	90.000,00 €
SUSTITUCIÓN LUMINARIAS VALDEPRADO DEL RIO	50.000,00 €
Plan de reducción de la contaminación lumínica	20.000 €
Creación de red de puntos de recarga para bicicletas eléctricas	25.000 €
Instalación y control de sensores inteligentes de medición de impacto ambiental (aire, agua, tráfico)	50.000 €
Instalación de paneles solares en equipamientos culturales	160.000 €
TOTAL INVERSIONES EJE 2	395.000,00 €
EJE 3. ACTUACIONES EN EL AMBITO DE LA TRANSICIÓN DIGITAL	
PLAN DE FORMACIÓN	20.000,00 €
Auditoría de competitividad tecnológica de la oferta turística de los Valles	20.000,00 €
Conectividad zona de sombra San Martín de Lines	50.000 €
Llevar fibra óptica por cabte a diferentes pueblos de la Mancomunidad	400.000 €
TOTAL INVERSIONES EJE 3	490.000 €

EJE 4. ACTUACIONES EN EL AMBITO DE LA COMPETITIVIDAD	
SENDAS Y RUTAS	
SENDA CULTURAL (VILLANUEVA-SUSILLA)	172.788,00
RUTA RUPESTRE (VALDERREDIBLE)	20.014,00
SEÑALIZACIÓN DE SENDEROS	50.000,00
ZONAS DE OCIO	
AREA RECREATIVA (VILLANUEVA DE LA NÍA)	29.517,00
ZONA DE OCIO EN OLEA	60.000,00
ZONA DE OCIO EN MATAPORQUERA	150.000,00
GERENCIA	150.000,00 €
PLAN DE MARKETING (ESTRATEGIA Y EJECUCIÓN EN TRES AÑOS)	120.000,00 €
DIFUSIÓN DEL PLAN (LOS TRES AÑOS)	15.000,00 €
DESARROLLO DEL PRODUCTO TURÍSTICO GASTRONÓMICO (EL SEGUNDO Y TERCER AÑO. DISEÑO Y EJECUCIÓN)	25.000,00 €
IMPLANTACIÓN DEL SICTED (LOS TRES AÑOS)	30.000,00 €
ALBERGUES	
CAMINO SANTIAGO Y ALBERGUES(VALDERREDIBLE)	140.000,00 €
REHABILITACIÓN ALBERGUE DE OLEA.	220.000,00 €
ALBERGUE EN MATAPORQUERA	120.000,00 €
REHABILITACIÓN ANTIGUO ALBERGUE DE MONTESCLAROS	650.000,00 €
REHABILITACIÓN ALBERGUE EN ARROYAL DE LOS CARABEOS	60.000,00 €
DEPORTE Y AVENTURA EN LOS VALLES	
PARQUE ACUATICO (VALDERREDIBLE)	50.397,00
CENTRO CAÑON AVENTURA(VALDERREDIBLE)	100.000,00
CENTRO BTT Y SENDERISMO MATA DE HOZ	30.000,00
ETNOGRAFÍA Y PATRIMONIO	
CENTRO SAN ANDRES Y MUSEO ETNOGRÁFICO(VALDERREDIBLE)	41.000,00 €
PLAN VALDELOMAR	49.900,00 €
COLUMPIO	32.239,00 €
AREA AUTO-CARAVANAS	34.932,00 €
TOTAL DE INVERSIONES EJE 4	2.350.767,00

TOTAL INVERSIONES PLAN DE SOSTENIBILIDAD	3.779.664,00 €

ACTIVIDADES *Verano 2022*

AGOSTO

DÍA 5
· **22:00 H.:** CONCIERTO VIOLÍN ELÉCTRICO. PLAZA VALDERREDIBLE (POLIENTES)

DÍA 6 DIA DE VALDERREDIBLE
· PRUEBA BTT MATORRIZOS (BUSTILLO DEL MONTE)

DÍA 8
· INICIO CURSO DE DANZA

DÍA 9
· **19:00 H.:** FIESTA DE LA CERVEZA EN BUSTILLO DEL MONTE

DÍA 11
· DÍA INFANTIL

DÍA 12
· **21:00 H.:** TEATRO SUEÑOS DE BRONCE. SALÓN DE ACTOS DEL AYUNTAMIENTO

DÍA 13
· EXPOSICIÓN ACUARELAS ENRIQUE BORRAGÁN
·**17:30 H.:** CONCURSO PASABOLO.
BUSTILLO DEL MONTE
· **22:00 H.**: ACTUACIÓN MUSICAL CORAZÓN DE LEÓN. PLAZA VALDERREDIBLE (POLIENTES)

DÍA 15
· **19:00 H.:** LA PLAZA ES UN CIRCO (TALLERES INFANTILES). PLAZA VALDERREDIBLE (POLIENTES)
· **22:00 H.:** THE PARTNERS (CONCIERTO MUSICAL). PLAZA DE RUERRERO

DÍA 17
·**22:00 H.:** ACTUACIÓN MUSICAL ALTA MAR. ESPINOSA DE BRICIA

DÍA 18
· **9:00 H.:** MARCHA HOMENAJE. BUSTILLO DEL MONTE

DÍA 19
· **21:00 H.:** TEATRO "MADRES". SALÓN DE ACTOS (AYUNTAMIENTO)

DÍA 20
· TALLER DE ACUARELA PAULA LEIVA

DÍA 22
· RECITAL DE POESÍA. IGLESIA DE ARENILLAS

DÍA 23
· CHARLA HUMORISTA GRÁFICO DEL ABC JOSÉ MARÍA NIETO. SALÓN DE ACTOS

DÍA 24
· RUTA PUEBLOS ABANDONADOS

DÍA 25
· CONCIERTO DE PIANO LUIS GONZÁLEZ LLADÓ. COLEGIATA DE SAN MARTÍN DE ELINES

DÍA 26
· **21:00 H.:** TEATRO "MUJERES EN EL CAMINO". SALÓN DE ACTOS (AYUNTAMIENTO)

DÍA 27
· CAMPEONATO PASABOLO TABLÓN CATEGORÍA MENORES. BOLERA MIGUEL DÍEZ (POLIENTES)
· HOMENAJE A LUCIANO ALLENDE (ARANTIONES)
· MONOGRÁFICA DEL PERRO DE AGUA ESPAÑOL (DÍAS 27 Y 28) ZONA DE LA PRESA (POLIENTES)
· **22:00 H.:** ACTUACIÓN MUSICAL "MI GRAN NOCHE". PLAZA VALDERREDIBLE (POLIENTES)

DÍA 30
· CONCIERTO ALFONSO X EL SABIO. COLEGIATA DE SAN MARTÍN DE ELINES

SEPTIEMBRE

DEL 1 AL 14
· EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA DE DEFENSA NACIONAL (LA ADAPTACIÓN PERMANENTE DE LAS FUERZAS ARMADAS) EN EL SALÓN DE ACTOS (AYUNTAMIENTO)

DÍA 2
· RUTA PÁRAMO DE BRICIA Y CAÑONES DEL EBRO

DÍA 4
· PASABOLO TABLÓN. CAMPEONATO DE ESPAÑA DE PRIMERA (PAREJAS)

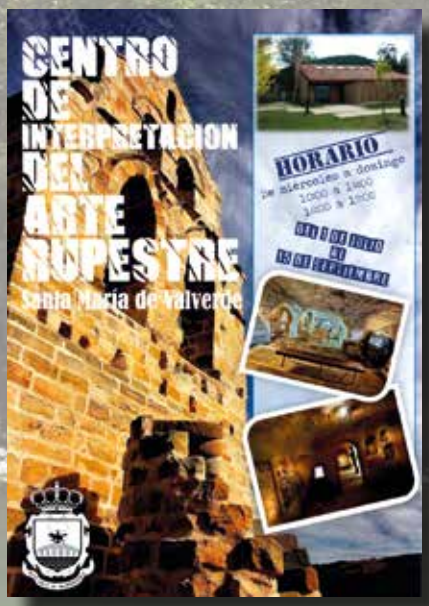
DÍA 8 DÍA DE LA VELILLA

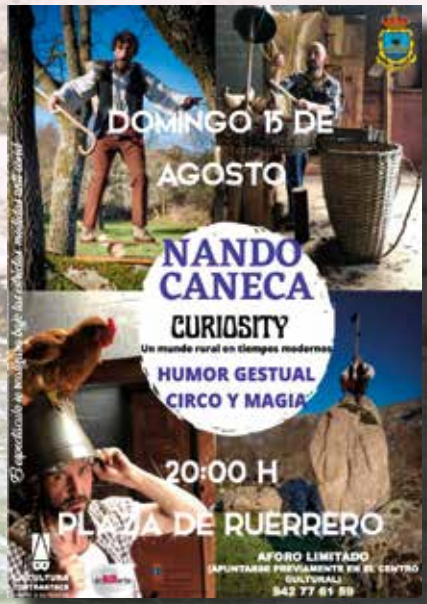
OCTUBRE

DÍA 12
· DÍA DE ESPAÑA

DÍA 20
· CONMEMORACIÓN DE LA INDEPENDENCIA JURISDICCIONAL OTORGADA POR FELIPE IV EL 20 DE OCTUBRE DE 1635 A VALDERREDIBLE

CARTELERÍA *Valderredible* 2022





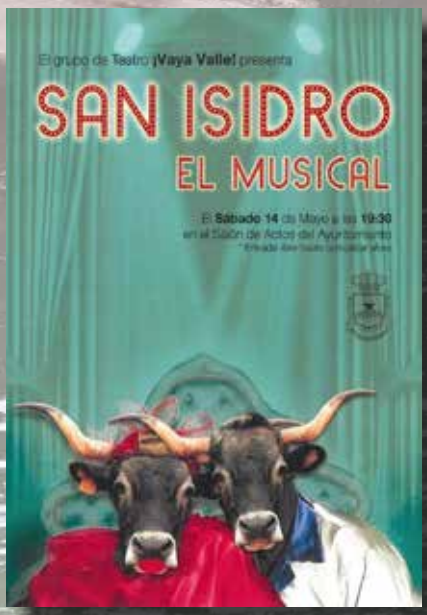
Raúl Alegría
Grandes ilusiones- escapismo- magia en escena
El mejor escapista del mundo
El espectáculo se realizará bajo las estrictas medidas anti covid
SABADO 28 DE AGOSTO
20 00 H PLAZA DE VALDERREDIBLE / POLIENTES
LA CULTURA CONTRAATACA
raúl alegría

III
CAMPEONATO REGIONAL DE RAZA PEDRESA
EXPOSICIÓN AVÍCOLA DE VALDERREDIBLE
22/23 Y 24 DE OCTUBRE
POLIDEPORTIVO DE POLIENTES
VALDERREDIBLE CANTABRIA
Horario
Viernes 16:00 a 20:00 H
Sábado 10:00 a 20:00 H
Domingo 10:00 a 14:00 H
ACCESO GRATUITO
MEMORIAL BENITO MADARIAGA DE LA CAMPA

SAN ISIDRO
15 de Mayo 2022
Valderredible
rtve
PROGRAMA DIA 14
PROGRAMA DIA 15

LA ROSA
MONTESCLAROS
Domingo 29 de mayo
Excursión en autocar
11:00 Salida de Polientes
12:00 Misa Solemne y procesión
14:45 Posicionamiento de los participantes
15:00 Comida y bendición de las rosas
17:00 Actuación "Tomé"
18:00 Regreso a Polientes
Ruta a pie
8:00 Salida solemne de Valderredible de la Cruz enhiesta en manos de Amor y un Mar de Cruz
27km
Regreso en autocar
* EXCURSIÓN EN AUTOCAR 5 €
Obsequio de una rosa y un detalle a todos los asistentes
Fecha límite para apuntarse viernes 27 12:00h
* Para participar en cualquier actividad, imprescindible apuntarse en el centro cultural
942 77 61 59

CONCURSO DE BELENES
Bases
1 Podrán participar todas aquellas personas, colectivos, asociaciones, parroquias, pueblos, bares, centros sociales, etc ... que lo deseen.
2 El belén se expondrá en un local o lugar accesible al público .
3 Se valorará principalmente la laboriosidad y la originalidad del belén.
4 Las fechas de exposición del 16 de diciembre al 6 de enero inclusive.
5 La visita del jurado a los belenes se indicará con antelación a los participantes.
1º PREMIO 120 € 2º PREMIO 60 € 3º PREMIO 30 €
Inscríbanse en el Centro Cultural
942 77 61 59


El grupo de Teatro ¡Vaya Valle! presenta
SAN ISIDRO
EL MUSICAL
El Sábado 14 de Mayo a las 19:30
en el Salón de Actos del Ayuntamiento

14 CONCURSO DE FOTOGRAFIA
Valderredible 2022
Bases

Campeonato de Pádel Valderredible
Se jugará en modo liguilla de todos contra todos. Todos los partidos se celebrarán de manera libre y antes del próximo 7 de agosto.
Los resultados se irán computando dinámicamente y la clasificación provisional la iremos publicando en el Ayuntamiento.
Una vez completados todos los partidos y establecida la clasificación final, los cuatro primeros jugarán una última fase, que consistirá en dos semifinales, 4º contra 1º y 3º contra 2º.
Los ganadores jugarán la Final y los perdedores el 3º y 4º puesto.
Estos partidos se celebrarán, semifinales el viernes 12 de agosto y la final el sábado 13 de agosto, a partir de las 18.30 horas.
*Plazo de inscripción hasta el próximo 10 de Julio.

AGILITY
DOG
15 DE MAYO (SAN ISIDRO)
16:00 H LA PRESA - POLIENTES
EXHIBICIÓN DE AGILIDAD CANINA

SABADO 31 DE JULIO
MUCHO MAS QUE DOS
TRIBUTO A VICTOR MANUEL
21:00 H Plaza de Valderredible
(POLIENTES)

MIGUEL
ERRAPAGA
Por los caminos de la guitarra española
Aires, Fantasías, Canciones y Danzas
SANTA MARÍA DE
VALVERDE
IGLESIA RUPESTRE
Domingo
22 de agosto
2021
A las 12:00 horas

Dia infantil
DOMINGO 22 DE AGOSTO
PLAZA DE VALDERREDIBLE
POLIENTES
AFORO LIMITADO
(APUNTARSE PREVIAMENTE
EN EL CENTRO CULTURAL)

GRUPO
ALTAMAR
Cantabria
Regresa al mejor GUATEQUE de los 60.
Sábado 21 de agosto 21:00 h
Plaza de Valderredible
(Polientes)

Jueves
26 de agosto 2021
9:30 - 14:00 h
LA MOLIENDA
TRADICIONAL
EN CAMPOO
CULTUREA
CANTABRIA
CAMPOO-LOS VALLES: La molienda tradicional en Campoo
Punto de salida: Polientes 9:30
Inscripciones: CENTRO CULTURAL 942 77 61 59 (20 plazas)
Sociedad CULTUREA

ARION
II CONCURSO NACIONAL CANINO
VALDERREDIBLE
29 DE AGOSTO
BOLERA DE
POLIENTES
11:00 H
PUNTUABLE PARA EL CAMPEONATO DE CANTABRIA
CONCURSO INFANTIL Y JUVENIL
PRODUCTOS TÍPICOS PARA LOS PARTICIPANTES
GENTILEZA DEL AYUNTAMIENTO DE VALDERREDIBLE

MALAS
COMPAÑIAS
Plaza de Valderredible (Polientes) 20:00 H
Miercoles 8 de Septiembre

CONCIERTO
SARA SUA
SAN MARTIN
DE ELINES
SABADO
4 DE SEPTIEMBRE
21:00H

13ª Feria Alimentaria de Valderredible
PRODUCTOS DE CALIDAD
8 SEPTIEMBRE 2021
PLAZA VALDERREDIBLE (POLIENTES)
AYUNTAMIENTO DEL REAL VALLE DE VALDERREDIBLE
Cantabria
GOBIERNO DE CANTABRIA

La Velilla 2021
8 de Setiembre
10:00 h Inicio de la 13ª Feria alimentaria de Valderredible. Plaza de Valderredible (Polientes)
12:00 h Misa solemne y procesión en la ermita de la Velilla.
12:20 h a 14:00 h Programa regional "Cocina Ser" (Hoy por hoy Cantabria) desde el salón de actos del Ayuntamiento de Valderredible. Pedro Arasti y Marta Bustamante
17:00 h Parque infantil. Plaza de Valderredible (Polientes)
18:00 h Santo Rosario y Procesión de la Virgen en la ermita de La Velilla
20:00 h Actuación musical "Malas compañías" Plaza de Valderredible (Polientes)

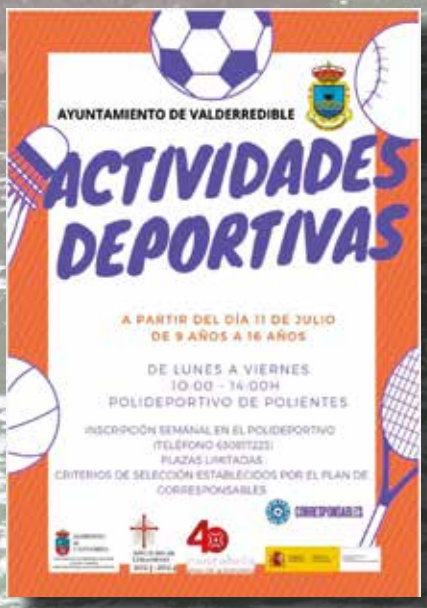
Sábado 2 de Octubre
MERCADO MUNICIPAL
Plaza de Valderredible – Polientes
Horario de 10:00 a 13:00

Día de España
12 de Octubre 2021
Colegiata de San Martín de Elines
12:00h Discurso Institucional
12:10h Concierto
"Castilla vocal Europa"
LOIRE AGUSTÍ, soprano
MARTA KNORR, mezzosoprano
JAVIER CÁRMENA, tenor
JOSÉ ANTONIO CARRIL, barítono-bajo

MANIFESTACIÓN
20 MARZO
¡¡NOS VAMOS A MADRID!!
2024 RURAL por el campo
- SALIDA DE POLIENTES : 6:00 A.M (ayuntamiento)
- PARADA EN VILLANUEVA : 6:15 A.M.
- LLEGADA AL PARQUE DEL RETIRO A LAS 10:00 H
- COMIENZO DE LA MANIFESTACION : 11:00 H
- LLEGADA APROXIMADA A POLIENTES 20:00 H
- FECHA LIMITE PARA APUNTARSE : JUEVES 17
- CENTRO CULTURAL : 942 77 61 59
despierta
¡¡ VALDERREDIBLE CON NUESTROS AGRICULTORES Y GANADEROS !!

CONCENTRACION
COCHES CLASICOS
30 de Julio
Polientes
Valderredible
Cantabria
Vehículos anteriores al 1984
Memorial
Rubén Amigo Gutiérrez

SAN JUAN
LA NOCHE MÁS MÁGICA DEL AÑO
23 DE JUNIO 2022
22 H La presa Polientes
PARRILLADA Y TRADICIONAL HOGUERA


AYUNTAMIENTO DE VALDERREDIBLE
ACTIVIDADES DEPORTIVAS
A PARTIR DEL DÍA 11 DE JULIO
DE 9 AÑOS A 16 AÑOS
DE LUNES A VIERNES
10:00 - 14:00H
POLIDEPORTIVO DE POLIENTES
INSCRIPCIÓN SEMANAL EN EL POLIDEPORTIVO
PLAZAS LIMITADAS
CRITERIOS DE SELECCIÓN ESTABLECIDOS POR EL PLAN DE CORRESPONSABLES
CORRESPONSABLES

AYUNTAMIENTO DE VALDERREDIBLE
LUDOTECA DE VERANO
A PARTIR DEL 1 DE JULIO
HORARIO: LUNES A VIERNES DE 10 A 14H
EDAD: 2-9 AÑOS
LUGAR: SALÓN DE ACTOS DEL AYUNTAMIENTO Y COLEGIO
INSCRIPCIÓN SEMANAL EN LA LUDOTECA (TELÉFONO 646691090)
PLAZAS LIMITADAS
CRITERIOS DE SELECCIÓN ESTABLECIDOS POR EL PLAN DE CORRESPONSABLES
CORRESPONSABLES

QUINTIAL
OBRAS Y SERVICIOS, S.L.

Servicios Medioambientales

Obra Pública

Bº La Rañada, 14 – Urb. Montesol, bajo
39716 El Bosque
Entrambasaguas – Cantabria
Teléfono: 942 52 00 16
E-mail: quintial@quintial.es

PROPENOR

Distribuidor Comercial de
Gasóleos Repsol

REPSOL

Fombellida - 942 754 565

www.propenor.com

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

Valderredible 2022

Como jurado de esta nueva edición del concurso de fotografía del Valle, en primer lugar nos gustaría trasmitir la dificultad que nos ha supuesto elegir entre toda la gran variedad, excepcional calidad de todas las obras presentadas y como éstas muestran el amor de los autores a esta tierra.

A la hora de seleccionar a los ganadores hemos tenido en cuenta varios criterios, entre los que destacarían principalmente: la composición, el tema, la técnica,...; pero también hemos intentado dejarnos guiar por las emociones y sensaciones que nos trasmitían las diferentes imágenes: *el verano, el invierno, el otoño, la primavera... la noche, el día, el color, la atmósfera,...*

Con estas ideas en mente y la gran dificultad y frustración a la hora de descartar auténticas obras de arte, nos queda felicitar a todos los participantes y en especial a los ganadores.

Cada año se supera la calidad de las obras presentadas en un concurso no profesional que bien podría serlo.

¡GRACIAS POR COMPARTIR DE FORMA TAN DESPRENDIDA Y GENEROSA VUESTRA VISIÓN DEL VALLE!

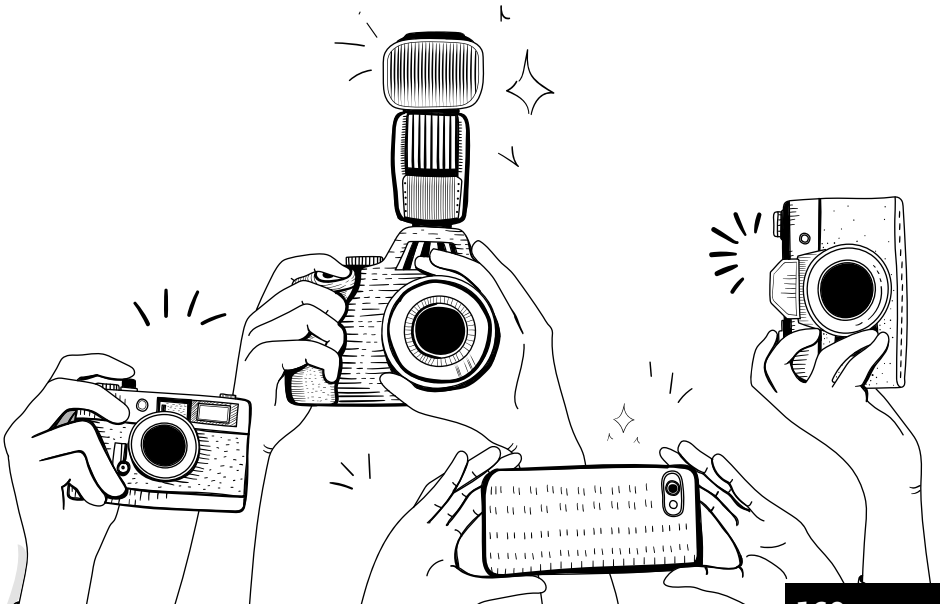
Patricia de Cos (Patricia Gutiérrez Morollón)
Cintia (Jacinta González Hoyos)

1º PREMIO. JORGE CUESTA

2º PREMIO. JESÚS ÁNGEL CALDERÓN

3º PREMIO. DIEGO TEJERINA

3º PREMIO. EMILIA CEBALLOS



Tel. Atención al cliente:

650 951 321

Móviles:

620 810 325

600 020 728

ARENILLAS DE EBRO
VALDERREDIBLE
(CANTABRIA)

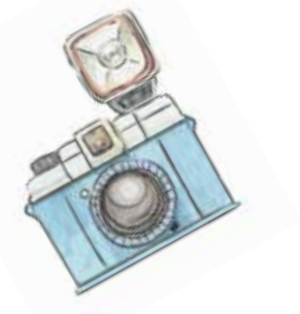
www.martinez

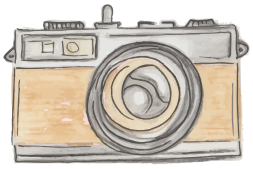
Mtnez. MOLLEDA

CONSTRUCCIONES Y EXCAVACIONES

TRANSPORTES GRÚA

zmolleda.com





UN AÑO EN

DÍA DE VALDERREDIBLE

IMÁGENES

El Raso

ucas
S FRITAS
redible
vallucas.com
Vallucas
1€
2€

DULCE Y SALADO
DULCE Y SALADO
JUANJO Y CONCHI
SUANCES
TIENDA EN
TORRELAVEGA
TORRES DE CARABAZA

Monederos
Diadema
Lazo

MI PUEBLO LEE

Vi pueblo lee. org

ACTUACIONES MUSICALES

YAMAHA

ACTUACIÓN RAÚL ALEGRÍA

RAUL ALEGRIA
MAGIA

UCO

THE
BEST
ONE

ZONA CINE

GOBIERNO
de
CANTABRIA
CONSEJERÍA DE DESARROLLO RURAL, GANAD
PESCA, ALIMENTACIÓN Y MEDIO AMBIENTE

PREMIO
CINE Y ZONA
2021
La Fundación Agro&Cultura y el Ayto. de Valderredible
Tienen el honor de INVITARLES a la
ENTREGA DEL PREMIO FUNDACIÓN AGRO&CULTURA a
Dña. MARÍA TERESA RODRÍGUEZ y Dña. LOURDES GULLÓN

PREMIO
CINE Y ZONA
2021

VALDERREDIBLE

III SEMANA
CINE Y ZONA

APERTURA DEL OBSERVATORIO

Asociación Astronómica Cantabria
El Sol
CIMA

LEVI'S

DIA INFANTIL

I love you
Berry much

TENEMOS
ENVASES PARA
LLEVAR DE ½ LITRO
LAS NIEVES
SUPERMERCADO

RUTA NATUREA

Camino Natural del Ebro GR 99

INFORMATIVOS TVE 1 (MACHÍN)

HOMENAJE A JOSÉ MARÍA BALLESTER

COPE

LA VELILLA

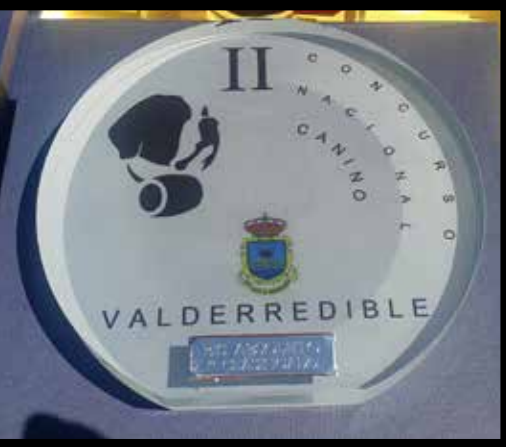
CANTABRIA
SER

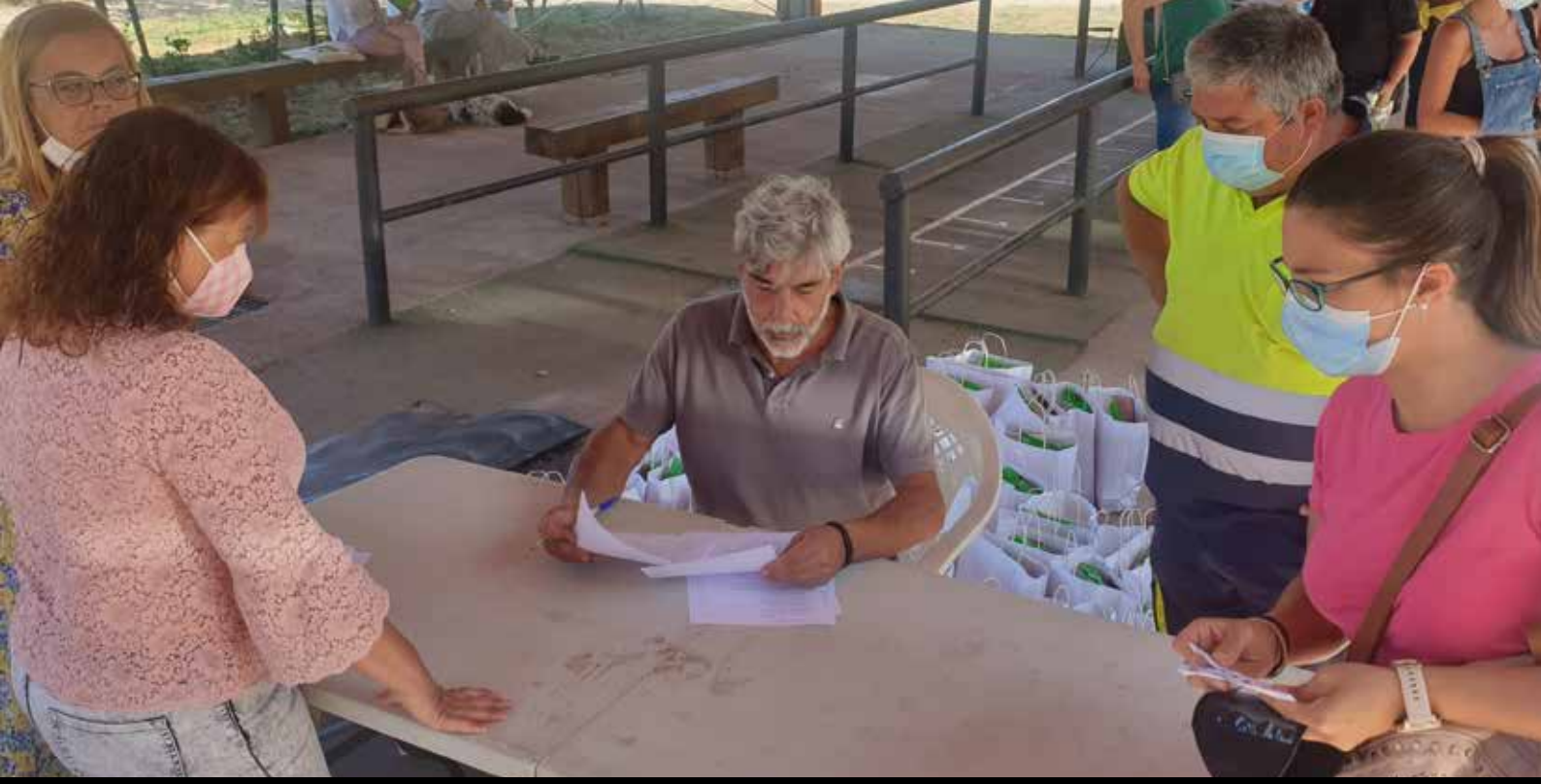
CONCIERTO DE GUITARRA

CASA CANTABRIA MADRID

VALDERREDIBLE y TRESVISO
en la Casa de Cantabria en Madrid
Conozca su historia, cultura,
productos típicos y gastronomía
Domingo, 26 de septiembre de 2021
A las 12:30 horas
en el salón de actos "Severiano
Ballesteros"

CONCURSO CANINO





ARION
2
ARION
1
ARION
3

112

ARION
2
ARION
1
ARION
3

CONOCE TU VALLE

SERAFIN

GALLINAS PEDRESAS

13ª Feria
Alimentaria
de
Valderredible
8 SEPTIEMBRE 2021
PLAZA VALDERREDIBLE (POLIENTES)

2021

CASA DE CANTABRIA EN BARACALDO

EL PILAR

MARZAS COLE

VIRGEN DE LA VELILLA

AÑO ESCOLAR

UCR
CALIFORNIA

UCR
CALIFORNIA

HALLOWEEN
HALLOWEEN

PUMA
You can call me
SANTA

NEWYORK
ENJOY THE
WEEKEND

PUMA

PUMA

GRL PWR

ESPAÑA DIRECTO

MARCHA SOLIDIARIA

LA ROGATIVA

CHARLA DE TOMATES

SAN ISIDRO

QUESOS
de la Montaña

STOP

HERMANDAD de VALDEPORRES

LOTE
Nº 8

Vallucas
Vallucas
Vallucas
Vallucas

QUINTANILLA
DE AN

C15

Cantabria

Vallucas

MONTESCLAROS

SAN JUAN

VALDERREDIBLE *en las Redes* Y MEDIOS DE *Comunicación*

Gobierno de Cantabria
hace 7 horas

El Gobierno de Cantabria apoya la creación de un centro para luchar contra el despoblamiento en #Valderredible

El proyecto municipal concurre a las subvenciones convocadas por el Ministerio de Reto Demográfico https://bit.ly/3zwyxhX

Paula Fernández Viaña

Gobierno de Cantabria
25 may. a las 14:51

Miguel Ángel Revilla asegura que pondrá "el máximo empeño" en la autovía Aguilar de Campoo-Burgos en su visita a la fábrica de Gullón

El presidente anuncia una colaboración con la empresa para facilitar el transporte a lo... Ver más

Vive Campoo

Sociedad | Valderredible 02/02/2022

Valderredible reparte más de 2000 calendarios entre sus vecinos

Los pedáneos se han encargado de entregarlos puerta a puerta

Vive Campoo

Sociedad | Valderredible

Los vallucos volvieron a festejar San Isidro

Polientes acogió la fiesta en honor al patrón de Valderredible, tras dos años de parón por la pandemia

EL DIARIO MONTAÑÉS
Campoo

Región

El Ejecutivo impulsará el plan de dinamización de Valderredible

Revilla se compromete a apoyar un programa en el que quiere implicar a todas las consejerías y en el que participan Ayuntamiento y Fundación Botín

eldiariocantabria.publico.es

eldiariocantabria

CANTABRIA MUNICIPIOS ESPAÑA CULTURA DEP

ALIMENTACIÓN

Once productores constituyen la asociación para promover la IGP Patata de Valderredible

El consejero de Desarrollo Rural, Guillermo Blanco, en la reunión de la Asociación Calidad Diferenciada Patata de Valderredible

Vive Campoo

Día de la Virgen de la Velilla (2021)

Miguel Ángel Revilla
hace 1 hora

Acabo de visitar una de las empresas más modernas @gullongalletas , en Aguilar de Campoo. De los 2.000 trabajadores 510 son de #Cantabria. Esta empresa son el primer fabricante de galletas de la Unión Europea.

EL DIARIO MONTAÑÉS

Campos de colza de Valderredible, lugar de peregrinaje para instagramers

TURISMO DE 'LIKES'

Cada vez más influencers se desplazan hasta el municipio para hacer fotos a las 50 hectáreas amarillas y verdes de la planta

VALDERREDIBLE *en las Redes*

ifomo Noticias

El colegio Virgen de la Velilla de Polientes entrega una tonelada de patatas a la Marcha por el 0,77%

La Marcha recorrerá el 8 de mayo los municipios de Valderredible, Sargentes de la Lora y Tubilla del Agua

Gobierno de Cantabria
hace 2 horas

La Casa de #Cantabria en #Madrid retoma la actividad social tras la pandemia con la celebración de la festividad de La #BienAparecida

bit.ly/3zJfsVW

8 más

Paula Fernandez Viaña se siente agradecida en Casa de Cantabria de Madrid.
hace 2 horas • Madrid

Cansada pero muy satisfecha de compartir la celebración de la Bien Aparecida con los socios de la Casa de Cantabria en Madrid.
#casadecantabriaenmadrid
Viaje relámpago de ida y vuelta en un día en que los Ayuntamientos de Valderredible #Valderredible y Tresviso #tresviso han sido grandes protagonistas de un patrimonio natural y arquitectónico qua a parir de hoy muchos van a descubrir y visitar.
#JuntosPodemos

Guillermo Blanco Gomez
hace 1 hora

Junto a su alcalde, he presentado la XIII Feria Alimentaria de #Valderredible, que el próximo 8 de septiembre reunirá en la campa de La Velilla a más de medio centenar de productores cántabros
Luis Fernando Fernandez Fernandez
#DesarrolloRural #MedioAmbiente

EL DIARIO MONTAÑÉS

Valderredible arranca la III Semana Cine y Zona con las mujeres rurales como protagonistas

Ponencias y proyecciones de películas forman parte de esta cita que se desarrolla hasta el próximo sábado

Vive Campoo
15 may.

La murga de Santoña Los amigos de Chechu pone música y humor a esta jornada festiva por San Isidro, el patrón de los vallucos
#Valderredible

Requejo • Seguir
16 may.

"#sanisidro2022 #Valderredible Mil gracias a todos los agricultores y ganaderos porque, a pesar de que casi nunca nos acordamos de ellos, nunca, nunca, nunca paran de trabajar; gracias a todos y a cada uno de ellos porque sin ellos no tendríamos nada que comer!
Sois un ejemplo a seguir para todos los niños y para todo el mundo!"... Ver más

europa press
CANTABRIA

3 DE AGOSTO DE 2021

Revilla se compromete a impulsar el Plan de Dinamización de Valderredible

Y MEDIOS DE *Comunicación*

Guillermo Blanco Gomez
hace 3 horas

El Observatorio Astronómico de #Cantabria continúa con su temporada para acercar la ciencia a la ciudadanía, y pese a las restricciones COVID ya ha recibido a más de 1500 visitantes este verano. En septiembre preparamos nuevas actividades, atentos a http://www.observatorioastronomicocantabria.com

Vive Campoo

Valderredible

Actualidad | Cantabria

La nueva Ley de Entidades Locales Menores, en marcha

La consejera de Presidencia valora que esta herramienta legal, impulsada por el Gobierno, garantiza la "financiación y autonomía de funcionamiento" de la juntas vecinales y concejos de Cantabria

Vive Campoo

Valderredible se suma a la Fiesta Nacional

Vive Campoo

Cultura | Valderredible 04/12/2021

'Valderredible, arquitectura rupestre' llega al Campo de Golf de Nestares

El Ayuntamiento retoma la muestra itinerante sobre el rico y singular patrimonio valluco que se exhibirá en las instalaciones de Cantur, en Campoo de Enmedio, hasta el 31 de enero

Vive Campoo

Actualidad | Campoo 24/11/2021

Industria amplía también a Valderredible y Enmedio las ayudas para extender la banda ancha en áreas despobladas

Son dos de los siete municipios en los que la Consejería destinará en total más de 120.000 euros para mejorar la conectividad y el servicio audiovisual

Vive Campoo

Actualidad | Valderredible 19/11/2021

Valderredible transformará el casco urbano de Polientes en un gran espacio comercial peatonal

El Ayuntamiento ha presentado a los fondos europeos un ambicioso proyecto de reordenación urbana en la capital municipal que cuenta con un presupuesto superior a los 343.000 euros

Vive Campoo

Educación | Campoo 17/11/2021

Suso, Valderredible y Valdeolea tendrán un aula pública de un año

Son dos de los once municipios donde la Consejería de Educación creará las primeras clases de este tipo en Cantabria

Vive Campoo

Actualidad | Valderredible 08/11/2021

Obras Publicas colaborará con el Ayuntamiento de Valderredible en la construcción de una senda peatonal que unirá Polientes con Ruerrero

El consejero y el alcalde han analizado varios proyectos a desarrollar en el municipio, entre otros, la mejora y adecuación del casco urbano de la capital valluca para que el peatón tenga una "mayor presencia"

Vive Campoo

Ocio | Valderredible 25/10/2021

Valderredible acogió este fin de semana el Campeonato Regional de gallina pedresa

Más de 300 ejemplares concurrieron al concurso y la exposición avícola

VALDERREDIBLE *en las Redes*

Vive Campoo

Ocio | Valderredible 23/12/2021

Miguel Herrero gana con sus gallinas pedresas el monográfico del VI Concurso de Avicultura de Albelda de Iregua

Vive Campoo

Actualidad | Valderredible 17/12/2021

Gobierno, Universidad de Cantabria y Ayuntamiento de Valderredible renuevan el convenio para "impulsar" el Observatorio Astronómico

El Observatorio iniciará su actividad anual con la apertura de la temporada de visitas el próximo mes julio || En 2021 ha sumado 2.051 visitantes entre el 2 de julio y 30 de septiembre

Vive Campoo

Sociedad | Valderredible 13/12/2021

Valderredible convoca una nueva edición del Concurso de Belenes

Vive Campoo

Actualidad | Valderredible 09/09/2021

Blanco: "La promoción de los alimentos de Cantabria es esencial para dinamizar el desarrollo sostenible del medio rural"

La Plaza de Valderredible, en Polientes, acogió la XIII Feria Alimentaria dentro de los actos en honor a la Virgen de la Velilla

Vive Campoo

Ocio | Valderredible 03/09/2021

La XIII Feria Alimentaria de Valderredible reunirá a más de medio centenar de productores artesanales

Se celebrará el próximo 8 de septiembre en la Plaza de Valderredible "con todas las medidas de seguridad sanitaria garantizadas y una variada propuesta de productos cántabros"

Vive Campoo

Actualidad | Valderredible 01/09/2021

Valderredible celebró su segundo Concurso Nacional Canino

Un centenar de perros compitieron en la prueba

Vive Campoo

Cultura | Los Valles 31/08/2021

Conocer la molienda tradicional en el sur de Cantabria

Vive Campoo

Actualidad | Valderredible 13/10/2021

Valderredible se sumó a la Fiesta Nacional

La colegiata de San Martín de Elines acogió los actos conmemorativos del 12 de Octubre

Y MEDIOS DE *Comunicación*

Vive Campoo

Actualidad | Valderredible 19/08/2021

Rodríguez anuncia a Fernández la reapertura del consultorio de Villanueva de la Nía

El alcalde ha solicitado al consejero su reapertura en una reunión y el titular de Sanidad le ha indicado que será "previsiblemente" a finales de septiembre

Vive Campoo

Actualidad | Valderredible 09/08/2021

Valderredible simboliza su día grande del verano con un encuentro entre los alcaldes pedáneos para "reafirmar el compromiso por el desarrollo sostenible del territorio"

La campa de la Virgen de la Velilla acogió el 7 de agosto un sencillo acto en el que el alcalde Fernando Fernández avanzó los retos y proyectos más inmediatos para el Valle

Vive Campoo

Actualidad | Valderredible 21/10/2021

El alumbrado de Arroyuelos será soterrado

Desarrollo Rural, a petición del Ayuntamiento de Valderredible, destinará más de 220.000 al proyecto de electrificación que contribuirá al embellecimiento del pueblo

Gobierno de Cantabria
hace 2 horas

#Valderredible volverá a acoger el concurso regional para elegir a la mejor gallina pedresa de #Cantabria

Se celebrará del 22 al 24 de octubre en el polideportivo municipal de Polientes, junto a la III Exposición Avícola de Valderredible

https://bit.ly/3lxZ07k

raulalegriamagia
Polientes, Cantabria, Spain

Le gusta a **lapostivalluca** y **65 personas más**
raulalegriamagia Sorpresa Polientes!!! 10

Ayuntamiento Valderredible
15 jun. a las 10:16

Valderredible de nuevo opta al premio al Pueblo de Cantabria.
En esta edición se presenta con el pueblo San Andrés de Valdelomar.
Esperemos que este año sea el nuestro!!!

Diez candidatos a Pueblo de Cantabria

Ayuntamiento Valderredible
8 jun. a las 8:00

AVISO INFORMATIVO

Ayuntamiento Valderredible
2 jun. a las 7:00

La vía ferrata de Valderredible ya está en marcha.

Gracias a la Consejería de Industria y Turismo que lo ha hecho posible.

Ayuntamiento Valderredible
20 mar. a las 14:55

Manifestación 20M defensa mundo rural

Descripción
Hoy el mundo rural se ha hecho oír en Madrid. Valderredible ha estado allí presente defendiendo nuestros derechos porque "De lo rural comemos todos".

VALDERREDIBLE *en las Redes*

Ayuntamiento Valderredible
8 mar. a las 9:10

8 toneladas de patatas 🥔🥔 ya van camino 🚚🚚 a Ucrania 🇺🇦.

Una vez más, y como muestra de la solidaridad de l@s valluc@s con los más necesitados, Ayuntamiento y Agricultores han donado 8 toneladas de patatas 🥔🥔 dentro de la campaña "Cantabria con Ucrania".

Ayuntamiento Valderredible
2 mar. a las 18:43

Entrega de medallas 🏆 por ➕ de 10 años de servicio a los miembros de la agrupación de Protección Civil, 🚨🚨 entre ellos, Valderredible.
💪Merecido reconocimiento por su labor desinteresada al servicio de los demás.
Gracias 👏👏

Ayuntamiento Valderredible
10 ene. a las 10:23

Sorpresa ‼️‼️‼️ en el regreso a las aulas de nuestros pequeñ@s valluc@s. 🎅🤶
Esta mañana se han encontrado en sus pupitres los regalos 🎁🎁 que SSMM de Oriente 👑👑👑 les han dejado ante la imposibilidad de habérselo dado por la pandemia.
‼️Que alegría se han llevado‼️🎉👏

Ayuntamiento Valderredible
6 nov. 2021

Alcalde y concejales del Ayuntamiento de Valderredible en la inauguración de las obras del AVE Palencia-Cantabria.
Una obra esencial para comunicar a Valderredible con el mundo.

Ayuntamiento Valderredible
22 oct. 2021

En marcha una nueva cita con la gallina Pedresa 🐓🐓 en Valderredible este fin de semana.
Nos vemos💪

Ayuntamiento Valderredible
12 oct. 2021

#Valderredible conmemora un año más el Día de la fiesta nacional, ocasión en la que también se ha hecho un especial reconocimiento a la labor que desempeñan las trabajadoras de nuestra residencia de mayores.👩🧓 #dianacional #festividadpilar

Ayuntamiento Valderredible
19 ago. 2021

📍A partir del 20 de septiembre se reabrirá el Centro de Salud de Villanueva de la Nia.🏥
Así se lo ha comunicado el Consejero de Sanidad esta mañana al alcalde de Valderredible.
Una muy buena noticia para todos los valluc@s.
💚💛

Luis Fernando Fernández Fernández · Siguiendo
29 may.

Y los valluc@s volvimos a Montesclaros a celebrar el Día de la Rosa.🌺

Y MEDIOS DE *Comunicación*

Luis Fernando Fernández Fernández
16 may. a las 17:01

Agradeciendo a Ciriaco Peña su entrega, su compromiso y su trabajo bien hecho en el Ayuntamiento de Valderredible

Cantabria Infinita
5 d

¿Conoces el sur de Cantabria? Esta época es ideal para visitarlo. Prados, ríos y cascadas están radiantes.
La propuesta de hoy es Valderredible: su románico, destacando San Martín de Elines; el entorno del Ebro, la cascada del Tobazo, sus numerosos enclaves espectaculares... Y, cómo no, sus ermitas rupestres. Todo ello acompañado por unas excelentes patatas como esencia cualquier plato ¿Te vienes?...

Elijas costa, valle, o montaña, las posibilidades son infinitas ¡Muy feliz fin de semana!

https://turismodecantabria.com/descubrela/municipios/26-valderredible

Luis Fernando Fernández Fernández
3 mar. a las 11:38

Reunión por videoconferencia con la Directora de la Guardia Civil, María Gamez Gamez, para que la Guardia Civil siga siendo la principal referencia de seguridad en nuestros pueblos.

Luis Fernando Fernández Fernández
está en **Argüeso, Cantabria, Spain**
24 nov. 2021 · Argüeso, Cantabria, Spain

Participando en una Jornada Europea sobre el reto demográfico en zonas de montaña de Cantabria y Asturias.

Luis Fernando Fernández Fernández
18 nov. 2021

En la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando(Madrid) en la entrega de la Medalla Richard H.Driehaus a la Preservación del Patrimonio a José María Ballester.
Un acto en el que Valderredible estuvo muy presente. Enhorabuena José María Ballester por tu trabajo y cariño por nuestro territorio.

Luis Fernando Fernández Fernández
14 nov. 2021

Celebrando el 112 aniversario de la Casa de Cantabria en Barakaldo.
Agradecer al pueblo baracaldes su cariñosa acogida a la diáspora de Valderredible.

Luis Fernando Fernández Fernández
4 nov. 2021

En Burgos participando en la II Asamblea de la Red de Entidades Locales para la Agenda 2030.

Luis Fernando Fernández Fernández
15 oct. 2021

Ayer recibimos en #Valderredible la visita de Cope Cantabria quien realizó en directo su programación desde el ayuntamiento.
Aproveché la ocasión para hablar del rico patrimonio natural y cultural de nuestro valle.

Luis Fernando Fernández Fernández
12 oct. 2021

En un día tan señalado como hoy merecía la pena hacer un homenaje a las trabajadoras de nuestra residencia de ancianos que se han dejado todo por cuidarlos en situaciones muy difíciles.

VALDERREDIBLE *en las Redes*

Luis Fernando Fernández Fernández está en **Casa de Cantabria de Madrid**
26 sept. 2021 · Madrid

Celebrando la Bien Aparecida en la Casa de Cantabria de Madrid y promocionando Valderredible.

Luis Fernando Fernández Fernández
12 sept. 2021

Día de los Procuradores de la Merindad de Campoo en el monasterio de la Virgen de Montescláros, nuestra patrona.
En 1880 los alcaldes de la Merindad se confabularon para defender esta tierra y sus tradiciones. Continuamos su labor.

Luis Fernando Fernández Fernández
28 ago. 2021

Madre e hija, dos mujeres con una enorme trayectoria profesional al frente de una empresa familiar líder en el sector galletero.
Gracias María Teresa y Lourdes por vuestro trabajo.
Grandes merecederas del galardón que esta tarde el Ayto de Valderredible y la Fundación Agrocultura les hemos hecho entrega dentro de la III edición de la Semana Cine y Zona, en la que la mujer es la protagonista.

Guillermo Blanco Gómez
hace 2 horas

Muy contento por anunciar el inicio de la campaña del Observatorio Astronómico de #Cantabria a partir del próximo viernes.

Un equipamiento singular ubicado en el Páramo de La Lora #Valderredible que desarrolla una gran labor científica y divulgativa.
https://bit.ly/3a3AIiC.

ABC

DESTINOS

Iglesia rupestre de Santa María de Valverde, la única que actualmente tiene culto religioso · Vildori // CC

CANTABRIA

Las rocas donde están algunas de las iglesias rupestres más valiosas de Europa

Una ruta por el Valle de Valderredible, al sur de Cantabria, donde a partir del siglo VIII se construyeron templos excavados en grandes rocas que aún pueden visitarse

Gema Igual Ortiz
jue. a las 13:50

En la entrega de diplomas de Fecav Cantabria Obra Social que reconoce a personas e instituciones destacadas por su dedicación a los demás. Gracias por vuestro trabajo y enhorabuena La solidaridad teje una red entre todos los que la practican y crea una sociedad más fuerte

ALERTA

CANTABRIA.-Valderredible despierta a ocho grados bajo cero, la segunda temperatura más baja del país

La localidad de Cubillo de Ebro, en Valderredible, ha registrado ocho grados bajo cero a las 8.00 horas de este miércoles, el segundo valor más bajo de todo el país tras los -8,1 grados de Molina de Aragón (Guadalajara), según datos de la Agencia Estatal de Meteorología (AEMET), consultados por Europa Press.

ALERTA

CANTABRIA.-El Campo de Golf de Nestares acoge una muestra sobre el patrimonio rupestre de Valderredible

Las instalaciones del Campo de Golf de Nestares (Campoo de Enmedio) acogen desde el viernes 3 de diciembre y hasta el 31 de enero la muestra itinerante 'Valderredible, arquitectura rupestre', que ofrece al visitante los ejemplos más notables del patrimonio valluco plasmado a través de su conjunto de iglesias, eremitorios, cuevas artificiales y enterramientos rupestres.

ALERTA

CANTABRIA.-Más de un centenar de perros participan el domingo en el II Concurso Nacional Canino de Valderredible

La bolera Miguel Díez de Valderredible, en Polientes, acoge este domingo, 29 de agosto, el II Concurso Nacional Canino de Valderredible, en el que está prevista una participación que supera el centenar de ejemplares procedentes de Cantabria y comunidades limítrofes.

MOLINO TEJADA

Coordinador del proyecto: Aristos Tejada Kemiji

CONVOCATORIA DEL V CONCURSO DE "MICRORRELATOS VALLUCOS"

El tema versará sobre **Memoria de las verbenas y romerías** del Valle de Valderredible

El Molino Tejada, al convocar este **V Premio de Microrrelatos Vallucos 2022**, pretende fomentar la creación literaria a través de la narración corta (microrrelato) entre el mayor número posible de amantes del Valle de Valderredible (Cantabria), para que así la comunidad valluca comparta sus historias, poemas, convicciones, visiones, perspectivas, anécdotas y, por supuesto, opiniones. La participación en este concurso es libre para todos aquellos ciudadanos del mundo que estén interesados en este Valle de Valderredible.

REQUISITOS Y PLAZO DE PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS

Los microrrelatos presentados deberán reunir las siguientes condiciones:

- Estar escritos en lengua castellana o inglesa, ser inéditos en cualquier lengua, no haber sido premiados (en todo o en parte) en otros certámenes.
- Tener una extensión máxima de 500 palabras, a doble espacio y letra cuerpo 12.
- Debe figurar nombre del escritor/a y título de su obra, email y localidad desde donde envía el microrrelato.
- No hay restricciones de edad para los autores.
- Cada participante puede enviar tantos escritos como quiera.

El plazo de presentación de las obras finaliza el **30 de agosto de 2022 a las 24 horas.**

Las obras deberán entregarse de manera digital en el siguiente correo electrónico y en formato PDF:

artesyletras@molinotejada.com

Se confirmará el recibo de la presentación de la obra mediante respuesta al correo electrónico enviado.

DOTACIÓN Y FALLO DEL PREMIO

- El Premio estará dotado con:

TRESCIENTOS EUROS (300 Euros) para el ganador.

JURADO

- **El fallo del jurado** será inapelable y se dará a conocer en lugar y sitio que se comunicará previamente a los participantes y público en general. Los premiados recibirán un email de confirmación del premio.
- El jurado estará compuesto por personas de reconocido prestigio dentro del mundo cultural y social y será designado por el Molino Tejada.

BASE FINAL

- La participación en este Premio supone la aceptación de las presentes bases.
- El Molino Tejada es competente para resolver todas aquellas cuestiones no contempladas en las presentes bases y para interpretar las dudas que puedan surgir en su aplicación.
- Los concursantes autorizan al Molino Tejada para **publicar** todas o algunas de las obras presentadas con el fin de preservar estos relatos de nuestros escritores para las generaciones venideras.

La publicación se guardará en la Biblioteca del Molino Tejada y no tendrá fines comerciales.

Valderredible, julio de 2022

MOLINOTEJADA

MOLINO**TEJADA**

Molino Tejada, **un molino del siglo XVI** afincado en las tierras pastorales de Cantabria, a la ribera del Ebro, es un retiro íntimo y una **asociación internacional** dedicada al **cultivo del arte**, la cultura y el bienestar.

Celebramos nuestro quinto aniversario y queremos expresar nuestra inmensa gratitud por el apoyo de todos los que, con vuestra estancia y vuestras visitas, habéis disfrutado de nuestras instalaciones.

Gracias por conocer a nuestra maravillosa gente...
por deambular y sentir el perfume de las riberas del Ebro.
Gracias por vuestra emoción al entrar en las ermitas rupestres
y dejaros envolver del misticismo de las románicas...
Gracias por degustar la gastronomia del Valle y
por dejaros envolver por su belleza infinita y su paz...su silencio.

¡CARPE DIEM!

“UNO VUELVE **SIEMPRE** A LOS VIEJOS SITIOS DONDE AMÓ LA **VIDA**”

CHAVELA VARGAS

CELEBRACIÓN**DELAMOR**

Te ayudamos a celebrar cada ocasión importante, **vivir el momento**, y recordar para siempre esta experiencia tan especial. Sea para **bodas**, bautismos, reuniones, aniversarios o retiros corporativos, ofrecemos el entorno ideal para que tus **sueños** se hagan realidad.

MOLINOTEJADA

NUESTRAS**PROPIEDADES**

Bajo el paraguas del Molino Tejada, tenemos un total de 6 propiedades para acomodar a nuestros huespedes en todo tipo de estancias y retiros.

MOLINO**TEJADA**

Escondido en recónditas tierras de cultivo junto al **río Ebro**, este molino de piedra centenario es el corazón de una finca que incluye 9 suites llenas de encanto. Es un espacio idílico para encuentros con familiares y amigos, **reuniones culturales** y corporativas, sesiones de fotos de moda y rodajes cinematográficos, así como bodas inolvidables y **celebraciones de la Vida** y el Amor.

SUITE**OKUDA**

Cabaña moderna, y transformada en una obra de arte por **OKUDA**, artista cántabro, de renombre internacional. La Cabaña incluye una cama extra ancha, bañera de hidromasaje amplia en la misma habitación, cocina aparte y baño con ducha doble, así como una terraza privada con vistas al río. perfecto **escape romantico** para celebrar la vida y el **Amor**.

CASA**TEJADA**

En el **corazón** de el pueblo de **RUERRERO**, Valle de Valderredible esta casona con tres plantas con una casita adicional, rodeada por una gran huerta con merendero chimenea y pilón exterior, es el perfecto **escape** para una **gran familia** o grupo de amigos. La propiedad se asienta sobre los **cimientos antiguos** de piedra con grandes soportales tipicos de los pueblos de CANTABRIA.

MOLINOTEJADA

NUEVAS**APERTURAS**

Este verano celebramos la apertura de tres nuevas casas en el pueblo de Polientes:
Casa Pepin, Casa Alana y Casa Gadea.

CASA**PEPIN**

CASA**GADEA**

CASA**ALANA**

En el **corazón** del pueblo de POLIENTES (Valle de Valderredible) éstas tres casonas cántabras, con merendero, chimenea y pilón exterior son el **escape** perfecto para una gran **familia** o **grupo** de amigos. Se pueden alquilar individual o colectivamente. Las propiedades se asientan sobre los **antiguos cimientos** de piedra del lugar con un soportal **icónico** de la arquitectura **tradicional** de CANTABRIA.

AYTO. VALDERREDIBLE
PL. Valderredible, nº 1. • 39220 POLIENTES
TEL. 942.77.60.02 • FAX. 942.77.61.55
www.valderredible.es
/Ayuntamiento de Valderredible