

VALDERREDIBLE

www.valderredible.es



2021

ATENCIÓN AL CIUDADANO

Ayuntamiento:

T. 942 776 002

atencionalciudadano@valderredible.es
www.valderredible.es

Secretaría de Alcaldía:

De lunes a viernes de 9h a 14 horas.

Tel. 942 776 002 extensión 2

alcaldia@valderredible.es

Administración municipal:

De lunes a viernes de 9h a 14 horas. Tel. 942 776 002

Oficina de Catastro:

De lunes a viernes de 9h a 14 horas.

Tel. 942 776 002 extensión 3

catastro@valderredible.es

Registro civil:

De lunes a viernes de 9h a 14 horas.

Tel. 942 776 002 extensión 3

Servicios Sociales (U.B.A.S.):

miércoles y viernes de 9h a 14 horas.

Tel. 942 776 002 extensión 4.

JUNTA DIRECTIVA ASOCIACIÓN DE LA 3ª EDAD "LA VELILLA"

Miércoles y Viernes de 11h a 13 horas.

Tel. 608 497 832

asociacionlavelilla@yahoo.es

SERVICIOS TÉCNICOS

Arquitecto municipal:

Miércoles de 9h a 14 horas. Tel. 942 776 002

Transporte socio-sanitario a demanda:

Cita previa: 942 776 002

Lunes Villanueva de la Nía; miércoles y viernes Polientes.

Protección Civil:

Servicio de emergencias municipal: Tel. 696 391 171

Emergencias 24 horas:

112

Punto Limpio:

Polientes (Bº Los Marineros). De martes a viernes de 9:30h a 14:30

h y de 16h a 19 horas. Sábados de 9h a 14:30 horas.

Recogida de enseres:

Cuarto jueves de cada mes. Solicitud del servicio en las oficinas municipales con dos días de antelación. Tel. 942 776 002.

CENTRO CULTURAL Y OFICINA MUNICIPAL DE TURISMO

T. 942 776 159

cultura@valderredible.es

Horario:

Lunes 16:30 a 20:30 horas

Martes a sábado de 10h a 14h y de 16:30h a 20:30 horas

Domingos y festivos de 10h a 14:00 horas

CENTROS DE INTERPRETACIÓN

RUPESTRE: SANTA MARÍA DE VALVERDE

-Del 16 de marzo al 30 de junio:

Sábados, domingos y festivos: de 10h a 14h y de 16h a 19 horas.

-Del 1 de julio al 15 de septiembre:

De miércoles a domingo: de 10h a 14h y de 16h a 19 horas.

-Del 15 de septiembre al 31 de octubre:

Sábados, domingos y festivos: de 10h a 14h y de 16h a 19 horas.

-Del 1 de noviembre al 15 de marzo: Sábados, domingos, festivos: de 10h a 15 horas.

Para grupos superiores a 15 personas se abre cualquier día de la semana, previa cita.

Para más información Oficina Municipal de Turismo

Tel. 942 776 146 o cultura@valderredible.es

MUSEO ETNOGRÁFICO DE VALDERREDIBLE: POLIENTES

Abierto todo el año. De martes a domingo de 10h a 14h

y de lunes a sábado 16:30h a 20:30 horas.

PIEDRA EN SECO: LA PUENTE DEL VALLE

-Del 15 de marzo al 30 de junio:

Viernes, sábados y domingos de 10h a 15h y de 16h a 19 horas.

-Del 1 de julio al 31 de agosto:

De martes a domingo: de 10h a 15h y de 16h a 19 horas.

-Del 1 de septiembre al 13 de diciembre:

Viernes, sábados y domingos: de 10h a 15h y de 16h a 19 horas.

-Del 15 de diciembre al 15 de marzo: cerrado.

Más información en la Oficina Municipal de Turismo y en el Centro Cultural.

Reservas: 900 649 009 o <http://provoca.cantabria.es/>

MONTE HIJEDO: RIOPANERO

-Del 15 de marzo al 30 de junio:

Viernes, sábados y domingos de 10h a 15h y de 16h a 19 horas.

-Del 1 de julio al 31 de agosto:

De martes a domingo: de 10h a 15h y de 16h a 19 horas.

-Del 1 de septiembre al 13 de diciembre:

Viernes, sábados y domingos: de 10h a 15h y de 16h a 19 horas.

-Del 15 de diciembre al 15 de marzo:

Cerrado

Más información en la Oficina Municipal de Turismo y en el Centro Cultural.

Reservas: 900 649 009 o <http://provoca.cantabria.es/>

MUSEO ETNOGRÁFICO DE SAN ANDRÉS DE VALDELÓMAR

-Del 9 Julio al 15 septiembre-

Miércoles, jueves, viernes y sábados de 10h a 14horas y de 16h a 19 horas. Domingos de 10h a 14 horas.

Martes de 10h a 14 horas y de 16h a 17:30 horas.

OBSERVATORIO ASTRONÓMICO DE CANTABRIA

Reservas: atención telefónica: 676 965 003

De miércoles a sábado de 18h a 20 horas

www.observatorioastronomicocantabria.com

TELÉFONOS DE INTERÉS

Servicios Sanitarios,

Centro de Salud los Valles(Mataporquera)

942 770 445

EMERGENCIAS: 061

Cita previa Consultorio: 942 770 445

Farmacia: 942 776 100



OTROS SERVICIOS

Servicio de Emergencias Regional: 112

Guardia Civil: 942 776 014

Servicio de Montes: 630 803 506

CONSEJO DE SERVICIOS MUNICIPALES

Valderredible siempre en el corazón





• PRESENTACIÓN	7	• RINCÓN DEL POETA	92-94
• SALUDAS		• ARTE Y CULTURA	
- SALUDA DEL PRESIDENTE.....	9	- CÍNTIA GONZÁLEZ HOYOS. UNA ARTISTA CON	
- SALUDA DEL VICEPRESIDENTE	11	RAÍCES VALLUCAS.....	96-97
- SALUDA DE LA ALCALDESA DE AVILÉS	13	- TRAS LAS HUELLAS DE ROMA EN VALDERREDIBLE.	
• CORPORACIÓN MUNICIPAL	15	LA VILLA DE SANTA MARÍA DE HITO	98-99
• ASOCIACIONES		- EL VERGEL PARADISIACO DONDE VIVO.....	100-101
- CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA, INTERIOR, JUSTICIA Y		- MIS 3 BAUTIZOS	102
ACCIÓN EXTERIOR	16	- " VALDERREDIBLE: VALLE DEL RUPESTRE" UN VIAJE DE IDA Y	
- AGRUPACIÓN DE VOLUNTARIOS DE PROTECCIÓN		VUELTA ENTRE AVILÉS Y LA TIERRA VALLUCA	104-105
CIVIL VALDERREDIBLE	17	- LOS CAPITELES DEL ARCO TRIUNFAL DE SAN MARTÍN	
- ASOCIACIÓN VALDELOMAR	18	DE SOBREPENILLA.....	106-107
- ASOCIACIÓN DE LA 3ª EDAD "LA VELILLA"	19	- VALDERREDIBLE SIGUE EL PLAN DE DINAMIZACIÓN	108
- RESIDENCIA "VIRGEN DE LA VELILLA"	20-22	- LA COLEGIATA DEL VALLE OS DA LAS GRACIAS	109
- ASOCIACIÓN CÁNTABRA PARA LA CONSERVACIÓN Y		- VALDERREDIBLE, UN TERRITORIO PATRIMONIAL	
EL FOMENTO DE LA GALLINA PEDRESA	23	CON PROYECTO DE FUTURO	110-111
• SOCIAL . EDUCACIÓN . SANIDAD		- III SEMANA DE CINE&ZONA VALDERREDIBLE 2021.	
- CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN		TIERRA Y MADRE	112
PROFESIONAL Y TURISMO	24	• EVENTOS	
- CONSEJERÍA DE SANIDAD.....	25	- PRÓXIMOS EVENTOS.....	113
- ¿ARRAIGO O DESARRAIGO DEL PROFESORADO RURAL		- CONCURSO NACIONAL CANINO DE VALDERREDIBLE	114
EN VALDERREDIBLE?	26-27	- LA GASTRONOMÍA VALLUCA PROTAGONISTA DE LA	
- CEIP VIRGEN DE LA VELILLA. SON LOS HÉROES	29-31	SERIE ONLINE : COCINANDO CANTABRIA.....	115
• ECONOMÍA . EMPLEO . INDUSTRIA		- PROGRAMA QUICO TARONJI.....	116-117
- CONSEJERÍA DE INDUSTRIA, TURISMO, INNOVACIÓN,		- LA "ESPAÑA VACIADA" DESDE VALDERREDIBLE ..	118-119
TRANSPORTE Y COMERCIO	35	- VALDERREDIBLE, UNA ALIANZA ENTRE EL EBRO,	
- CONSEJERÍA DE DESARROLLO RURAL, GANADERÍA,		LA ROCA Y EL ARTE CONTRA LAS PRISAS.....	120-121
PESCA, ALIMENTACIÓN Y MEDIO AMBIENTE.....	37	- CAMPEONATO ESPAÑA PERROS DE RASTRO 2021	122-123
- CONSEJERÍA DE EMPLEO Y POLÍTICAS SOCIALES.....	38-39	• DEPORTE	
- GULLÓN.....	41	- ANTONIO SAIZ VARONA.....	124-125
- GLISOFATO, ASESINO DE LA BIODIVERSIDAD.....	42-43	CLUBS DEPORTIVOS	
- TOMATES: PARTICULARIDADES	44-45	- BOLOS.....	126
- LA ENERGÍA SOLAR EN CANTABRIA Y ESPAÑA.		- CLUB DE MONTAÑA.....	127
EL AUTOCONSUMO.....	46-47	- JUDO	128
- BODEGA CAMESÍA.....	48-49	- MATORRIZOS	129
- LA CALZADA.....	50	• AYUNTAMIENTO	
- ¿QUÉ NOS TRAJO AL PUEBLO? EL TELECLUB	51	- CONSEJERÍA DE OBRAS PÚBLICAS, ORDENACIÓN	
• NATURALEZA Y PAISAJE		DEL TERRITORIO Y URBANISMO DEL GOBIERNO DE	
- ES UNA TARDE APACIBLE DE OTOÑO.....	52	CANTABRIA	131
- PROYECTO: DIGITALIZACIONES DE RUTAS	53-54	- PRESUPUESTO 2021 AYUNTAMIENTO DE	
- EL PARAÍSO DE LOS PICAMADEROS	56-57	VALDERREDIBLE	133
- HOLA VALLUCOS.....	58	- PRINCIPALES ACUERDOS PLENARIOS	134-135
- RED CÁNTABRA DE DESARROLLO RURAL: TRABAJO		- ACUERDOS JUNTAS DE GOBIERNO.....	136-137
EN COMÚN HACIA EL DESARROLLO SOSTENIBLE DE		- LOMA SOMERA, LA BELLEZA DE LO AUTÉNTICO....	140-141
NUESTROS PUEBLOS	59-64	- RUERRERO, TU PUEBLO	142-143
- VÍA FERRATA DEL EBRO. VALDERREDIBLE	66-67	- SALCEDO, MARAVILLOSO	146-147
• HISTORIAS DEL VALLE		- BANDA ANCHA PARA TODOS: DE LA SOCIEDAD DE	
- VIEJAS HISTORIAS: EL NIÑO MIGUEL.....	69-70	MEGABYTE A LA DEL GIGABYTE	149
- VIEJAS HISTORIAS: CESÁREO.....	73	- PROGRAMA FORMATIVO ONLINE: AULA MENTOR ...	150
- MIS PRIMERAS EXPERIENCIAS EN EL REAL VALLE DE		- OBRAS.....	151-158
VALDERREDIBLE.....	75	- ACTIVIDADES VERANO 2021	159
- ABAÑADORES DE GRANOS.....	76	- OBSERVATORIO NACIONAL DE LA DESPOBLACIÓN ...	160
- VALDERREDIBLE: UN VALE MÁS ALLÁ DE SUS LÍMITES	77	• CARTELERÍA . CONCURSOS . FOTOGRAFÍA	
- CUANDO FUIMOS EMIGRANTES	79-81	- CARTELERÍA VALDERREDIBLE 2020	161-163
- EL MAESTRO Y LA ESCUELA.....	83-84	- CONCURSO FOTOGRAFÍA VALDERREDIBLE 2020 ..	164-165
- 1 AÑO EN ÍTACA	86-87	• UN AÑO EN IMÁGENES	168-252
- PASÓ AYER.....	88-89	• VALDERREDIBLE EN REDES SOCIALES Y	
- LA BURRA, LA NIEVE Y UNA AVENTURA		MEDIOS DE COMUNICACIÓN	253-269
PARA APRENDER	91	• NACIMIENTOS	270-271



Queridos Vecinos

Un año más sale a la luz la revista de verano de Valderredible repleta de información y de artículos de innegable interés. Gracias a todos los colaboradores y a quienes han hecho posible esta nueva edición.

Aún persisten en nuestro Valle los últimos coletazos de una pandemia que ha marcado de manera profunda nuestra vida. Sólo la vacunación masiva y el cumplimiento de la normativa sanitaria acabarán definitivamente con esta pesadilla.



A pesar de todo, vamos a seguir adelante poniendo en marcha proyectos de futuro para nuestro Valle. La aprobación de la **estrategia regional contra la despoblación** elaborada por el Gobierno de Cantabria junto con el **plan de recuperación** del Gobierno de España y el **plan de acción** de la Fundación Botín y el Ayuntamiento de Valderredible son herramientas fundamentales para el desarrollo de proyectos vitales en nuestro Valle.

Tenemos un gran reto por delante. Tengo confianza en que el dinero que nos venga de Europa (diez mil millones de € según el presidente del Gobierno de España) para luchar contra la despoblación llegue a sus destinatarios principales: nuestros pueblos. En este sentido desde el ayuntamiento de Valderredible estamos impulsando la creación de un **Observatorio nacional y centro de iniciativas contra la despoblación** que sirva de apoyo para nuevas ideas y nuevos proyectos a realizar en nuestro Municipio. Contamos con la inestimable ayuda del Gobierno y la Universidad de Cantabria.

Tenemos ya proyectos en marcha que se harán realidad en los próximos meses: la **urbanización** en varios pueblos por un importe de 430.000 €, la construcción de un **paseo peatonal** que unirá Ruerrero y Cadalso, el **soterramiento del alumbrado** en Arroyuelos o la construcción de un gran **depósito** para garantizar un buen abastecimiento de agua potable, son sólo algunos ejemplos de los proyectos en marcha.

Os quiero dar dos buenas noticias para nuestro Valle. La primera, la próxima aprobación en el Parlamento de Cantabria de la nueva **ley sobre las entidades locales menores**. Una ley que garantiza la supervivencia de las juntas vecinales y refuerza su protagonismo en la administración de los intereses comunales de nuestros pueblos.

Y la segunda, la elaboración de una normativa especial o estatuto de los **pequeños municipios** como el nuestro, por parte de la **Comisión Nacional contra la Despoblación y el Reto Demográfico**, a la que pertenezco en representación de Cantabria. Se trata de adecuar la normativa vigente a las características especiales de estos municipios -despoblación y escasos recursos (económicos, materiales, humanos) - para contribuir, desde una propuesta de regulación específica, a la lucha contra la despoblación del medio rural y la prestación de servicios públicos de calidad.

No quiero acabar sin expresar públicamente mi agradecimiento a Rubén y Javi quienes durante años fueron concejales de obras y de cultura respectivamente. Su trabajo entusiasta y desinteresado en sus responsabilidades al frente de sus concejalías ha dejado una huella permanente en nuestro Ayuntamiento.



Un abrazo
Fernando Fernández
Alcalde

5ª Edición
**PREMIOS
ALIMENTOS
DE CANTABRIA
EMPRENDEDOR**



Villanueva de la Nía · Valderredible · Tel. 942 74 95 67
info@patatasvallucas.com · www.patatasvallucas.com



Vallucas
PATATAS FRITAS
De Valderredible

La patata frita de Cantabria



SALUDA DEL *Presidente*

Siempre es un placer dedicar unas líneas a la revista del verano del Ayuntamiento de Valderredible, un municipio al que tanto quiero y en el que siempre me he sentido como en casa. Pero este año, después de todo lo que hemos pasado, la emoción es si cabe mayor, porque llegan buenas noticias para el futuro de este valle emblemático de Cantabria.

La primera gran noticia es que, ahora sí, podemos hablar ya del final de la pandemia terrible que ha sacudido a la humanidad y que a tantos seres queridos se ha llevado por delante. La vacunación avanza imparable y yo confío en que a finales del verano el 90% de la población cántabra estará ya inmunizada.



Y la segunda gran noticia que nos deja este virus es que los pueblos están al alza. Ha tenido que venir una crisis sanitaria de estas dimensiones para que la gente se empiece a dar cuenta de las posibilidades de los pueblos y de que el futuro está en lugares como Valderredible, espacios libres de coronavirus y que garantizan calidad de vida, buen clima y todos los servicios para poder emprender un proyecto de vida personal y profesional. Hablo de colegios, centros sanitarios, buenas carreteras y, cómo no, de Internet de alta velocidad, disponible ya en todos los hogares desde el año pasado.

Ahora nos queda un frente abierto en el que os aseguro que el Gobierno de Cantabria va a dar la batalla hasta las últimas consecuencias: conseguir una financiación autonómica justa y que cubra el coste real de los servicios. Espero ser capaz de convencer al Gobierno de España de que cualquier otra decisión sería totalmente injusta y aquí sabéis muy bien el esfuerzo que supone para una comunidad pequeña como la nuestra financiar unos servicios públicos dignos y modernos como os merecéis los vallucos y las vallucas.

Si lo conseguimos, el futuro es de Valderredible, que no solo podrá presumir de sus patatas, de sus paisajes o de cuevas e iglesias rupestres, sino también de haber logrado vencer al peor enemigo de los pueblos, la despoblación.

Os deseo un feliz verano y mucho ánimo para afrontar los últimos coletazos de esta pesadilla que nos ha tocado vivir y de la que seguro vamos a salir más unidos y más fuertes.

Un abrazo



Miguel Ángel Revilla

Presidente de Cantabria



Somos multimarca, somos Schindler

Profesionales certificados en todas las marcas de ascensores y escaleras mecánicas.

Cada vez son más los clientes que solicitan servicios de mantenimiento para instalaciones de una marca distinta a Schindler. Para satisfacer este servicio, nuestros técnicos están formados y certificados en tecnologías procedentes de distintos fabricantes. Sea cual sea la marca de tu ascensor o escalera mecánica, podrás acceder a la calidad y fiabilidad del mantenimiento Schindler, 24 horas al día, los 365 días del año.

Certificación interna de Schindler



¿Tu ascensor lo mantiene Schindler?

Entonces entra en www.comunidadschindler.es o descárgate la app y aprovéchate de todos los descuentos en ocio, espectáculos... **¡y mucho más!**

Código de activación: REVISTA (Programa válido para edificios residenciales)



Schindler

We Elevate

SALUDA DEL *Vicepresidente*

Un año más, tengo el honor de poder dirigir unas palabras a los vecinos y vecinas de Valderredible para transmitirles el compromiso del Gobierno de Cantabria con este valle, uno de los más ricos en patrimonio y en historia de nuestra Comunidad Autónoma y de todo el país, y que ahora enfrenta su futuro, tras esta dura crisis, con la voluntad renovada de activar todas sus potencialidades y con la máxima cooperación institucional del Gobierno en este objetivo compartido.

Todos sabemos y el visitante ya habrá descubierto que el valle de Valderredible acogió los poblamientos humanos desde los tiempos más primitivos, como lo evidencia el legado de ermitas, necrópolis y yacimientos arqueológicos que jalonan todo su territorio, y es uno de los mejores enclaves románicos. Un extraordinario patrimonio que enriquece la historia de Cantabria pero que constituye, además, un factor de desarrollo económico y progreso social de primer orden para este valle. Un pasado que es garantía de futuro si entre todos sabemos defenderlo y ponerlo en valor.

Por eso, desde Vicepresidencia trabajamos con el Ayuntamiento en la protección de elementos esenciales de este patrimonio, como el yacimiento arqueológico de Santa María de Hito, porque creemos que el patrimonio y la cultura son factores esenciales en la recuperación económica que tenemos que afrontar desde este año, y un elemento fundamental para el progreso de las zonas rurales, a las que las instituciones debemos un compromiso más sólido, una implicación más activa y clara, garantizando los servicios y prestaciones de calidad a todos sus ciudadanos, con inversiones como, por ejemplo, la instalación deportiva en Ruijas que hemos realizado desde la Dirección General de Deporte, o acompañándoles y liderando la búsqueda de vías de desarrollo económico y potenciación de sus fortalezas.

Cantabria necesita un Valderredible fuerte, necesita rentabilizar toda esa riqueza histórica, cultural y natural del valle. Y Valderredible debe tener la certeza de que cuenta con la total implicación y compromiso del Gobierno de Cantabria para asegurar un futuro lleno de oportunidades y progreso para sus ciudadanos y ciudadanas.



Pablo Zuloaga Martínez
Vicepresidente del Gobierno de Cantabria

HERMANOS GUTIÉRREZ, S.C.

Materiales de Construcción

Servicio a Domicilio - Descargue de Grúa

SANEAMIENTO - FERRETERÍA - FONTANERÍA - ELECTRICIDAD

Pinturas, Puertas y Ventanas - Hierros y madera Construcción

DISTRIBUIDOR OFICIAL: Uralita, Onduline y Velux

Desde los cimientos hasta el tejado:

TODO EN CONSTRUCCIÓN



Les deseamos Feliz Día de Valderredible

Telf.: 942 77 60 16 - Fax: 942 77 60 73

POLIENTES (Cantabria)

Vive Campoo




www.vivecampoo.es

El medio de rereferencia en Campoo

Una marca al servicio de las necesidades de sus clientes

SALUDA DE LA *Alcaldesa de Avilés*

Es un placer poder saludar a través de esta revista a los vecinos y vecinas de Valderredible, un municipio que guarda estrechos lazos con Avilés y con el que mantenemos una excelente relación de intercambio cultural. Confío en mantener por muchos años esta enriquecedora colaboración intermunicipal, que el pasado año fructificó en la estancia de la exposición "Valderredible: Valle del Rupestre" en nuestro Museo de la Historia Urbana, con un notable éxito.

Muchos y muchas de ustedes sabrán de la histórica relación que nos une. Los destinos de numerosos habitantes de la comarca de Campoo-Los Valles quedaron ligados a Avilés durante la década de los 50, primero con la llegada a nuestra ciudad de Cristalería Española, procedente de la localidad burgalesa de Arijá, muy próxima a Valderredible y posteriormente con la instalación de Ensidesa. Entre las familias desplazadas hubo varias originarias de Valderredible, que encontraron en Avilés un nuevo hogar.



Aquellos primeros "vallucos" en instalarse en nuestra ciudad encontraron un entorno próspero, con mucho futuro aunque también con carencias derivadas de la rapidez con la que se estaba produciendo la industrialización de la zona. Estos trabajadores y sus familias supieron adaptarse, y Avilés les acogió con los brazos abiertos como lleva haciendo desde hace siglos con todas las personas que llegan a nuestra ciudad desde otros lugares.

Gracias a su histórica condición de ciudad portuaria, Avilés fue desde sus inicios una localidad de acogida. Ya en la Edad Media se convirtió en un hogar para francos, ingleses y personas procedentes de otros puertos del Cantábrico.

A comienzos del siglo XIX, ciudadanos belgas recalaron en la ciudad al calor de la instalación de la Real Compañía Asturiana de Minas en el vecino concejo de Castrillón. Y a finales del mismo siglo llegaron a Avilés personas procedentes de los Países Bajos y Francia, ligadas a las primeras industrias del vidrio. Apellidos como Waselle o Van Riet, aún presentes en Avilés, demuestran que quienes vienen lo hacen para quedarse.

La pesca y la industria conservera también aportaron a nuestro municipio numerosos apellidos vascos y gallegos a lo largo de la primera mitad del siglo XX. Y las posteriores llegadas de las grandes industrias, como Ensidesa o la propia Cristalería Española, no hicieron más que abundar en la heterogeneidad de nuestra población, lo que se tradujo en su enriquecimiento social y cultural.

El Avilés actual es el resultado de todos estos movimientos poblacionales. Somos una sociedad abierta y plural, que lleva siglos acogiendo nuevos pobladores procedentes de los más diversos puntos del planeta. Y de entre todos estos lugares, Valderredible ocupa un lugar muy especial.

Los años pasan, y del centenar de personas allí nacidas que residían en Avilés en los años 90, hemos pasado a los 40 que lo hacen en la actualidad. Pero son muchos más los vecinos y vecinas descendientes de aquellos pioneros, personas nacidas ya en Avilés que se han asentado y que tienen sus proyectos de vida en Avilés, viajando con frecuencia a la localidad donde se encuentran sus raíces.

Deseo que esta vinculación astur cántabra sea siempre tan fructífera y positiva como lo fue para Avilés la llegada y permanencia de muchos "vallucos" y "vallucas".

Mariví Montesión Rodríguez
Alcaldesa de Avilés



ingeconsul, s.l.

ingeniería • arquitectura • topografía • batimetría



Bar - Cafeteria

La Presa

Raciones y platos combinados

C/ Río Ebro n°1. Polientes. Tel:605 01 57 22

CORPORACIÓN MUNICIPAL



Luis Fernando Fernández Fernández
Alcalde

PRC



Alfredo Peña Gomez
1º Teniente de alcalde, concejal de Abastecimiento, Saneamiento y Urbanismo.

PRC



Jaime Revilla Calderón
2º Teniente de Alcalde, concejal de Agricultura, Ganadería y desarrollo rural

PRC



Carlos Javier López Saiz
Concejal de Sanidad, Educación, Servicios Sociales, Dependencia y Parques

PRC



Paulino Barrio Puente
Concejal de Medio ambiente, Residuos y Montes

PRC



Jose Felix del Barrio Gonzalez
Concejal de Cultura, Deporte, Turismo y Festejos

PRC



Álvaro Peña Lejarza
Concejal

PSOE

CONSEJERÍA DE

Presidencia, Interior, Justicia y Acción Exterior

Queridos vecinos de Valderredible. Por tercer año consecutivo esta revista me brinda la oportunidad de enviaros un afectuoso saludo, que quiero hacer extensible a los visitantes que este año tengan la fortuna de disfrutar sus vacaciones en este maravilloso municipio de Cantabria en el que vosotros tenéis la suerte de vivir.

Siempre que me han dado la oportunidad de asomarme a estas páginas hago referencia a la vida en el mundo rural y a la necesidad de que las instituciones se impliquen para evitar el despoblamiento. Como responsable de la Consejería de Presidencia, Interior, Justicia y Acción Exterior defiendo el progreso de cada uno de los municipios de Cantabria y, en el caso de los municipios rurales, con mayor empeño, implementando políticas favorables para fijar la población existente y adoptando medidas para atraer a gente nueva, porque la pandemia que por desgracia ha marcado este año nos ha demostrado que se vive mejor en los pueblos.

Este es el objetivo de la “Estrategia Regional frente al Reto demográfico y la Lucha contra la Despoblación” que el Gobierno de Cantabria ha probado recientemente y cuya coordinación corresponde a la Consejería que dirijo. Por tal motivo, ya hay medidas concretas en marcha en cada una de las Consejerías que sin duda van a seguir ayudando al objetivo de fijar población en los entornos más rurales de nuestra comunidad.

Sé que los vallucos estáis orgullosos de vuestro valle por sus tradiciones, su gastronomía, la historia, el arte, los paisajes.... Una riqueza que lo convierte en un lugar único y que desde las Instituciones debemos cuidar, porque es patrimonio de todos los cántabros. Y para ayudaros a tal fin, os detallo las inversiones y asignaciones para el municipio previstas por parte de la Consejería de Presidencia:

FONDO DE COOPERACIÓN MUNICIPAL: En 2021 se realiza una aportación de 142.291,13 € que el Ayuntamiento incorpora a su presupuesto anual.

OBRAS MUNICIPALES: Se ha finalizado la instalación de una red de hidrantes en diversos pueblos de la Mancomunidad Campo Los Valles en materia de protección y prevención de incendios, y está en tramitación el acondicionamiento del velatorio y depósito de cadáveres en Polientes.

SEDE ELECTRÓNICA: Desde el año pasado Valderredible cuenta con los servicios de Administración Electrónica del Gobierno durante cuatro años de forma gratuita.

JUZGADO DE PAZ: El municipio recibió el ejercicio pasado 431€ en concepto de ayuda al funcionamiento de este servicio básico.

PROTECCIÓN CIVIL: La Agrupación cuenta con de un vehículo todoterreno cedido por la Consejería en 2015 hasta 2025, un pronto-socorro, dos saleros y un camión autobomba con prórroga hasta 2023.

Aprovecho la ocasión para enviaros un caluroso abrazo deseando poder de nuevo encontrarnos por los maravillosos pueblos de Valderredible. La pandemia nos ha privado de mucho durante todos estos largos meses, pero ha mandado un mensaje bien claro a toda la sociedad: En los pueblos se vive mejor.



Paula Fernández Viaña
*Consejera de Presidencia, Interior,
Justicia y Acción Exterior*

AGRUPACIÓN DE

Voluntarios de Protección Civil Valderredible



QUERIDOS VECIN@S DE VALDERREDIBLE.

Como todos los años os informamos mediante este medio de comunicación de las principales actividades que hemos realizado y realizaremos en este ejercicio 2021.

Ante todo, me gustaría agradecer, como siempre, la voluntad y la honestidad de mi **EQUIPO DE VOLUNTARIOS DE PROTECCIÓN CIVIL** que colaboran a nivel altruista y desinteresado para ayudar a los eventos que se realizan en nuestro Valle y en otros municipios que nos soliciten ayuda; así como el apoyo técnico y logístico en situaciones de emergencia a las unidades del 112, cuando sean necesarias. A la vez quiero también agradecer el buen entendimiento y el trabajo en EQUIPO entre los voluntarios de Protección Civil y el personal del Ayuntamiento de Valderredible.

EVENTOS IMPORTANTES EJERCICIO 2021

· NUEVA INSTALACIÓN DE HIDRANTES EN EL MUNICIPIO



Durante el mes de marzo del 2021 y para estar equipados ante cualquier incidencia relativa a incendios, se ha reforzado la red de hidrantes existente en la Mancomunidad de Campoo Los Valles, mediante la instalación de 19 nuevos hidrantes, ubicándose en puntos estratégicos: 8 en Valderredible, 6 en Valdeolea y 5 en Valdeprado del Río.

El objetivo de dicha actuación es facilitar la intervención, ante cualquier incendio, al Personal de los Parques de Emergencias 112, así como al Personal de las Cuadrillas Forestales del Gobierno de Cantabria, con el apoyo de la Agrupación de Voluntarios de Protección Civil de Valderredible.

Dicha actuación ha sido realizada bajo la inspección de la Dirección General de Protección Civil del Gobierno de Cantabria, y cuya inversión total ha ascendido a la cantidad de 35.000 €.

· CONCESIÓN DE LA SUBVENCIÓN ORDEN PRE/26/2021, RELATIVA A LA ADQUISICIÓN DE VEHÍCULOS PARA USO EN FUNCIONES DEL ÁMBITO DE PROTECCIÓN CIVIL

El Ayuntamiento de Valderredible solicitó la Subvención para la adquisición de vehículos para el uso de funciones del ámbito de Protección Civil, reguladas según las bases Orden PRE/26/2021, convocada por la Consejería de

Presidencia, Interior, Justicia y Acción Exterior del Gobierno de Cantabria, en este año 2021.

Según la publicación extraordinaria en el Boletín Oficial de

AYUNTAMIENTO	FECHA SOLICITUD	VEHÍCULO A ADQUIRIR	SUBVENCIÓN CONCEDIDA
VALDERREDIBLE	17/06/2021	RANGE ROVER CABINA XL ECOBLUE 4X4 125 KW	12743,70



Cantabria (BOC) N°50 de fecha del 23 de Junio del 2021, la Subvención concedida al Ayuntamiento de Valderredible ha sido por una cuantía de **12.743,70 €** para la adquisición de un vehículo todoterreno marca FORD modelo Ranger.

· PRE-ALERTA COVID -19



La Agrupación de Protección Civil de Valderredible ha estado en pre-alerta durante la duración del **ESTADO DE ALARMA** por el **COVID-19**, apoyando al **AYUNTAMIENTO DE VALDERREDIBLE** y del 112 cuando nos han requerido.

Desde este medio de comunicación queremos agradecer el esfuerzo que está realizando la Dirección General de Protección Civil del Gobierno de Cantabria ya que estamos recibiendo en varias fases el material solicitado para proteger y cuidar nuestro patrimonio.

Un cordial saludo



ASOCIACIÓN VALDELOMAR.

Es hora de volver



Asociación Valdelomar

Nuestra Asociación es relativamente joven, 2007, pero tiene ya una pequeña historia, que como es evidente para todos, se ha detenido durante ya demasiado tiempo. Sin embargo, puede que sea el momento de volver a la tarea y de retomar aquellos proyectos que siempre hemos abrazado con pasión. Desde los más lúdicos y festivos, hasta los más culturales.

Desde hace demasiados meses, casi año y medio, la vida ha parecido detenerse, y puede que poco a poco sea el momento de volver a darle un empujón y ponernos en marcha. No pocas son las necesidades de nuestro valle. No pocas las historias, y muchas más las personas que hemos encontrado refugio en sus campos, veredas y montañas cuando han venido mal dadas. Es hora de devolverle, de devolvernos el tiempo y la ilusión. Aprender de lo vivido y avanzar. Las comidas de hermandad, la Rogativa, la Peregrinación a la Virgen de La Vega, las rutas culturales, el trabajo sobre toponimia de Valdelomar y un largo etcétera serán retomados. Y para cada proyecto sois necesarios.

En la memoria y el corazón estarán siempre todos y cada uno los que nos han acompañado en este camino y ya no están en la ruta.

Contamos con Valderredible, con Valdelomar y sus gentes.

Asociación Valdelomar.



ASOCIACIÓN DE LA 3ª EDAD *“La Velilla”*



La asociación la tercera edad la Velilla como todos los años siente la necesidad y las ganas de compartir largos y buenos momentos con vosotros y llegar a conocernos cada año un poco mejor.

Desde esta revista que nos da la oportunidad de expresarnos y contaros un poco lo que ha acontecido durante el año 2020, aunque hay poco qué contar porque no se ha podido hacer ninguna actividad ni tampoco realizar algún viaje como hemos hecho otros años, debido a esta pandemia producida por el Covid-19, que todos hemos llevado con mucha angustia y preocupación aunque estemos vacunados y el riesgo haya bajado, seguir siendo prudentes es muy necesario.



La comida de hermandad que se realiza a primeros de junio, tampoco se ha podido celebrar, esperemos que todo esto pase y podamos disfrutarlo todos juntos los próximos años.

Este año por Reyes el Ayuntamiento y la Asociación han decidido regalar unas mantas para que todos los mayores de Valderredible estemos calentitos en invierno .

En junio se han hecho unos cursos de memoria en Polientes y Villanueva esto se hizo con mucha precaución. Nos despedimos un año más, no sin antes dedicar un cariñoso recuerdo a quienes ya no están con nosotros .

La Asociación os desea un feliz verano!!



RESIDENCIA

Virgen de la Velilla

2021/7/22 18:06

RESIDENCIA
Virgen de la Velilla

PARA PERSONAS
VÁLIDAS
ASISTIDAS
ENCAMADAS

concertado, que incluye a personas con pensiones no contributivas (pensiones de menos de 400€/mes), por lo que el residente será autosuficiente con sus propios ingresos.

El principal objetivo de este Centro continúa siendo el cuidado y atención integral de las personas mayores y evitar la separación de su entorno. Esto se consigue a través del trabajo de un equipo multidisciplinar y una serie de actividades encaminadas a prevenir situaciones de deterioro físico y cognitivo de los residentes, potenciar sus habilidades susceptibles de recuperación, trabajar la psicomotricidad, favorecer las relaciones intergrupales, mejorar la ocupación y el disfrute del tiempo libre, asegurar la adecuada administración de los medicamentos, garantizar una alimentación adaptada, mantener y mejorar el grado de autonomía de los usuarios y prestar una atención individualizada a los mismos.

SERVICIO DE AYUDA A DOMICILIO (SAD)

Se trata de un servicio municipal subvencionado por el Gobierno de Cantabria (ICASS) y el Ayuntamiento de Valderredible, que tiene como objetivo proporcionar ayuda a las personas con ciertas dificultades en la vida diaria en sus domicilios.

Se puede obtener información del servicio y hacer la solicitud del mismo los miércoles y viernes con la Trabajadora Social del Ayuntamiento.

La subvención cubre un máximo de dos horas diarias de servicio y de lunes a viernes, pero pueden aumentarse las horas que el usuario desee de manera privada con la empresa gestora.

El precio de este servicio es bastante asequible para el usuario y varía según la situación económica de cada

Queridos vallucos, otro año más queremos informaros de los servicios con los que cuenta Valderredible para nuestros mayores.

RESIDENCIA "VIRGEN DE LA VELILLA"

La residencia "Virgen de la Velilla" es un centro

persona (suele rondar entre 3 y 6 euros la hora).

Las actividades ofrecidas y más demandadas son las siguientes:

Atención personal:

- Aseo personal.
- Control de medicación.
- Control de alimentación.
- Movilizaciones.
- Acompañamientos.
- Supervisión diaria e información a los familiares.

Atención del hogar:

- Mantenimiento de la limpieza y orden diario en la vivienda.
- Preparación de alimentos.
- Cuidado de la ropa.
- Recogida de recetas médicas.
- Realización de compras y gestiones.

Este servicio resulta beneficioso por una parte para los usuarios, porque se promociona su autonomía y se facilita su día a día en el hogar; y por otra, junto con la residencia, es una fuente muy importante de trabajo para los habitantes del municipio y así poder continuar viviendo en este maravilloso valle de Valderredible, que está siendo víctima de la despoblación rural por la falta de empleo.

¡FELIZ VERANO A TODOS!







ASOCIACIÓN CÁNTABRA PARA LA CONSERVACIÓN Y FOMENTO DE

la Gallina Pedresa

Desde la Asociación Cantabra para la Conservación y Fomento de la Gallina Pedresa, un año más intentaremos dar a conocer nuestra raza autóctona y los encantos de Valderredible por la geografía nacional. El 2021 se presenta como un año de recuperación de nuestra actividad, dado el avance en la vacunación y la mejora de la situación COVIC. Desde primeros de año comenzamos con la cría de ejemplares, aunque esta temporada ha presentado dificultades, con el esfuerzo de todos los socios, hemos conseguido buenos y variados ejemplares, tanto de Pedresa, raza autóctona de Cantabria, como de otras razas nacionales y extranjeras. La raza Pedresa, es una de las razas más productivas a nivel nacional, solo superada por la Gallina Castellana Negra, que presenta una puesta estimada de 220 huevos al año, con un peso medio de 62 gramos, nuestra raza tiene una producción de 209 huevos al año, con un promedio de puesta de 2 huevos cada 3 días y un peso medio de 53 gramos, supera en puesta a otra raza referente nacional, como es la Catalana del Prat Leonada, que tiene una puesta media de 180 huevos anuales, con un peso medio de 62,5 gramos. Esta característica de buena puesta junto con sus características orejillas blancas y las patas amarillas hacen de la Pedresa una raza interesante no solo por su producción sino por su evidente belleza y rusticidad, gallinas buscavidas, como bien las definió Don Benito Madariaga de la Campa, nuestro referente en el estudio de la raza.

Si las medidas sanitarias nos lo permiten, en Octubre los días 22,23 y 24 Celebraremos el III Campeonato Regional de Raza Pedresa y la III Exposición Avícola de Valderredible, como en años anteriores se ubicara en el Polideportivo municipal de Polientes.



David Pérez



CONSEJERÍA DE

Educación, Formación Profesional y Turismo

CANTABRIA APUESTA POR SU ESCUELA RURAL

Desde el inicio de la legislatura hemos tenido claro que la Educación había de ser uno de los ejes básicos que contribuyesen al éxito de la apuesta del Gobierno autonómico por nuestra Cantabria rural, un objetivo de legislatura coordinado por la Consejería de Presidencia.

Y el objetivo que nos marcamos en este ámbito concreto fue ambicioso: no buscamos igualdad, sino equidad. Dar los mismos recursos a la escuela rural supone, de facto, perpetuar la desventaja. En este caso son imprescindibles medidas concretas y eficaces, un tratamiento específico de 'discriminación positiva' para conseguir que pueda convivir en un verdadero plano de igualdad con el resto del sistema educativo.

Y, pese a que, sin excepción, todas las consejerías del Gobierno de Cantabria hemos tenido que centrar nuestros esfuerzos durante los últimos meses en paliar los efectos de la crisis sanitaria en nuestros respectivos ámbitos competenciales, hemos conseguido avanzar. Con paso firme, proyectos concretos y beneficios tangibles.

Lo hemos hecho en tres ámbitos: más docentes, refuerzo del transporte escolar y escolarización temprana.

Hoy Cantabria tiene en vigor una Orden por la que se clasifican como de especial dificultad los centros educativos ubicados en zonas con peligro de despoblamiento, que reconoce su especial trascendencia para la revitalización económica, social y cultural de esas zonas. Y contempla medidas vitales no sólo para su supervivencia, sino para su fortalecimiento: una flexibilización en los cupos en estos centros -más docentes de los que, a priori, les corresponderían en aplicación de las ratios vigentes y pervivencia de las unidades pese a la bajada del alumnado-, puntos extras para los concursos de traslados o para los procesos selectivos de ingreso en la función pública docente, en el caso de los docentes interinos, entre otras medidas.

Otro elemento nuclear para garantizar una red educativa accesible para todo el alumnado es el transporte escolar. Un ámbito en el que el Gobierno de Cantabria viene haciendo, desde hace décadas, un esfuerzo extraordinario: nuestra Comunidad Autónoma destina al transporte escolar más de dieciocho millones de euros anuales al transporte escolar. Una cantidad superior a la que destina, por ejemplo, la Comunidad de Madrid, pese a que su población es más de diez veces superior a la nuestra. Pero este servicio, hasta ahora, cubría solo la educación obligatoria.

A partir del curso 2021-2022, a partir del próximo mes de septiembre, comenzaremos el despliegue de una ampliación del servicio, que a partir de ahora cubrirá las necesidades del alumnado de etapas postobligatorias no universitarias, es decir, chicos y chicas que cursen Bachillerato o Formación Profesional. Emprendemos

un camino que iremos extendiendo al resto de municipios rurales.

Para hacerse idea de la complejidad que nuestra orografía y la dispersión de nuestra población implica en la prestación de este tipo de servicios basta un dato: en esta primera fase se transportará gratuitamente a 307 alumnos de 148 núcleos rurales distintos.

En tercer lugar, la escolarización de 0 a 3 años. Cantabria cuenta ya con una red amplia y consolidada de aulas de dos años, presumiblemente una de las más completas de toda España. Ahora, con la llegada de los fondos europeos, el Ministerio de Educación y Formación Profesional ha fijado la escolarización temprana como uno de los ámbitos prioritarios de actuación.



En nuestro caso, el destino de estos fondos está claro: se utilizarán para completar la red de dos años donde sea necesaria y comenzaremos la implantación de aulas de un año. Y lo haremos allí donde es más necesario, en núcleos rurales donde no hay guarderías de iniciativa privada. Ya este mes de septiembre, pequeños de un año de nuestra Cantabria rural podrán incorporarse de manera gratuita a los centros educativos. El alumnado se beneficiará de esa escolarización temprana; sus familias, de una vía que facilitará la conciliación de la vida laboral y familiar.

Valderredible es uno de los municipios beneficiados con estas medidas, tanto el Colegio Público Virgen de la Velilla, como el alumnado de Valderredible que, finalizados sus estudios de Primaria, se desplaza a otros municipios a continuar con su formación.

Así seguiremos. Trabajando por nuestra escuela rural con medidas que tienen beneficios inmediatos, a corto plazo, y que, paralelamente, contribuirán a ese objetivo más complejo, en el que intervienen muchos factores: la pervivencia de nuestros pueblos, de nuestra Cantabria rural. Para que el acceso a la educación no sea nunca un motivo para abandonar los pueblos, sino un factor más para quedarse. Seguimos.

María Lombo

*Consejera de Educación,
Formación Profesional y Turismo*

CONSEJERÍA DE

Sanidad

Estimados vallucos y vallucas,

Se cumplen ya dos años de legislatura. Dos años marcados, de forma irremediable, por la pandemia que aún padecemos y que tanto dolor y sufrimiento ha traído consigo. Dos años de duro trabajo y sacrificio y el que han ocurrido cosas que jamás hubiéramos creído posibles.

Como valluco que, en parte, soy, quiero que sepáis que os llevo siempre en mi pensamiento y quiero transmitir un mensaje de esperanza respecto al COVID: Lo peor ya ha pasado y, gracias a la vacunación, encaramos un nuevo horizonte.

En estos dos años hemos aprendido muchas cosas. Entre ellas, nos han demostrado la necesidad de innovar, de modernizar y de incorporar las nuevas tecnologías a nuestro sistema sanitario, de modo que podamos atender a todos nuestros pacientes de una forma efectiva, aun cuando no puedan acudir a su consultorio.

Esta ya es una cuestión que os transmití cuando tomé posesión como consejero y que el tiempo se ha encargado de hacernos ver que, más que una apuesta, es una necesidad que hemos de acometer para acercar los servicios sanitarios a los núcleos rurales y, así, conseguir nuevas potencialidades de desarrollo y seguir luchando contra el despoblamiento.

Y es en este ámbito en el que la Consejería de Sanidad está trabajando con más ahínco. Estamos convencidos de que nuestro futuro más cercano pasa por llevar los servicios sanitarios al paciente y no tanto por llevar al paciente a los servicios sanitarios. Ya hay una buena experiencia con el trabajo desarrollado para acercar la medicación hospitalaria a los domicilios o a las farmacias más cercanas al paciente.

El siguiente paso ha de ser la implantación de la telemedicina, utilizando todas las opciones y aplicaciones que nos ofrecen las videollamadas, para facilitar el acceso a todos los servicios sanitarios a la ciudadanía, sin necesidad de salir de su lugar de residencia, reduciendo al máximo los desplazamientos innecesarios. Aquí es donde estamos centrando nuestros principales esfuerzos.

Ahora, como despedida, solo me queda pedir un último esfuerzo para cumplir con las medidas sanitarias mientras seguimos avanzando en la vacunación. De este modo, podremos dejar el COVID en el fondo de nuestra memoria y volver a vernos, saludarnos y disfrutar de la cordialidad y la hospitalidad con la que siempre me habéis acogido.

Hasta entonces, recibid un cordial abrazo.

Miguel Javier Rodríguez

Consejero de Sanidad



¿ARRAIGO O DESARRAIGO

del profesorado rural en Valderredible?



Jorge Revuelta

La despoblación rural se ha convertido en un asunto de Estado junto al Reto Demográfico en los últimos años pero no deja de ser un problema que viene arrastrándose desde hace muchos años. "La España vacía" ha sido la etiqueta que ha servido de aliciente a este debate. La sostenibilidad social de muchos municipios se está viendo en peligro y su futuro pasa por tomar decisiones estratégicas a largo plazo, que ayuden a revitalizar y equilibrar su capital social. No es un problema exclusivo español y son varios países los que tienen el mismo problema. El movimiento natural de las migraciones ha sido del rural al urbano.

Valderredible es uno de esos municipios que lleva, desde principios del siglo XX, perdiendo población. El declive demográfico y económico ha sido muy acusado. En 1900 tenía 7442 habitantes y hoy 950. El mayor éxodo se dio entre 1950 y 1970 como en la mayoría del mundo rural español. En estos veinte años el declive demográfico fue de 3661 personas, pasando de los 6245 que había en 1950 a los 2584 de 1970. Hoy nos encontramos con una densidad

de población por debajo de los 5 hab por km² que se muestra claramente en cada uno de los 53 pueblos que salpican el municipio. Población envejecida, masculinizada, baja natalidad, emigración de población juvenil sobre todo mujeres... son algunos de los rasgos que caracterizan a un territorio rural que se enfrenta a un serio peligro de sostenibilidad social a medio plazo. Hay un claro desequilibrio entre generaciones y género. Estamos hablando de un éxodo del 85% de la población que generó un desarraigo y un despoblamiento muy acusado en el Valle.

Primero de todo el origen de este artículo es preguntarnos qué estrategias familiares, profesionales y residenciales lleva el profesorado que se desplaza al territorio. Antes que nada es definir qué es la escuela rural: "Es todo centro docente que ubicado en un municipio o en una zona rural lucha por un futuro digno para el medio y la comunidad que la acoge. Si no lo hacen son escuelas desruralizadoras y favorecen la despoblación." Para ello es clave un profesorado comprometido y

apegado al territorio. La escuela rural de Polientes sirve como nodo conector para todos los niños del Valle que se encuentran viviendo en los diferentes pueblos del municipio. El profesorado, como la mayoría de la población, prefiere vivir en entornos más cercanos a los grandes núcleos de población y consumo. Las variables geográficas y culturales tienen mucho peso a la hora de considerar a estas escuelas rurales de territorios alejados como uno de los últimos destinos a elegir. Polientes está encuadrada en una de las "P malditas" de la Comunidad Educativa en Cantabria junto a Potes, Polaciones... que suelen quedar como las últimas plazas a escoger. Son las plazas más cercanas a los núcleos urbanos o las rurales con una buena conectividad las que primero se escogen. En esto es igual que al resto de la población que suele estar concentrada en los entornos marítimos y urbanos. Muchos prefieren vivir en las cabeceras de comarca (Reinosa, Aguilar) o incluso desplazarse a diario desde entornos lejanos antes que vivir en el Valle. Todo ello nos lleva a una falta de continuidad en los proyectos educativos, rotación del profesorado, continua sensación de empezar de cero cada año... que dificulta el asentamiento de un proyecto educativo a largo plazo.

Pero por otro lado las narrativas de los profesores entrevistados nos muestran que hay una minoría del profesorado que si quiere trabajar e integrarse en el territorio. Ser parte activa en el territorio y desarrollar sus proyectos personales, profesionales y residenciales en el mismo. Esto nos lleva a uno de los principales problemas que se encuentran muchos de los nuevos habitantes que intentan establecerse en Valderredible, la falta de vivienda en alquiler. Es algo común en muchos territorios rurales despoblados, la falta de vivienda precisamente en unos territorios que se encuentran despoblados y que tienen la mayoría de sus viviendas cerradas durante la mayoría del año. Una clara estrategia de vivienda es clave para intentar facilitar la llegada a esa parte de la población que si quiere vivir en estos territorios. Un profesorado integrado en el territorio, que no está de paso, que lucha por sumar en la sostenibilidad social, que busca un proyecto pedagógico sólido... es fundamental para todos los niños del territorio.

Una escuela bien integrada, fuerte, arraigada al territorio... puede ser uno de los vectores para diseñar un futuro más sostenible socialmente. Otro de los problemas que se encuentran para arraigarse en el territorio los profesores es cuando deciden ser padres y piensan en el futuro de sus hijos. El hecho de haber pocos niños ocasiona un punto de inflexión en las estrategias familiares y residenciales. Es cuando se sienten sufridores de esa despoblación y a la vez cómplices por marcharse del territorio. Aquí es donde la falta de unas pocas familias con niños tiene un peso determinante a la hora de tomar una decisión sobre si seguir o no viviendo en la zona. La mayoría acaban marchando a otros entornos rurales con más posibilidades de relaciones para sus hijos.

A mi juicio, junto a una escuela fuerte, tiene que venir una apuesta clara por un internet de calidad que permita teletrabajar, una vivienda en alquiler accesible, una agricultura y ganadería con criterios de sostenibilidad, apoyo al emprendimiento juvenil con ventajas fiscales, apoyo a los emprendedores que quieran desarrollar sus proyectos vitales y profesionales... son algunos de los ejes sobre los que trabajar para romper un bucle y unas dinámicas que llevan muchísimos años tejiendo un panorama que va despoblando y envejeciendo un territorio que no tiene un futuro muy esperanzador. Vivimos unos tiempos post covid 19 donde aún es pronto para ver si hay un cambio de tendencia en las dinámicas poblacionales y comprobar si hay un desplazamiento de gente que quiere vivir y desarrollar sus estrategias vitales en territorios rurales despoblados como Valderredible. Pero lo que sí está claro es que si no se realiza una apuesta clara por facilitar la llegada de estos nuevos pobladores, el territorio a medio plazo pinta muy oscuro. El hilo entre generaciones es muy frágil, la sostenibilidad social es la clave para sostener un territorio que al estar tan despoblado es al mismo tiempo muy agradecido. Solo la llegada de unas pocas familias al año puede cambiar completamente la dinámica. Mesas de trabajo intersectoriales que sepan desarrollar proyectos que se acojan a los Fondos Europeos para la recuperación se dibuja claro para cambiar un territorio, que como muchos otros, va languideciendo poco a poco. En ello nos va el futuro.

Golosinas Gonssso

Se recogen encargos de pasteles y tartas

- Todo en golosinas, venta de hielo, revistas, recuerdos, regalos, juguetes, papelería, tortas de Sta. Ana, almendrados artesanos, sobaos pasiegos; un amplio surtido de artículos al mejor precio.

Montse y Alvaro desean alegría y felicidad a todos los vallucos y a todos los que nos visitan.

*Carretera general
frente a la panadería
Teléfono: 667071276
Polientes - Valderredible*



!!! FELIZ VERANO !!!



www.hostalsanpatiel.com Síguenos en  @Sanpatiel



Sanpatiel
hostal - restaurante

**BIENVENIDOS,
FELIZ VERANO.**

PABLO OBREGÓN BUSTAMANTE
PABLO OBREGÓN BARTOLOMÉ
TITA BARTOLOMÉ

Carretera Burgos-Reinosa Valderredible, Polientes. Tels: 942776136 Móvil: 655 07 11 53. Fax: 942776136. Email: hostalsanpatiel@hostalsanpatiel.com

CEIP

Virgen de la Velilla

SON LOS HÉROES



Raquel Pérez

Feliz verano. Así nos despedíamos de "nuestros niños y niñas" el 22 de junio. Las historias no son como empiezan sino como acaban...aunque... rebobinemos.



Aquí estamos, otro septiembre, pero no es un septiembre más, no es un septiembre normal, es una vuelta al cole en toda regla, después de 5 meses y medio sin pisar un aula.

La palabra clave empezó siendo PROTOCOLO, ese gran documento que marcaría un antes y un después en nuestro curso escolar. El primer día fue diferente, los niños y niñas fueron llegando al patio y posicionándose en unos puntitos de colores que días previos desde el centro y con la grandísima ayuda del personal del Ayuntamiento, habíamos marcado de colores pastel para hacer la vuelta un poco más bonita y apetecible.

La entrada a las aulas ya no era como antes, no podían entrar al hall porque cada curso era un grupo burbuja, si BURBUJA, la otra gran palabra del año. Las burbujas no se podían juntar y por ello cada nivel tenía su entrada directa al aula.

Antes de entrar, los profes les esperábamos con nuestra mejor sonrisa (debajo de la mascarilla) y el termómetro,

seguido de gel hidroalcohólico y cada uno se sentaba en su sitio. Todos separados y con distancia de 1.5 m.

Además, para ir al baño o salir del aula había que ir por los "carriles" marcados en el pasillo, nos lavamos las manos 3 veces al día y nos congelábamos en las aulas cuando el frío empezó a llegar al valle.

A todo esto había que sumar la incertidumbre de que "de un momento a otro" nos tuviésemos que confinar. El profesorado ya había pasado por ello en marzo de 2020 y a la mínima noticia en la radio, periódico o tv ya estábamos planteando el escenario III (otra gran palabra de este curso, los ESCENARIOS). Los escenarios es una palabra que hasta entonces nos recordaban a momentos de ocio, entretenimiento etc. Pero este curso escenario era una palabra que nos hacía "temblar" sobre todo si le seguía el número 2 o 3, ya que eso significaría que al menos un aula estaría cerrada o en la peor de las situaciones el colegio tendría que cerrar sus puertas durante unos días.

Pero no nos pongamos en lo peor, las clases se llevaron a cabo con "nueva normalidad" y el curso siguió avanzando.

En Navidades como cada año nos visitó Papa Noel, todos los niños y niñas pudieron disfrutar en la distancia de su presencia, e incluso tuvieron regalitos.

A la vuelta, en enero, nos encontramos con FILOMENA, que afortunadamente no tuvo mucha presencia en Polientes y aunque con unas mañanas muy muy gélidas pudimos continuar con nuestra rutina.

Carnaval lo celebramos por todo lo alto, el cole se vistió del CIRCO y disfrutamos de los magos, leones, taquilleros y mimos en la plaza del pueblo con las familias también en la distancia.

Os dejamos algunas fotos para que veáis como disfrutamos en el patio con nuestro DJ particular.

Días más tarde dimos la bienvenida a la primavera celebrando las MARZAS, y nombrando marcera menor a nuestra peque del cole Ellen y marcera mayor a Ciriaco, como agradecimiento a su labor durante el confinamiento, ya que se encargaba de que cada niño y niña tuviese su material para poder trabajar desde casa.

Ese mismo mes tuvimos el honor de cumplir uno de los grandes sueños de cualquier persona "PLANTAR UN ÁRBOL", cada niña/o plantó su arbolito en la antigua cantera de Rocamundo. Os dejamos los hechos que lo demuestran.

Este curso no era posible hacer ninguna excursión, pero...como tenemos la enorme suerte de vivir en un entorno espectacular si que hemos podido disfrutar de salidas al entorno, con NATUREA, conocimos un poco más acerca de las cigüeñas y pudimos ver de cerca su nido en la Presa.





Pero...no os penséis que todos los días eran así, también trabajamos mucho en las clases así como por las tardes en el PREC (programa de refuerzo educativo complementario) a cargo de las maestras Aurori y María, gracias a ellas aprendimos muchas cosas y tuvimos la gran suerte de tener una profe para cada grupo de convivencia o grupo burbuja. GRACIAS una vez más chicas.

A finales de mayo disfrutamos de la SEMANA CULTURAL DEL ARTE, y tuvimos la oportunidad de crear un libro desde 0 con la ayuda del escritor Jesús Ortiz.

Estampar una imagen en una camiseta.

Nos reímos y disfrutamos de la música, historias y cuentos con el gran Enrique Sabaté.

Nos quedamos boquiabiertos con las preciosas esculturas en madera de Roberto, que además tallará el nombre de nuestro cole en madera para poder ponerlo fuera y que el cole tenga su nombre en exterior.

Aprender a bailar breakdance de la mano de Manu, que nos enseñó sus piruetas y pusimos un movimiento a nuestro nombre

Y ya llegó junio, el 21 de junio era el día señalado para disfrutar de la fiesta del agua, pero el tiempo no nos lo permitió. Lo que sí hicimos fue disfrutar disfrutamos de una agradable jornada con la gran Denis y su espectáculo de pompas.

Además, tres días antes graduamos a los "GRANDES" de nuestro cole Nerea, Elías, Iker, Victoria y Nicolas, que se nos van al instituto dejando un gran recuerdo en el CEIP. Sabemos que lo vais a hacer fenomenal, habéis dejado lo mejor de vosotros en este año tan complicado y ya estáis más que preparados para empezar una gran y nueva etapa de vuestra vida

Pero, no solo se graduaron los "GRANDES"...también nuestro "PEQUEÑOS" de 5 años Alba, Yasmín, Vega, Marco y Elsa; que dejan el listón alto en Infantil y se estrenarán el curso que viene en Primaria.

Y así es como han ido pasando estos 9 meses de curso... con ellos como protagonistas, porque si algo nos ha quedado claro a los adultos es que ELLOS HAN SIDO LOS GRANDES HÉROES, los que han soportado el frío en las mañanas de ventilación cruzada a menos 5 grados y han hecho ejercicio y jugado en el patio con la mascarilla puesta. Los que se han pasado los recreos separados por una valla metálica que les impedía acercarse para jugar unas clases con otras, pero han aprendido estrategias para relacionarse y al menos hablar separados por unos metros en la rampa del patio de Primaria.

Os damos las gracias chicos y chicas, por habernos hecho el curso más fácil. Y damos también un gran aplauso a las familias, por haber cumplido siempre que ha sido necesario y comprender la situación.

También me gustaría agradecer (ahora ya en primera persona), por vuestra labor en el día a día, siempre al pie del cañón a los grandes COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS,





a los estupendos profes que el CEIP VIRGEN DE LA VELILLA ha tenido este curso:

Maialen, Marisol, Pilar, Alegría, Ángela, Jose y Ana.

Al personal no docente de la comunidad educativa que ha cuidado de nuestros/as pequeños/as en el autobús, Xiomara, Miguel, Mari, Sofía y los conductores; en el comedor Nuría, Alba, Xiomara y Mari y ha irache que ha conseguido que el cole estuviese siempre impoluto y sin riesgo de contagio por contacto. GRACIAS a todos/as por vuestra gran e imprescindible labor.

GRACIAS también en mayúsculas al AYUNTAMIENTO, porque una vez más ha tenido un papel insustituible para nuestro centro, siempre apoyando, defendiendo y ayudando en todo lo que se les ha ido solicitando.

Al AMPA, que tanto nos ha ofrecido, desde compra de libros para la nueva y reformada biblioteca, como en los talleres de la semana cultura, como en la fiesta de fin de curso.

Esperamos que este verano ayude a acercarnos un poco más a la tan ansiada normalidad y en septiembre volvamos en las mejores condiciones posibles.

FELIZ VERANO VALLUCOS.



MESÓN - CASA
ESTELA



*Especialidad en
Chuletón a la Piedra*

Tlfno. 947 571 056
Orbaneja del Castillo
(Burgos)



Ferretería EL PILAR



c/ Comercio, 12

T. 979 122 409



ALMACÉN EN POLÍGONO

T. 979 122 830

Pol. Industrial, 72

34800 Aguilar de Campoo

Bar
Peñas Arriba

C/ PEÑAS ARRIBA, 1
REINOSA 942 75 37 10

RECREATIVOS Y EXPENDEDORAS
DIAZ

MÁQUINAS DE:
CAFÉ
FRUTOS SECOS
BOLAS REGALO
DIANAS
FUTBOLINES
PHOTOPLAYS

- CANTABRIA -
Teléf: 942 75 17 44
Móvil: 610 06 46 17

E-mail: recreativosdiaz@hotmail.com

La Hamburguesa Campurriana
Food Truck

tú organizas el evento y nosotros
te ponemos el condimento *food and drink*

hamburguesacampurriana@gmail.com - Teléfono 610 064 617

CONSEJERÍA DE

Industria, Turismo, Innovación, Transporte y Comercio

Aunque las palabras pronunciadas por cualquier hombre o mujer que se dedique a la vida pública, no están exentas de equivocarse, me atrevere a afirmar categóricamente que, si hay un componente primordial, imprescindible, necesario o esencial para el desarrollo de la actividad política, éste no puede ser otro que el de las personas. Quienes tenemos la tarea de gobernar lo hacemos por mandato de las personas y para las personas. Son ellas quienes nos juzgan en cada paso que damos y sin ellas desaparecería nuestra razón de ser.

Esta introducción que pudiera tener atisbos de perogrullada, no debería de parecerlo ante la grave situación de despoblamiento que sufren muchas de las localidades y municipios de Cantabria y que, por su extensión y baja densidad de población (con el índice más bajo de Cantabria con tres habitantes por kilómetro cuadrado), señala a Valderredible como uno de los enclaves más representativos de este problema que amenaza con dejarnos sin personas en ciertos territorios y, en consecuencia, también Valderredible es el primero y más interesado en reunir colaboraciones y esfuerzos para combatirlo.

Es cierto que tanto el Gobierno de Cantabria como el Ayuntamiento de Valderredible han venido desarrollando actuaciones para rectificar esa sangrante tendencia de fuga de los pueblos a los más grandes núcleos de población donde se concentran y abundan los servicios públicos, las alternativas y las posibilidades de elección en todo tipo de materias que convierte a ese éxodo en una tentación irresistible.

No es nada nuevo, y por lo tanto conocido en este municipio, las actuaciones que la Consejería, que ahora tengo el honor de dirigir, ha mantenido para impulsar la banda ancha y así ofrecer a los hogares y empresas del municipio un acceso a internet de calidad que pueda hacer posible el disfrute de los servicios, aumentar las posibilidades de trabajo, de estudios e incluso asentar o consolidar pequeños negocios en base a las nuevas tecnologías de la comunicación. Recordaré que desde 2017 la fibra se ha desplegado por este extenso ayuntamiento con subvenciones para llevar la banda ancha a zonas de exclusión digital y, además, se ha modernizado el telecentro para llevar la formación digital a los vecinos por medio de talleres con contenidos digitales, multimedia y plataformas 'on line'.

La pandemia del coronavirus, que ha desarmado nuestras expectativas de crecimiento, también ha tenido reacciones que pueden convertirse en una oportunidad que hay que aprovechar. Tenemos que evitar que esa tendencia de personas que de las urbes se trasladan a vivir al campo buscando tranquilidad, aire puro y un menor riesgo de contagio, además de casas más espaciales, con huerta o jardín y a un precio asequible, no se vea obstaculizada por una falta de acceso a Internet que pueda satisfacer las mismas necesidades que se requieren en las ciudades.

El protagonismo de Valderredible en este gran problema del despoblamiento nos ha llevado a estudiar la posibilidad de crear un Observatorio Nacional y Centro de Iniciativas contra el despoblamiento rural en este municipio que se pondría en marcha concretamente en la localidad de San Andrés de Valdelomar, donde el Ayuntamiento cuenta con un edificio restaurado, amueblado y dotado de tecnología con la financiación del Gobierno de Cantabria. Como ya comenté al alcalde, Fernando Fernández, es el momento de ponerse a trabajar ante este reto demográfico que afecta a los pueblos, y hacerlo de manera coordinada y transversal con la participación de distintas administraciones y entidades públicas y privadas.

Hay mucha tarea por delante para luchar contra el despoblamiento, desde la digitalización de los servicios, la conectividad, el desarrollo de un turismo sostenible, el acceso a la vivienda en el mundo rural o la valoración del propio territorio, y siempre conducidos por la coordinación de las diferentes administraciones, emprendedores y especialistas de la Universidad.

La creación del Observatorio Nacional y Centro de Iniciativas en San

Andrés de Valdelomar contempla también, según ha explicado el alcalde, la puesta a disposición de una vivienda residencial en el pueblo de Santa María para acoger a los participantes en los programas que se vayan a desarrollar. Pensamos que este observatorio encaja en las acciones que quieren promoverse con fondos europeos y abre un amplio panorama de posibilidades, como la de acoger estudiantes de Erasmus en el mundo rural; desarrollo de trabajos de fin de grado de universitarios u organizar un programa de becas en colaboración con otras entidades.



No es menos importante para el arraigo de la población y evitar el despoblamiento,

la labor que llevamos a cabo para mantener los servicios de transporte público por carretera que la Consejería continuará subvencionando, igual que la disposición de ayudas y otras subvenciones a empresas y autónomos, a lo que en esta legislatura estamos añadiendo la puesta en valor de una de las fortalezas de Valderredible como es su potencial turístico que pasa necesariamente por la riqueza histórica y cultural que atesoran sus ermitas rupestres, prehistoria del cristianismo con las huellas de los amacoretas que más tarde originarían la vida en comunidad de los primeros monasterios, cónclave esencial de la cultura medieval e incluso emplazamiento del origen hablado de una nueva lengua que hoy es nuestro idioma.

Historia, cultura y una naturaleza que invita a la aventura, eso es Valderredible. Por eso otro de los proyectos que estamos estudiando con el Ayuntamiento es la construcción de una vía ferrata en los Cañones del Ebro, una infraestructura que permitirá atraer a mucha gente que visita el entorno y que servirá de complemento a otros recursos y productos turísticos ya existentes en el municipio como actividades de piragüismo, la ruta del románico o las iglesias y ermitas rupestres a las que he aludido anteriormente que se complementará con la mejora de la iluminación y sonorización de la iglesia de Santa María de Valverde y la modernización y adecuación tecnológica del Centro de Interpretación del Rupestre ubicado junto a este templo.

Todo ello, constituyen caminos para que las personas, nuestro principal punto de atención, continúen enriqueciendo nuestros territorios y sigan viviendo a nuestro lado.

Javier López Marcano

*Consejero de Industria, Turismo,
Innovación, Transporte y Comercio*



**¡SIEMPRE HAY ALGO
POR LO QUE BRINDAR!**

TELECLUB SAN MARTÍN DE ELINES

618134922



CONSEJERÍA DE

Desarrollo Rural, Ganadería, Pesca, Alimentación y Medio Ambiente

Un año más, gracias a la revista "Valderredible", se me ofrece una ventana para saludar a todos sus lectores, a los habitantes y a los visitantes de uno de nuestros pueblos más queridos, el más meridional de Cantabria.

Un maravilloso lugar por descubrir, con una naturaleza privilegiada. Donde sus gentes siempre te reciben con los brazos abiertos y el visitante nunca es un extraño; donde el patrimonio y la cultura se dan la mano con el paso del tiempo y caminan unidos para lucir orgullosos sus orígenes.

Por eso, si tuviera que contarle a alguien cuáles son las competencias de la Consejería que tengo el honor de dirigir, Desarrollo Rural, Ganadería, Pesca, Alimentación y Medio Ambiente, nos bastaría con decir Valderredible.

El municipio más extenso de Cantabria y el que cuenta con menor densidad de población. Por eso es importante el desarrollo rural y todas las medidas que forman parte de la Estrategia Regional frente al Reto Demográfico y Lucha contra la Despoblación 2021-2027, que aprobamos en el seno del Consejo de Gobierno el pasado mes de mayo y que cuenta con una máxima: que cualquier cántabro, viva donde viva, tenga iguales derechos y oportunidades.

Y Valderredible se encuentra a la cabeza de esa batalla.

El compromiso de nuestra Consejería en la lucha contra el despoblamiento es firme, y así lo demuestran las diferentes líneas de ayudas y las inversiones que venimos realizando a lo largo de la legislatura.

El 12 de noviembre de 2018 se firmó entre el Gobierno de Cantabria, la Fundación Botín y el Ayuntamiento de Valderredible el "Plan de Dinamización del municipio de Valderredible" que, a día de hoy, continúa su desarrollo.

En estos momentos ya disponemos de un documento estratégico donde se contemplan los ejes prioritarios y las líneas de acción para el desarrollo de los recursos endógenos de Valderredible. El proyecto también pretende ser un proyecto piloto para exportar a otras zonas de la región. Ese documento estratégico marca como ejes, por ejemplo, el impulso a la gestión forestal, al sector agroalimentario, al patrimonio cultural o al sector turístico. A lo largo de las próximas semanas, definiremos qué aspectos de ese documento estratégico, que tienen que ver con las competencias de nuestra consejería, vamos a plasmar en un Plan Específico para el desarrollo de esos sectores, siempre con el enfoque de promover un desarrollo sostenible, mejorar la calidad de vida y luchar contra el despoblamiento.

A lo largo del año 2022 ese Plan de Dinamización de los sectores agrario, forestal, biodiversidad y patrimonio natural de Valderredible será una realidad y se convertirá en la hoja de ruta para los próximos años, siempre con la participación activa del Ayuntamiento de Valderredible y a través suyo, de los vecinos.

Mientras tanto, desde la Consejería que tengo el honor de dirigir, se han venido desarrollando, en coordinación con el Ayuntamiento, diferentes actuaciones relacionadas con proyectos de modernización presentados por ganaderos particulares, aprobados en las últimas convocatorias, y obras recientes llevadas a cabo en varias localidades.

En el último año han recibido ayuda de la consejería doce juntas vecinales del municipio para inversiones colectivas, para desbroces, cierres ganaderos, etc.: Arantiones, Población de Abajo, Ruerrero, Riopanero, Ruijas, Loma Somera, Espinosa



de Bricia, Bustillo del Monte, Navanuel, Santa María de Hito, Ruanales y Rocamundo.

Además, se han reparado diversos tramos de caminos, que suman más de 18.000 metros desde que comenzó la legislatura con medios propios de la Consejería, y que en estos próximos meses están previstos se arreglen otros 8.200 metros más en pistas en San Cristóbal del Monte o Villamoñico.

Sobra decir la importancia de tener en buen estado las pistas y/o caminos es altísima para un municipio compuesto por 52 núcleos de población. Una red que permite el movimiento de vecinos, de profesionales (la mayor parte de ellos dedicados al sector primario o de transformación) y también para los visitantes a la zona.

Una red que une también los tres equipamientos que forman parte de la red que la Consejería gestiona. Dos de los trece Centros de Visitantes e Interpretación dependientes de la Consejería, se encuentra en Valderredible: El Centro de Visitantes de La Piedra en Seco, ubicado en La Puente del Valle y el Centro de Visitantes del Monte Hijedo, en Riopanero. Y como no, de un lujo que tenemos en Cantabria y que está en Valderredible: el Observatorio Astronómico de Cantabria, abierto desde 2007, en el Páramo de la Lora, que desarrolla una importante labor científica y divulgativa. Este año con la buena noticia de que hemos conseguido que las actividades del Centro duren tres meses, uno más de lo que es habitual. El mejor escaparate para poder mirar las estrellas.

Y sin olvidarnos de la apuesta y apoyo del Gobierno de Cantabria al pujante sector agroalimentario de Valderredible, materializado en la ayuda a la compra de semillas para los productores de patatas de Valderredible, nuestro firme y decidido apoyo a la petición que tienen que realizar los productores para la consecución de la marca de calidad IGP de la patata de Valderredible, o el apoyo institucional a la presencia en ferias agroalimentarias.

Desde el Gobierno de Cantabria seguiremos apoyando a Valderredible, a sus productos y a su gente.

Felicidades al alcalde Fernando Fernández y a todo su equipo.

Guillermo Blanco

*Consejero de Desarrollo Rural, Ganadería,
Pesca, Alimentación y Medio Ambiente*



CONSEJERÍA DE

Empleo y Políticas Sociales

“¡GRACIAS VECINOS DE VALDERREDIBLE POR VUESTRO EJEMPLO Y SOLIDARIDAD DURANTE ESTOS MESES DE PANDEMIA;”

Hace un año, desde estas mismas páginas, me dirigía a todos los vecinos del Valle de Valderredible con un mensaje optimista, de confianza en el futuro de un territorio muy atractivo que estaba enfrentándose a la pandemia y crisis de la Covid-19 con unos datos muy positivos en cuanto al número de contagios.

Aunque han sido tiempos duros, nos han servido para demostrar que somos un pueblo solidario, donde todos, la Consejería de Empleo y Políticas Sociales que presido, el Ayuntamiento de Valderredible, los trabajadores y trabajadoras de los distintos Servicios Sociales y, especialmente, todos los vecinos del municipio, habéis demostrado vuestra solidaridad.

Por eso quiero daros la enhorabuena con sinceridad. ¡Gracias vecinos de Valderredible por vuestro ejemplo, gracias por facilitar el trabajo de la Administración y por aceptar las dificultades que la pandemia ha traído a los servicios públicos!; algunas, fruto del trabajo no presencial, otros ocasionados por el exceso de carga laboral que ha ocasionado la crisis sanitaria.

Han sido unos meses donde la palabra ‘vecino’ ha recobrado sus mejores cualidades, la del buen vecino, próximo, siempre dispuesto a echar una mano, que te ayuda y al mismo tiempo respeta nuestra intimidad, y con el que colaboramos en los proyectos comunes.

Vecinos con mayúsculas. Vosotros, al igual que el resto de los pequeños municipios de Cantabria, nos habéis enseñado la importancia de los valores de la convivencia y la solidaridad, y todo ello con el máximo respeto a las medidas sociosanitarias que os han permitido llegar al día de hoy con una incidencia por coronavirus muy reducida en todo el municipio y con la residencia de mayores Virgen de la Velilla libre de covid durante todos estos meses.

Una vez que lo peor ha pasado, es tiempo de mirar hacia adelante y aprovechar las oportunidades inesperadas que han aflorado con esta pandemia.

Hemos redescubierto la calidad de vida de los entornos rurales y la posibilidad de desarrollar proyectos profesionales viables desde cualquier punto de nuestra geografía gracias al teletrabajo.

Una oportunidad para muchos trabajadores y trabajadoras que pueden disfrutar del atractivo natural de este Valle que está fuera de toda duda, asentarse aquí y desarrollar una actividad profesional y económica con todas las garantías.

Pero además de trabajo, las personas demandamos servicios de calidad. Servicios que las distintas administraciones, central, autonómica y local, deben encargarse de prestar.

Desde la Consejería de Empleo y Políticas Sociales que dirijo nos corresponde desarrollar todo lo relativo a los Servicios Sociales de proximidad, acceso a la vivienda a precios asequibles y políticas de empleo encaminadas a garantizar la formación continua y el acceso a un puesto de trabajo para aquellos colectivos que tienen dificultades para integrarse en el mercado laboral.

Trabajamos para que los vallucos y vallucas de mayor edad permanezcan en su entorno, y para ello invertimos cada año, a través del Instituto Cántabro de Servicios Sociales (ICASS), la cantidad de 90.000 euros en atención a los servicios de ayuda a domicilio, teleasistencia domiciliaria, así como otros programas complementarios de acogida y orientación social, de promoción de la autonomía y atención a la dependencia. Inversiones a las que hay que sumar las ayudas para las 24 plazas concertadas con las que cuenta la residencia de mayores Virgen de la Velilla.



Todas ellas aportaciones económicas que redundan en beneficio de los vecinos del propio Valderredible que trabajan en estos servicios, porque, como insisto cada vez que tengo oportunidad, la universalización de los Servicios Sociales, además de un derecho de los ciudadanos, es una fuente de creación de puestos de trabajo.

El Empleo es otra de nuestras preocupaciones y por eso destinamos anualmente, a través de la Orden de Corporaciones Locales, una media de 170.000 euros anuales para la contratación a través del Ayuntamiento de desempleados de larga duración, personas que trabajan en proyectos y obras que contribuyen a mejorar nuestros pueblos y a prestar servicios de interés general.

Mi departamento desarrolla también los programas de ayudas al autoempleo y programas de fomento de la formación que ponemos en marcha desde el Servicio Cántabro de Empleo, muchos de ellos gracias a la aportación de Fondos Europeos.

Porque cada proyecto que las administraciones ponemos en marcha alcanza sus objetivos gracias a la colaboración de muchos ciudadanos individuales que aportan trabajo y se preocupan de la mejora colectiva y del futuro del Valle.

Un futuro para el más de medio centenar de pueblos que forman Valderredible, que debemos hacer atractivos para los jóvenes creando las condiciones necesarias para que puedan vivir con servicios de las zonas urbanas, pero disfrutando de la calidad de vida que ofrece el entorno rural, con una serie de ventajas que se han puesto claramente de manifiesto tras la pandemia de la Covid-19.

Termino agradeciéndooos nuevamente vuestro ejemplo y solidaridad, sobre todo para con los mayores del Valle de Valderredible en estos tiempos de pandemia, con la confianza en que la vacunación nos permita recuperar la normalidad este verano y deseando poder saludaros pronto, personalmente, para conocer de primera mano vuestras necesidades en materia de Empleo y Servicios Sociales.

Ana Belén Álvarez
Consejera de Empleo Políticas Sociales



 **MAPFRE**

JUAN GONZÁLEZ

Agente de Seguros

Telf. 629893415



Vega del Hijo
embutidos 

CARNICAS CAMPURRIANAS S.L.
POLÍGONO LA VEGA, 174
39200 REINOSA
TEL. 942 75 15 66



La Olma
RESTAURANTE
POSADA

Plaza s/n
39220 Polientes
Valderredible (Cantabria)
Tel.: 942 77 60 61
Tel./Fax: 942 77 60 27



Cantabria ha sido siempre por su proximidad, por las materias primas que aporta para la fabricación de galletas y por el Puerto de Santander fundamental en el desarrollo de Galletas Gullón. El Valle de

Valderredible, en particular, por su cercanía a Aguilar de Campoo y por los 27 empleados vallucos que actualmente trabajan en las fábricas de Gullón y VIDA, ha estado siempre muy ligado al desarrollo de la galletera aguilarense.

El impacto de Galletas Gullón como dinamizador de la economía y de desarrollo humano hace que haya convertido a la comarca de la Montaña Palentina y del Campoo en un polo de atracción de talento y de fijación de personas en una de las áreas más envejecidas y despobladas de España. Esta es la forma que Galletas Gullón devuelve todo lo que Cantabria y el Valle de Valderredible ofrece en forma de proveedores, trabajadores y también clientes y consumidores para el desarrollo de la compañía.

El compromiso de Galletas Gullón con Cantabria también se ha traducido a través de las aportaciones y donaciones de producto que hemos llevado a cabo para paliar los efectos que ha tenido la covid-19 en las familias y en aquellos colectivos vulnerables de la comunidad autónoma. La empresa familiar colabora estrechamente con organizaciones como Banco de Alimentos de Cantabria, la Asociación Amica y entre los beneficiarios de nuestras donaciones se encuentran entre otros el Hospital de Reinoso Tres Mares o la Asociación-Hermandad de Donantes de Sangre de Cantabria.

Galletas Gullón se encuentra en pleno proceso de expansión y crecimiento ininterrumpido desde hace una década: el año 2020, a pesar de la irrupción del coronavirus, da buena cuenta de ello ya que la facturación obtenida superó los 400 millones de euros. El Puerto de Santander ha sido uno de los ejes de este crecimiento gracias a las facilidades que ofrece para la exportación y para llevar nuestro producto a más de 120 países donde se consumen nuestras galletas.

El año 2021 y el horizonte futuro de Galletas Gullón va a continuar ligado a Cantabria en general y a Valderredible en particular, generando valor, creando y manteniendo el empleo. La compañía ha aumentado la plantilla con cien nuevos puestos de trabajo en 2020 y otros 100 en la primera mitad del 2021. Estos datos tienen un impacto humano real en toda la región cumpliendo el objetivo de creación de empleo y atracción de talento recogido en el Plan Director de negocio responsable de la compañía.

La hoja de ruta de negocio de Galletas Gullón está alineada con los Objetivos para el Desarrollo Sostenible, que asegura la sostenibilidad, el respeto por la diversidad, la igualdad de género y la alimentación saludable.

Una estrategia de trabajo a largo plazo que permitirá asentar aún más las raíces de la compañía en la región para continuar la expansión de la compañía y continuar perfilando a Galletas Gullón como un actor de confianza para la sociedad. Confianza en el crecimiento responsable, respetuoso con el medio ambiente basado en la innovación, en el trabajo con propósito y en las sólidas convicciones de una empresa con más de 125 años de historia.

GLIFOSATO, ASESINO DE

Biodiversidad



CCD

El Colapso de Colonias, también es conocido como desaparición o desdoblamiento de colonias (o Colony Collapse Disorder, CCD, por sus siglas en inglés). Un fenómeno de los primeros años 2000 por el que una cantidad considerable de abejas obreras de una colmena desaparecen sin motivo aparente.

COLADOR DE MIEL SIN USO



Este fue en realidad el motivo para que yo abandonase la apicultura, el colapso de colonias.

Este mediodía regresaba del Camping Valderredible en Polientes y venía buscando a Emiliano, un apicultor conocido para regalarle mi estupendo colador de miel. Es el único aparato que me queda en casa, dejando a un lado la pequeña biblioteca de

literatura apícola.

Hace unos años, en el año 2017, por medio de la web vendí las demás máquinas de mi etapa de apicultor. Un extractor y un madurador. Los restantes utensilios de mano los regalé.

Continuando con el relato, decía que mi amigo Emiliano me enseñó los cuadros de las alzas de las colmenas que traía de su apiario.

Todos los cuadros vacíos de cría, polen o miel. Lógicamente, solo es un suponer, las abejas se han llevado todos sus alimentos cargados en las alforjas. Por qué razón van a dejar miel o polen a aquél que las está exterminando con sus productos químicos?

Fue una visión que reconocí enseguida y que me reveló la respuesta a mi ofrecimiento. "Te lo agradezco Manu, pero para qué quiero el colador si no hay miel que colar?"

Sinceramente, aquella visión me dio pena y recordé un pasado no muy lejano en el que mis abejas y yo también sufrimos el colapso de colonias de abejas.

PAGO EN ESPECIES

Por otro lado, todas mis colmenas, 25 colmenas Langstroth, con 2, 3 o 4 cuerpos encima, estaban montadas según el sistema de Permapiicultura. El sistema es una técnica apícola basada en un PROFUNDO RESPETO POR LAS ABEJAS. Variante de la Permapiicultura del australiano Bill Mollison, e hija de la Agricultura Natural o del «No-Hacer» del japonés Masanobu Fukuoka, supone una vuelta a lo natural. La producción óptima de alimentos sin contaminar, ya que el permapiicultor no interviene en las colmenas, logrando con ello reducir sensiblemente los gastos de explotación mientras experimenta considerables aumentos de producción.

Tuve conocimiento de este sistema por el argentino Óscar Perone, un apicultor defensor del "sistema del no hacer nada". A través de Skype mantuvimos varias charlas, cuando aún yo vivía en Polientes y mi amigo Angelito Corada y yo teníamos un colmenar. Dicho colmenar estuvo situado en el pueblo de Ruijas-Valderredible, Cantabria, España.

Como me esperaba, teniendo en cuenta un clima que podría definirse como Mediterráneo continentalizado y la existencia de estaciones muy marcadas, con inviernos fríos, no resultó nada efectivo en Cantabria-España, mucho menos aún en Valderredible, Cantabria interior, donde impera el severo clima continental. En estos climas fríos, la Permapiicultura no es nada efectiva, pues únicamente parece, y remarco parece, tener buenos resultados en las épocas más tómidas del verano, Julio y Agosto, cuando las abejas bullen de actividad.

En esos calurosos días la temperatura ambiental puede asemejarse a los climas de otras latitudes más cálidas. Durante estos meses las colmenas se mantienen con la población a reventar y rebosan de vida. Pero una vez finalizados los calurosos días de la mielada, iniciado septiembre, esas mismas colmenas decrecen en su actividad. Su final, a causa de la poca población, es la muerte a causa del frío del





otoño e invierno por el gran espacio habitado.

De forma que este sistema que en climas tropicales puede ser efectivo y con resultados excelentes, en los climas templados oceánicos puede transformarse en una carga de trabajo y al final un negocio ruinoso.

OPINIÓN PERSONAL

Según mi modesto parecer, esta escasez de población que se acusa al final de la temporada lleva a las colmenas de abejas a su colapso. Posiblemente se deba a que cuando las abejas pecorean, por alguna razón aún desconocida, se desorientan y no saben regresar a su colmena. La causa la desconozco, pero no debe estar muy alejada de lo que ya expresan algunos apicultores, estudiosos o científicos.



Es aventurado expresar una sentencia condenatoria, pero mi sensación es que hay demasiados productos envenenando el ecosistema. Herbicidas como el glifosato, y otros tantos fertilizantes. Otros tipos de cultivos no demasiado naturales o transgénicos. Y todo esto unido esto

no puede producir ningún efecto positivo en la naturaleza, sino todo lo contrario.

CCD Y VESPAS VELUTINAS

Estas mismas colmenas, referidas anteriormente, mi socio se las regaló a un apicultor que le ayudó a desmontar nuestro antiguo Colmenar. Eran los primeros años de la década y se empezaba a hacer patente la aparición de esa enfermedad llamada Colapso de Colonias o CCD (siglas en inglés). Síndrome que amaina nuestros colmenares. Sería en aquel año, quizás antes, cuando sufrimos sus efectos en nuestras colonias.

MICRO-CLIMA

RECUERDOS

Como decía, volvía al pueblo pensando en regalar el colador de miel a mi amigo apicultor. Hoy recordábamos aquellos años 80 y 90 en que las colmenas producían miel en grandes cantidades.

Me recordó una anécdota de cuando yo le pedí unas alzas para usar en mi apiario ya que no tenía suficientes. Eran otros años y él las tenía todas ocupadas. Hoy me mostró en su garaje, almacén de todos sus aperos y utensilios para el trabajo apícola, la pila de alzas cubriendo toda la pared hasta el techo del enorme espacio.

El hombre regresaba de revisar sus apiarios, sudoroso y cansado. Mientras observaba la carga que traía en su remolque comprendí que el colador regresaría a su lugar de origen en mi garaje. Su colmenar también había sido atacado por el Síndrome de despoblamiento de la Colmena, el colapso de colonias.

El colador de miel finalmente acabaría su vida activa como una reliquia, colgado de alguna pared del garaje de mi casa.



<https://apismielera.com/colapso-de-colonias-o-ccd/>

Manuel Ángel Postigo Somavilla



TOMATES: *Particularidades*



Guy Ferrier

Si buscamos una variedad de tomate de excelente sabor, muy bonita, piel fina, muy resistente a la acción de los hongos y que sea muy productiva; no va ser nada fácil encontrar la elegida.

Demasiados criterios intervienen para alcanzar tal meta siendo el sabor "aroma" particular a cada variedad.

La planta de tomate es una herbácea sensible al frío, vivaz en clima cálido, generalmente anual.

La mayoría de las variedades son de crecimiento indeterminado, pero existen variedades de crecimiento determinado, o "rastrero" y semi determinado.

Las variedades de crecimiento indeterminado, cada ramo floral está separado por tres hojas. La planta puede crecer de esta forma de modo indefinido.

Las variedades de crecimiento determinado, los ramos florales son separados por dos hojas y luego una hoja hasta encontrarse en posición terminal.

Existen varios tipos de hojas: hoja regular, Patata, Angora, Zanahoria, Pompón, Panaché y rugosa.

Los tomates antiguos que nos esforzamos para que no terminen desapareciendo (como ha ocurrido con las variedades originales), Son originarios de EEUU.

En efecto el padre del tomate tal como le conocemos es Alexander Wilmer Livingston.

Después de 30 años de estudios del tomate, presentó al mundo su primera variedad moderna en 1870:

EL TOMATE PARAGÓN

Se le atribuyen una trentena de variedades de tomates modernos.

Toxicidad de la planta de tomate:

Historia

Todos sabemos que el tomate no ha sido traído de América para servir de alimento del pueblo como la patata y el pimiento.

Los mexicanos los consumían... Pero noble que consumía tomates, noble que enfermaba y terminaba muriendo.

Un gran porcentaje de europeos bautizaron el tomate "Manzana venenosa"

La causa no estaba en los tomates, sino en los platos: era costumbre que estuviesen hechos de peltre, una aleación que contiene plomo. Al ser una fruta muy ácida, al



colocar los tomates sobre el estaño, liberaban el plomo, lo que causaba el envenenamiento de los comensales. A falta de conocimientos sobre química que explicasen lo que ocurría, el tomate quedó marcado como culpable.

Todo el mundo sabe que la planta de tomate es Tóxica ¿Pero hasta qué punto?

La respuesta es Si y No:

Las toxinas no se destruyen por la cocción.

Las hojas y el tallo de la planta, pero también el fruto (*Solanum lycopersicum*), contienen alcaloides tóxicos como la Tomatina y la solanina.

Pero haría falta superar la ingestión de 450 gramos de hojas o tomates verdes, para derribar un ser humano.

La cantidad de estos alcaloides disminuye de forma precipitada cuando el fruto madura hasta casi desaparecer cuando adquiere su coloración final.

"Las variedades antiguas no deben ser consideradas "creaciones del ser humano", aunque en su diversificación, mucho ha tenido que ver".

El sabor:



La mezcla de genes da a estos frutos, sus características, las cuales cada uno apreciará a su justo valor según sus propios gustos.

Es necesario tener en cuenta la particularidad de cada variedad con el fin de hacerse una idea más precisa ya que puede llegar a ser contraria a la lógica.

Debemos tener en cuenta un conjunto de "atributos" como el perfume, el aroma, la firmeza, el jugo, el carácter harinoso, la textura de la piel, la acidez y el dulzor; para determinar el sabor.

Algunos países como Francia, por ejemplo, busca el equilibrio entre la acidez y el dulzor.

Los franceses prefieren un nivel 10 de azúcar por una acidez de 5 g por litro de ácido cítrico hidratado por litro.

Los compuestos volátiles (130 han sido identificados), contribuyen igualmente al sabor.

El color del fruto y el sabor son directamente ligados ya que algunos compuestos provienen de la oxidación de carotenoides.





El Olor:



El tallo y las hojas tienen dos tipos de "pelos", estos últimos contienen un aceite esencial el cual procura a la planta su olor típico.

Un secreto bien guardado por los cocineros es añadir a la cocción de las salsas de tomate, unas hojas y trozos de tallos para reforzar su olor.

"La bio-diversidad no se resume en "una guía de las mejores variedades"

Los tomates son frutos "climáticos", es decir que siguen madurando aún después de ser recolectado.

Todos los frutos se ven afectados por una serie de transformaciones durante el proceso de maduración.

La maduración:

Corresponde a un conjunto de cambios bioquímicos y fisiológicos acompañando el fruto hacia su madurez, otorgándole todas sus características:

"Su aroma (el sabor), su aspecto (el color), su firmeza (la textura)".

La actividad de ciertas enzimas como los "esterases" separa alcohol y ácido, permitiendo la síntesis de aromas, dando luz a este sabor tan particular que tiene el tomate.

LOS TOMATES Y SUS COLORES

- Los tomates rojos



Los tomates rojos tienen una cantidad elevada de licopeno al origen de su color.

Son conocidos por tener un buen sabor a tomate.

Algunos serán más o menos dulces al igual que más o menos acidulados.

La elección es dificultosa teniendo en cuenta la gran diversidad en gustos de cada persona.



- Los tomates rosas

El tomate de color rosa posee un grado "Brix" de hasta 7 en la escala, cuando los tomates clásicos de color rojo llegan difícilmente a un grado "Brix" de 2. Es lo que permite al tomate rosa su ausencia de acidez, gustando mucho a las personas mayores y a los niños.

Los tomates de color rosa contienen bastante licopeno y caroteno y un poco de betacaroteno. Su sabor es aromático y azucarado.



- Los tomates negros

El color casi negro o rojo oscuro es debido a un porcentaje aún mayor de licopeno. El sabor muy pronunciado a tomate es apreciado en estas variedades.

- Los tomates blancos



Los tomates blancos suelen tener un sabor muy dulzón sin para ello perder el buen sabor a tomate.

Dentro de los más sabrosos, podemos nombrar las variedades "Jack White", "White Queen" ...

- Los tomates verdes



Generalmente más dulces, los tomates Verdes son apreciados por su equilibrio entre dulzor y acidez.

Algunas variedades en los "tomates ceceza" son muy, muy dulces.

- Los tomates naranja



El alto nivel de vitamina A los carotenoides son las principales características de estos tipos de tomates, famosos también por estar muy dulces.

- Los tomates abigarrados



Los tomates abigarrados y en particular los de tipo Ananás suelen ser los tomates preferidos de la huerta.

El sabor es más afrutado con un equilibrio excepcional entre lo dulce y lo ácido.

Son valores seguros para aperitivos, ensaladas y gazpachos.

- Los tomates amarillos



Los tomates amarillos son de los que tienen una menor cantidad de licopeno. Son tradicionalmente más ácidos que los tomates de color rojo y mucho más que los de color naranja.

- Los tomates con antocianinas



Los primeros tomates con antocianinas solo tienen interés por su belleza.

Es de menos en menos el caso con los nuevos cruces conseguidos.

La antociana es un pigmento antioxidante que no posee prácticamente sabor en sí, pero gracias a diferentes cruces con el fin de otorgar sabor a estos "tomates azules", por fin podemos degustar algunas variedades muy sabrosas como "Bosque Blue" y "Ananás Bleu".



LA ENERGÍA SOLAR EN CANTABRIA Y ESPAÑA.

El Autoconsumo



Director Gerente
Inekya Ingeniería S.L.

Alberto Izanora

inekyá

España posee fuentes de energías renovables inagotables, con una tecnología muy desarrollada, en una constante búsqueda de la independencia energética de terceros países y de los combustibles fósiles. Principalmente son dos las fuentes de energía renovable que se están potenciando: el sol y el viento. En este artículo nos vamos a centrar en la energía solar en España y Cantabria, cuyo desarrollo se comenzó a potenciar desde el año 2007. En ese año, el Gobierno apuesta decididamente por la energía solar, impulsándola con ayudas a la generación, coincidiendo con el nacimiento de la empresa Inekya Ingeniería, S.L. Se produce rápidamente un incremento exponencial de la potencia instalada, convirtiéndose España en el país europeo con mayor energía solar instalada, si bien es cierto que se produce de una forma descontrolada, lo que obligó posteriormente a la aplicación de recortes en las ayudas concedidas que tanto daño hizo al sector solar en España. Se continuó legislando y recortando las ayudas al sector renovable, lo que conllevó la práctica paralización del sector solar entre los años 2011 y 2019.

El 5 de abril de 2019, se aprueba el Real decreto 244/2019, por el que se regulan las condiciones administrativas, técnicas y económicas del autoconsumo de energía eléctrica. Esta es la legislación que tanto demandó el sector de la energía solar, regulando el autoconsumo en España, tanto en el sector residencial como en el sector industrial, sin necesidad de depender de ayudas y eliminando los peajes (impuesto al sol) existentes hasta ese momento. A esta legislación se suma que en la actualidad la industria solar fotovoltaica es un mercado maduro y competitivo en precio y amortización económica.

En la actualidad, los factores que han ayudado a que la energía solar esté en crecimiento exponencial son los siguientes:

- Una legislación favorable, la cual permite el autoconsumo con compensación de excedentes (se compensa en la factura eléctrica los excedentes de producción a precio de mercado).
- El incremento constante del precio de la energía. Por diferentes motivos, la energía eléctrica en los últimos 40 años viene sufriendo un constante incremento de precios. Por este motivo se consigue que, con el paso de los años, la amortización sea menor para las pequeñas plantas solares residenciales (lo que se denomina la generación distribuida, instalar paneles solares allí donde es necesaria la energía, encima de las cubiertas de viviendas, negocios e industrias).
- La bajada de los precios de las instalaciones solares fotovoltaicas. Como indicativo, sólo decir que el precio de una instalación solar en el año 2008 era casi 10 veces mayor, que en la actualidad, además de instalarse equipos más robustos, fiables y eficientes en la actualidad.
- Amortizaciones entre 4 y 7 años, sabiendo que las instalaciones solares tienen una vida útil superior a los 25 años, hace que sea más que rentable una inversión en este tipo de instalaciones. Como ejemplo de instalación solar, en la actualidad se está ejecutando una en Santander de 100 kW, con una amortización de poco más de seis años, la cual se ha estudiado con valores conservadores de producción y precio de la energía, con lo que se verá reflejado en una menor amortización al previsto.
- Aumento de los consumos de las viviendas por el alto grado de electrificación. A pesar de que los equipos que se instalan en las viviendas son más eficientes, cada vez tenemos más elementos que nos dan confort, pero que aumentan los consumos.
- La aparición del vehículo eléctrico, el cual puede suponer en una vivienda unifamiliar el multiplicar al menos por tres los consumos actuales, lo cual hace más rentable una instalación de energía solar y por tanto menor amortización de la inversión.
- Por último, el siguiente salto que ha de dar la energía solar, es el almacenamiento. En la actualidad se está produciendo un gran desarrollo tecnológico en la búsqueda de elementos de almacenamiento de la energía solar: baterías de litio, pilas de hidrógeno y otros métodos. La inversión en investigación y desarrollo en este campo está logrando avances importantes, ligado al coche eléctrico. En los próximos años esto será una realidad y en ese momento se podrá pensar claramente en la desconexión de las redes eléctricas de los consumidores finales.



En Cantabria se está impulsando el autoconsumo desde el Gobierno Regional con ayudas directas de hasta el 40%, para paliar el menor número de horas solares anuales. Se está produciendo un constante goteo de clientes que nos demandan instalaciones solares.

El cliente residencial, el cual dispone de una cubierta para instalar su planta solar. Habitualmente son clientes que se le dotan de potencias entre 3 y 9 kW. Se dispone de monitorización instantánea de lo que se está generando y consumiendo, con lo que el cliente puede organizarse para adaptar y optimizar sus consumos a la generación.

Las siguientes gráficas es un ejemplo de monitorización de la casa Fronius, de la cual Inekya es el servicio técnico oficial para Cantabria.



EJEMPLOS EN CANTABRIA DE INSTALACIONES SOLARES DE AUTOCONSUMO EN SECTOR RESIDENCIAL:



INSTALACIÓN DE 9,8 KW EN MOMPÍA



INSTALACIÓN SOLAR DE 6,5 KW EN GUARNIZO



INSTALACIÓN DE 4,1 KW EN SUESA



INSTALACIÓN DE 12,8 KW EN HERAS

Inekya ingeniería, ha realizado para clientes industriales, tanto en Cantabria, como en Castilla y León, innumerables instalaciones. En función de los consumos, de la orientación, tipo de tejado y de la superficie disponible, se le propone la instalación solar más acorde con sus necesidades.

ALGUNOS EJEMPLOS DE INSTALACIONES INDUSTRIALES:



INSTALACIÓN 117 KW, REGMA REVILLA



INSTALACIÓN 117 KW, SALAMI. SANTANDER

Por último, Inekya ingeniería, desarrolla plantas solares para venta a red, habiendo ejecutado las dos plantas solares de estas características más grandes de Cantabria, ambas en Valderredible. Hubo dos razones para que se ubiquen en dicha zona, por un lado, la irradiación en dicha zona que se asemeja más a las horas de sol de Castilla y León y, por otro lado, las facilidades dadas por parte del Ayuntamiento de Valderredible.



PLANTA SOLAR LA LÁMINA, 991 KW



PLANTA SOLAR GRANJA MUIHILLA DE 682 KW

Estas plantas solares de 1 MW, tienen como datos interesantes:

- Evita 109 Tn de CO₂, al año a la atmósfera.
- Es el equivalente a lo que absorbe de CO₂ 2.183 árboles adultos.
- Estas plantas podrían abastecer a 450 viviendas al año.



INEKYA INGENIERÍA, S.L.
Avenida de Bilbao, nº23-4
39.800 Matillas (Cantabria)

Teléfono: 616/941 054
Correo electrónico: inekya@inekya.es

Ejecución de instalaciones solares fotovoltaicas en la modalidad llave en mano, en Cantabria y Castilla y León.
Mantenimiento de plantas solares fotovoltaicas.
Thorización de plantas solares fotovoltaicas.
Proyectos y direcciones de obra de instalaciones eléctricas de baja tensión, media tensión y alta tensión.
Líneas, centros de transformación y subestaciones.
Se hacen estudios técnicos económicos sin compromiso.



BODEGA



Camesía



S.XIV:

Libro de miseria de omne. Remigio Garmendia (sastre de clérigos y anticuario de afición) adquiere este códice en Valderredible. Entre otras muchas cosas, habla de la abundancia de viñedos en estas tierras durante la Edad Media:

*El señor en este comedio por las viñas va caçar
Anda valles y oteros caza non puede trovar*

2002:

La familia Lucio conoce por una nota de prensa el interés del Gobierno de Cantabria en fomentar la producción de vinos propios. Se dan de alta como finca experimental, con un cultivo de unos 6.000 m² de 5 variedades: Tempranillo, Garnacha, Cabernet sauvignon, Mencía y Prieto picudo.

2007:

Finalizado el proceso experimental, y con el asesoramiento de un enólogo riojano, se deciden por la variedad Tempranillo y se empieza a comercializar el cosechero Camesía. El viñedo aumenta hasta 1,5 ha.

2012:

Comienzan la actividad industrial como agricultores en el Gobierno de Cantabria. El negocio se consolida con la construcción de la primera nave y un cultivo de unas 5 ha (mínima superficie rentable de viñedo).

2016:

Compran barricas de roble americano para comenzar las primeras pruebas de crianza: 14 meses en barrica + 14 meses en botella.

2017:

Comienza un nuevo cultivo de 4.000 m² de uva blanca de las variedades Godello y Viognier.

2019:

Aparece la primera producción limitada de 2.500 botellas de tinto crianza El Hito.

2022:

Futura apertura de la Bodega, actualmente en construcción, que además de una finalidad productiva, actuará también como un centro enoturístico donde la actividad vitivinícola se vincule con el paisaje, los valores, los oficios y los recursos de Valderredible, siempre presente.





Son varios los indicios que sugieren la existencia de viñedos en Valderredible desde antiguo, pero una de las evidencias menos sujetas a interpretación es la toponimia de lugares como Cuesta las Viñas, Viñacuetto, Las viñas, La viñuela, La viñeda, etc. ¿Serían los romanos que habitaron en la Villa de Santa María de Hito quienes trajeron este cultivo hasta nuestras tierras? Es allí donde iluminan los primeros y últimos rayos de sol. Aún así, el origen exacto de este cultivo es algo que quizá nunca sabremos. Lo que sí sabemos es que gracias a la visión emprendedora que Bernardo Lucio siempre ha demostrado y que ha transmitido a sus hijos, ahora esta familia lleva años trabajando para que, paso a paso, la viticultura vaya abriéndose un hueco entre el resto de cultivos del Valle.

Apostaron por ello ya que, dentro de Cantabria, es aquí donde tenemos más horas de sol y menos lluvias, y por lo tanto el clima es más adecuado para la producción de un tinto con matices afrutados, con toques de ciruela y frutos rojos, con buen potencial para la crianza.

Sin duda la actitud emprendedora y la motivación son un buen inicio, pero a la inversión inicial le han seguido muchas jornadas de trabajo y mucho conocimiento, fruto de un aprendizaje que a día de hoy continúa. Cada año se labran las tierras, a excepción de aquellas en las que la viña tiene mucho vigor. Ahí, para que se concentre la energía en la producción de uva en lugar de producir tantos pámpanos o sarmientos, se deja crecer la hierba. En mayo o Junio se lleva a cabo la poda verde, que consiste en seleccionar los pámpanos que van a producir los racimos. Después viene el desnietado, donde una vez que el racimo ya está formado, se eliminan los chupones de cada sarmiento. A partir de agosto, el deshojado. Con la llegada de la parada vegetativa, se quitan las hojas que tapan los racimos para que les llegue una mayor cantidad de sol. Luego se cortan las guías que crecen en vertical para que no sobresalgan, el despuntado. Y dependiendo de la climatología de cada año, en octubre - noviembre se realiza la vendimia, que se transforma en una fiesta con amigos, en las que se recogen los racimos manualmente en cajas de 15 kilos.

A lo largo de todo el proceso, cada racimo ha pasado al menos dos veces por las manos de la familia. Un proceso cuidadoso y tradicional, inevitablemente ligado a su territorio. Este vínculo con Valderredible es algo que Guillermo y Gustavo siempre han tenido en cuenta, y que a partir de la próxima apertura de la nueva Bodega Camesía en Polientes, se consolidará en forma de nuevas actividades que relacionen la viticultura con los valores, el paisaje y la identidad del Valle.

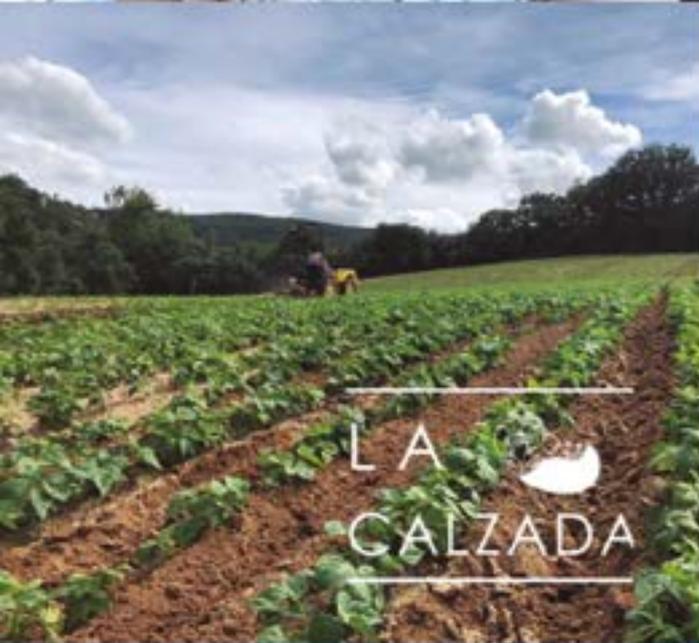




LA CALZADA



LA CALZADA



LA CALZADA



LA CALZADA

LA CALZADA

Todo empezó hace dos años cuando estaba sembrando patatas en una finca de Villamoñico llamada La Calzada. No tenía suficiente semilla para toda la parcela, por lo que quedaba una superficie sin sembrar.

Mi amigo Jesús Ángel y yo decidimos sembrar en ese terreno unas alubias para tener consumo propio y regalar a amigos y familiares.

El resultado en cuanto a calidad fue tan bueno que me recordaba las alubias que mi abuela que cultivaba en el huerto y que pensaba que solo se conseguían en ese huerto.

Esto nos hizo pensar que si a los amigos, familiares y nosotros mismos nos parecían tan buenas porque no dedicar una parte de nuestro tiempo y esfuerzo al cultivo y venta de este producto que se da muy bien y con calidad en este valle.

Quizás fuera del valle solo se nos conoce por la alta calidad de nuestras patatas, pero hay otros productos que demuestran también tener una gran calidad como la miel, quesos, carnes, leche, cebollas, vino, etc.. y entre ellos, las alubias.

Creo que tenemos un valle envidiable en cuanto a la variedad de productos y de calidad que se producen en esta tierra. Por eso y otras tantas cosas más, tenemos que sentirnos orgullosos de ser vallucos.

Nosotros opinamos que no todo vale y que vender productos de Valderredible tienen que responder con calidad y esto significa esfuerzo e incluso a veces dejar de ganar.

Por eso el compromiso nuestro con alubias La Calzada es dar calidad para que quien las pruebe pregunte de donde son y vuelva a sonar Valderredible.

Queremos aprovechar esta ocasión para dar las gracias a gente que apoya productos del Valle como La Olma (Polientes), El Rincón (Orbaneja) o La última y Nos Vamos (Villamoñico) que apuestan por nuestros productos.

También agradecer a las personas que hacen posible esta revista por ser muy entretenida y dar la oportunidad de conocerse como en nuestro caso.

Saludos
Javier

QUÉ NOS TRAJO

al pueblo



¿QUÉ LES TRAJÓ AL PUEBLO?

Jorge llegó a Bárcena de Ebro hace seis años. Su padre lleva "toda la vida" ligado al pueblo. Comenzó a labrarse sus dineros con trabajos temporales que le ayudaron a arreglar los múltiples problemas que le daba su Seat Ibiza, por lo que es la persona perfecta que tiene que haber en cualquier hogar porque es un "manitas".

El verano del 2019, conoció a Irene, la segunda protagonista de este relato, con la cual tuvo un "affaire" que duró lo que dura el invierno, y que finalmente desembocó en una buena amistad.

Irene, llegó al pueblo por casualidad, fastidiando la independencia de su madre, María, que se había venido a su "paraíso" que es como ella lo llama. Fue el fin de semana antes del confinamiento cuando se aposentó aquí y quedó retenida por la pandemia. Esos largos meses le hicieron conocer el mundo rural y su naturaleza quedando fascinada por el entorno y dejando un poco de lado los estudios.

Tras los meses de encerramiento, el Teleclub quedó disponible, y Jorge e Irene estuvieron convenciendo para coger el negocio a la última protagonista de esta historia: Sofía. Sofía en ese momento estaba bastante aburrída de su antiguo trabajo, por lo que fue fácil de "meterle en el lio" tras unas cuantas llamadas de teléfono y promesas de que se iba a hacer millonaria. Y de esta manera comenzó su aventura en el Teleclub de San Martín de Elines, aventura que no ha sido nada fácil debido a que la situación pandémica no era la mejor, ni de lejos la más adecuada, y aunque las expectativas que tenían no eran altas, las ganas les sobaban.

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO Y VIVIDO, QUÉ NOS HA APORTADO?

La experiencia está siendo enriquecedora para los tres: Jorge cuenta que han sido aceptados por la gente de manera muy grata, superando sus expectativas iniciales con creces.

Por su parte, a Irene la experiencia de venirse a vivir al Valle le ha aportado 10 kg más, un novio majísimo que la aguanta después de estar 12h en el bar, una gran amiga (Aurori) que ayuda en todo lo que puede, una madre comodín y gente que le quiere y le enseña a mejorar cada día, además de afianzar su relación con su hermana entre hamburguesa y hamburguesa, relación que no siempre ha sido fácil. Irene resalta la alegría con la que trabaja, la cual intenta transmitir a los clientes diciendo "babayadas", las cuales se la dan muy bien. La sonrisa facilita el encuentro entre las personas.

En cuanto a Sofía, comenta que ha aprendido a gestionar un negocio, a defenderse en los fogones y a mandar, aunque a veces, se rían de ella, llamándole Amancio Ortega, a lo que ella responde "ya me gustaría". Además, Sofía resalta todas las cosas que hay por hacer en el Valle, que hacen que no te aburras durante todo el año.

Ha comprobado que detrás de la responsabilidad y de las cosas bien hechas, siempre está el éxito.

FUTURO DE LO QUE QUEREMOS HACER

Los 3 coinciden en que el futuro no lo tienen del todo claro, Jorge quiere opositar para agente medioambiental y le gustaría poder conseguir una plaza en el Valle. Sofía quiere viajar y tiene claro que su punto de proyección va a ser San Martín de Elines, compatibilizando su espíritu aventurero con sus apuestas en el Valle. Por último, Irene cree que igual ha encontrado su lugar en el mundo: amigos, clientes que disfrutan con ella; lo que peor se la da es hacer las hamburguesas, pero servir las de maravilla. Ya está Sofía para esos menesteres.

Con todo ello, tenéis Teleclub para rato, por lo que os esperan con los brazos abiertos y no olvidéis que "siempre hay algo por lo que brindar"

Sofía, Jorge e Irene

ES UNA TARDE APACIBLE DE

otoño



Carlos Alberto

Es una tarde apacible de otoño, el viento que proviene del oeste, no es frío, acaso inquietan un poco algunas pequeñas ráfagas que a su vez ayudan a los árboles a desprenderse de sus hojas cada vez más amarillas y que se posan suavemente sobre un lecho que este año está muy seco. Los chopos aún conservan verde la parte inferior de sus ramajes mientras las copas cambian de color. Al fondo bajo la peña veo las hayas casi siempre escondidas en la sombra, donde pronto se observará una explosión de bellísimas tonalidades. Algunas encinas sobresalen sobre los riscos que dan al páramo. Los que ya han mudado totalmente su color son la decena de chopos que marcan el camino que sube hasta el tez. El paisaje es hermoso, donde hace años las cabras se comían los brotes tiernos sin dar opción a los árboles de crecer, hoy se erige un bosque caducifolio que impresiona por su espesura y por la cantidad de robles que habitan en él; los escasos claros que hay entre los árboles apenas se divisan entre tanta espesura. Las sombras se proyectan hasta el norte, dando una sensación de cobijo y frescura. Tengo delante una pequeña manada de vacas, la mayoría con terneros, ellas están tumbadas, algunas al sol otras a la sombra de una hermosa nogala que pronto comenzará a dar sus frutos. También amarillean los frutales y el suelo está cubierto de manzanas caídas por su madurez. El sol declina tristemente hacia el sur, como si quisiese encontrarse con la peña, cada día un poco más, advirtiendo de la llegada del invierno. Los días cada vez son más cortos, las noches cada vez son más frías. Pronto habrá que encender las chimeneas, algunas ya están encendidas a juzgar por el humo que sale de los tejados. Las moscas a un incordian. El silencio ayuda a escribir, solo lo perturban el paso de algún coche, el ruido que producen en los árboles al moverse con la brisa, algún ocasional mugido de las vacas de enfrente y el eterno transitar del agua del Ebro que tengo a mis espaldas. También se escuchan los ligeros zumbidos de las abejas, que aprovechando el buen tiempo siguen almacenando polen en sus colmenas. Son las 5,30 de la tarde, en un par de horas se escuchará el ruido de los tractores que regresan a sus casas y almacenes, cargados con

un gran remolque de patatas, comenzó la cosecha hace un par de días, y los labradores han de apresurarse a su recogida antes de que aparezcan las lluvias y la labor se haga más laboriosa. Unas pequeñas hormigas buscan alimento en la mesa sobre la que estoy escribiendo en la terraza del bar. Se me hace curioso el ver la sombra de mi mano y la del bolígrafo sobre el papel en el que estoy escribiendo, son los últimos rayos de sol sobre la terraza, desciende rápido y el chopo que está al lado del nido de la cigüeña lo ocultará en un par de minutos. También escucho ladrar algún perro y graznar algún cuervo, el ruido lejano de un avión que me sobrevuela. Las vacas antes tumbadas se incorporan para comenzar a pacer, los terneros corretean junto a ellas como si fuese un grupo de niños jugando a las carreras. Aún siguen cantando los pajarillos que pronto se recogerán, algunos están junto a las vacas alimentándose de sus excrementos.

Intento adivinar de qué pájaro se trata a partir de su forma de volar. El viento se ha detenido y el chopo ya escondió el sol, comienzo a sentir la frescura del atardecer, ya no es tan apacible la tarde, pero sigue siendo hermosa y romántica; y pienso... ¿quién no quisiera estar en mi lugar?, no hay nada en el mundo que se pueda cambiar por estas sensaciones. Me apuro a escribir las últimas líneas mientras una mariposa amarilla revolotea feliz cerca de mí. A lo lejos se oyen los campanos de las vacas que están en el monte. Escucho un ruido a mis espaldas y me doy la vuelta, es Paco con su torpe andar y sus muletas, fruto de la pierna que le amputaron hace años, viene a pasar la tarde al bar, a tomarse sus dos cervezas sin alcohol. En un par de horas retomará el camino a casa, lentamente, antes de que le pille la noche, la noche donde solo escucharé al río y a la lechuza, donde las estrellas se pueden coger con la mano, donde brillará con entusiasmo la luna que acaba de salir por el sur, cerca de la cabaña del Tez, y allí estaré yo con la negrura acibillada de puntos blancos y con un papel y un bolígrafo para plasmar sobre ese papel mis vistas, mis emociones, mis sentimientos, mi vida, en un rincón de Valderredible, el rincón que más amo en este mundo.

PROYECTO: DIGITALIZACIÓN DE

rutas



Jorge A. Murillo

VALORES PATRIMONIALES

Son muchas las personas que identifican a Valderredible con tres valores patrimoniales de primer orden: el románico cuya máxima representación la ostenta la Colegiata de San Martín de Elines, para muchos la joya de la corona del municipio, el arte rupestre del que tenemos numerosos ejemplos a lo largo y ancho de Valderredible, y el natural, cuya máxima representación puede ser el Monte Hijedo, que no deja de ser una masa boscosa más dentro de las varias existentes en el norte de España, pero que es nuestra masa boscosa, nuestro monte.

Los tres valores son de la máxima importancia, si bien hay un cuarto que está muy de moda en los últimos tiempos: el paisajístico. Este proyecto, que ya es una realidad, y que tiene un recorrido muy largo en el tiempo, cuenta con una ventaja añadida: la de unir los cuatro valores mencionados a través de sus recorridos.

UNA APUESTA POR LA CALIDAD

El Ayuntamiento del Real Valle de Valderredible y el Centro Cultural de Valderredible han creado un catálogo de rutas digitalizadas con el fin de incentivar y facilitar, el descubrimiento de los preciosos rincones que alberga nuestro Valle. El catálogo está alojado en la plataforma Wikiloc, donde se ha suscrito un tipo de cuenta especial (ORG) por el Ayuntamiento, que exige para cada ruta unos estándares de fiabilidad y calidad altos. Y que entre otras ventajas supone:

- Promoción de nuestro nombre y rutas en la comunidad de Wikiloc.
- Las personas que buscan rutas como las nuestras, darán más fácil con nuestro perfil, además disponemos de nuestro propio Mapa Público de Rutas.
- Navegación outdoor: Todos los usuarios que quieran seguir nuestras rutas con la app de Wikiloc tendrán el sistema de navegación gratis.

Es una magnífica iniciativa que sin duda contribuye a través de la cultura y el deporte, a dar a conocer nuestro Valle para disfrutar del patrimonio valluco, e impulsar el turismo en el municipio.

INFORMACIÓN CONTENIDA EN LAS RUTAS

La información contenida en las rutas está determinada, entre otros aspectos, por una serie de apartados como pueden ser: datos técnicos, si es o no ciclable, una extensa descripción del trazado y sus sitios de interés convenientemente detallados cada uno de ellos, recomendaciones de tipo general, así como un interesantísimo apartado donde se especifica qué se puede ver cerca de cada ruta. Como no podía ser de otra manera cuentan con abundante material fotográfico como ayuda al recorrido.

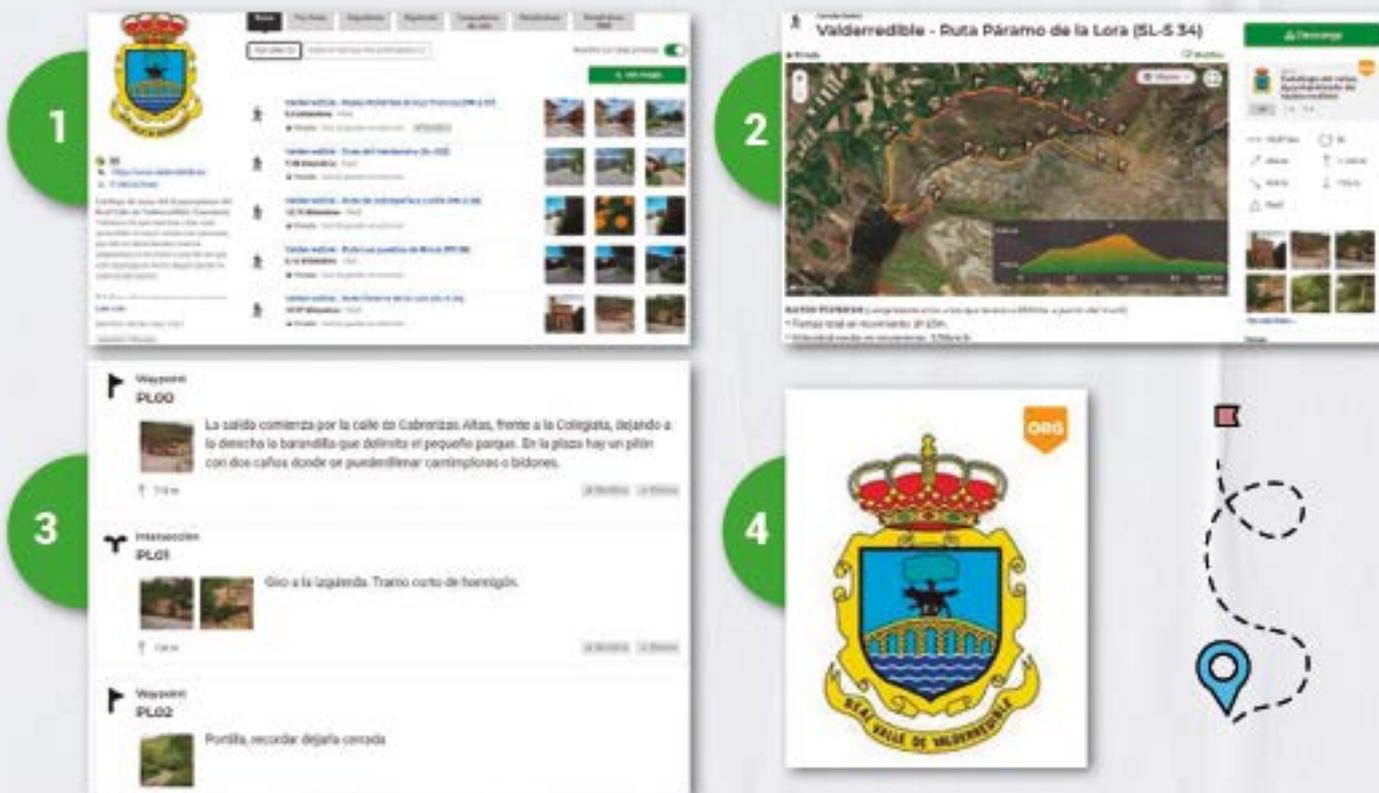
Todas pueden ser descargadas en Smartphones así como en dispositivos GPS, lo que obviamente facilita recorrerlas.



A modo de ejemplo, las imágenes de este artículo corresponden a:

VALDERREDIBLE - RUTA PÁRAMO DE LA LORA (SL-S 34)

1. Wiki_pantalla principal 2. Wiki_pantalla de ruta 3. Wiki_pantalla de ruta 4. Cuenta ORG



Autor: Jorge A. Murillo Montero (centroculturalpolientes@gmail.com),
coeditor de los medios digitales del Centro Cultural de Valderredible.





Centro Médico
Río Ebro
REINOSA

Tel.: 942 75 22 69

C/ Mayor 6, Entresuelo Dcha.
39200 Reinosa (Cantabria)

**CENTRO DE
RECONOCIMIENTOS
PSICOTÉCNICOS**

- Permisos de conducir.
- Permisos de armas.
- Seguridad privada.
- Animales peligrosos.
- Grúas, Marina y
Actividades subacuáticas.

**SERVICIOS
GENERALES**

- Medicina General.
- Cirugía General y Torácica.
- Oftalmología.
- Ginecología.
- Reconocimientos Médicos.
- Psicología.
- Consulta Nutricionista.
- Psicoterapeuta Psicoanalítica.
- Ortopedia.
- Podología.
- Análisis.



**FISIOTERAPIA
Y REHABILITACIÓN**

INDIBA *activ*
ProDiscovery



Medicina General.

Dr. Corada

EL PARAISO DE LOS

picamaderos



Juan A. Amo
Hernández

- **Intérprete de Patrimonio**
- **Guía de Naturaleza**
- **Guía de Media Montaña**

Actualmente trabajo como intérprete de patrimonio y guía de naturaleza en los Centros de Visitantes de Valderredible.

SALUDOS VALLUC@S/ LECTOR@S DE LA REVISTA!

Voy a hablaros sobre la riqueza en biodiversidad del valle, centrándome en un tema que me apasiona, las aves, y especialmente en una familia de aves singulares, los Pícididos o Pícos.



El valle de Valderredible tiene una extensa y variada riqueza natural. Por todos nosotros son conocidos sus grandes masas forestales de frondosas como roble albar y rebollo o los preciosos hayedos. Algunos árboles son muy longevos, llegando a ser milenarios... ¡Son ejemplares tan singulares que merecen ser visitados y hasta abrazados!

No hay que olvidar las plantas silvestres; siendo especialmente destacable la diversidad de orquídeas... el valle cuenta con una amplia variedad de estas "pequeñas joyas".

Si hablamos de fauna, podemos citar la multitud de invertebrados, la extensa fauna piscícola, la diversidad de anfibios y reptiles, o la abundancia de especies de mamíferos.



Pero vamos a ir centrándonos en las aves... que me emociono y no paro ... En cualquier rincón del valle se pueden escuchar pequeños pajarillos (paseriformes, para ser más rigurosos) como son los petirrojos, herrerillos y carboneros, ruiseñor bastardo, currucas, acentor, agateador, trepador azul... o también córvidos como el arrendajo,

cuervo, urraca y comeja. Si paseamos junto algún curso de agua, podremos disfrutar del mirlo acuático, las lavanderas o el bellissimo martín pescador. Si levantamos la vista, fácilmente podemos observar los buitres en vuelo, y otras rapaces habituales como el busardo ratonero, milanos y cernícalos. Y con un poco de suerte, también podríamos disfrutar del alimoche, el águila culebrera o el águila real.

Profundizando un poco más en una familia de aves: los pícididos o pájaros carpinteros. Dentro de esta familia están presentes en el valle el pico picapinos, el pito real, el pico mediano, pico menor, picamaderos negro y el torcecuello.

¿Pero qué tienen de especial los pájaros carpinteros?

¿Sabéis alguna característica especial de los pícididos?

¿algo que les hace únicos?



Ejemplares juveniles de pico picapinos y pito real encontrados por el autor del artículo

El pico de todos los carpinteros es fuerte, lo que les permite taladrar la madera para construir el nido o perforarla para conseguir su alimento, larvas e insectos.

Las patas son muy fuertes. Tienen fuertes garras, con dos dedos hacia delante y dos hacia atrás. Esto les permite colocarse en vertical y trepar por los troncos y ramas de los árboles.

La cola de plumas son rígidas y puntiagudas siendo un importante punto de apoyo a la hora de trepar.

¡¡Qué prodigio de la naturaleza y la evolución!!

¿Y su cráneo? ¿Cómo será para poder taladrar los duros troncos y soportar los golpes?

Los huesos del cráneo y el pico están soldados entre sí para proteger al cerebro. Además, para amortiguar los impactos, esos huesos son esponjosos, con cámaras de aire.

Y tienen un hueso protector que rodea todo el cráneo, el hueso hioides... es decir... ¡¡Llevan un casco de protección incorporado!!



Imágenes obtenidas de internet:
<https://www.instagram.com/p/B-PSPRjIyN/>
<http://pito-real.blogspot.com/>

También vamos a hablar sobre su lengua... Imaginaros que pudiéramos sacar la lengua hasta la cintura... Pues eso pueden hacer estas aves.

Su lengua es extra larga, les rodea el cráneo... además de larga, es pegajosa y aserrada... Vamos, que los gusanos y larvas lo tienen bien difícil con ellos...

Todo esto que he comentado son algunas de las curiosas adaptaciones de los picamaderos aunque hay otras: sus colores son más o menos llamativos, habitualmente cuentan con una mancha roja en la parte superior de la cabeza (en el pileo), sus alas son redondeadas y su vuelo es característico, realizando un vuelo ondulante, su canto suele ser característico y fácilmente reconocible, son residentes habituales en la península y en el valle...



Torcecuello: imagen cedida al autor del artículo por un amigo personal

No obstante hay que mencionar una excepción al resto de los Picos de Valderredible: el torcecuellos. Este pájaro se diferencia en la estructura del cuello, su pico es débil en

comparación con sus primos, su plumaje no es llamativo sino mimético y la cola, que es bastante larga y redondeada, no la utiliza para trepar. Además, es invernante, mientras que el resto son residentes habituales.

Dónde ver estas especies:

Aunque es bastante fácil ver algunas de ellas, como el pito real y el pico picapinos, especies muy comunes en zonas arboladas y proximidad al Ebro. El resto de especies pito negro, pico menor, pico mediano y torcecuello son algo más difíciles de observar.

¡¡Somos unos afortunados y privilegiados por contar con todos ellos!!

¡¡Estamos en el paraíso para los picamaderos!!

En Villaescusa de Ebro contamos con una Ruta Ornitológica, señalizada como Sendero Local, en la que poder disfrutar del entorno y de las aves en todo su recorrido. La ruta incluye un hide o "escondite" para avistamiento.

También os podéis apuntar a las rutas guiadas que se organizan desde los Centros de Visitantes, donde se combina el aspecto natural con el cultural (dependiendo de la temática del centro de visitantes).

Los guías de las rutas os informarán sobre la fauna y flora del recorrido realizado.

¡¡Animaros a salir al campo y observar las aves!!

Para los coleccionistas de nombres:

Orden PICIFORMES - Familia PICIDAE.

ESPECIES

- Pito Real (*Picus viridis*).
- Pico Picapinos (*Dendrocopos major*).
- Pito Negro (*Dryocopus martius*).
- Pico Mediano (*Dendrocopos medius*).
- Pico Menor (*Dendrocopos minor*).
- Torcecuello (*Jynx torquilla*).

Y PARA TERMINAR UN JUEGO PARA LOS LECTORES DE LA REVISTA. ENTRE LAS SIGUIENTES AVES COMUNES,

¿¿CUÁNTAS SOIS CAPACES DE IDENTIFICAR?? (1)



Responde al juego de identificación de aves. Por orden, son las siguientes especies: Pito real, Pico real, Alguero, Pico mediano común, Pito negro, Pico menor, Alguero común.

Juego obtenido de la página <http://lacurrucaviajera.blogspot.com/>



Nacho

HOLA Vallucos

HOLA DE NUEVO VECINOS VALLUCOS.

Agradecer al Ayuntamiento de Valderredible, a Fernando y a su equipo, redactores de la revista, el poder como el año pasado, acercarnos a vosotros, los agentes del medio natural y operarios forestales.

Este año sigue siendo extraño por los acontecimientos que llevamos viviendo desde el año pasado, ya sabéis, me refiero, como no, a la triste presencia del covid entre nosotros,ojalá pronto sea recuerdo.

A su vez el tiempo climatológico también está siendo raro, con esta primavera tan poco soleada y con este comienzo de verano también tan atípico. Pero el estiaje llegará, y con él, el disfrute de ver los pueblos llenos de gente y animados, pero a su vez con sus riesgos, uno de ellos que nos concierne de lleno es el de los incendios forestales. Aprovecho estas líneas para pedir os prudencia en lo relativo a las quemas de rastrojos, malezas o restos de podas, una prudencia de la que venís haciendo gala y así lo venimos comprobando los integrantes del operativo de extinción de incendios forestales del Gobierno de Cantabria.

Para hacer quemas controladas, mientras el periodo para las mismas esté abierto hay un nuevo modus operandi. Desde el mes de junio, si se quiere hacer una quema a menos de 100 metros de distancia del monte, basta con hacer una declaración responsable y registrarla. Avisar al 112 y cumplir un condicionado. Para facilitaros la cuestión, hemos dejado en el Ayuntamiento impresos y allí mismo podéis registrarlas. Cualquier duda os la aclararemos en el siguiente teléfono, 630003506 (Comarca 6), como así mismo, los requisitos y limitaciones si pretendéis hacer quemas a menos de 100 metros de monte, estas mucho más peligrosas y os pediría las solicitéis cuando el riesgo de incendios sea nulo.



A fecha de hoy primeros de julio, los operarios forestales han acabado los claros en los montes de Utilidad Pública (M.U.P.) de los que salen las leñas, que dan lugar a "las suertes".

Estas suertes, son testimonio todavía vivo de un pasado reciente, de un pasado "duro" de auténtica supervivencia de vuestros ancestros y sólo por ello creo conviene seguir manteniéndolas, como museo viviente, para no olvidamos de su esfuerzo que indirectamente nos ha regalado este paisaje del que tanto disfrutamos ahora y que tanto gusta a los que se animan a ir conociendo estas tierras.

Mientras tanto, a la espera de la activación de los retenes de vigilancia de incendios, los operarios/bomberos forestales y los agentes del medio natural, seguimos con nuestras labores cotidianas. Las cuadrillas acabando de limpiar los puntos de agua y accesos a los mismos, desbroces de bordes de caminos, pistas, los agentes con nuestra labor de vigilancia, controles de fauna, revisando los daños de fauna a la ganadería doméstica, controles de cortas de arbolado, recepción de avisos de fauna herida y su traslado al centro de recuperación de fauna del Gobierno de Cantabria sito en el parque de Cabárceno, etc, etc...

Como nota curiosa, y a colación de lo anterior, una de las fotos que contempláis es la de un halcón abejero (*Pernis ptilorhynchus*), esta especie curiosamente en una gran aliada para el control del avispión asiático, insecto que tan bien conocen los apicultores por los daños que provoca en los colmenares.

Esta ave, llega en primavera a pasar el verano a nuestra región, que no abandona hasta finales de agosto, primeros de septiembre, después de criar en nuestros bosques de 1 a 3 pollos. Es un ave forestal que en nuestra comarca se puede contemplar por los hayedos, robledales, sotos fluviales.



Otra de las fotos es la del habitat de esta especie, incluida en el listado de especies silvestres en régimen de protección especial.

Es del monte Hijedo, nº 201 del catálogo de Utilidad Pública de Cantabria. Este monte sustenta uno de los robledales albares (*Quercus petraea*) más importantes de la península ibérica, también presenta una buena población de hayas (*Fagus sylvatica*).

os emplazo a que lo visitéis quienes no lo conozcais, es no ya digno de verse, sino espectacular.

En Riopanero está el centro de interpretación del Monte Hijedo, por allí puede que nos encontremos y estaremos gustosos de charlar con vosotros,

Un saludo y FELIZ VERANO!



RED CÁNTABRA DE DESARROLLO RURAL: TRABAJO EN COMÚN HACIA EL DESARROLLO SOSTENIBLE DE

nuestros pueblos

Por Leoncio Carrascal Ruiz – Presidente de la Red Cántabra de Desarrollo Rural

La unión hace la fuerza. Este es objetivo principal con el que nació en 2002 la Red Cántabra de Desarrollo Rural, entidad que agrupa a los 5 Grupos de Acción Local de Cantabria que reúnen a 74 municipios rurales, el 80 por ciento del territorio de Cantabria y el 20 por ciento de su población. Con el impulso de sus socios los 5 Grupos de Acción Local de Cantabria (Asón Agüera Trasmiera, Saja Nansa, Campoo-Los Valles, Liébana y Valles Pasiegos) que gestionan la iniciativa europea de Desarrollo Rural Leader, esta entidad pone en marcha proyectos que repercuten a todo el territorio rural de Cantabria: educación ambiental, voluntariado, participación ciudadana, patrimonio cultural, custodia del territorio, mujer rural... las áreas y posibilidades son tan amplias como las fortalezas y necesidades del medio rural. En este artículo intentaré resumir la trayectoria de esta organización, detallando cómo hemos trabajado en concreto en el municipio de Valderredible a través de los diferentes proyectos que gestionamos en el territorio.

¡EXPLORA TU RÍO!

Una de las propuestas de referencia para la Red Cántabra de Desarrollo Rural es ¡Explora tu río!, el proyecto de educación ambiental más veterano dentro del sistema educativo de nuestra comunidad autónoma. Desde el año 2007 se ha trabajado con más de 10000 escolares del medio rural cántabro con una componente básica de voluntariado, educación ambiental y ciencia ciudadana. El CEIP Virgen de la Velilla (Polientes) es uno de los dos centros pioneros, ya que participó junto con el CEIP Valdeolea (Mataporquera) en la fase piloto desarrollada en ese 2007.

Anualmente se han realizado jornadas de análisis ecológico de las aguas del río Ebro en distintos puntos de muestreo con los escolares vallucos. Han sido casi 300 los escolares del CEIP Virgen de la Velilla que han participado a lo largo de todos estos años en actividades para diagnosticar la calidad de las aguas del Ebro y sus afluentes, así como el estado de su bosque de ribera.

Además, con el fin de impulsar el conocimiento, conservación y la mejora de los ecosistemas fluviales de Valderredible, en torno al año 2010 se creó una red local para el control de la calidad de estos espacios con la participación de vecinos, asociaciones, la comunidad escolar, etc. que llegaron a crear y dinamizar el Club Amigos del Río Ebro.



En posteriores fases del proyecto, buscando adaptación a las distintas etapas escolares y haciendo unos materiales y dinámicas cada vez más accesibles e inclusivos, Explora tu río ha dinamizado otras actuaciones como las "Fluviotecas" con los más pequeños. Otra vertiente fueron las "Escuelas de alcaldes", destinadas a los miembros de la Corporación Local o la "Memoria del río", unos encuentros intergeneracionales entre los escolares y nuestros mayores en la residencia Virgen de la Velilla. Por último, con "Mi escuela es mi río" facilitamos la creación de narraciones encadenadas en torno a los ríos e incluso una edición del concurso anual autonómico de fotografía escolar fue ganada por una alumna del CEIP Virgen de la Velilla. Como se puede comprobar, la población y los ríos de Valderredible han jugado un papel protagonista en este proyecto.



OFICINA TÉCNICA DE SOSTENIBILIDAD RURAL

La Red Local de Sostenibilidad de Cantabria (RLSC) es una red formada por municipios y agrupaciones de municipios de Cantabria creada en el año 2004 por la Consejería de Medio Ambiente. Su objetivo es mejorar la calidad de vida de la ciudadanía mediante la implantación de las Agendas 21 locales. Valderredible forma parte de la RLSC, un espacio común de cooperación y coordinación en el avance hacia un territorio más sostenible. La representación técnica del municipio viene siendo ejercida por parte del personal técnico de la Red Cántabra de Desarrollo Rural que apoya y asesora al Ayuntamiento en esta materia.

Desde el inicio de la RLSC, la Red Cántabra de Desarrollo Rural han dinamizado jornadas de participación ciudadana, reuniones con agentes sociales y responsables políticos del Ayuntamiento que han servido para elaborar distintos diagnósticos y finalmente un Plan de Acción que fue validado por el Consistorio y elevado a la Consejería para entonces ser miembros de pleno derecho (con voz y voto) en la Asamblea General de la RLSC.

Posteriormente, después de ir valorando anualmente el grado de cumplimiento del Plan de Acción, se dio un paso más y en 2017 se elaboró la "Guía individualizada de recomendaciones para la integración de la Agenda 21 Local en la gestión municipal del Ayuntamiento de Valderredible". Esta es una herramienta muy completa con una serie de fichas que han ido facilitando la implantación de los principios de sostenibilidad local en la gestión del ayuntamiento valluco.

En la actualidad, todas las actuaciones que se ejecutan en Valderredible en el marco de la RLSC son coordinadas por la Oficina Técnica de Sostenibilidad Rural. Este es un departamento de la Red Cántabra de Desarrollo Rural que ejecuta actuaciones vinculadas con la participación social, el patrimonio cultural, el conocimiento, conservación y mejora del medio ambiente municipal o la mejora de la accesibilidad universal entre otras muchas líneas de trabajo.

En este sentido, cabe destacar la aprobación unánime por parte del Pleno del Ayuntamiento de Valderredible en uno de nuestros últimos proyectos. En la Sesión Ordinaria celebrada el 26 de Marzo de 2021, se dio el visto bueno de la corporación para la participación en el proyecto "Asesoramiento inclusivo a entidades locales del medio rural cántabro". Con ello se permitió la realización de un diagnóstico de la accesibilidad cognitiva al consistorio y se elaboró también una Guía de Comunicación accesible para mejorar y ayudar en la comunicación interpersonal con vecinos y visitantes por parte de la administración local.

CULTUREA CANTABRIA



El patrimonio popular cultural no inventariado de Cantabria es abundante, tanto en el plano material como en el inmaterial y el municipio de Valderredible es un claro ejemplo de ello. Con el fin de identificar, poner en

valor y proponer alguna actuación de mejora, conservación o divulgación de dicho patrimonio, pusimos en marcha CULTUREA Cantabria en 2010. Este programa de la Red Cántabra de Desarrollo Rural cuenta con el apoyo de la Dirección General de Acción Cultural de la Consejería de Universidades, Igualdad, Cultura y Deporte de Gobierno de Cantabria.

Este programa conseguido identificar más de mil elementos no inventariados gracias a la colaboración ciudadana y de las administraciones locales. Se trata de elementos sin ninguna figura de protección oficial como lavaderos, molinos, paneras, batanes, boletas, parapetos de pastor, etc. alrededor de los cuales giraba buena parte de la vida de los pueblos y comarcas rurales hasta no hace mucho tiempo. Dicha recopilación sigue abierta a la colaboración ciudadana con el afán de aumentar el número de ítems en su base de datos y visor cartográfico.

En la actualidad estamos desarrollando otra línea de trabajo que en 2021 traerá una de sus actuaciones a territorio valluco. Se trata de una de las cinco jornadas propuestas dentro del II Ciclo de Acción Cultural CULTUREA que se vinculará a una de las actividades que más han labrado el paisaje y la sociedad de Valderredible: la tradición molinera.

De este modo, el próximo jueves 26 de agosto se desarrollará una actividad destinada a un máximo de 30 participantes y con inscripción previa obligatoria en la que los participantes disfrutarán de un recorrido por elementos muy interesantes del patrimonio popular de este municipio y del vecino: Valdeprado del Río.

Desde Loma Somera partirá un sendero interpretado en el que se descenderá hasta el molino de La Renegada y luego, siguiendo el trazado del río Ebro, se llegará hasta el pueblo de Aroco. Este itinerario nos servirá para conocer la importancia del agua y la actividad molinera dentro de una organización pública como es el molino de La Renegada, para más tarde poder compararlo con la importancia de la actividad privada en la visita a La Fábrica. En el molino de Arcera, ubicado en Reocín de Los Molinos (Valdeprado del Río) podremos conocer cómo era el proceso de molinera tradicional.

La harina fue un producto fundamental dentro de la vida y la actividad económica de la comarca y eran muchos los molinos que jalonaban los cursos fluviales del sur de Cantabria. Para recordarlo y revivirlo, también se hará una demostración de elaboración artesanal de productos con harina como son tradicionales homazos. Esta jornada que servirá para recuperar la memoria histórica del territorio valluco vinculada a unos ingenios hidráulicos que fueron básicos para dar sustento a una gran cantidad de familias de Valderredible.

NATUREA CANTABRIA: PATRIMONIO NATURAL, PATRIMONIO RURAL

La Red Cántabra de Desarrollo Rural es la entidad responsable de Naturea Cantabria, un proyecto con el que dinamiza los principales espacios naturales protegidos de Cantabria y fomenta el desarrollo de las comarcas rurales a partir de un recurso clave para el medio rural como es la naturaleza. Varias zonas protegidas de Valderredible son objeto de visitas dentro de este proyecto, que muestra en detalle todas las caras de la naturaleza de un valle que tiene mucho que mostrar.

Naturea Cantabria es uno de estos proyectos comunes a todo el medio rural de Cantabria. Esta iniciativa se encarga desde el año 2000 de la dinamización del Uso Público en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Cantabria gracias al apoyo financiero de la Consejería de Desarrollo Rural, Ganadería, Pesca, Alimentación y Medio Ambiente del Gobierno de Cantabria.

Cantabria concentra, en poco más de 5.300 kilómetros cuadrados una gran variedad de paisajes y ecosistemas. De esa apuesta por el desarrollo rural a partir del patrimonio natural y su divulgación nace Naturea Cantabria. Siempre bajo el inenunciable objetivo de conservación de la naturaleza, el uso público de los espacios naturales resulta una herramienta única para el acercamiento recreativo y educativo a estos lugares, pero también a las culturas y tradiciones del medio rural, algo que sin duda ha marcado y dejado huella en todos nuestros paisajes. Para este correcto acercamiento Naturea Cantabria promueve visitas guiadas e interpretadas por especialistas en el medio natural a los hábitats de mayor interés de esta Red de Espacios Naturales Protegidos que supone casi un tercio del territorio cántabro.

Conocer para conservar es el lema del proyecto. Desde la Red Cántabra de Desarrollo Rural se trabaja para que desde un acercamiento educativo

y lúdico de la población a la naturaleza permita reforzar un sentimiento de protección y se potencie la recuperación de la cultura rural. Toda una variedad de actividades pensadas para todo tipo de públicos, que se adaptan a cada época del año y que solo pueden realizarse a pie.

CENTROS DE INTERPRETACIÓN Y VISITAS

Naturea Cantabria vertebra su actuación a partir de una serie de centros de interpretación que son la base de la puesta en valor del medio natural y que sirven como centro de operaciones para los equipos de trabajo. En la actualidad el proyecto cuenta con siete: en los parques naturales de Saja Besaya; Oyambre; Marismas de Santoña, Victoria y Joyel y Collados del Asón; la Casa de la Naturaleza de Pesaguero, el Centro Ornitológico del embalse del Ebro y el Punto de Información de la Red Natura 2000 en Valles Pasiegos.

Cada uno de ellos es puerta de entrada a la naturaleza de su entorno más cercano y a la Red de Espacios Naturales Protegidos en su conjunto, y persiguen ser una primera toma de contacto para conocerlos en detalle. Desde cada uno de ellos se organiza todo un programa de visitas guiadas en las que el guía intenta despertar la sensibilidad hacia la naturaleza y ofrecer herramientas al visitante para que conozca y valore los procesos que influyen en la formación y conservación de un hábitat determinado.

La oferta divulgativa de Naturea Cantabria, que busca la excelencia y la desestacionalización del turismo de naturaleza en Cantabria, se ha ido adaptando y mejorando a lo largo de su trayectoria, siempre teniendo en cuenta los criterios de conservación de cada entorno marcados por la Consejería de Medio Ambiente del Gobierno de Cantabria, departamento que traza y supervisa las líneas generales del proyecto. Además de las actividades y recorridos más clásicos, despiertan gran interés actividades vinculadas a momentos cíclicos como el seguimiento de hábitos y adaptaciones de flora y fauna a condiciones extremas invernales, el comportamiento de algunas especies emblemáticas como el ciervo, o los ciclos migratorios de las aves en sus diferentes hábitats. Varias de ellas recorren entornos destacados de Valderredible y te las mostraremos en este mismo reportaje.

Pero para que todo el mundo pueda disfrutar de la riqueza natural de Cantabria, además de itinerarios y actividades guiadas, también propone rutas autoguiadas para que el visitante pueda ir a su ritmo, cuando y como quiera.

EDUCACIÓN AMBIENTAL

Convertir cada espacio protegido en un aula en la Naturaleza es el objetivo que se marca Naturea Cantabria en su programa de Educación Ambiental para escolares y para ello ha desarrollado una metodología de trabajo especial, adaptando las visitas en función de la edad y grado de formación. Esta iniciativa dota a los docentes y estudiantado de todo tipo de niveles educativos de una herramienta útil que complementa sus clases teóricas en el aula con una salida activa en el campo. Todas las actividades pretenden despertar entre el interés y cariño por el medio natural, la toma conciencia sobre el estado de la biodiversidad de Cantabria y sus problemas, así como mejorar el conocimiento de los diferentes ecosistemas y especies.

MANTENIMIENTO AMBIENTAL

Además de las labores específicamente educativas y divulgativas que corren a cargo de los equipos de guías, Naturea Cantabria cuenta también con equipos de operarios que realizan tareas de mantenimiento de todo tipo de infraestructuras asociadas al Uso Público en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Cantabria. La labor de estos equipos de trabajo es fundamental para el perfecto funcionamiento de todo el programa. En total, se encargan de la adecuación de 1.200 kilómetros de senderos, en la mayoría de los casos antiguas veredas ganaderas perdidas por la merma de la actividad tradicional. Asimismo, se encargan del mantenimiento de una veintena de áreas recreativas, varios miradores y de los centros de interpretación vinculados al programa Naturea Cantabria. Una labor a menudo en la sombra pero que resulta fundamental para el perfecto funcionamiento de todo el programa.

Más allá de los servicios habituales, este sistema de mantenimiento está en continua colaboración con todo tipo de entidades locales y supralocales y con la guardería de las distintas Comarcas Forestales de Cantabria para la adecuación de espacios degradados y la recuperación de zonas afectadas por especies invasoras.

Los beneficios que genera Naturea Cantabria en materia de conservación y desarrollo rural es una cuestión de largo recorrido con siempre un reto permanente e inequívoco: la puesta en valor de los espacios naturales protegidos como herramienta de dinamización económica de las zonas rurales y como estrategia de sensibilización y conservación de un paisaje único.

NATUREA CANTABRIA EN VALDERREDIBLE

Valderredible cuenta con un importante patrimonio natural con dos áreas claves que recorren buena parte de su territorio: el ZEC (Zona de Especial Conservación) Río y Embalse del Ebro y la ZEPA (Zona de Especial Protección para las Aves) Hoces del Ebro, ambas incluidas en la Red Natura 2000, una figura de protección Europea. Desde la Red Cantabra de Desarrollo se trabaja en estas áreas a través del proyecto Naturea y se dinamizan 6 rutas que permiten descubrir la naturaleza del municipio. El equipo de mantenimiento se encargan de mantenerlas en buen estado mientras que los guías te muestran en detalle 4 de ellas. ¿Te animas a conocerlas?

*CASCADA DEL TOBAZO (GUIADA Y AUTOGUIADA)



Punto de partida: aparcamiento de Villaescusa de Ebro (Valderredible)

Longitud: 4 Km.

Desnivel: 170 m.

Duración: 2 ½ h.

- Villaescusa de Ebro (600 m.): la ruta parte desde el aparcamiento ubicado en el cruce de entrada al pueblo. Desde ahí, debemos cruzar el puente y entrar a Villaescusa, desde ese mismo punto podremos ir siguiendo la señalización. Junto a la fuente del pueblo comienza el sendero de ascenso a la surgencia, y desde ahí nos irá adentrando en la ladera del Cañón del Ebro. Los cortados rocosos que rodean este enclave tienen gran interés para la avifauna rupícola, entre la que destacan las rapaces (buitre leonado, águila real, alimoche, etc.). La presencia de éstas y otras especies, ha motivado la declaración de este enclave como Zona de Especial Protección para las Aves (ZEPA), dentro de la Red Natura 2000.

- Mirador de la Cascada (700 m.): (Km: 1,2): la mesa interpretativa que se encuentra en este punto nos indica la ubicación de los elementos más destacables del paisaje: los eremitorios rupestres, la propia cascada, el molino o la antigua central eléctrica del Tobazo. Con esta panorámica podemos apreciar el corte que el río Ebro, a lo largo de milenios, ha ido excavando sobre las calizas que forman los páramos de Dricia (frente a nosotros), y de La Lora (hacia la derecha y a nuestra espalda). También podemos apreciar los cambios en la vegetación: dependiendo de las condiciones de umbría y solana, y de las diferentes temperaturas que conllevan, veremos hayedos, robledales o encinares. Junto al cauce del Ebro, distinguimos el siempre presente bosque de ribera, formado principalmente por alisos y chopos.

- Nacedero del Tobazo (820m.): (Km: 1,6): en las paredes rocosas del cortado se abre paso, en una fisura, la surgencia del Tobazo. Este riachuelo recorre el interior de la mole caliza del Páramo de La Lora, en un sistema subterráneo que se estima de unos 10 km. de recorrido, de los cuales 6 km. están cartografiados. Las aguas de lluvia caída en la superficie, han horadado la roca, filtrándose por la infinidad de grietas que presenta la caliza, y cargándose de minerales. El agua sigue su devenir, circulando y erosionando incansablemente, hasta que encuentra la salida al exterior. El



cambio de las condiciones ambientales entre el interior de la cueva y el aire libre, provoca el depósito de estos minerales sobre el lecho del río, que se han ido acumulando unos sobre otros, formando lo que hoy conocemos como la Cascada del Tobazo: una acumulación de roca, con una serie de saltos de agua, colonizados por musgos y otro tipo de vegetación. La rareza de este tipo de ecosistemas ha provocado su declaración como Hábitats de Interés Comunitario por parte de la Comisión Europea, con la etiqueta de Conservación Prioritaria.

- Ermitas rupestres (800 m.) (Km: 2): el sendero nos adentra en la terraza superior de la cascada, y siguiéndolo, el bosque de sauces se abre ante nosotros y volvemos a encontrar el cauce, formando una poza de aguas azules, sobre la que se alza un magnífico ejemplar de haya, de varios siglos de edad. Retrocediendo unos metros al sendero principal, encontramos unos escalones de tierra que bordean la roca y que nos conducen hacia los eremitorios rupestres. Este conjunto de eremitorios, excavados en la roca, puede datarse entre los siglos VIII y X, durante la época de la repoblación. Son visibles sobre la roca los arcos, así como varias cruces.

- Poza inferior Cascada del Tobazo (706 m.) (Km: 2,6): aquí termina el principal salto de agua de la cascada, formando esta poza de aguas turquesas, rodeada de sauces, agracejos y hayas. Desde aquí, el curso del Tobazo continúa en línea recta, siempre hacia el norte, para desembocar en el río Ebro.

- Dosque (700 m.) (Km: 3): el sendero nos lleva de regreso al pueblo, atravesando primero un hayedo, en el que destaca la capa de hojarasca que cubre el suelo, y que poco a poco se va transformando en robledal, con abundancia de quejigos. Este tramo está salpicado por pequeñas praderas, en las que destaca la lavanda y la floración de orquídeas en primavera y verano. Enlazaremos con el sendero de ida, que nos conduce a la fuente y al punto de inicio. Merece la pena detenerse a observar los muros de las casas de Villaescusa, construidos con la piedra toba extraída de la propia cascada, y que encierran huertas donde abundan los árboles frutales y que son un excelente punto de observación de pequeñas aves.

•CIRCUITO DEL EBRO (GUIADA Y AUTOGUIADA)



Punto de partida: Aldea de Ebro (Valdeprado del Río)

Longitud: 16 Km.

Desnivel: 302 m.

Duración: 4 h.

- Aldea de Ebro (816 m.): localidad famosa por su Dalneario, situado a kilómetro y medio del pueblo, aprovechando una fuente de aguas sulfurosas, especialmente indicadas para afecciones reumáticas y estomacales, de las vías urinarias, y erupciones cutáneas. El itinerario comienza en la plaza del pueblo, desde donde podremos seguir la señalización del GR-99 hacia Loma Somera. El camino gana altura cruzando primeramente un monte cubierto en su mayoría por un robledal joven, La Costeriza, que antiguamente estaba ocupado por fincas y tierras de labor. Con el cambio de ladera, la humedad se hace más presente y recorreremos un pequeño hayedo, para salir, ya en terreno de Valderredible, a otra zona de pastizales conocida como Cabrero. Aquí la panorámica se abre un poco más, dando vistas al Cañón de Valdeprado, y junto al camino empiezan a aparecer grandes robles.

- Loma Somera (950 m.), (Km: 5): el roble centenario de La Piruta que encontraremos a mano izquierda, nada más llegar a Loma, está incluido en el Catálogo de Árboles Monumentales de Cantabria. Se trata de un Quercus robur, de 17 metros de alto y 10 de perímetro en la base. El itinerario baja hacia el pueblo, atravesándolo hacia la iglesia. Desde aquí comenzaremos el descenso hacia el río.

- Molino La Renegada (750 m.), (Km: 6,8): desde su estratégica posición, el molino servía a los habitantes de Loma Somera y Aroco por igual. A día de hoy, podemos ver el canal de derivación al norte del edificio y el alivio, otro canal aguas abajo, para devolver al río el agua usada en la molinda. Desde la barandilla aún se aprecia el rodete y el árbol, piezas fundamentales para trasladar el giro a las grandes piedras volanderas. Aquí, ya junto al río, comienza un sendero de 2 km que nos conducirá hasta el pueblo de Aroco, siempre a la orilla del Espacio Protegido del Río Ebro.

- Aroco (750 m.), (Km: 8,7): cruzamos el puente sobre el Ebro y enlazamos con el sendero de la margen derecha. En este tramo nos esperan alrededor de 4 km de bosque de ribera, remontando el río hasta Aldea. Durante el recorrido podremos diferenciar varios tipos de vegetación, como el rebollar, intercalado con pinares de repoblación de pino silvestre y las alisedas del Ebro. En el río habita la nutria, y aves como el martín pescador o la lavandera cascadería. En los troncos de la ribera veremos numerosos agujeros taladrados por los pájaros carpinteros, y es habitual la presencia de corzos y otros mamíferos como el tejón, el zorro o la marta.

• PÁRAMO DE BRICIA Y CAÑÓN DEL EBRO (GUIADA Y AUTOGUIADA)



Punto de partida: Villaescusa de Ebro (Valderredible)

Longitud: 14 Km.

Desnivel: 290 m.

Duración: 4 h.

- Villaescusa (666 m.): desde el aparcamiento situado a las afueras de Villaescusa, seguiremos el camino que asciende al Páramo de Bricia. Atravesaremos el antiguo meandro del río Ebro, que hoy en día es una pradera en la que podremos encontrar ganado pastando. Durante el ascenso podremos apreciar los cortados rocosos que presentan las calizas y areniscas, así como las diferentes masas vegetales que se distribuyen en función de la umbría y la solana. El Páramo de Bricia, al que ascendemos, y el vecino Páramo de La Lora, al sur, forman la Zona de Especial Protección para Aves Hocos del Ebro. El ecosistema rupícola, escarpado y vertical, ofrece pequeñas repisas sobre las que anidan las aves, como el búitre leonado o el águila real, o más pequeñas como el halcón peregrino o el avión roquero.

- Páramo de Bricia (874 m.), (Km: 2): la amplia extensión que presenta en este tramo de la ruta, compartido entre Cantabria y Burgos, está colonizada en mayor o menor medida por las encinas, especialistas en suelos pedregosos y secos. Se acompañan de brezos, espinos y enebros. El sendero recorre el monte bajo y va perdiendo altura poco a poco, a ambas orillas podemos intuir antiguas construcciones de uso ganadero, viejos cierras para el ganado y antiguos chozos y casares. Continuando el trazado, la vegetación se abre, y destacan unas fincas, con límites difusos, estrechas y alargadas que se distribuyen de forma equitativa entre el camino y los chozos,

estamos en Las Eras de Orbaneja. En esta parte del páramo, los habitantes de Orbaneja trabajaron duramente para cultivar cereal: trigo, cebada, yeros, etc. Los chozos circulares de piedra junto al sendero, sirvieron como refugio para labriegos, sus aperos y sus ganados.

- Orbaneja del Castillo (704 m.), (Km: 6,4): el trazado de la ruta llega a Orbaneja, punto necesario para poder realizar el itinerario de forma circular. Este famoso pueblo burgalés se ubica sobre el edificio tobáceo formado por la corriente que surge de la Cueva del Agua, curso de agua proveniente del sistema kárstico que se desarrolla en el subsuelo del páramo. El pueblo está declarado Conjunto Histórico, y destaca su cascada, así como las ruinas de los molinos que aprovechaban la corriente.

- Sendero del Ebro (670 m.), (Km: 6,5): cruzamos el puente sobre el Ebro para alcanzar el sendero, que coincide con el trazado del GR-99. El puente se convierte en el mirador idóneo para observar el desarrollo del bosque de galería a ambas orillas. Dominan los grandes chopos y alisos, cuyas ramas llegan a tocar el puente. En primera línea, y con menor porte, encontraremos sauces, especialistas de los suelos húmedos y adaptados a los cambios en el nivel de la corriente; no debemos olvidar que el nivel del río Ebro depende de la situación del Embalse que se ubica aguas arriba. Desde el puente tenemos otros 6 km. hasta el pueblo de Villaescusa, en los que recorreremos un sendero muy cómodo y en sombra. La variedad de vegetación de este tramo es asombrosa: quejigos, arces, viburnos, mostajos, tejos y hasta un pequeño hayedo, que nos recuerdan el carácter de territorio de transición climática. El río Ebro, y sus principales afluentes, forman otro espacio protegido, que abarca desde la cumbre del Tres Mares hasta la salida del río hacia Durgos: la Zona de Especial Conservación Embalse y Río Ebro. Una vez en Villaescusa, cruzaremos los arroyos que forma la Cascada del Tobazo antes de regresar al aparcamiento.

• RUTA PUEBLOS ABANDONADOS (GUIADA Y AUTOGUIADA)



Punto de partida: Navamuel (Valderredible)

Longitud: 11 Km.

Desnivel: 270 m.

Duración: 3 ½ h.

- Navamuel (1.011 m.): desde el centro del pueblo cogemos un camino que sale hacia los prados que lo rodean. Las indicaciones nos dirigen al sendero de Moroso, y atravesamos el Arroyo de Reocín. Cruzamos primero la loma conocida como Dragadillo, para llegar al hayedo del monte Costumbria, que vierte aguas al arroyo del mismo nombre, incluido en el territorio Red Natura 2000 como afluente del río Ebro. Este monte aparece históricamente ligado al aprovechamiento de leñas, aguas y pastos para el ganado, y ya antes del s. XVI poseía unas ordenanzas que establecían unos estrictos cupos de leña para los vecinos, para evitar su deforestación. La discusión sobre la propiedad del monte entre Navamuel, Moroso y Valdeprado del Río, también aparece citada desde antiguo. Hoy encontramos un hayedo, relativamente joven, con algunos ejemplares más viejos. El siguiente punto en la ruta es el cruce del arroyo Costumbria, que nace en las inmediaciones del pueblo de Candenosa y desemboca en el Ebro a la altura de Reocín de Los Molinos, con el nombre de Arroyo Dabillo.

- Moroso (1.050 m.), (Km: 4): la llegada a Moroso se hace a través de una

pista, entre el robledal y el pinar. De Moroso sólo quedan las ruinas, que se adivinan entre la maleza. La industrialización y la lejanía de este pueblo a los principales núcleos de población, justifican el lento proceso de abandono del mismo, cuyos habitantes, dedicados desde siempre a las labores del campo, vieron nuevas oportunidades laborales que motivaron su marcha. El paso del tiempo, y también el expolio de las nobles piedras que componían las casas, han acabado con la totalidad de las edificaciones. El camino nos conduce ahora hasta Candenosa, cruzando otro pequeño bosque y ascendiendo por praderías.

- Candenosa (1.145 m.), (Km: 5,0): considerado el pueblo a mayor altitud de Cantabria, Candenosa se ubica en una ladera de orientación sur. El caserío es pequeño, y se conservan en la actualidad media docena de casas en hilera, con sus correspondientes corraladas. Frente al pueblo, y comenzando junto al pilón, el camino nos lleva de nuevo al Monte Costumbria, esta vez a su ladera Oeste. El ascenso es suave entre robledales y afloramientos de rocas areniscas.

- Chozo de pastores (1.160 m.) (Km: 7,5): la labor de recuperación del camino de Candenosa a Navamuel ha incluido en su trazado el paso junto a un antiguo chozo de pastores, en un bello entorno desde el que se divisa, hacia el norte, la ubicación de Candenosa y Moroso. Estas construcciones tradicionales empleaban la piedra del lugar, para asegurar un refugio en los pastos o montes más alejados o con peor comunicación del pueblo. Era habitual la presencia de un pastor asalariado que cuidaba de los ganados en los montes comunales, cuidándolo y vigilando ante la presencia del lobo. La vuelta a Navamuel se hace por la pista de inicio, que atraviesa los pastizales al oeste del pueblo.

• ROBLES DE BUSTILLO (AUTOGUIADA)



Punto de partida: Bustillo del Monte (Valderredible)

Longitud: 7,5 Km.

Desnivel: 350 m.

Duración: 3 h.

- Bustillo del Monte (945 m.): el recorrido se desarrolla por la ladera que vemos frente al pueblo, y que tradicionalmente se conoce como el Monte Costisanti. Desde el pueblo de Bustillo, cogemos un camino que desciende entre las huertas, bajando la ladera en la que se ubica el pueblo y buscando la otra parte del valle.

- Arroyo Ronero (863 m.), (Km: 1): este arroyo forma parte del Espacio Protegido Río Ebro, nace en las estribaciones del Monte Hizado, junto a las laderas del pico Digüezo, a unos 1.120 metros de altitud. Tiene un recorrido de unos 10 Km., y desemboca en el Ebro, en la localidad de Dárcena de Ebro. Para acceder al Monte Costisanti es necesario cruzarlo por un pequeño puente, punto que deberemos volver a atravesar al finalizar la ruta.

- Ascenso por el monte Costisanti (805 m.), (Km: 2): hay dos elementos que sobresalen durante el ascenso por el monte. El primero de ellos lo





componen los restos del antiguo aprovechamiento del monte por parte de los habitantes de Dustillo. Antiguos cienes para el ganado o "huertos", de cuyas paredes aún quedan restos. En segundo lugar debemos prestar atención a los robles albares centenarios que nos irán apareciendo al paso, y que sobresalen entre la regeneración y la maraña de troncos que componen el bosque. Hay más de un centenar contabilizados en todo el monte, entre los que destaca el conocido como "el joven", con 13 metros de perímetro en la base. A finales de primavera, destacan la floración de las orquídeas en los tramos más abiertos de la ruta.

- Parte superior de la ruta (1.000 m.), (0km: 4,3): en la cima del trazado hay un cruce de caminos y cortafuegos. El itinerario continúa por el cortafuegos del gasoducto, una marcada cicatriz sobre el terreno que divide el monte en dos. Desde este punto observamos el pueblo de Dustillo, en la ladera de enfrente, y detrás los montes fronterizos del Sur de Cantabria y Montaña Palentina. A los pocos metros del descenso, la señalización nos introduce de nuevo al bosque, donde vemos más robles centenarios, de gran porte. Estos árboles y sus retorcidos troncos, con cortezas abiertas o semi desprendidas, y huecos y pequeñas cicatrices, son vitales para la biodiversidad del bosque. Forman auténticos hábitats que pueden ser aprovechados por la fauna como refugio, ya sea puntual o durante la invernada (murciélagos, pequeños invertebrados), como lugar de cría (aves forestales, ardillas) o como punto de alimentación (pájaros carpinteros). En el descenso a través del bosque encontramos de nuevo viejos cienes para el ganado, conocidos como Huerto de los Chones y Huerto de los Jatos. El itinerario vuelve al arroyo Ronero, y desde aquí, repetimos el tramo de inicio para volver a Dustillo.

• MONTE COZA (AUTOGUIADA)



Punto de partida: aparcamiento de Villaescusa de Ebro (Valderredible)

Longitud: 6,5 Km.

Desnivel: 250 m.

Duración: 3 ½ h.

- Villaescusa de Ebro (600 m.): la ruta parte desde el aparcamiento ubicado en el cruce de entrada al pueblo. En el primer tramo, ascenderemos hacia el Páramo de Dicia, por un antiguo camino carretero.

- Meandro abandonado (600 m.), (0km: 1): hoy en día, esta pequeña zona por donde discurrió el curso del río Ebro, se nos presenta como una pradera, con un suelo más fértil que el que la rodea. Al llegar veremos un panel que nos explica este hecho, y su aprovechamiento por parte de los habitantes de la zona. Junto al cartel, un pequeño altozano marca el emplazamiento del antiguo poblado de San Andrés, cuyas ruinas podremos contemplar. El camino sigue y se adentra en el encinar, el típico ecosistema que podemos encontrar sobre las rocas calizas que dominan el paisaje. Encinas, quejigos, enebros y otras especies vegetales son las dominantes, ya que están adaptadas a la sequedad del suelo y a la dureza del clima.

- Cruce hacia el observatorio (675 m.), (0km: 2): el bosque se abre y desemboca en un pastizal, desde el que podemos apreciar la extensión del Páramo de Dicia. Aquí encontraremos el segundo panel informativo, que nos explica la fauna y flora del Páramo Seguiremos las señales y atravesaremos una zona con matorrales, en la que debemos fijarnos en las señales que nos conducirán hasta el siguiente punto.

- Observatorio de rapaces (910 m.), (0km: 3): el sendero nos conduce hasta el borde del Páramo, con una espectacular panorámica. Desde aquí podremos observar las grandes rapaces que han motivado la declaración de esta Zona de Especial Protección para Aves, dentro de la Red Natura 2000. Como podemos apreciar desde el observatorio, los Páramos finalizan de forma brusca en unos cortados rocosos, hacia el valle. Es en estos cortados donde el butre leonado, el alimoche o el águila real, ubican sus nidos.

- Barranco de Monte Coza (850m.), (0km: 3,7): ya hemos alcanzado la cota más alta, y comenzamos el descenso. En este punto notamos el aumento de la humedad ambiental y un ligero cambio en la vegetación, debido a la cercanía del arroyo y la ubicación, menos expuesta a la solana. A medida que descendemos atravesamos un prado húmedo, con juncos y encontramos la ribera del arroyo.

- Observatorio de aves forestales (734 m.), (0km: 4,4): en el bosque de robles, junto al camino, encontraremos este pequeño observatorio, desde el que podremos avistar pequeñas aves forestales, como carboneros y herretillos, o especies más emblemáticas del bosque, como el trepador azul o el picapinos. Desde aquí, una vez hemos finalizado el descenso, el tramo final recorre el robledal a los pies del cantil rocoso, en un sencillo recorrido por el sendero.





VICEROY

SANDOZ
SWISS MADE SINCE 1870

DW
Daniel Wellington

MARK MADDUX

MAREA

Avenida del Puente de Carlos III, 45 – Reinosa (Cantabria)

942 75 43 68

f Joyeria Javier

Las vías ferratas han tenido gran éxito entre los amantes de la montaña desde finales de los años 90, en lugares como Pirineos, Huesca y Cataluña. Pero no ha sido hasta la primera década del siglo XXI cuando el cambio del modelo turístico de sol y playa ha decrecido en favor del turismo verde, generalizando, el uso de las instalaciones vinculadas a deportes de montaña y aventura (rafting, barranquismo, vías ferratas, etc.). Este modelo de turismo vinculado a las vías ferratas se inicia en Cantabria con la construcción de la vía ferrata de La Hermida, año 2010, y la ferrata de Ramales de la Victoria en 2011. El éxito y repercusión de dichas infraestructuras permitió, posteriormente, llevar a cabo la ampliación de La Hermida y la construcción de una en Camaleño.

El objetivo fundamental del Ayuntamiento de Valderredible es la construcción de una vía ferrata en el entorno de Villaescusa de Ebro. Una ubicación accesible e idónea para realizar este tipo de actividad para capitales de provincia como Santander, Bilbao incluso Logroño.

El proyecto pretende crear un producto turístico que refuerce y consolide Valderredible como destino turístico de calidad, así como del conjunto de la comarca del sur de Cantabria y de Cantabria en general. Aglutinando varios recursos en torno a una actividad deportiva en auge que encaja con el modelo de turismo hacia el que todas las políticas e inversiones municipales en el área turística se dirigen. Para lograrlo, se pretende armonizar la actividad deportiva en contacto con la naturaleza con otros recursos cercanos, ligados al patrimonio histórico, geológico, cultural, arquitectónico, natural...

Se trata de itinerarios tanto verticales como horizontales equipados con diverso material: clavos, peldaños, presas, pasamanos, cadenas, puentes colgantes y tirolinas, que permite llegar con seguridad a zonas de difícil acceso para senderistas o personas no habituadas a la escalada. La seguridad corre a cargo de un cable de acero instalado en toda la vía y el arnés provisto de un disipador de energía y mosquetones especiales.

En Cantabria ya existen varios ejemplos y su viabilidad ambiental y económica están contrastadas. En el caso de Valderredible y en el lugar elegido, Villaescusa de Ebro se encuentra la ubicación perfecta para su desarrollo, ya que reúne todas las condiciones.

RECURSOS PRÓXIMOS:

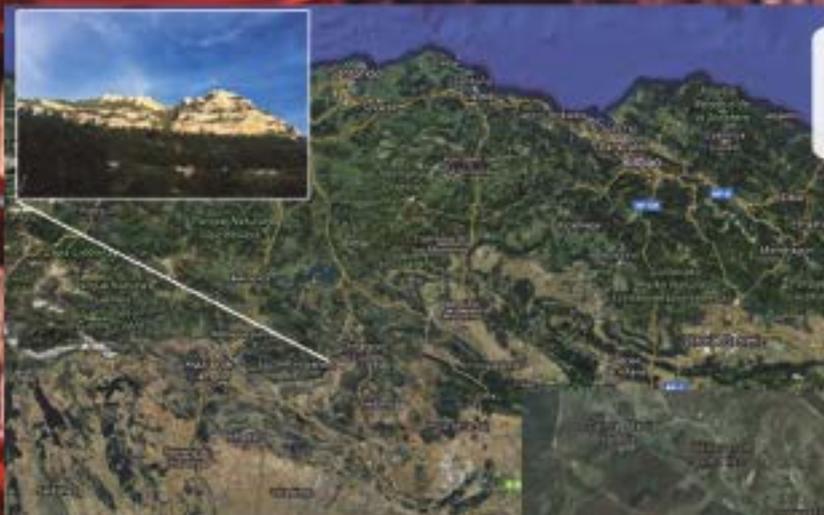
- Complejo eremita de Villaescusa de Ebro.
- Iglesia rupestre de San Acislo y Victoria en Arroyuelos
- Iglesia Rupestre de el Carmen en Cadalso.
- Cueva de Entrepuerta en Rebollar de Ebro.
- Colegiata Románica de San Martín de Elines.
- Iglesia Románica de Santa María en Arenillas de Ebro.
- Cascada de El Tobazo.
- LIC Embalse y Río Ebro.
- ZEPA Hoces del Ebro.
- GR-99 Camino Natural del Ebro.
- Restos edificatorios y trincheras de la Guerra Civil Española.

El punto de inicio y retorno se localizará en la entrada al pueblo de Villaescusa de Ebro donde además se dispone de un área recreativa y la nueva zona de aparcamiento junto al fieltro. También es zona de paso del GR-99 Camino Natural del río Ebro y punto de inicio y retorno de la ruta a la Cascada de el Tobazo. La carretera CA-275 es la principal comunicación que vertebra el municipio y además comunica Cantabria con Burgos por Orbaneja del Castillo.

Concretamente la esta vía recorrerá la pared en sentido vertical y horizontal, buscando un trazado lógico en el terreno. Además dispondrá de dos puentes tibetanos que conseguirán que el recorrido sea más espectacular y emocionante.

Disponer de una nueva infraestructura en el sur de Cantabria será de gran interés para el conjunto de la región, ampliando así la oferta y diversificando los parajes a los que acceden los usuarios, enriqueciendo la oferta global. Actualmente Cantabria cuenta con 7 vías Ferratas localizadas principalmente en dos zonas muy concretas: Picos de Europa y la comarca del Asón: Vía Ferrata de La Hermida. Vía Ferrata El Milar, en La Hermida. Vía Ferrata de Los Llanos, en Camaleño. Vía Ferrata del Cáliz, en Ramales de la Victoria. Vía Ferrata del Risco, en Ruesga. Vía Ferrata de Socueva, en Arredondo. Vía Ferrata El Torreón, en Liérganes.

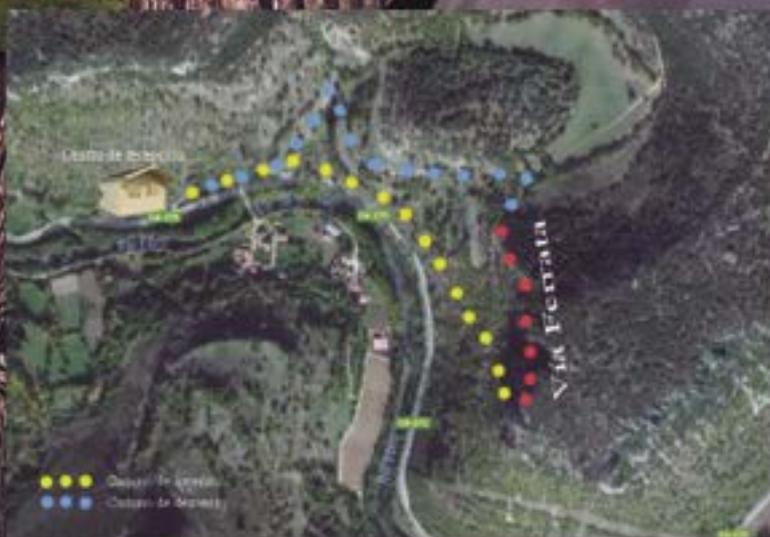
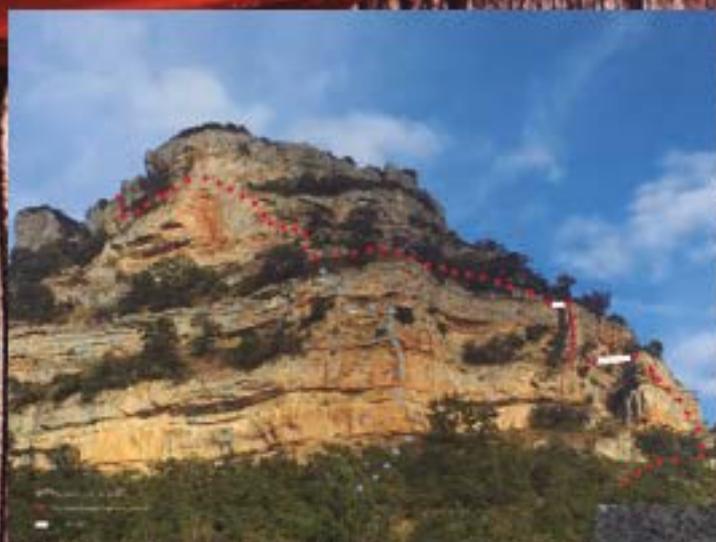
PRESUPUESTO: 48.393,26 €



Pared donde se prevé la instalación de la Vía Ferrata



Ubicación de la Vía Ferrata



VR CONSTRUCCIÓN

VIDAL RODRIGUEZ DIEZ

OBRA CIVIL:

ALBAÑILERIA EN GENERAL.
REHABILITACIÓN DE CUBIERTAS.
REHABILITACIÓN DE INTERIORES.



CONTACTO

Teléfono: 942-77-03-12 // 689-17-41-67

E-mail: vrconstruccion@hotmail.com



"El arte de las flores"

natura

Flores y Plantas

Avda. Puente Carlos III, 37
39200 Reinosa (Cantabria)
Tels.: 942 752 691
606 598 156
nanifolki@gmail.com
www.naturareinosa.com

VIEJAS HISTORIAS

El niño Miguel



Ángel Postigo

Hay cosas que ni te las crees, o acaso ocurrieron hace tantos años que no sabes si realmente ocurrieron o no, o quién te las contó; pero el azar, de improvisto, te envía una señal y, ¡zarpula!, del sumidero de recuerdos que es tu cabeza emergen aquellos que marcaron tu infancia: viejas historias. Y aparecen en tu mente rostros que ya no recordabas.

En mi caso, como paso todos los meses de agosto en la casa familiar de Bárcena —la vieja venta y cantina—, no hay año que no reciba alguna inesperada y grata visita: los hijos de alguno de los guardias civiles, cuyos padres estuvieron aquí destinados; algunos pasaron parte de su infancia en el pueblo, otros incluso nacieron aquí; ahora vienen traídos meramente por el recuerdo de la infancia, a veces solos, otras acompañados del guardia ya muy mayor o de la civil viuda. Otras veces los que vienen son también los hijos o los nietos de los que pasaron casi un año en el pueblo, deportados en los tiempos de los maquis, cuando lo de Juanín: *“Como no me voy a acordar de tu abuelo, —le digo a una chica joven que ha venido este verano— el Rubio le llamaban, ¿no? Me acuerdo, sobre todo porque venía todos los años desde Liébana a visitarnos, hasta pocos años antes de morirse”*. Y así otros casos: el médico joven que inició en el pueblo los primeros pasos y comía en casa..., y tantos. Son visitas inesperadas, muy gratas, a las que se les atiende como es debido y se les invita a un trago.

La última visita, casi finalizando agosto, me produjo, empero, un sobresalto. Estaba solo, sentado en el poyo de la fachada, cuando paró un coche en la plazuela, un chico joven. Asomé la cabeza por la ventanilla, advertí enseguida que estaba muy inquieto, por lo que me levanté, me puse la mascarilla, salí por la portilla y me aproximé al coche. *“Mire, señor, —me dijo— le pido por favor que me ayude, me ha costado dos años localizar este pueblo. Mi abuelo venía por este valle a reparar cazuelas y cacharros y a fuerza de investigar he sabido que aquí murió un hijo suyo cuando tenía un año. Un tío mío, hermano de mi padre, sabe”*. *“¿Tu abuelo era quincallero?”* —le pregunté—. Asintió.

Antes de que yo le dijera que sí, que sabía de qué me hablaba pasaron en pocos segundos por mi cabeza los recuerdos en el siguiente orden: la caja blanca, el entierro, el carromato aparcado junto al almacén de Segundo y los gritos de la madre de la criatura muerta cuando era maltratada por el padre que la culpaba de la muerte del niño; pero era el mío un recuerdo subrogado, ya que yo, cuando ocurrió, estaba estudiando interno en Aguilar y la historia la conocía de labios de mis padres. *“Si – le dije – y puedo llevarte al cementerio, al lugar exacto donde fue enterrado”.*

Cuando bajó del coche le pregunté:

–Han pasado más de cincuenta años desde el suceso, ¿cómo ahora?

–En vida del abuelo no se podía hablar de ello, se volvía loco. De hecho yo no supe la historia hasta hace tres años, cuando murió el abuelo y me la contó mi padre.

El chico me dijo que su tío Miguel tenía apenas un año de edad cuando murió y que su padre ya había cumplido tres o cuatro. Me añadió algunos pormenores de la historia para al final decir, como para sus adentros *“Como le voy a contar a mi padre que por fin he encontrado el pueblo”.* Fue entonces cuando le dije:

–Vamos a ir a casa de Elisa, una mujer del pueblo; Elisa tiene muy buena memoria, es seguro que ella te dará más información. – Y si, Elisa estaba en su casa, le presenté al chico y esto dijo: “Como no me voy acordar, Isazangel, si parece que estoy viendo a la criatura, y de todo lo que paso. José Luis, mi marido, y Aquilino tuvieron que custodiar al padre, por orden del cabo Domingo, pues aquel día pasaba algo, creo que un incendio en el monte, ya que había cuatro guardias de servicio y solo estaban en el cuartel el cabo Domingo y el de puertas. ¿Te acuerdas del cabo Domingo, Isazangel?... pues eso, les mandó estar con él, con el padre, en el carromato, hasta que llegó a media noche el teniente de Reinosa con el Juez. Debíó ser en el 64, año arriba o abajo. Tú abuelo –mirando al chico– había llegado a mediodía y puso el carromato donde lo de Segundo y al punto de la tarde vino casa por casa ofreciendo los servicios para arreglo de sartenes y cazuelas y ella, tu abuela, se fue a lavar al río, ...donde lavaba tu madre Isazangel... –ahora me miraba a mí– y dejó a los chiquitos atados dentro del carromato para que no se bajaran a la carretera y el chiquitín al tratar de salir se descolgó y atado como estaba se ahorcó”

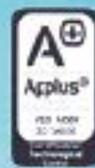
Elisa, con una memoria prodigiosa, fue añadiendo los pormenores que requería el chico y la información que yo misma le preguntaba. *“Tu abuelo cuando vio el niño muerto se trastornó. Gracias a los hombres que salieron de la cantina al oír los gritos y pudieron reducirle ya que arrastró a la abuela desde el río hasta el carromato y se lio a darle golpes. Ya de noche llegó el teniente de Reinosa con el juez, muchas veces me dijo mi marido que el teniente le agradeció a él y a Aquilino y les dijo que ya se podían ir a su casa, pero que en ese momento tu abuelo se alteró mucho y quiso pegar al teniente que tuvo que sacar la pistola y ponérsela en el pecho”.* En este punto el chico que escuchaba con toda la atención la interrumpió para decirle que creía todo lo que había oído menos que su abuelo hubiera consentido que nadie le pusiera una pistola en el pecho, que era un hombre de mucho carácter. Elisa, después de preguntarle los años, le dijo: *“En el año 64 la guardia civil la mandaba Franco y tenían pocas contemplaciones, así que a tu abuelo le llevaron al cuartel hasta que se calmó. ¿Que eran otros tiempos!, majo”. Y por cierto, Isazangel, sabes en qué casa pasaron la noche los dos chiquitos, los hermanos del niño muerto, pues en la casa de Ramonita, la maestra, que buen detalle tuvo, hay que decirlo, que como vivía cerca de lo de Segundo vio la tragedia y se prestó a socorrerles y allí en el molino pasaron la noche, mientras las mujeres del pueblo velamos al niño muerto en la casa concejo y acompañamos a la madre. ¿Cómo no me voy a acordar de todo aquello...!”*

El chico, visiblemente emocionado, nos pidió que le acompañáramos al cementerio y así lo hicimos. Antes le mostramos el lugar donde su abuelo aparcaba la caravana en sus visitas periódicas al pueblo –la del accidente fue la última– y, también, la zona del Ebro donde su abuela se desplazó a lavar. Le despedimos al pie del coche –no aceptó la invitación de tomar algo– *“A ver cómo cuento todo esto a mi padre”*, fueron sus últimas palabras.

Ahora, de tarde en tarde, alguien deposita una rosa amarilla sobre la tumba. La rosa que salva del olvido al niño Miguel.

Ángel Postigo. Junio 2021

Nota.- Según consta en el libro Registro de defunciones de esta parroquia de Balcena de Ebro, el niño MIGUEL IGLESIAS BERRIO, hijo de Miguel y de Carmen, falleció a la edad de 11 meses “de paro cardíaco” el 27 de marzo de 1965 y fue enterrado en el cementerio de dicho lugar, según consta en el asiento firmado por el que el que fue, a la sazón, cura párroco del lugar: D. Daniel Martín Díaz.



MONAGUA, S.L.

- **TRATAMIENTO DE AGUAS URBANAS-INDUSTRIALES**
- **PLANTAS POTABILIZADORAS**
- **OSMOSIS INVERSA**
- **EQUIPOS ELECTROMECAÑICOS**
- **BOMBEO**
- **DEPOSITOS Y FOSAS SEPTICAS PREFABRICADAS**
- **INSTRUMENTACION**
- **TRATAMIENTOS DE LEGIONELLA**
- **MOBIUARIO URBANO**
- **PROYECTOS Y MONTAJES**

Avda. Santa Cruz 36 - A
Nave 1-2
39100 - Santa Cruz de Bezana
(Cantabria)

Tfno : (942) 58 06 26/32
Fax : (942) 58 06 50
E-mail : monagua@monagua.com



Empresa fundada en el año 1979.

SOLVENCIA, RAPIDEZ Y EFICACIA

- Albañilería y reformas en general.
- Rehabilitación de viviendas, edificios y fachadas.
- Restauración de tejados.
- Pequeñas excavaciones con mini-pala.
- Proyectos y construcciones integrales de todo tipo de edificaciones.

Comprueba la calidad de
nuestros servicios.

Le esperamos.

Solicite presupuesto sin compromiso.

Movil: 659 309 402 * 619 114 043

Fax: 942 745 898

julianberodia@hotmail.es

c/ Julio Ruiz de Salazar, 3

39300 Torrelavega (Cantabria)

c/ El medio, 29

39250 Campo de Ebro (Valderredible)



VIEJAS HISTORIAS

Cesáreo



Ángel Postigo

Cesáreo, el de Loma, ha bajado a Bárcena por el sendero que conduce al río y a las puentes de Aroco, que es el más corto. Cesáreo, el de Loma, baja los domingos para cumplir algún mandado y para ver a las muchachas bañarse en el río y a los mozos jugar a los bolos. Los chavales le esperamos para reimos un rato, con esa malicia que es propia de la edad y que la mostramos ante los que creemos más débiles. Porque Cesáreo es inocente y bonachón.

Cuando sale de la cantina con los cinco paquetes de Celtas cortos que le ha encargado la maestra se para a hablar con nosotros que estamos sentados en el pretil del puente.

—Oye, Cesáreo, cuéntale a Fermín lo de la inauguración del pantano, —le dice Juanjo.

Fermín —11 años, veraneante madrileño—no dice nada. Porque Fermín vive en un barrio bueno de Madrid y es también algo inocente. Cesáreo le cuenta a Fermín los pormenores de aquel fausto día en que Franco le puso a su lado y dijo a autoridades e invitados: "Hasta que Cesáreo no dé la orden que no se cierren las compuertas" Y Cesáreo dio la orden y el pantano del Ebro quedó inaugurado. Y todos nos reimos menos Fermín que debe creerse el cuento y además ignora, seguramente, que aguas arriba hay un pantano.

—Cesáreo, te acompañamos hasta Aroco y nos das un pito a cada uno, —le dice Arsenio—. A doña Luisa le dices que invitaste a Eliseo, que estaba sin tabaco; seguro que lo entiende y no se enfada. Total cuatro pitos.

—Mecaguen... —y la blasfemia equivale a la negación—, pero Cesáreo no se enfada, lo dice con esa sonrisa pícaro y bonachona que le achica los ojos y frunce su diminuta nariz

—Pues vete a la cantina y nos compras un paquete, con disimulo, y te acompañamos hasta Aroco, —le dice Juanjo a la par que le mete tres pesetas en el bolsillo de la chaqueta.

Subimos despacio por Los Barriales, acompasando el paso al de Cesáreo que es zambo y, a más a más, tiene unos juanetes que le martirizan. Cuando damos yesca a los pitos sentados en las puentes de Aroco, Juanjo le busca las vueltas, porque Cesáreo solo hay una cosa que le saca de quicio, que le mienten a Dios o a la Virgen, al Cielo o al Infierno.

—Oye, Cesáreo ¿Cuánto hace que nos vas a misa? Los ateos vais derechitos al infierno. ¡Lo sabes! A ti te van a dar allí unos buenos tizonazos, no te libras. —Entonces Cesáreo pierde la compostura y ensarta varios juramentos y le dice a Juanjo que es un ignorante de marca mayor, y su voz de ordinario meliflua y vacilante se afirma y abronca y adquiere un tono más propio de un iracundo predicador; para volver en breve a la calma.

Al pardear la tarde nos despedimos, el camino de vuelta a Loma es pindio y Cesáreo inicia la cuesta pasito a pasito desapareciendo entre los robles que sombrean el sendero y, de cuando en cuando, vemos que aparece, en algún claro a lo lejos, su figura gris, diminuta, con un andar mecánico como de soldadito de feria. Nosotros seguimos en las puentes hasta que Fermín, que ha fumado su primer cigarro, se le pase el mareo y espabile.

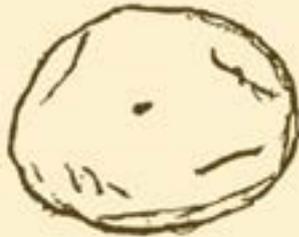
Ángel Postigo. Junio 2021



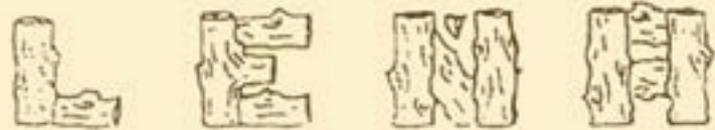


PANADERIA

Rodríguez Arenas



H O R N O D E



ESPECIALIDAD EN HORNAZOS

Teléfono 942 77 63 07 • RUERRERO - VALDERREDIBLE

Con nuestros deseos de alegría y felicidad a todos los vallucos y a los que nos visitan



- eAdministración
- Contabilidad Pública
- SIG
- Gestor de Expedientes

Informática y Servicios para la Administración Pública

- Proyectos Globales de Modernización Ley 39/2015
- Formación Continua
- Calidad

Para más información www.atys.net

☎ 942 21 21 41

✉ atys@atys.net



núbice
soluciones tecnológicas

Consultoría tecnológica
Software a medida
Aplicaciones móviles
Páginas web

☎ (+34) 619 98 10 69

✉ contacto@nubice.com

🌐 www.nubice.com

MIS PRIMERAS EXPERIENCIAS EN EL *Real Valle de Valderredible*

Hoy, hace exactamente 1 año 6 meses 12 días que llegó en mi querido Real Valle de Valderredible.

Después de observar con mucho gusto a mi nueva tierra de misión como sociólogo e historiador y que estoy conociendo poco a poco a los Vallucos con sus culturas, costumbres, carácter y realidad. Es un territorio rural que tiene muchas posibilidades naturales, culturales, históricas y turísticas que explican el futuro prometedor a nivel financiero, industrial y turístico.

Promover la natalidad con mesura y justicia luchando contra el pesimismo imperante es una opción obligatoria. El Buen Dios Creador y Misericordioso sabe por qué dotó al Real Valle de Valderredible de tantos bienes naturales. Respetar la ley y la justicia natural, social, moral y espiritual colaborando en todos los descubrimientos científicos le hará bien a mi querido Vallucos porque la siguiente máxima: **"CREO UT INTELLIGAM = CREO PARA COMPRENDER MEJOR"** e **"INTELLIGO UT CREDAM = ENTIENDO PARA CREER MEJOR"** es una máxima capital para nuestra vida en esta tierra dónde estamos llamados a ennoblecer, embellecer y salvar viviendo con amor verdadero y sincero la ley de los datos naturales y científicos.

En verdad, los Vallucos no son difíciles pero muy agradables con muchas bromas en las conversaciones. Tienen buen corazón y dispuestos a hacer un otro camino.

Agradezco sinceramente al Alcalde Luis Fernando Fernández Fernández y a todo su equipo, a los Alcaldes de cada uno de los municipios y a los Vallucos por su empeño por el bien, lo bello y lo bueno. Juntos llegaremos muy lejos por el brillante y mejor futuro de nuestro Real Valle de Valderredible.

Rvdo. Sr. D. PLADJOÉ Ézéchiél-Cyprien Éfoévi Kuassi
Párroco de la Unidad Parroquial de Poñentes.



Abañadores DE GRANOS



Arañillas de Ebro

Fidel Sarramiana

En Valderredible parte de su vecindario ejerció la profesión de abañador de granos dentro y fuera de nuestra jurisdicción. Durante siglos, con la única compañía de un borriquito para llevar el equipaje y los hameros o cribas, cuadrillas de ahechadores de granos se dirigían hacia los pueblos de Castilla y Aragón para ganar un jornal con el que mantener a su numerosa prole. Y aunque la mayoría volvían a su tierra de origen, no faltaron quienes se asentaron para siempre en los pueblos de Castilla o acabaron sus días ejerciendo su profesión.

Ante maestros examinadores, nombrados por su merced el señor alcalde, los abañadores o ahechadores de granos acreditaban con antelación ser hábiles y suficientes para ejercer el mencionado oficio.

En este oficio de abañador gozó de gran popularidad y prestigio Juan Alonso, vecino del lugar de Santa María de Hito, quien revalidó su suficiencia y valía *"en el lugar de Ruijas, en el valle de Valderredible, montañas de Burgos, el día nueve del mes de setiembre de mil seiscientos y noventa y ocho años"*, ante su merced del Sr. licenciado don Francisco Ruiz Gómez, abogado de los Reales Consejos, alcalde y justicia ordinaria en el Valle por su majestad.

Ante él pareció presente, y dijo que había usado y ejercido el oficio de abañador de limpiar linaza, trigo, centeno, cebada y más granos que se abañan, con maestros examinados, y era hábil y suficiente para usar dicho oficio.

Pidió que los maestros examinadores nombrados por su merced le examinaran y declarasen debajo juramento si era apto, y siéndolo, se le diera carta de examen de dicho oficio y licencia para le usar así en este dicho Valle como en todas las demás partes de los reinos y señoríos.

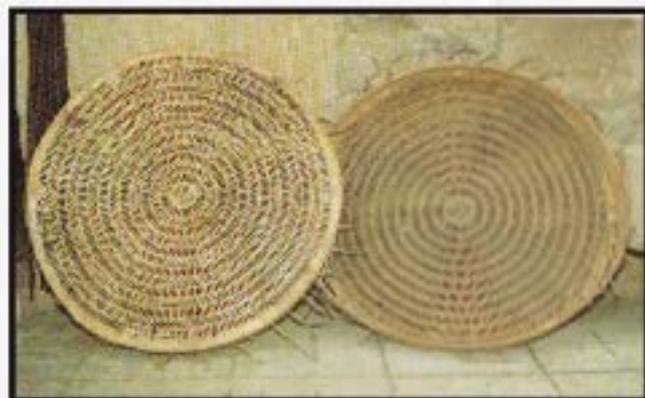
Y su merced, el dicho Sr. alcalde mandó que Tomás Gómez, vecino del lugar de Ruerrero y Felipe Gómez, vecino del lugar de San Martín de Elines, maestros examinadores en dicho oficio, examinaran al dicho Juan Alonso y parezcan a hacer el juramento y declaración, y lo cumplan, pena de prisión.

El escribano, dio fe y notificó el dicho Auto a los dichos Tomás Gómez y Felipe Gómez que presentes estaban en sus personas, que dijeron, cumplirán con lo que se les manda. Siendo testigos Blas Gutiérrez y Pedro de la Peña, vecinos del lugar de Ruerrero, y su merced lo firmó.

Y después de lo suso dicho en el dicho lugar de Ruijas, día, mes y año dichos, ante su merced de dicho Sr. alcalde parecieron presentes los dichos Tomás Gómez y Felipe Gómez examinadores nombrados por su merced del dicho oficio de abañador de linaza, trigo, centeno y cebada y más granos, de

los cuales y de cada uno de ellos su merced tomó y recibió juramento en forma a Dios y una cruz.

Y debajo del dicho juramento dijeron que en cumplimiento de lo mandado por su merced han examinado al dicho Juan Alonso en el dicho oficio de abañador de linaza, trigo, centeno, cebada



y más granos que se abañan y demás tocante a dicho oficio, y de todo ello ha dado muy buena cuenta y razón, y es hábil en él y libremente le puede usar y ejercer en todas partes como maestro examinado teniendo oficiales y aprendices y se le debe dar carta de examen en forma y que es la verdad en que se ratificaron debajo del juramento que fecho tienen. Y dijeron ser de edad el dicho Tomás Gómez de cincuenta y cuatro años, y el dicho Felipe Gómez de veinte y siete años, poco más o menos tiempo.

Y vista por su merced la declaración fecha por los dichos examinadores dijo que daba y dio licencia, la que de derecho se requiere, a el dicho Juan Alonso, que es un hombre de edad de cincuenta y seis años poco más o menos tiempo, que tiene el cabello cano, para que use y ejerza el dicho oficio de abañador de linaza, trigo, centeno y cebada y de los demás granos que se abañan, tenga oficiales y aprendices así en este dicho Valle como en las demás partes y lugares de los Reinos y señoríos,

Y de parte de su majestad exhorta y requiere no pongan ni consientan poner impedimento alguno al dicho Juan Alonso en el dicho oficio, y de la suya lo pide y ruega y se le den estos autos signados y en forma por título de examen.

Fueron testigos Blas Gutiérrez y Pedro de la Peña vecinos del lugar de Ruerrero y Blas Gómez natural de dicho lugar Y el dicho Tomás Gómez lo firmó y el dicho Felipe Gómez, que dijo no saber, a su ruego lo firmó un testigo. A los cuales yo el escribano, Juan Martínez, doy fe conozco*.



Valderredible: UN VALLE MÁS ALLÁ DE SUS LÍMITES



Félix Blázquez

La vida de nuestros padres y abuelos giraba en torno al pueblo en el que nacieron, los viajes más allá del Valderredible eran excepcionales —trabajos como temporeros, traslados a ferias y mercados, el cumplimiento del servicio militar, etc.—.

La emigración rompió este equilibrio milenario: muchos se marcharon para siempre dejando atrás el Valle y, lo que es peor, los lazos que les unían con sus ancestros. Afortunadamente, otros siguieron vinculados a sus pueblos de origen, allí regresaban cada año, fomentando a sus descendientes el cariño por la tierra que les vio nacer. La mayor parte somos hijos de esa diáspora, en nuestros pueblos buscamos, cuando el trabajo y otras obligaciones no los permiten, el descanso merecido a la vida acelerada que llevamos en las ciudades.

Hace unos años, cuando alguien nos preguntaba de dónde éramos solíamos contestar con el nombre de nuestro pueblo. A renglón seguido añadíamos que se encontraba en Valderredible: un valle cerca de Reinosa por el que transcurre el río Ebro. Pero si esta misma pregunta se realiza en la actualidad, solemos contestar que somos de Valderredible. ¿A qué se debe este cambio? La respuesta se encuentra en la despoblación dramática de nuestros pueblos y, como una de sus consecuencias, al protagonismo adquirido por el Ayuntamiento de Valderredible, al que le corresponde prestar la mayor parte de los servicios que disfrutamos en la actualidad los vecinos del Valle, frente a otras épocas, en donde esta actividad recaía en los Concejos de los pueblos.

De la misma manera, hasta muy avanzado el siglo XX, las localidades más pobladas tenían todo lo necesario para vivir, no era preciso desplazarse a otras localidades —las pocas salidas que hacíamos eran para acercarnos a las fiestas o a las ferias y mercados de los pueblos vecinos—. Ahora nos movemos a lo largo y ancho del Valle, incluso algunos se van a Reinosa para comprar tabaco o simplemente para dar una vuelta. El espacio en el que nos movemos no se identifica con un pueblo determinado, sino con el conjunto del Valle y, en muchos casos, con el entorno próximo.

Es muy frecuente que en verano, pero también en invierno, que con la excusa de comprar el periódico, solamos ir a Polientes, de paso recogemos el pan y hacemos otro tipo de encargos. Aprovechando el viaje nos tomamos algunos blancos en los pueblos por los que pasamos. Lo normal es que lleguemos tarde a casa y, ante lo inevitable, decimos “que nos han liado” y como penitencia comemos sin rechistar, aunque muchas veces venimos suficientemente almorzados. Lo más curioso es que más de una vez venimos sin el periódico, lo que nos sirve de excusa para volver a intentarlo al día siguiente.

Este cambio de la percepción de los pueblos también se da entre los pocos agricultores y ganaderos que sobreviven en el Valle. Antes las tierras que se trabajaban estaban en el mismo pueblo o en los próximos; hoy las explotaciones están a las afueras de las localidades y su actividad se desarrolla en cualquier punto del Valle. Incluso algunos tienen su residencia habitual, especialmente en invierno, en Polientes, buscando con ello estar próximos a los

escasos servicios con los que cuenta Valderredible.

Pero realmente ¿qué es Valderredible?. Todos sabemos que se trata de un espacio de transición entre Cantabria y La Meseta, con una extensión superior a los 300 km² y que en su interior acoge a 52 localidades —algunas ya no tienen ni la categoría de pueblos—. El censo no alcanza a las 1.000 almas: una tasa demográfica muy reducida, que es aún menor si se tiene en cuenta los que residen habitualmente durante todo el año.

Conocemos que la primera vez que aparece el “término” de Valderredible es en el Cartulario de San Salvador de Oña (967), cuando se recoge que la Ermita de Santa Cecilia se encontraba en el Val de Ripa Hibre. Pero en realidad no se refería al concepto que tenemos hoy de nuestro Valle, sino simplemente ese apunte señalaba que la ermita estaba en la ribera del río Ebro, y nada más. No será hasta finales del siglo XV cuando se comience a identificar Valderredible como un espacio geográfico con identidad propia, espacio que se irá concretando a lo largo de los siglos XVIII y XIX.

Pero también tenemos que tener en cuenta que existe el Valderredible emocional, que hace que los límites del Valle se extiendan a las poblaciones más próximas. Por ejemplo, lo normal es que los vecinos de la zona de Valdelomar se relacionen más con los de Aguilar de Campoo que con los de San Martín de Eñines, o que los de Villaescusa de Ebro tengan una conexión más directa con los de Orbaneja que con los que viven en los pueblos matorrinos. Esto es normal en una zona fronteriza, pudiéndose afirmar que Valderredible, siendo una parte de Cantabria, no olvida la historia común que ha tenido con Castilla. De la misma manera que el norte de Castilla no puede renegar de su pasado cántabro.

Para terminar, sólo me queda desearos que este verano sea el inicio del retorno a la tan deseada normalidad y que podamos disfrutar de la familia y amigos.

San Martín de Eñines, agosto de 2021

Fdo. Félix Blázquez González





TRABAJOS DE DERRIBOS

Realizamos todo tipo de:

Excavaciones
Demoliciones
Movimiento de Tierras

Compraventa de Piedra y Madera
Material de Derribo
Venta de Leña

606.635.655

942.776.094

653.666.879



CUANDO FUIMOS *emigrantes*

Más lejos o más cerca. Con juegos de palabras o con diferentes términos. De Valderredible siempre hemos estado yendo y viniendo. Tierra conquistada y conquistadora. Refugio y tierra de nadie. Lugar de acogida, de paso y de morada eterna. Por este valle muchos somos los que hemos pasado a lo largo de su historia. Para crear y para destruir. Para restar y para sumar. De todos hay huella. Muchos aquí nacieron y aquí dejaron sus huesos y cenizas. Otros, aborígenes de este terruño vieron el ocaso de sus días en otras tierras o mares. No pocos vinieron a parar aquí, habiendo sido alumbrado lejos del Ebro. Todos y cada uno han tenido y tenemos al valle en numerosas páginas de la biografía.

La peripecia vital de muchas de las familias, que ahora os asomáis a estas líneas, siempre habéis dicho que «daría para escribir un libro». Y seguramente no pequeño. El particular Cuéntame de cada una de esas familias, es una historia largamente repetida en cocinas, comedores y las más variopintas reuniones familiares. Una historia de idas y venidas. De encuentros y desencuentros. De ilusiones y desengaños. De nostalgia y huida hacia delante a partes iguales, en una difícil comunión. Sentimientos encontramos, muy propios de quienes partieron un día del lugar al que pertenecían de una u otra manera.

TRAS EL SUEÑO AMERICANO

DUPLICADO
SERVICIO DE MIGRACION

TRAMITA DE IDENTIFICACION...
NOMBRE: ...
DIRECCION: ...
PROFESION: ...

De Valderredible siempre nos hemos estado yendo un poco. Lo de la emigración ni es nuevo ni es un fenómeno de los años 50-60, aunque lógicamente la memoria tiende a ampliar y maximizar aquello que mejor conoce o de lo que fue en cierta forma protagonista. Sin remontarnos demasiado en el tiempo, en casi todos los pueblos y familias del valle recordamos a aquel pariente, vecino o amigo que se fue a hacer las Américas a finales del XIX o principios del XX. Más tarde conocido como «el argentino», «el habanero», «la mejicana» o con alias que no admitían dudas. Todos ellos se embarcaron en un viaje vital con mejor o peor fortuna. Con billete de ida, con retorno triunfal o con fracaso estrepitoso.

RELACION de los emigrantes embarcados en este puerto el ... con destino al puerto de ...

NOMBRE Y APELLIDOS	NACIONALIDAD	EDAD	ESTADO CIVIL	PROFESION
...
...

Los ejemplos son sin números. En las ilustraciones mostramos dos de los habituales. De un lado, a Fausto Fernández Ruiz, de Sobrepeña, jornalero que con 17 años se embarcó desde Santander en el Vapor Correo Alfonso XII con destino a Veracruz, México, el 19 de abril de 1913, teniendo, a buen seguro, la ilusión de hallar una mejor vida allende la mar oceánica. De otro lado, con la tarjeta de identificación expedida en el consulado mexicano de Lisboa nos encontramos con Ángela García Martínez de Galindo, natural de Rebellillas, (sic), morena, menuda, de compleción fuerte, de ojos castaños, que a sus 26 años, en 1943 arribaba a México, seguramente tras los pasos de su marido.

AÑOS CINCUENTA. UN RETRATO DE SITUACIÓN

La España de los cincuenta se encontraba en plena transformación tras una más que dura posguerra. Nuestro valle, por antonomasia consagrado a la agricultura y a la ganadería, iba a ver cómo en pocos años tanto el paisaje como el paisanaje cambiarían radicalmente.

En Valderredible en esos años cincuenta la propiedad de cada una de las familias rondaba las tres hectáreas, concretamente 2,8. Destinada la inmensa mayoría al labrantío, 2,4 y las 0,4 restantes a pradería. Es más que evidente que nos encontramos ante un sistema heredado desde tiempos remotos y aún sin modernizar. Muchas tierras y de pequeño tamaño, y en manos de numerosísimos propietarios. Los cultivos eran los conocidos por todos, patata, cereal y leguminosas fundamentalmente. Y la ganadería, la bovina y ovina en prados comunales en muchos casos. La ganadería vacuna era de escasa producción. Las razas predominantes eran básicamente tudanca y campuriana. La instrucción de las razas lecheras, holandesas, era aún anecdótica'.

La densa población, los escasos recursos y la baja productividad implicaba la colaboración de los vecinos y los trabajos de la colectividad para la subsistencia y el bien común del pueblo, de ahí que el sistema se desmoronara con tanta rapidez al ir perdiéndose la población. Tampoco nos olvidemos que algunas pocas clases más pudientes ejercían una enorme presión sobre los renteros que aún veían más complicado salir adelante en su día a día. Recuerdo perfectamente las palabras de mi padre cuando rememoraba aquel tiempo y decía: «Teníamos que recorrer muchos kilómetros porque no había donde echar el hacha». Es decir, la escasez de leña era enorme, porque los pocos bosques que había estaban protegidos y la población era amplia en cada uno de los pueblos. Curioso si vemos la estampa actual a nuestro derredor.

NUEVOS COMIENZOS. LA VIDA EN UNA MALETA

Nos encontramos a finales de los años sesenta, principios de los sesenta y la modernización del campo, de la ganadería y de la agricultura es ya un hecho en Europa desde hace muchísimos años. España, aunque en una autarquía, un régimen de autosuficiencia y cierre de fronteras, también ve como el mundo cambia a su alrededor, y más pronto que tarde inicia un proceso de industrialización y modernización que requiere mano de obra.

Si la emigración ha sido una constante en muchos sentidos en valles como el nuestro, entre los años cincuenta y sesenta el fenómeno se agudizó de forma extrema. Un simple vistazo al gráfico de evolución de la población resultará esclarecedor. De los 6092 habitantes en 1950, a los 2582 de 1970. Y para más inri hay que tener en cuenta que mucha población seguía empadronada en el pueblo, aunque ya no residía en él.

	1900	1930	1950	1960	1970	1991	2011	2020
Población padronal Valderredible	7442	7050	6.092	4.989	2.582	1.253	1087	950
Población padronal Torrelavega	7.777	15.933	23.728	31.021	42.945	59.520	55.477	51.597

La comparativa con una población cercana y de referencia industrial para Cantabria, como Torrelavega, nos dará algunas de las claves. Partiendo en los albores del siglo XX con una población similar, en los años treinta la capital del Besaya duplicaba al valle, pero a partir de los años 50, la distancia sería sideral.

Esta evolución o involución de la población es fruto de diversas circunstancias y políticas. El régimen franquista fomentó un desarrollismo industrial que requería una enorme cantidad de mano de obra. Este éxodo unidireccional llevó al menos a cuatro millones de personas a abandonar las zonas rurales e instalarse en las ciudades, fundamentalmente en sus periferias, que crecieron de forma incontrolada y caótica. Suburbios, barrios y barriadas sin apenas servicios, donde el campesino y jornalero pasó a ser obrero.



No fueron tanto los kilómetros o las horas de tren o de autobús, no tanto la distancia física como la emocional, la que separó a muchas gentes de un estilo de vida de forma radical. El objetivo a largo plazo era, como siempre ha sido y es, una vida mejor. Y seguramente lo lograron, especialmente la generación posterior y en muchos casos también las mujeres según muchos de sus testimonios. Puesto que la vida de la mujer en el campo suponía un trabajo de sol a sol que continuaba en la casa. Pero como no podía ser de otra manera, esta mejora en la calidad de vida fue a fuerza de muchos sacrificios, no sólo físicos, sino también emocionales.

Generalizar es equivocarse y cada familia ha tenido su propia peripecia, pero los pros o beneficios de este cambio a la ciudad de muchas familias fueron: acceso más fácil a una educación superior para los hijos; mejor sanidad y más cercana; trabajo a

largo plazo y con facilidad de cambio y todas las posibilidades que concedía una mediana o gran ciudad.

Renuncias o contras: desarraigo, pérdida de la identidad como grupo, independencia en el trabajo (muchos pasan de ser sus propios jefes como agricultores a obreros fabriles a destajo) e incluso rechazo y menosprecio en el lugar de destino. («Desertores del arado»).

EL PUEBLO HASTA EN LA SOPA

En los sesenta más de cuatro millones de españoles cambiaron el campo por la ciudad. Y un buen número de ellos procedían de nuestra tierra, de nuestro valle de Valderredible. Si bien ese número de gentes de Valderredible es ínfimo dentro de esa marea humana, sin embargo, el porcentaje en el valle fue abrumador, devastador y transformaría hasta el día de hoy esta tierra.

Desde que tengo más o menos nítidos recuerdos, la inmensa mayoría de las conversaciones en torno a la mesa de formica de la coqueta cocina del piso del Barrio Covadonga en Torrelavega tenían como tema, bien la familia, bien el pueblo. Al fin y al cabo, eran todo uno. La memoria colectiva de nuestros pueblos se había trasladado en cierta forma a los barrios de las ciudades, y como una foto fija permanecía imborrable en cada uno de sus protagonistas.

En la mayoría de esos barrios crecidos deprisa y corriendo, sin servicios y con todas las carencias imaginables, se fueron creando relaciones y un tejido social en el que los pueblos y los valles de nuevo se fueron uniendo, pero de otra forma. Algunos habían venido de lejos y eran andaluces, extremeños o gallegos, pero otros eran de valles más cercanos, cabuérnigos, purriegos o pasiegos, que regentaban bares y tiendas. Y no menos eran del valle. Vecinos, conocidos, allegados, amigos de amigos. De Navamuel, de Valdelomar, de Rubarrero, Arantiones, Polientes y un largo etcétera. Una mañana en la fábrica te encontrabas con fulano, que era de Villanueva. Y al otro día intercedías por mengano para que entrara a trabajar en tu mismo departamento. Mientras que otra tarde ibas con un conocido de un almacén a venderle las patatas del valle.

No pocos serían los fines de semana que muchos retomaban de la ciudad, más o menos lejana, si era esto posible, para echar una mano en las fincas, e incluso para seguir cultivando en algunos casos. En otros, la distancia lo hizo irrealizable y la ruptura con aquel estilo de vida sería definitiva.

SEGUIMOS TENIENDO PUEBLO

Una nueva generación vería la luz en la ciudad o entre el pueblo y la ciudad. Los menos en los centros urbanos los más en las periferias. A algunos regresar al pueblo en vacaciones o de visita les causaría saipullido, mientras que para otros el pueblo sería siempre la referencia familiar. Con sus virtudes y miserias. Un imán del que sería imposible deshacerse.

Con todo, siguen existiendo enigmas del por qué en lugares como el nuestro el éxodo fue tan radical, aunque el valle era más que habitable y pese a que la vida fuese dura, pero no más que en otros, incluso menos. Mientras que, por otros lares, valles casi inaccesibles, con apenas agricultura y con condiciones más que complicadas, los pueblos se despoblaron en menor grado. Seguramente las causas fueron muchas y variadas. El efecto contagio y cascada, el alto grado de alfabetización de Valderredible, la gran influencia de las órdenes religiosas...

La memoria es frágil o selectiva. Hoy también son nuestros hijos los que emigran por otras causas y de otra manera. El objetivo es el mismo. Una vida mejor. También son otros los que arriban a nuestras costas, pero eso es diferente... Lo de los demás siempre es diferente...

Pero Valderredible como es evidente nunca se ha abandonado. Es más, se vive en el valle de otra manera. Tal vez nos guste más o menos. De forma continua o intermitente. Pero el valle tiene presente y futuro. El veneno inoculado por nuestros antepasados y del que comulgamos quienes por estas tierras seguimos deambulando es también contagioso y produce efecto retorno.

Junio de 2021 en el Barrio Covadonga de Torrelavega.



Juan Carlos Cabria





Corujo Reinosa

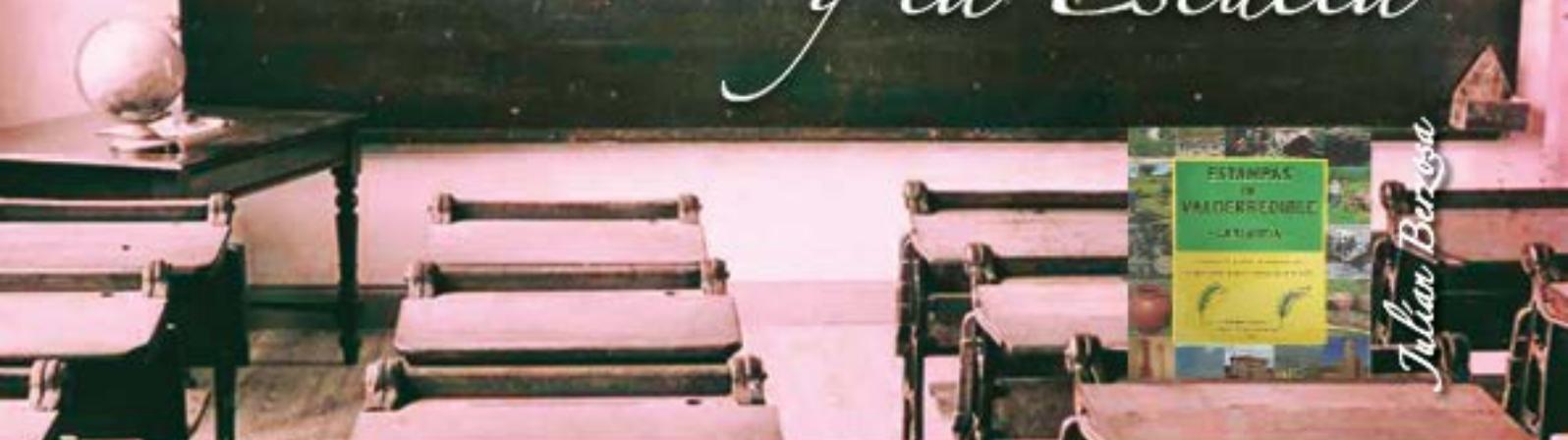
Calefacción, fontanería y gas

**SUELO RADIANTE • SISTEMA SOLAR • BIOMASA
MANTENIMIENTO • ASISTENCIA TÉCNICA**

C/ Ramón y Cajal, 2ª
39200 Reinosa (Cantabria)
Telf. 942 75 10 37

corujoreinosa@outlook.com
www.corujoreinosa.com

El Maestro y la Escuela



Vamos a recordar aquí en primer lugar a los maestros temporeros, aquellos que ejercían la docencia en época de invierno, pues llegado el buen tiempo toda la familia: niños, padres y abuelos debían trabajar en el campo — de agricultores o ganaderos— para subsistir. El maestro temporero contaba, por lo general, con otro trabajo como medio de vida y era la enseñanza una segunda actividad que le permitía unos ingresos adicionales. Tenemos constancia de que labradores, pastores o camineros fueron maestros temporeros. Cobraban por alumno, a modo de iguala, aunque se tiene constancia de que en ocasiones recibían sus emolumentos a través de fundaciones, de indianos o del propio concejo.

El término 'escuela' proviene del griego σχολή (skhol) que pasó al latín schola-ae = escuela, centro de estudios, centro docente. Hasta finales del siglo XIX y en algunos pueblos hasta el primer tercio del siglo XX no hubo escuelas. Los niños se reunían en la casa de un vecino que tenía hijos o se constituía en enseñante; mi padre que nació el año 1900 solo fue a la escuela dos inviernos y tenía que trasladarse desde San Andrés de Valdelomar hasta Susilla, que dista unos ocho kilómetros, donde el enseñante era un caminero; y mi madre que nació el año 1912 solo fue a la escuela tres años, tenía que trasladarse desde San Andrés de Valdelomar a San Martín de Valdelomar —unos 1800 metros— hasta una casa particular; llevaba la tartera con su comida para el mediodía. Se trataba de aprender a leer, escribir y las cuatro reglas. Muchos adultos, la mayoría, no sabían leer ni escribir, lo que no quiere decir que no supieran administrar sus ingresos. Contaré, para mantener tal afirmación, que yo conocí siendo niño, a mediados del siglo XX, a un pastor analfabeto que hacía sus cuentas con las cagalitas de sus ovejas (hacía pequeños montones y cada uno significaba para él una cantidad de céntimos y pesetas), también cobraba en especie a los vecinos por sus servicios, es decir, en cuartos y celemines de trigo que, como sabemos, son medidas de capacidad, que traducidas a nuestro Sistema Métrico Decimal equivalen a 22 kilos y 5,5 kilos de trigo.

Presentamos un valioso documento sobre la visita e inspección a las Escuelas de Instrucción Primaria que hizo don José Arce a varios ayuntamientos de la provincia de

Santander. En nuestro caso nos limitamos a lo que expone sobre el Ayuntamiento de Valderredible. El documento original se halla en la Biblioteca Municipal de Santander. En la biblioteca del Ayuntamiento de Valderredible existe una fotocopia.

"Memoria sobre la visita general presentada a la M.Y. Comisión Superior de Instrucción Primaria de Santander por el profesor e instructor D. José Arce Bodega el año 1844"

Dice el citado documento: "El Ayuntamiento de Valderredible se compone de 55 concejos en el cual y apenas se encuentran permanentes 4 malas escuelas incompletas. El corto vecindario y las pocas comodidades que ofrece el país para el que no ha nacido y criado en él, hacen imposible el progreso de la enseñanza. Entre tanto los temporeros (maestros) que de Pas a Luena van a pasar allí la estación de las nieves, no dejan de ser útiles en cierto modo para enseñar la doctrina al pueblo, y los niños aprenden a leer, escribir y las cuatro reglas — sumar, restar, multiplicar, y dividir— aunque sea mal".

A continuación expone brevemente el aspecto que presenta la enseñanza en cada pueblo y del cual hacemos un resumen:

Lugar de enseñanza: Escuelas (pocas). Casas y cocinas particulares. Casas del concejo. Pórticos de iglesias (San Martín de Elines).

El maestro o enseñante no siempre tenía título, en ocasiones era un individuo que sabía leer, escribir y las cuatro reglas.

La remuneración al maestro procedía de distintas fuentes. En ocasiones era costeadá por una fundación que se denominaba Obra pía. Esta fundación era constituida por un benefactor, normalmente un indiano. En otros casos los fondos procedían de los propios padres y también había una mixta en la cual era costeadá a medias entre los concejos y los padres, según hemos podido documentar en distintas actas concejiles.



El tiempo escolar anual era muy variado de unos pueblos a otros, desde los tres meses de nieve a los ocho meses.

Edad escolar: desde los 6 a los 12 años.

Sexo: niños iban todos o casi todos; niñas la mitad o menos.

Hasta aquí fin del resumen sobre la visita efectuada por Don José Arce, el año 1884.

En el primer tercio del siglo XX se levantaron las primeras escuelas nacionales con su maestro titular nacional y de carrera. La arquitectura de estos primeros edificios era muy parecida a la de las casas de los pueblos: una gran sala y casa para el maestro con huerta y corral; pero pronto las escuelas fueron unos edificios con una arquitectura especial que se diferenciaba de la del resto del pueblo, ésta se componía de una gran sala —unos 8 x 5 metros—, construida a dos aguas, bien iluminada con ventanas al sur para aprovechar luz y calor y sin ningún edificio contiguo.

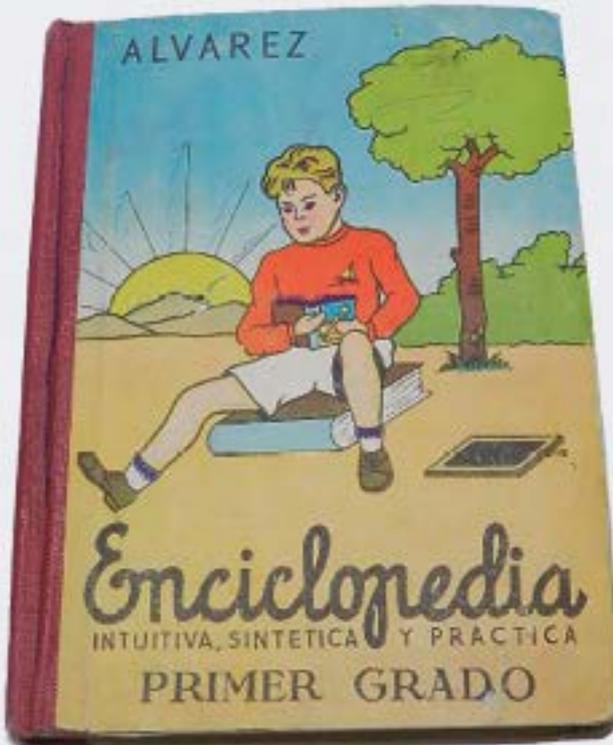
En el segundo cuarto del siglo XX todos los pueblos tenían escuela, estos centros de 'enseñanza primaria' alfabetizaron Valderredible. A finales del siglo XX todas las escuelas estaban cerradas por falta de niños. La solución fue y sigue siendo una concentración escolar en el pueblo de Polientes, probablemente por poco tiempo por falta de niños en todo Valderredible, pues el despoblamiento en la segunda década del siglo XXI es una realidad. ¡Qué pena!

El Catastro de Ensenada levantado el año 1750 documenta un preceptor de gramática en San Martín de Valdelomar.

A la memoria de Don Miguel de Cervantes en los 400 años de su defunción. El Quijote I, 25: "Mas ya me ha venido a la memoria dónde será bien, y aun más que bien, escribilla; que es en el librito de memoria que fue de Cardenio, y tú tendrás cuidado de hacerla trasladar en papel, de buena letra, en el primer lugar que hallares, donde haya maestro de escuela de muchachos, o si no, cualquiera sacristán te la trasladará; y no se la des a trasladar a ningún escribano, que hacen letra procesada, que no la entenderá Satanás"

Pupitre doble o para dos niños. Arriba en el centro lleva un orificio para asentar el tintero y cada lado una pequeña canal para posar la pluma y el lapicero.

La enciclopedia escolar reunía en un solo tomo todas las asignaturas que se enseñaban. Existían tres grados con el fin de acoplar las enseñanzas a las edades del niño.





Garbiñe Gorostiza Vicario

"GGV Abogados junto a ti. Tramitamos tus herencias en Valderredible".

Barrio Pomar 20, Villaescusa de Ebro - Valderredible
(Cantabria)

942 776 452 - 651 190 790

www.ggvabogadosbilbao.com



1 AÑO EN Itaca

Valderredible es un paisaje perfecto para sentir las cuatro estaciones. Por eso, desde aquellos veranos de infancia que pasaba con mis abuelos Albina y Vicente en Población de Arriba, siempre había soñado con la idea de pasar un año en el Valle. Experimentar el silencio y la soledad del invierno pardo y gris, el derroche y la alegría de la primavera roja y azul, el calor y el baile de un verano dorado y verde y la abundancia y las luces del otoño ocre y marrón. Vivir un ciclo completo.

"Muchos lo intentan, pocos lo consiguen", me dijeron la primera vez que se me ocurrió siquiera sugerirlo, recién terminada la carrera. Pero tampoco lo veía yo muy claro en aquel momento, porque enseguida consiguieron disuadirme y tomé otro rumbo.

Sin embargo, tanto el cariño que siempre he tenido por esta tierra como la inquietud por probar un modelo de vida más cercano a mis ideales, iban creciendo a medida que estaba más lejos y me resultaba más difícil volver.

"¿Qué puedo hacer para que una persona como tú venga a vivir al Valle?". *"Ahora mismo, nada"*, respondí. El momento de cambiar de vida se estaba acercando, pero todavía no lo veía claro. Será porque los últimos siete años trabajando en Barcelona si no estaba demasiado ocupado, estaba demasiado de vacaciones. O porque con los años se nos hace más difícil cambiar todo lo que hemos construido para lanzarnos a una nueva aventura. Ya ves tú.

"Y yo que pensaba que ibas a llegar lejos..." fue una de las reacciones cuando hace un año, al mismo tiempo que se lo decía a los más cercanos me lo iba diciendo a mi mismo: *"Que sí, que lo veo claro. Me voy a vivir a Valderredible. Es el momento"*. También hubo reacciones más optimistas, no os penséis. Además, igual es un poco pronto todavía para decirlo, pero yo siento que he llegado muy lejos, o por lo menos, tanto como he querido.

Este 1 de Julio de 2021 cumplo ese primer ciclo aquí con el que soñaba de pequeño, y por fin puedo confirmar no solo que el Valle es un lugar perfecto para sentir las cuatro estaciones, cosa que he exprimido al máximo a base de paseos casi diarios, sino que personalmente está siendo una experiencia muy enriquecedora.

Uno de mis temores tenía que ver con la sociedad. Lo que siempre me ha interesado más de los lugares son sus personas, y afortunadamente en Valderredible he podido conocer a muchas y muy interesantes, cada una con sus intereses y sus maneras, con las que comparto y aprendo cada día. Pero también me ha resultado fácil estar solo, que es algo que disfruto y valoro enormemente.

El otro temor que tenía era el invierno, pero ni es tan largo, ni es tan frío. Y si te fijas bien, hay flores todo el año.

Llevo años teletrabajando. Es decir, mi salón es mi oficina. La novedad es que ahora veo mucho cielo y mucho verde por la ventana. Los 12 molinos de La Lora me dicen si hace viento, y desde dónde sopla. Abro la ventana y escucho pájaros por la mañana y grillos por la noche, y entra un aire limpio. Puede parecer tópico, pero después de años viviendo en el centro de una ciudad grande, reivindicar esta calidad que ahora disfruto también de lunes a viernes, me parece cuanto menos conveniente. Sobre todo porque confío plenamente en el teletrabajo como motor de cambio de las zonas rurales. No invades el espacio de nadie, ni dependes de los trabajos estacionales (porque nada tiene que ver el valle en invierno con el valle en verano). Y ganas lo mismo que en la ciudad, gastando probablemente menos y teniendo más calidad. Aunque reconozco que te tiene que gustar.

Si estoy contando mi experiencia personal, es solo con la intención de que pueda animar a más personas a dar el cambio, porque pienso que la "no presencialidad" ha venido para quedarse, y es más fácil que nunca poder por lo menos probar a mudarse durante una temporada a esa segunda residencia que muchos



Biólogo y Paisajista

Víctor Adorno Bárcena

tienen en Valderredible. Que tampoco es otro mundo. Aquí se aburre el que quiere. Y aunque si necesitas cualquier cosa puedes tener al repartidor en la puerta de casa al día siguiente, considero toda una ventaja la libertad que dan las zonas rurales de poder posicionarse más o menos lejos de un modelo que se muestra cada vez más agresivo e ineficiente.

Esa misma libertad que es lo que siempre ha atraído de los pueblos, es algo que se debería mantener y aprovechar. Creo que son espacios de más oportunidad, donde es más difícil esconderse y más fácil sentirse participe. Y eso siempre está bien, sobre todo en estos momentos de cierta deriva social.

Pero volviendo al tema del paisaje, que es el mío, también creo que es un buen momento para las zonas rurales, por las experiencias que ofrecen. Y Valderredible es un refugio excelente que, por su posición apartada y su historia, ha mantenido unos valores que estaría bien repensar de una forma creativa, sin caer necesariamente en la comodidad que ofrece un turismo al uso, ni atarse obligatoriamente a un pasado que puede pesar demasiado.

No sé, a mí me gusta fantasear con una sociedad abierta y comunitaria, que abrace sin desconfianza a lo que pueda llegar en forma de personas, ideas o proyectos. Que mire su territorio con nuevos ojos, porque es un privilegio que puede pasar desapercibido si se convierte en rutinario. Que el Ebro se haga más presente, y se pueda convertir en un recurso sin perder su gran valor ecológico. Que al Hijedo no se vaya siempre a hacer la misma ruta de una mañana. Que los pueblos (sobre todo los matorriscos) recuperen la constelación de caminos antiguos que siempre los han unido, y se pueda estar días caminando y disfrutando del silencio que reina ahí arriba. Que la agricultura y la ganadería, imprescindibles, permitan descubrir el territorio de una forma más compatible. Que encontremos la manera de devolver a la vida a las casas vacías, caídas y cerradas que han llevado a la pérdida de la estructura de los pueblos.

Y que, de la misma forma que la población se ha ido perdiendo gradualmente, seamos capaces de ver y aprovechar las oportunidades actuales para revertir este proceso y atraer diversidad, que es riqueza.

Os dejo unas fotos de las cuatro estaciones, por si a alguien no le ha quedado claro que siempre es un buen momento para vivir en Valderredible, y un fragmento del poema *Ítaca*, de Kavafis:

Ten siempre a Ítaca en tu mente.

Llegar allí es tu destino.

Mas no apresures nunca el viaje.

Mejor que dure muchos años

y atracar, viejo ya, en la isla,

enriquecido de cuanto ganaste en el camino

sin aguantar a que Ítaca te enriquezca.





Ignacio Merino

PASÓ

Ayer



Año de 1924, segadores de Bustillo en Villafraía, Burgos.



Mujeres preparando los haces de centeno para hacer balago.



Zoqueta:
Pieza a modo de guante,
que cubría los dedos



Cribando o
abañando el trigo

No hace tanto que en este valle y más en los pueblos de las zonas altas, el tipo de trabajo y sus formas de vida, sin duda se podrían compararse con los que unos siglos atrás se hacían, donde el trabajo solo daba para subsistir a duras penas, la inmensa mayoría de las casas, solo disponían de una pareja de vacas para trabajar, una chona (cerda), una veintena de ovejas y cabras, una docena de gallinas, grano para hacer el pan, cuando llegaba que no era siempre y las manos para trabajar.

Es posible que la trilladera haya sido una de las labores más duras del campo, los madrugones, las horas de trabajo diarias, el calor, el polvo, los mosquitos, los tábanos, la atención a las deposiciones de las vacas, eran casi treinta días sin descanso, después de otro mes durísimo de trabajo dedicado a la hierba, siempre pendientes del tiempo, del agua o el pedrisco, además, hubo una larga, demasiado larga temporada, en que los domingos era "sagrados", la iglesia imponía su ley, a pesar de que se podía estropear todo el trabajo de un año, hipotecando además el año siguiente.

Lógicamente, para recoger había que sembrar y no solo trigo se sembraba por la parte alta del Valle, había zonas, la de más altitud, que el tipo de tierra era más suelta, en la que solo el centeno se daba, alternando cada año con la siembra de patatas, dejando cada cinco años de barbecho la tierra para no cansarla, además, también eran habituales las siembras de Yeros, alholvas, habas, titos, arvejas, etc., unos como alimento para los animales, otros que servían de alimento, tanto a las personas, como a los animales.

LA SIEMBRA

En la época de siembra del trigo o del centeno, allá por el mes de noviembre, el día antes de sembrar, los niños de cada casa estábamos controladísimo, ya que el grano de ambos cereales, había que ponerlo en remojo una noche antes de la sembradera, para ello, no creáis que era poner en remojo el grano del trigo o del centeno en agua, no no, los mayores nos perseguían, ya que la orina, fundamentalmente de los niños o niñas, que mezclado con piedra lipe, previamente comprado en la botica o farmacia y que venía en piedras de distintos tamaños de un intenso color azul brillante, que una vez machacadas y molidas, quedaba un polvillo, que echado todo con una parte de agua en un recipiente, junto con la orina, habiéndolo mezclado bien con una paleta de madera y después de una noche en remojo, hacía que la simiente ya estuviese lista para la siembra, por cierto, si una mujer tenía el periodo, no era recomendable usarlo como parte de la "medicina", mezcla que evitaba enfermedades por hongos en los cereales, que impedía que las espigas granasen y salieran granos "enfermos", negros y sin hacer.

Lo fundamental para una buena siembra y un buen resultado, sin duda era el arado correcto de la tierra, una vez bien preparada, se sementaba a voleo, es decir, el trigo previamente preparado, se echaba en un cesto, que se colgaba en el brazo izquierdo (los diestros) y con la mano se iba sementando poco a poco y con bastante trigo por metro cuadrado para cubrir lo suficiente y tener un sembrado regular y sin "calvas", una vez hecho esto, se araba de nuevo de una manera más somera y como final, se hacían las embelgas, que eran surcos perpendiculares a la inclinación del terreno, separados entre sí por unos seis o siete metros, que tenían como fin, conducir el agua de lluvia, de manera suave a un arroyo hecho en la linde



de la tierra y así evitar que las tormentas arrastraran el tierra.

LA ESCABADERA

Otra época dura de trabajo, era la "escabadera", labor realizada fundamentalmente por las mujeres, por ser un trabajo que no requería mucho esfuerzo físico o de fuerza, esta faena iba desde mediados de marzo, a últimos de abril y consistía fundamentalmente en escavar la tierra para eliminar las hierbas y las avenas que salían en los sembrados de trigo, trabajo pesado por la postura incomoda de estar horas y horas agachadas con la azadilla, cavando y arrancando las malas hierbas con las manos limpias, es decir, sin guantes, lo que las originaba debido al frío y al agua los temidos resquebrajos en las manos, esas pequeñas pero profundas heridas en la piel tan dolorosas

LA SEGADERA

Llegados los últimos días de julio y primeros de agosto, tocaba recoger el fruto del trabajo de todo un año, que iba a garantizar el alimento para el año siguiente, las legumbres por lo general se segaban con el dalle, haciendo una especie de bola gigante, que llamábamos "morenas", a la espera de ir con el carro a recogerlas para llevar a la era, esto era lo primero que se trillaba y que costaba un poco más que el trigo.

Cinco y media de la mañana, aquellos que estaban en edad de trabajar, que eran todos los que tenían más de catorce años, con la excepción de la mujer cabeza de familia, armados de hoz y zoqueta, además del botijo de agua, se dirigían a la tierra para segar el trigo, antes de que el sol hiciera imposible trabajar, además y sobre todo, porque con la rociada y el fresco de la noche, las espigas no se abrían y como consecuencia, no se desgranaban las espigas, cuando iba más de una persona, el mejor segador o segadora se ponía en primer lugar para coger su camada y así los siguientes.

Lo mejor venía a las diez de la mañana, cuando la madre venía a la tierra con el desayuno, consistente en unas patatas con pimentón o unas sopas de pan y un poco de tocino, pan, agua fresca y hasta un poco de vino, los segadores se sentaban en alguna sombra, donde el rocío aún estaba presente con una manta gruesa a modo de asiento, aun ve el cesto cubierto con una servilleta de cuadros azules o rojos tapando el desayuno.

A medida que iban segando y hacían un manojo, lo iban depositando en el haz, aunque fundamentalmente los hombres, el manojo, se le amarraban a la muñeca con una cañas y seguían segando hasta hacer una gavilla que dejaban en el haz, esto lo hacían, ayudados por la zoqueta, para hacer menos paseos hasta el haz, que una vez hecho, con unas cuantas cañas, se amarraba ese haz, por cierto, era fácil saber que parte había hecho cada persona, así, las mujeres tenían un corte más cercano al suelo y muy igual, sin embargo, el corte de los hombres, al segar de abajo arriba, hacia dientes de sierra.

En cada tierra, se apilaban los haces de una manera especial, de modo que el agua si llovía, no entrase en el interior, además de intentar proteger las espigas de los posibles animales.

De la misma manera que para segar se madrugaba mucho, para acarrear también se hacía, ya que el rocío mantenía las espigas cerradas y no era cuestión de andar manipulando el trigo para dejarlo en el camino.

Antes del amanecer, ya se empezaban a uncir la pareja de vacas al carro debidamente preparado con las angarillas y la rabera, lo que daba más capacidad de carga, una vez

llegados a la tierra, el más experto se subía arriba para colocar debidamente los haces, lo mismo que después hacía en la era, para hacer los tresnales, de modo que las espigas quedasen en el interior del mismo, culminado con una especie de tejado bastante inclinado para repeler el agua, aunque cuando amenazaba lluvia, se solía cubrir con una manta sujetada con varias piedras, para que el viento no se la llevara.

Los chavales teníamos como misión entre otras, la de ir a respigar con un cesto, un carpancho o un cuévano por las tardes después de trillar y con el sol ya vencido, nos mandaban a respigar, a recoger cada espiga que pudiera haber quedado en la tierra, no era cuestión de desperdiciar nada.

LA TRILLADERA

Lo primero era "hacer la era", esta se hacía mojando de manera importante el suelo, con el fin de hacer barro, ya que al secarse creaba una superficie dura y sin hierba, lo que permitiría barrer la parva, para ello se cortaba con mucha raíz un espino de rosal silvestre, aquí llamada "rastra", que se unía al yugo de las vacas mediante una cadena y poniendo unas piedras en la rastra para darle más peso, así a base de vueltas y más vueltas quedaba la era hecha, dado que en Bustillo la mayoría de los años el agua escaseaba, solo nos quedaba bajar a Bárcena con dos cubas en el carro para subir las llenas de agua y así terminar la era.

Después de la faena de siega o el acarreo por la mañana, allá sobre las once, se extendían los haces por la era y empezaba la labor propia de la trilla, vueltas y más vueltas, en un sentido y otro, hasta las cuatro de la tarde, en que ya esa bien molida la paja y el grano suelto, durante esas horas, primero, cuando las cañas aun eran largas, se daba vuelta a la parva con una horca, una hora después, era la garía la que se utilizaba y por fin era una pala de madera muy ancha la que se utilizaba, la pala estaba hecha de roble en una sola pieza.

Sobre la trilla siempre iba una persona atenta por si arrollaba la parva, si se daba eso, se paraba y se volvía a extender, además de soportar el calor, las moscas y los tábanos, había que andar listo, por si los animales cagaban, si eso sucedía, había que recogerlo antes de que cayese al suelo, si te despistabas, tocaba recogerlo y dejarlo en "el cagadero", lugar indicado para ello, ya que serviría de abono y en algún caso, para tapar algún sitio en que la era había perdido esa fina capa sólida.

Finalmente se recogía en un montón, se ponía el "camizo" en la parte opuesta a la dirección del viento para separar la paja del montón de lo trillado y mediante los bieldos se lanzaba al aire con el objetivo de separar la paja y el grano, este grano se cribaba, para posteriormente echarlo en las talegas y así llevarlo a casa, las granzas que quedaban después de cribar, servían de alimento a los animales.

Otra forma de trilla, consistía en hacer balago con la paja del centeno, se trillaba los días húmedos, con el fin de dejar las cañas dóciles como las cuerdas, previamente, las mujeres fundamentalmente, se habían encargado de cortar las espigas para trillarlas en otra parva, ese balago se utilizaba para hacer jergones, aparejos para los animales, o para la construcción, amasado con barro o arcilla o como aislante bajo teja. Una vez cribado el grano, buscábamos unos granos un poco más grandes y de color negro, llamados aquí, cornitos o comezuelos, que luego se vendían en las farmacias.



Especialidad en:

- DRENAJES
- ENCOFRADOS DE HORMIGÓN
- EXCAVACIONES Y MOVIMIENTO DE TIERRAS
- ABASTECIMIENTOS DE AGUA
- SANEAMIENTOS

652 83 93 14

METÁLICAS BENJAMÍN

Trabajos en hierro y soldadura

Cerramientos, portones, barandillas...

Reparación de aperos y remolques agrícolas

Correo electrónico:
metalicaibjm@gmail.com

Teléfono: 622.06.19.14 VALDERREDIBLE

PANADERÍA

José Ignacio Fernández Peña

Les desea Felices Fiestas

Teléfono 942 77 60 17
POLIENTES (Cantabria)

LA BURRA, LA NIEVE

Y UNA AVENTURA

para aprender



Roberto Montoro

*“Es increíble: pero todo esto
que hoy es tierra dormida bajo el frío,
será mañana, bajo el viento, trigo.”*

(Ángel González)

Los recuerdos siempre son poema, música, sueño, cuento y/o leyenda... Y llega un día que si lo vivido germina y da su fruto, son una preciada riqueza personal y emocional; Por la infancia y por los que me llevaron de la mano, me quedo con esa riqueza y la comparto desde la oportunidad de las palabras.

...Había una vez una escuela, una nevada, una burra y una enseñanza. La enseñanza era la que el padre quería dar a sus hijos y que se basaba en la responsabilidad de hacer por encima de todo lo que era nuestra obligación, en aquel caso acudir a la escuela y aprender pasara lo que pasase. La burra dormitaba en la cuadra, de las pocas veces que hubo una burra en casa. La nevada llegó de noche para quedarse... Y la escuela ya estaba, aunque diezmada de infancia.

Y sucedió que nos levantamos los hermanos y vimos como la nieve caía y caía. La nieve fue siempre una alegría en los corazones de los niños de las tierras altas, la nieve era aventura, juegos, historias de chimenea, caladuras, albarcas, casa y establo; pero la nieve, la mucha nieve era además sinónimo de escuela cerrada, de maestra lejana y pupitres vacíos...

Todo eso estalló en nuestro interior aquella mañana, y mientras desayunábamos las rebanadas de pan en la chapa, y la mantequilla de dibujos que hacía mi madre, nuestro padre andaba de casa a la cuadra y de la cuadra a casa. ¡Lo último que pensábamos aquella mañana era en ir a la escuela! Pero por fin entró en la cocina lleno de copos blancos en su pelliza y nos dijo a todos, que éramos cinco: -“A taparse bien, que vamos a clase” Y todos, incluida mi madre -“;Pero como van a ir los niños, según está el tiempo!” “La escuela es sagrada,” - Zanjó mi padre. “Pero si no habrá nadie... Si hay medio metro de nieve”, - Volvió mi madre. No hubo nada más que decir, los mayores quedamos distantes y mi padre para hacérselo más agradable, tiró de ilusión.

Salimos al patio pertrechados y bien tapados y allí estaba la pobre burra con su serón, sus orejeras y sus ojos lastimeros

dispuestos a llevarnos a todos de un solo viaje a la escuela. Yo quiero adelante, yo quiero atrás, yo en el medio... Uno de nosotros, al montar y con el ímpetu, hizo un santo en la nieve, quedando a merced de las patas del pollino, que rescatado por mi padre y después de una colleja, subió con más cautela a lomos de la desdichada caballería. Y los cinco en lo alto y nuestro héroe al ramal, comenzamos la aventura de llegar a la escuela. La nieve caía con fuerza que cegaba la vista, todos cogidos y encogidos por el frío y con unas mantas por encima de nuestras cabezas, seguíamos en el avance. Los mayores tocábamos la nieve con la punta de las botas katuscas. El padre iba contando y cantando por el camino y los niños poníamos todos nuestros sentidos en no caernos y finalizar con bien la aventura. Pasamos el puente, donde ni el pretil se dibujaba. Nos estaba gustando el viaje y rezábamos para que al llegar no hubiese, ni llave, ni maestra, ni con quien hablar. ...Y nos escucharon de lo Alto y así fue; Por eso si la ida fue emocionante y con reservas, la vuelta fue de espectacular alegría. Casi nos caemos de lo que nos movíamos; y ni la ventisca, ni el frío, pudo con nuestra ilusión. Una auténtica aventura enmarcada ahora en los márgenes de nuestra infancia y a sabiendas entonces que nos quedaban días de chimenea, frío, establo y televisión.

Pero en aquellos tiempos y en aquellos pueblos, ver la televisión era también una aventura, una historia que si no fuera cierta, estaría igualmente bien contada en honor a aquellos padres que subían al páramo a enchufar las baterías en medio de la tormenta y a las vecinas que abrían los paraguas más grandes desde sus casas para dejar constancia de que había señal, aunque fuera escasa. Las más de las veces, ni se veían los paraguas, ni se intuían. Y las más de las veces ver la televisión era un ejercicio de imaginación excelente. Para nosotros, niños de pueblo, ver la televisión era imaginar lo que no veíamos, era un acto de fe y para nuestros padres la mejor manera de tenernos tranquilos en casa aquellos días que la calle era imposible. Siempre quedaba la posibilidad, si la señal era nula, de inventarla, con una caja de cartón grande y con ayuda de la madre; pero esa, fue otra historia...





Carlos Alberto

Hay un vecino en la huerta
el otro segando trigo
y está afilando las hoces
el mejor de mis amigos

María está en el lavadero
Ángel segando la hierba
el cura hace rogativas
y pide por la cosecha

Las golondrinas se han ido
se han agostado los prados
no hay comida para las vacas
¿qué será de los rebaños!

Hay un lucero en el cielo
que no dejo de mirar
siempre le cuento mis penas
luego me pongo a llorar

Qué fue de las tradiciones
qué fue de nuestros mayores
esos chalecos y boinas
sus pañuelos y calzones

Unas morcillas al fuego
treinta chorizos curando
y vuelven del lavadero
los que allí estaban lavando

En el hogar brasa roja
en el prado un sol terrible
no te cambio por mil rosas
mi amado Valderredible

A MI GENTE

Hay un rincón de Cantabria
repleto de bellos pueblos,
montes de robles y hayas
que miran al río Ebro.

Hay en mi tierra una magia
de color y olores nuevos
patatales y maizales,
y puestas de sol de fuego.

Vive una herida en el alma
Por todos los que se fueron.
Geranios en las terrazas
flores en los cementerios.

Las noches, llenas de estrellas .
La negrura de su cielo,
sé que está amaneciendo
cuando cantan los jilgueros.

Aquí nacieron mis padres
y también mis abuelos,
aquí me parió mi madre,
aquí quedarán mis huesos.

Cuánto añoro aquellos días
cuando éramos pequeños
llevando a pacer las vacas
siempre haciendo amigos nuevos.

Volverán aquellos sueños,
aquella luz invisible,
la que me dice estás cerca
de tu amor, Valderredible.

CLARI

Viaja feliz, tía mía,
que ya soltaste tu lastre
tu cuerpo menudo y grande
tu alma tranquila y liviana
florecerá en el jardín
de las personas que te aman.

Que será de aquellos pobres
a los que tanto ayudabas,
nosotros somos testigos
de cuanto los amabas
y hacer todo lo posible
para que nada faltara.

Seguro que estas
muy cerca del Dios
que tanto rezabas,
yo me quedo con tío Maldo,
con su huerta y con su azada
y con tus hijos,
con Jesús ,que es mi hermano del
alma,
ruega por todos nosotros.

En las noches sin el alba,
dile a Maldo que no lllore,
que viva, que hay esperanza.

Encontraré entre las hierbas
una sonrisa en la escarcha,
la sonrisa de mi tía,
la que tanto le adoraba,
me quedo con su sonrisa,
con su corazón de almohada,
con esos ojos bonitos
que tanto enamoraban.

Hasta siempre tía Clari!

TE QUIERO MUCHÍSIMO





EL JARDÍN

Rodeada de mil flores
Ha nacido allí una rosa
De entre todas me han pedido
Que solo una yo escoja

Que difícil me lo ponen
Que complicada elección
Todas ellas son hermosas
Todas tienen corazón

La margarita del campo
En mayo ya da color
Si juegas "al sí me quieres"
Puede salirte que no

Un geranio en el balcón
Pa poner linda la casa
Para llamar la atención
Del caminante que pasa

Mil gardenias para ti
Es lo que dice el cantar
Con sus lindas flores blancas
Tu pelo vas a adornar

Tan antiguas son las flores
Como las olas del mar
Las flores de ese jardín
Yo no las quiero cortar

Verónica, narciso, jacinto
El morado es su color
El Jacinto es la constancia
Y el narciso el desamor
La verónica chiquita
Es dulzura, es calor

Puede que sea la rosa
La que tiene más colores
Fucsia, rojo, rosa y blanco
Todas con dulces olores
La amarilla nos da luz
Hasta en la noche cerrada
En aquel jardín yo vi
Que con la luna brillaba



Ignacio Merino



LA MALETA

Con mi maleta en la mano
Y en la otra un atillo
Con lágrimas en los ojos
Me despedí de Bustillo

Todo el mundo se marchaba
A buscar mejor fortuna
A penas si amanecía
Aun brillaba la luna

Un viejo tren de carbón
Un traqueteo infernal
Las gentes con sus maletas
Y todos con su soñar

Al llegar a mi destino
Las luces me impresionaron
El silencio se rompió
Pues las sirenas sonaron

De Galicia a Andalucía
De Extremadura a León
Castellanos y murcianos
De Cantabria y Aragón
Los pueblos quedaron solos
Por una vida mejor

Seguro que se han cumplido
Los sueños de quien soñó
Hoy disfrutan de la vida
Pues su sueño se cumplió

Aquí quedan las maletas
Encima de una pared
Que bonitos los recuerdos
Disfruten de la vejez





"CÁNTICOS, CONCEJOS Y CANTINA".

Cánticos.

-Una paloma blanca y negra.
Vuela sin alas.
Habla sin lengua.
(La carta)

-Tiene dientes y no come.
Tiene cabeza y no es hombre.
(El ajo)

-Tamaño como una nuez.
sube al monte
Y no tiene pies.
(El caracol)

-Tamaño como un queso
con media vara de pezcuezo.
(La sartén)

-Cincuenta damas y cien galanes.
Ellos piden pan y ellas pide aves.
(El rosario)

-Duro lo meto.
blando lo saco
Coloradito y goteando.
(La carne del puchero)

-Detrás de la puerta hay,
dos señoritas esperando
que se las metan.
(Las albarcas)

-El agua es su madre.
El frío su padre.
Yo su hijo,
hago nacer a su madre.
(El hielo)

-Una vieja, vieja con un diente,
Llamando a toda la gente.
(La campana)

-Un campo muy bien labrado
que no gasta rastro ni arado.
(El tejado)



-Blanco fue mi nacimiento
Y verde fue mi niñez,
Mi mocedad colorada
y negra fue mi vejez.
(La mora)

-Escarpín sobre escarpín,
Escarpín de fino paño.
Si no te digo lo que es
No lo acuerdas en un año.
(La cebolla)

-Camisón sin costura,
relochona.
Acierta me lo que es, lelona.
(El huevo)

-Envuelta en un cobertor.
que hago frío que haga calor.
(La oveja)

-Antes que la madre nazca
ya anda el hijo por la casa.
(La llama y el humo)

-Por los caminos del cielo,
se pasea una doncella
vestida de azul y blanco
y relumbra como una estrella.
(La luna)

-Quejosa es una cosa
que entra en el río
y no se moja.
(Los rayos del sol)

-Tres patas y una corona
trébede son, tontona.

Estas adivinanzas se las contaba
mi suegro Ursi a mi Juanito.



Mari Mar González

HOY HABRÁ ESCARCHA

No amaina la nieve; hoy habrá escarcha.
La helada cubrirá silente el valle
y espantará a zorzales y miruellos
de la vega donde retozan.

Habrá niebla en los altos
hasta que el sol deslumbre los maizales
y rompa el maleficio de la bruma
que humea la noche de misterio.

Al alba se humedecerán
tus ojos enramados de rocío,
planto nocturno del relente
que sublima las horas al desnudo.

Lábil es la piel que guarda tu alma
de la zozobra,
cuando la lluvia golpea la ventana
de tu morada.

El curso de la vida,
incontenible ritmo en ostinato,
te llevará al bosque donde Leuce juega
con los álamos blancos.

Retornará a tus ojos la sonrisa
que regalas al aire acrisolado,
seductora sonrisa de las musas
consagradas al rito del deseo.

Ya se vislumbra el fuego del hogar
donde el cuerpo se cobija del frío,
la noche se hace calma
y el amor se mece rendido a Oniris.

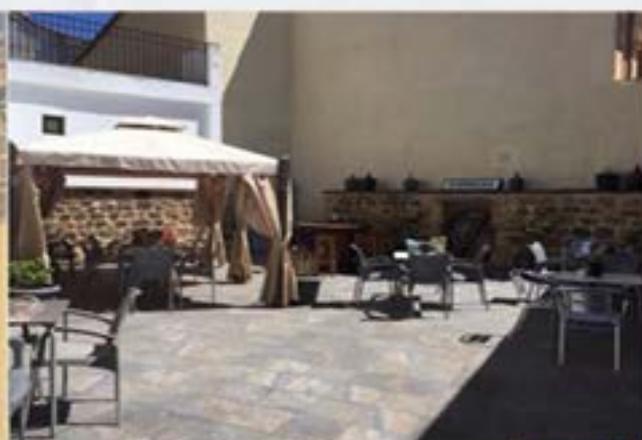
El instante amoroso funde el deleite
de lo real con lo soñado, instante
sublimador de encantamientos,
premonición, presagios.

Antes de que la luz se extinga
y el color de los lirios
se diluya en el barro,
cuando mi aliento cese,
yo soñaré que, en silencio, tus labios
rozaron los míos por un instante.



Luciano González Sarmiento





¡Ven a visitarnos!

Ruerrero - Valderredible
Tlf: 942 77 63 16



**SERVICIOS
INFORMÁTICOS**

**Micro Floppy Informática
Concha Espina, 4 - 39200 Reinoso
942754394 correo@mfi.es**



Cintia González Hoyos

UNA ARTISTA CON RAICES vallucas



Una vida salpicada de colores, los que dan forma a sus obras y los de la tierra en la que hunde sus raíces. Dos líneas que no dejan de entrelazarse y que explican el dilatado currículo de Cintia González Hoyos, una amante del arte y una apasionada del valle de Valderredible y de Rocamundo, localidad, junto con las de Los Corrales de Duerna y Helecha (Arenas de Iguña), que no ha dejado de disfrutar desde su infancia. No en vano, fue en las romerías de La Velilla, siendo bien pequeña, en las que expuso sus primeras creaciones pictóricas.

El tiempo hizo que esa prematura inquietud artística se fuera desarrollando. Así, Cintia González Hoyos estudió Bellas Artes en la Universidad del País Vasco y se preparó en los talleres de Arteleku, en San Sebastián. Durante un año se formaría también en la Universidad de Marsella, a la vez que trabajaba en exposiciones tanto nacionales como internacionales. Más tarde llegarían los estudios en la Universidad de Cantabria, como profesora, lo que durante años la llevó a dirigir la Escuela Municipal de Arte de Los Corrales de Duerna 'Eduardo Pedrero López'. Del mismo modo, impartió los cursos de arte y técnicas de decoración y restauración organizados por el Ayuntamiento de Valderredible en Polientes y posteriormente en Ruerrero, realizándose exposiciones de las muestras de los trabajos de los alumnos que asistían a dichos cursos. Además, González Hoyos ha dirigido talleres monográficos sobre diferentes técnicas en colegios y bibliotecas. En esta misma línea, ha trabajado como profesora de Dibujo en los dos colegios de Escolapios de Cantabria: Santander y Villacarriedo. En la actualidad, hace lo propio en el IES María Telo de Los Corrales de Duerna.

Multidisciplinar y versátil, Cintia González Hoyos combina su faceta de docente con diversos trabajos artísticos, al tiempo que organiza exposiciones y proyectos vinculados a la Asociación de la Escuela de Arte de Los Corrales de Duerna. Entre sus obras más destacadas, cabe resaltar los murales que ya ha firmado en diferentes localidades, tanto los realizados a nivel particular, como los vinculados a proyectos públicos.

Virtuosa del pincel, polifacética en cuanto a las técnicas (acrílico y óleo sobre lienzo, acuarelas, pastel, carboncillo, sanguina...), esta artista ha dedicado más de 15 años a la pintura mural, siendo precisamente Valderredible el punto de partida. Ejemplo es la creación que se puede contemplar en el Restaurante La Olma de Polientes. Se trata de un proyecto vinculado a la reforma del centro hostelero y propuesto por Guillermo y Gustavo, actuales propietarios de ese local, que "se convirtió en una aventura que fue cogiendo forma para convertirse en un mural con las viñas como protagonistas y Peña Camesía al fondo". En dicho restaurante se ubicaron también diferentes obras de arte con contenido muy diverso en cuanto a técnicas y estilos.

González Hoyos, con un marcado estilo expresionista, sostiene que a partir de dicho trabajo, "las creaciones fueron siendo cada vez más ambiciosas", resultando ya más de medio centenar en las que ha participado. En este sentido, en el valle, destaca el mural de las estaciones creado en Rocamundo y la artista reconoce el "privilegio" que supuso trabajar con Okuda en el mural de Ruerrero, al tiempo que señala otros proyectos privados realizados para diferentes vecinos como el cartel vintage del bar 'La Parra'.

Por mencionar otras grandes obras, en las que ha trabajado con acrílicos mediante pinceles y rodillos, cabría destacar los diferentes trabajos realizados en varios colegios, institutos, bibliotecas, así como la decoración de escenarios y plazas públicas. En La Salle, el CEIP Gerardo Diego, el IES José M^a Pereda, el IES María Telo, la Biblioteca Municipal Guillermo Arce, las esculturas 'Arboles', la artista desarrolló sus creaciones con un proceso de documentación previa y de entrevistas para coordinar las imágenes que posteriormente quedarían plasmadas en los muros. En las obras de González Hoyos, lo mismo puede aparecer el retrato de un personaje ilustre, un grupo de muchachos anónimos, así como un animal escondido detrás de un árbol, o la representación de una escena cotidiana o ancestral.

Más recientes son otras creaciones como el mural de 'La Vijanera desde el balcón', elaborado en el marco de las jornadas 'Educarte' que gestiona la Mancomunidad Campoo



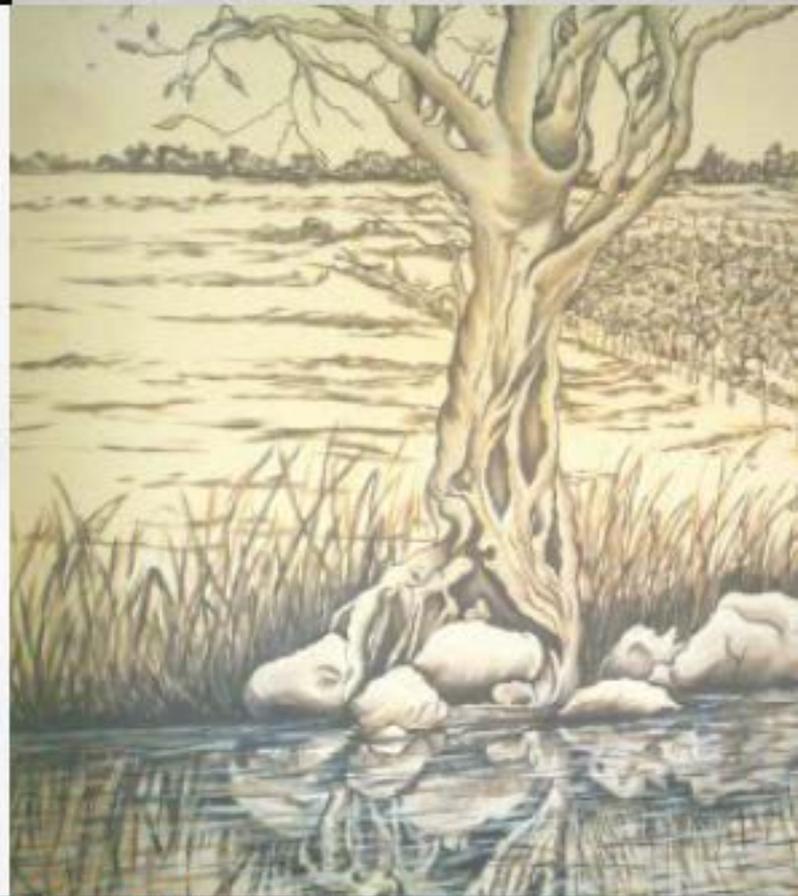
y los Valles. Una pintura realizada en una superficie de 20 metros cuadrados en el que la artista representa un paisaje del valle de Iguña desde El balcón de Silió, un alto desde el que se representan diferentes escenas y personajes de La Viganera. Aquí el espectador contempla un trabajo único que le transporta a la tradición a épocas más ancestrales.

De técnica exquisita es el proyecto aún más reciente para el museo sobre Leonardo Torres Quevedo. A raíz de la buena acogida que tuvo el mural de La Viganera, se pensó en Cintia González Hoyos para la decoración de la fachada del nuevo espacio expositivo. Un trabajo en el que la artista se documenta y se imbuje de la vida del gran inventor, para trasladarnos a él con sus pinceladas.

Si bien es cierto que son muchas y variadas las creaciones de esta virtuosa artista y que decenas son las líneas que sobre su obra se podrían unir a este escrito, no menos cierto es que una imagen vale más que mil palabras y que sus creaciones no sólo se pueden visitar, sino que además se pueden disfrutar, por lo que un recorrido por estos murales no es sólo recomendable, es más bien una oportunidad.

Cintia González Hoyos ha firmado los carteles ganadores de numerosos concursos de toda la geografía regional y ha ilustrado ocho ediciones de libros y cuentos. Actualmente, sigue trabajando en diferentes proyectos, varios de ellos vinculados al valle de Valderredible al que está más ligada que nunca, ya que en este lugar de luz mágica es donde pasa los fines de semana y las vacaciones, una tierra a la que vuelve siempre en busca de la felicidad, el sosiego y la inspiración.

Ernesto Sardina



TRAS LAS HUELLAS DE ROMA EN

Valderredible

La Villa de Santa M^a de Hito



Enrique Gutiérrez Castro

Vista general de la villa romana en las excavaciones a mediados de los ochenta. Foto: R. Gimeno

Durante los últimos siglos del Imperio Romano, entre los siglos III y V d. de C., se generalizó en toda la península ibérica una fórmula de explotación del medio rural basada en grandes extensiones de terreno controladas por un único propietario bajo cuyo dominio se encontraban los campesinos y siervos que cultivaban la tierra y criaban los ganados. En el centro de estas explotaciones agropecuarias se ubicaban edificios que conjugaban funciones residenciales y productivas conocidos como «villas» o villae, en latín. Las peculiares características de la geografía de Cantabria limitaron la extensión de este modelo productivo, pensado fundamentalmente para un tipo de agricultura propia del ámbito mediterráneo, con grandes extensiones de cultivo dedicadas al trigo, la vid o el olivo. Únicamente al sur de la cordillera Cantábrica encontramos un clima y una orografía que permitan cultivar campos de cereal del tamaño requerido por una villa de este tipo. Por eso el mejor ejemplo conocido en la región lo encontramos precisamente en Valderredible, en Santa María de Hito.

Las obras realizadas para la construcción de la pista de la concentración parcelaria, acometida entre 1977 y 1970, depararon el hallazgo casual del yacimiento arqueológico de Santa María de Hito. Las excavadoras dejaron a la vista en la cuneta de la pista lindante con la finca, entonces propiedad de Antonio Díaz Sedano, restos de muros y sepulturas repartidos a lo largo de más de 30 m en un talud que alcanzaba en algunos puntos más de 2 m de altura. La arqueóloga Rosa Gimeno García-Lomas constató que aquellos restos de muros pertenecían a un edificio de época romana, que desenterró entre 1979 y 1986 a lo largo de siete campañas de excavación.

Las estructuras romanas identificadas ocupan una superficie aproximada de 700 m² de la finca que se ubica a la izquierda de la carretera que lleva desde San Martín de Elines al puerto de Carrales a través del Alfoz de Dricia, a la altura de donde está la iglesia de Santa María de Hito. Aunque en su momento se planteó la posibilidad de acondicionar las ruinas para hacerlas visitables, la falta de recursos económicos obligó a cubrir de nuevo el yacimiento arqueológico y hoy el lugar es un prado común y corriente en el que nadie sospecharía que se oculta el principal testimonio del pasado romano de Valderredible. El único indicio visible en la actualidad son algunos ladrillos que han pasado a formar parte del muro que deslinda la finca. El resto está bajo tierra o en el Museo de Prehistoria y Arqueología de Cantabria.

La villa de Santa María de Hito se comenzó a construir en torno a finales del siglo III d. de C. y estuvo en uso hasta el siglo V d. de C. La principal estancia es una habitación de 45 m² desde la que se podía acceder al resto de las dependencias. Hacia el sur se disponen otras tres habitaciones, una de las cuales tiene cabecera en forma de ábside semicircular, todas ellas con el suelo calefactado mediante el clásico sistema romano de hypocaustum.

Este ingenioso ingenio consistía en un suelo con cámara, cuyo piso superior estaba sustentado por columnas de ladrillo, que permitía la circulación del aire caliente procedente de un horno alimentado con leña. También hacia en la zona sur se sitúa otra sala, parcialmente conservada, a la que se desciende desde el salón principal por unas escaleras y en la parte este se conservan restos de una pequeña bañera. Hacia el norte arranca un corredor por el que se accede a diversas habitaciones, entre ellas un espacio que posiblemente fue usado como cocina, bajo la que discurre la canalización de desagüe del patio. El gran patio constituye, como en muchas otras construcciones de época romana, el eje del edificio, pero en este caso solo se conoce una parte de este. La parte mejor conservada del corredor se prolonga en línea recta hasta encontrarse con las dependencias del ala septentrional del edificio, organizadas en torno a otro corredor que discurre hacia el oeste, rodeando el patio. En una de las habitaciones que se abren a este corredor del sector septentrional se ha identificado la base de unas escaleras que darían acceso a la segunda planta del edificio. El paso del tiempo ha tratado mucho peor esta zona de la villa, quizá más expuesta a las labores agrícolas durante siglos, y apenas se conservan vestigios de la construcción.

Por lo que respecta a las características de la edificación, los muros tienen solo unas hiladas de piedra en la parte baja, que servían de cimentación y sobre las que se apoyaba el resto del alzado, que sería de tapial. Los ladrillos se reservan para las columnas de las cámaras de los suelos calefactados y para delimitar estas cámaras subterráneas en algunas estancias. Los pavimentos eran de mortero hidráulico y trozos de cerámico o ladrillo machacado, un material conocido en época romana como opus signinum. En la mayoría de las habitaciones hay un zócalo a modo de rodapié, hecho con este mismo material. El tejado estaba sustentado por vigas de madera, de las que solo quedan algunos clavos de hierro, e iba cubierto con la típica combinación romana de teja plana (tegula) y curva (imbrex). Aunque los suelos de las dependencias descubiertas hasta el momento no conservan los clásicos mosaicos, tan frecuentes en las villae bajoimperiales, hay otros detalles que nos hablan del refinado gusto de los propietarios de esta residencia señorial. Sobre todo, las pinturas murales que decoran las paredes de algunas estancias, con motivos vegetales y geométricos de colores variados: azul, rojo, amarillo, verde...

Entre los objetos hallados en la villa destacan los restos de cerámica, tanto de mesa como común. A la primera categoría corresponden los cuencos de tipo terra sigillata tardía, con su característico color rojizo, mientras que la cerámica común era la que se utilizaba en la cocina y para el almacenamiento. Otros hallazgos singulares son un acetre o caldero de bronce, restos de recipientes de vidrio de color verdoso, un mango de cuchillo con cachas de material óseo recubierto por placas de bronce caladas y unas cuentas decoradas

de azabache, muy similares a las que aparecen en las tumbas de las necrópolis tardo-romanas de la Meseta. Además, aparecieron varias monedas, una veintena de pequeños bronce bajoimperiales entre los que se han identificado hasta el momento piezas acuñadas en tiempos de los emperadores Claudio II Gótico (r. 268-270), Constantino I (r. 306-337) y Constante (r. 341-346).

El bloque principal del edificio descubierto durante las excavaciones fue descrito por Rosa Gimeno como el conjunto de estancias residenciales (comedor, sala de recepciones, habitaciones, etc.) de una villa no demasiado extensa, organizada en torno a un patio y que se adaptaba a la ligera pendiente de la parcela con una disposición escalonada. En contraposición, la zona septentrional se correspondería, según este esquema, a la pars rustica de la villa, las dependencias relacionadas con la explotación agropecuaria, entre las que destacaría la presencia de un granero elevado similar a un horreo.

Un nuevo estudio de los restos constructivos conservados permite plantear una interpretación algo diferente. No hay duda sobre la función de algunas partes del edificio, como la cocina, el patio o el corredor, pero la tipología de las estancias con suelos calefactados y la organización de las dependencias que las rodean invita a pensar que no eran salones y habitaciones, sino las termas o baños del edificio. Una zona de baños extensa, que ocupa casi la mitad del conjunto residencial, y en la que estarían presentes todas las estancias propias del circuito termal romano: las zonas de baños calientes (caldarium), la sala templada (tepidarium), la sala de baños fríos (frigidarium), o un gran vestuario (apodyterium), que ocuparía la mayor habitación del edificio. Las escaleras de piedra no conectarían dos niveles del edificio dispuestos a diferentes alturas, sino que probablemente servirían para acceder a una gran piscina de agua fría (natatio) como las que fueron habituales en los últimos siglos de la época romana en

los balnearios de las grandes villas y palacios. La ubicación de la zona de baños también es característica de estos grandes edificios, justo al final de un corredor que conectaría las termas con el resto de las habitaciones.

Todo esto implica que la villa de Santa María de Hito fue mucho más extensa y lujosa de lo que se ha supuesto hasta ahora. El mero hecho de contar con unas termas privadas, las únicas que se conocen de este tipo en Cantabria, ya es un dato a tener en cuenta para comprender la entidad que pudo llegar a alcanzar esta residencia señorial. Los primeros trabajos acometidos en el marco del Plan de Actuación para la Zona Arqueológica Santa María de Hito, que se ha puesto en marcha recientemente, han permitido detectar mediante georradar restos de muros enterrados en el entorno de la iglesia, lo que permite albergar esperanzas de que estemos en lo cierto y el edificio de época romana sea mucho más extenso de lo que suponíamos hasta ahora. Solo futuros trabajos arqueológicos podrán confirmar lo que, por ahora, es una hipótesis sólida.

La villa estuvo en uso hasta el siglo V d. de C., pero algún tiempo después de su abandono comenzó a utilizarse con fines muy diferentes. Sobre sus ruinas se instalará en época visigoda una necrópolis cristiana con decenas de sepulturas que emplean tumbas de diferente tipología: fosa simple, ataúd de madera, murete de piedra e incluso sarcófagos monolíticos. Algunos difuntos irán acompañados, en esta primera fase de uso de un cementerio, que extenderá su vida útil desde el siglo VI hasta el siglo VIII, de elementos de adorno personal como anillos y otros ornamentos como el famoso broche de hueso. Este radical cambio de uso, que tiene lugar en el tránsito entre la Antigüedad y la Edad Media y supone la transformación de espacios habitados en espacio funerario, es común a todo el sur de Cantabria y está perfectamente reflejado en el registro arqueológico de Santa María de Hito.



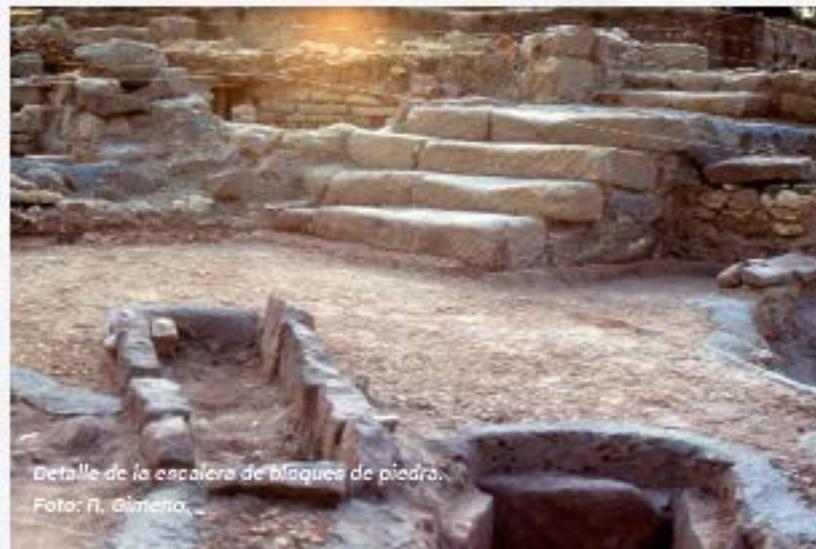
Leadrillo romano sobre el muro de la finca donde se ubica la villa romana. Foto: EOC.



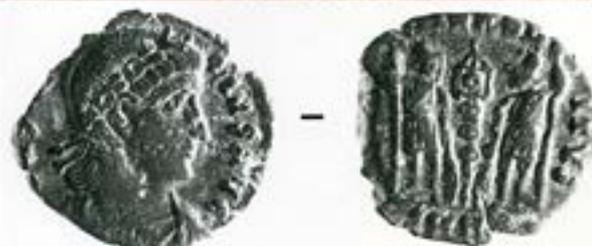
La villa de Santa María de Hito en 1904. Foto: R. Gimeno.



Detalle de las columnas del suelo calefactado. Foto: R. Gimeno.



Detalle de la escalera de bloques de piedra. Foto: R. Gimeno.



Monedas acuñadas por el emperador Constantino. Foto: R. Gimeno.



EL VERGEL

paradisiaco

DONDE VIVO

Lentamente se despereza el valle y el vuelo del milano negro disipa el silencio de las sombras que acunaron la noche. El crepúsculo de la mañana anuncia la vida suspendida del ramaje de sauces y saucos e ilumina el curso plateado del río que riega la vega del valle. La soledad sonora armoniza el tejido de los sueños y ornamenta sigilosa la caverna donde comparto el contrapunto concertante de mis dudas y mis certezas; caverna en la que durante tanto tiempo me he confrontado con las luces y las sombras que, intermitentes, fueron perturbando mi conciencia.

Es evidente que la elección de vivir en Valderredible, o en otro lugar cualquiera, responde a aspectos de identificación del ser con el entorno que uno se ha imaginado como ideal: ideal que contempla no solo un objetivo de bienestar, sino una existencia feliz, que bien podría consistir en aquello que se atribuye a Jean Paul Sartre, "no en hacer lo que uno quiere, sino en querer lo que uno hace". Ante esta consideración, lo primero que se impone es precisar qué es el ideal, no solo del entorno que se persigue, sino el ideal que, en un momento determinado de la vida, el ser humano ha establecido como tal para vivir. Ante esta reflexión, no hay duda de que este ideal se configura como el resultado entre las inercias propias del ser humano y su implicación con el espacio que cada cual haya elegido en su imaginario.

En este momento de mi existir, yo elegí la soledad que me ayudara a "poner orden en mis pensamientos", como Nietzsche pretendía cuando eligió las laderas del Engadina, el valle alpino del suizo cantón de los Grisones, para desarrollar sus vivencias intelectuales; elegí el silencio del aire que orea el valle de sol a sol y el de la niebla que cubre la noche, como Thoreau eligió la laguna de Walden Pond en Massachusetts, para vivir la belleza absoluta de la soledad. Y ¿cómo no! elegí la sonoridad del Ebro fluyendo bajo el color de los alisos y el vigor de los robles albares en sus laderas, recordando a Hölderlin en su Torre de Tübinga, a orillas del Neckar, donde poetizó su locura.

Llegué al valle el pasado otoño cuando las hayas desnudaban sus ramas para sentir la intemperie. Llegué con "lo puesto", es decir, una infancia conmocionada por el alarmante zumbido de las sirenas anunciando el apocalipsis del odio; infancia parca de pan, pero dadivosa en afectos que me fueron mostrando veredas por donde transitar en tiempos de penuria; una adolescencia ya vivida y dispuesta a hacer frente a los hados, pero con un yo entusiasta ante la realidad que se iba forjando en torno a la filosofía y al arte, faros premonitores de mi futuro; y una pubertad fiel a estos designios que, con esfuerzo, me permitió alcanzar el umbral de la madurez para abordar los pliegues, despliegues y repliegues de la vida.

Y aquí estoy en este valle prometido, que cada día me desvela el ansia de vivir como un "valluco" retozando en las noches de estío, mientras mis pensamientos se deleitan en buscar el valor de lo que aún he de vivir. Solo tengo pendiente la existencia del ocaso y la labranza del último recinto donde esperar el momento de la verdad, y en esas estoy, soñando junto al río los avatares de esta experiencia, mirándome en el espejo de mi propia sombra ⁽¹⁾ y perfilando el ocaso, que es mi cabaña, donde la vida se encuentra con la muerte en cada esquina.

Encontré un refugio en Arenillas de Ebro: una casa blanca, vigia del aire, la antigua escuela que Piedad me ofrecía y en la que me refugié como en el Castillo de Duino donde podría soñar y gritar las elegías de mi senectud recordando a Rilke:



Luciano González Sarmiento

¿Quién, si yo gritara, me oiría entre los coros / de los ángeles?...⁽¹⁾

En esta casa grito en silencio lo que voy encontrando por las sendas de mis pensamientos: las pisadas del tiempo, el abismo del olvido, la bruma, el sol rojizo de los crepúsculos, la vida sobre la huella de los instantes. Y desde esta morada observo cada noche a la luna seductora ante mi ventana:

*Amor fraguado en lunas
de medianoche, a la intemperie.*

*Los armónicos del rocío
titilan sobre el gineceo
de los pistilos.*

*La luna complacida
se adornece en aromas de tomillo,
reverdece la salvia como la hierba mora
y entre los helechos
trisca la noche.*

*Hermético silencio de armonías,
claroscuro de esferas,
la luz busca la calma
con la mirada en el remanso
de los deseos.*

*En ese instante las sombras se tornan
siluetas de los días.*

El invierno fue duro y la primavera voluble y caprichosa como una alondra en celo, pero llegará el estío y la fronda lucirá el verdor para cuidar del valle como del huerto de Hera, con sus manzanas rebosantes de color y de aromas cuya fragancia inundará el valle tal Jardín de las Hespérides y cual museo en el que la naturaleza distinguirá la versatilidad colorista del valle a orillas del Ebro como un vergel paradisíaco.

El silencio alimenta mis sueños, sueños de rocío que anuncian el otoño, tiempo de recolección y de vendimia. El paraíso da sus frutos ante el equinoccio otoñal, cuando la noche y el día se hermanan en el tiempo y la "serpiente emplumada" de los Mayas desciende por los escalones del Kukulcán. El maíz se dora con el sol y la "manzana de la tierra" (*pomme de terre*, que dicen los franceses), el milenar tubérculo, que nosotros llamamos "patata" y que el valle ha elevado a categoría, germina lentamente en el silencio de las entrañas de la tierra.

Al mismo tiempo que la dorada gramínea y el tubérculo, Valderredible cultiva con ardor, en este equinoccio otoñal, la uva, vegetal ambrosia, grano precioso arrojado por el eterno sembrador⁽²⁾. Es en este tiempo otoñal cuando la uva desarrolla su color y sus propiedades glucosas y fructosas que devendrán, tras la fermentación, en el secreto más arcano y deleitoso del vino: sus azúcares y levaduras transformadas en el espíritu del vino denominado alcohol, en el que los romanos creyeron encontrar la verdad: In vino Veritas, proverbio esbozado por Platón en el Banquete, o Simposio, escrito en el siglo IV a.C. y que más tarde (1845) el filósofo danés Søren Kierkegaard glosaría en su opúsculo *In vino veritas*⁽⁴⁾, como parte de su libro *Etapas en el camino de la vida*.

No es Valderredible ajeno a este fenómeno enológico, ya que desde la baja Edad Media (s. XIV) aparecen vestigios de su cultivo en San Martín de Elines. Pero lo más cierto es que, desde las recientes experiencias de Rocamundo y la de los viñedos plantados en la falda que Peña Camesia despliega sobre Arenillas de Ebro, el cultivo de este delicioso brebaje sea hoy preferencia irresistible en Valderredible, para que mezclemos con el vino diligentes / la rosa dedicada a los amores⁽⁵⁾.

(De este tema tan importante prometo dedicarme en próximos artículos).



(1) Fernando Abascal. Torre Hólderin. Santander (2015).

(2) Rainer María Rilke. Elegías de Duino. Traducción española de José M. Valverde. Editorial Lumen, Barcelona, 1980.

(3) Charles Baudelaire. El alma del vino. Las flores del mal. Traducción española de Enrique López Castellón. EDIMAT LIBROS, Madrid, 2000.

(4) Søren Kierkegaard. In vino veritas. Traducción española de Demetrio Gutiérrez Rivero. Alianza Editorial, Madrid, 2009.

(5) Francisco de Quevedo. Cartas al Duque de Osuna (1635/1645).

MIS 3

Bautizos



Mari Mar González

Yo siempre he sido muy caprichosa incluso para nacer. Elegí un día que ni está en el calendario.

... Tenía mi tía Lucila una boda de alto copete. Para la ocasión se había hecho un traje y mi madre tenía un abrigo que la venía al pelo.

Dicho y echo, el pobre Ladis cogió la moto y la embarazadísima Aurora en el sidecar. Desde San Martín a Villamoñico fue todo un martirio. Tantas curvas, parecía que la carretera la hubiese hecho un borracho de las eses que había.

La tarde mi madre la pasó muy revuelta. La noche peor todavía. Los remedios de La Lucinia tampoco sirvieron. Entrada la mañana la cosa se puso más grave.

-Tienes la cara desencajada y el vientre muy bajo. Déjame que te mire.

-Lucila, ve y llama a La Filomena que me ayude. Coge la bici y busca al médico en Villanueva que está de parto. No vengas sin él!

Nací con mucha grillera y amoratada. Mi abuelo tomó el frasco de colonia y haciendo la señal de la cruz en mi frente empezó:

- Yo te bautizo en el nombre del padre...

Mi tía Lidi no estaba muy conforme y pesarosa que me quedase vagando eternamente por el limbo de los justos corrió a por la botella de agua bendita de San Antón.

El nervioso Constanancio repitió:

-Yo te bautizo en el nombre...

Ahora si entraba en el cielo si me moría hasta el viejo San Pedro olería mi perfume.

Cuando vino el buen galeno dictaminó que la madre y la hija estaban bien.

No era necesario subir a la clínica de Montesclaros a la incubadora.

-Ay! Aurora, si es más grande la teta que la niña. Fueron las primeras palabras de mi padre.

-La chiguita es muy ruin porque es sietemesina pero es de vida. Terció la Filo.

...A la semana bautizo en Nuestra Señora de la Asunción.

Mi padrino se volvió loco tirando caramelos.

-Corred chavales. Hay van más.

Había dejado temblando la confitería de Aguilar. (Como se notaba que era rico. El hijo de Crescente de Pomar ni más ni menos).

Los mozos se impacientaban.

-Qué se estire el padrino gritaban.

-Venga todos para la cantina.

Entre chato y chato mi padre tiraba decenas de cohetes. (Que se notase que estábamos de fiesta).

Mientras tanto las mujeres bebían en casa albillo y unas rosquillas de anís.

En el mismo portón se paró un coche oficial con banderas y conductor de uniforme. Era el mejor amigo de mi abuelo de Santander. Su mujer bajó varios regalos entre tantos los míos.

Jamás jugué con ellos eran tan esperpénticos como longevos.

Si tú abrias la puerta de las escaleras, subías los cuatro escalones de piedra y te dabas de bruces con mi muñeca y el perro. Parecían una versión futurista de San Roque. El chucho tenía ruedas. Estaba cortado a la mitad y unido con un muelle. Si tirabas de la correa se movía. Siempre les tuve miedo hasta en las fotos.

El banquete extraordinario y en el comedor de arriba. Comieron pollo con arroz, lechazos que era la época y natillas con la tarta especial de mi abuela.

Llena la panza pues danza. Sonaba en la radio: "Mirando al Mar". Mi madrina torcía el morro.

-Con lo que a mi me gustaba María del Monte para haberla llamado Montito. Y está aquí mismo la ermita

En fin mi madre dijo que si era niño Ladislao como mi padre, (menos mal que no), y si era niña Mari Mar como la virgen del Mar que era tan devota. Le recordaba a sus vacaciones en la capital en casa de su tía Rosa.

Al anochecer parientes y familiares a la línea de Polientes.

Capitán si que se lo había pasado bien. Tenía muy mal vino y se quedó a cargo de atender al ganado y demás quehaceres.

La comida no la había ni tocado pero de la bota de vino dió buena cuenta. Era muy trabajador y en casa se le quería como de la familia. Lo único que le gustaba empinar el codo.

En fin nadie es perfecto.

Feliz tarde.

"Cánticos, conejos y cantina".



MÁS DE 25 AÑOS EN EL SECTOR · SEGURIDAD Y CONFIANZA
EMPRESA CERTIFICADA E INSCRITA EN EL REGISTRO INDUSTRIAL

MANTENIMIENTO:

EMPRESAS · PARTICULARES
COMUNIDAD DE VECINOS · AYUNTAMIENTOS
JUNTAS VECINALES · MAQUINARIA AGRÍCOLA
DEPÓSITOS DE GASOIL · TÚNELES
EXTINTORES DE MARINA PARA EMBARCACIONES

PRODUCTOS:

- EXTINTORES DE TODO TIPO
- BOCAS DE INCENDIO EQUIPADAS (BIES)
- ARMARIOS PARA EXTINTORES
- COLUMNAS SECAS
- CASETAS DE INTEMPERIE PARA HIDRANTES
- HIDRANTES
- TUBERÍAS Y ACCESORIOS
- CARROS PORTA DEVANADERAS
- LANZAS CONTRA INCENDIOS
- RACORES BARCELONA Y STORZ
- ARMARIOS DE SEGURIDAD
- CAJAS FUERTES (IGNIFUGAS, SEGURIDAD Y ARMEROS)
- MOCHILAS EXTINTORAS
- BATEFUEGOS
- EXTINCIÓN DE CAMPANAS (COCINAS)
- RECARGA CO2 ALIMENTARIO
- MANTAS IGNIFUGAS
- FUNDAS EXTINTORES
- SEÑALIZACIÓN
- DETECCIÓN (ALARMAS - GARAJES)



665 666 346

extintorescampoo@gmail.com

VENTA, INSTALACIÓN Y MANTÉNIMIENTO

“Valderredible: VALLE DEL RUPESTRE” UN VIAJE DE IDA Y VUELTA ENTRE AVILÉS Y LA TIERRA VALLUCA

El 10 de julio del pasado 2020 se inauguraba en el Museo de la Historia Urbana de Avilés la exposición “Valderredible: Valle del Rupestre”. Era un momento de respiro en estos convulsos tiempos que la pandemia nos estaba y está aún haciendo padecer. Aquel día nos acompañaron el Alcalde, el concejal de Cultura, técnicos y colaboradores del ayuntamiento del Real Valle de Valderredible. Y muchos vallucos residentes en Avilés que no quisieron perderse el acontecimiento.

El Museo de la Historia Urbana de Avilés es un equipamiento del ayuntamiento avilesino. Se inauguró en el año 2013 y en sus más de ochocientos metros cuadrados hace, para avilesinos y visitantes, un repaso de la historia de esta ciudad. Milenaria, por cierto, la más antigua de la costa cantábrica. Su fuero, confirmado por Alfonso VII sobre el de su abuelo, Alfonso VI, y del que se conservan dos ejemplares en su archivo municipal, data del año 1155.

Visitas guiadas, talleres infantiles, exposiciones temporales, conferencias, etc. complementan la exposición permanente que desde su apertura ha recibido más de 145.000 visitantes.

En Avilés, muchos años de una fuerte presencia industrial, con elevados índices de contaminación, nos hicieron olvidar la belleza de un casco histórico extraordinario, con iglesias medievales, calles con cientos de metros con soportal, palacios de los siglos XVII y XVIII y toda una arquitectura que ha dejado su huella en el paso del XIX al XX. Y hasta un cementerio, La Carriona, en el que reposan los restos de muchos vallucos y que forma parte de la Ruta Europea de Cementerios Significativos, junto con los principales de toda Europa. Cuenta con su propio centro de interpretación y es, sin duda, el mayor museo al aire libre de la ciudad. Ha recibido diversos galardones que lo acreditan como uno de los mejores camposantos españoles.

Medidas contra la contaminación atmosférica, recuperaciones de edificios singulares para diversos usos, la casi completa peatonalización del centro histórico y el trabajo de las administraciones públicas encabezadas por el propio Ayuntamiento de Avilés, de las empresas, de los establecimientos comerciales y de la ciudadanía han hecho recobrar al casco histórico avilesino ese esplendor que durante mucho tiempo permaneció oculto.

En este sentido, la intención de esta dirección del museo, en la línea de trabajo del mismo, en la que prima la exposición de todo aquello que tenga que ver con la historia y el patrimonio, era dar a conocer con “Valderredible: Valle del Rupestre” un conjunto histórico impresionante como es el de las iglesias, cementerios, eremitorios, cuevas artificiales o enterramientos de vuestro municipio. Sin duda uno de los más importantes, por no decir el más notable, de Europa.

La exposición fue un importante acontecimiento en la actividad cultural veraniega de Avilés. Sus 4.906 visitas en una muestra que hubo que prorrogar hasta el 12 de octubre, dado el interés despertado, así lo atestiguan. Y de ellas, 2.121, casi la mitad, lo fueron de personas residentes fuera de Asturias, así como otras 102 procedentes de otros países. Llevando todos ellos la imagen de vuestra tierra a sus hogares, despertando un interés que a algunos de ellos les motivará a acercarse a ver en la realidad lo que aquí han contemplado.



Manuel Ángel
Hualde Martínez



Una sensación generalizada de todo esto: Tan lejos y tan cerca, porque para una inmensa mayoría fue una extraordinaria sorpresa conocer que a poco más de dos horas desde Avilés se encuentra uno con joyas como Santa María de Valverde, Arroyuelos, Cadalso o el complejo de El Tobazo en Villaescusa de Ebro. Eso, solo por señalar alguno de esa ingente cantidad de patrimonio monumental con el que los vallucos conviven en sus quehaceres diarios.

También fue un escarpate de esas otras joyas del patrimonio artístico de Valderredible como el Arte Románico de la colegiata de San Martín de Elines o los templos parroquiales de Villanueva de la Nía o San Andrés de Valdelomar, torres, casonas, etc. Complementado, además con el natural con las hoces del Ebro, las cascadas de El Tobazo o los montes Hijedo y Bustillo, y con sus gentes, sus lugares, sus decenas de pueblos y su forma de vida. En definitiva de ese patrimonio material e inmaterial que atesora esa tierra que es un lugar importante en el nacimiento de la lengua española. Todo ello gracias a los distintos videos que acompañaban la visita y que nos acercaban a ese "valle lleno de vida" que es Valderredible.

Y quería acabar con los agradecimientos, como entiendo que no puede ser de otro modo. En primer lugar a vuestro ayuntamiento, por todas las facilidades dadas para poder ver esta magnífica exposición en Avilés.

Por otro lado, ya a nivel personal, a Valderredible a vuestra tierra, como parte indisoluble de mi origen. Desde muy niño crecí con el cariño de mi padre a esa infancia en Rocamundo, al lado de la patrona, de la Virgen de la Velilla, en donde su familia, Barcena Díez, los acogió durante los durísimos años de la posguerra. Sin Rocamundo, sin el "Valle", esta vida no hubiera sido o hubiera sido otra y quien sabe si este viaje de ida y vuelta, entre Valderredible y Avilés hubiese sido posible.

MANUEL ÁNGEL HIDALGO MENÉNDEZ
 Director Del Museo de la Historia Urbana de Avilés

MUSEO DE LA HISTORIA URBANA DE AVILÉS
 Calle de La Ferrería, 35
 33402 AVILÉS
www.aviles.es

Facebook: Museo de Historia Urbana de Avilés
 Instagram: @mhuzviles
 E-mail: museodeaviles@aviles.es

Horarios:

- Martes a viernes laborables: 10:30 a 13:30 y 16:00 a 20:00 horas
- Sábados laborables: 11:00 a 13:30 y 16:00 a 20:00 horas
- Domingos y festivos: 11:00 a 13:30 horas
- Lunes: cerrado

Acceso gratuito.





LOS CAPITILES DEL ARCO TRIUNFAL DE *San Martín de Sobrepenilla*



Entre el vasto patrimonio románico que se acumula en Valderredible, hay algunos tesoros escondidos, poco conocidos, que a mí, particularmente, se me antojan maravillosos. Dos de ellos reposan en la pequeña Iglesia de San Martín de Sobrepenilla, y son los capiteles que adornan su arco triunfal, dos de las mejores muestras que podemos encontrar en el valle, de ese románico rural, tan característico de estas tierras, y que nos invita a pensar en la posibilidad de que existieran talleres oriundos de la zona, que reproducirían escenas quizás vistas en otros templos cercanos, con un tipo de talla muy particular, y un significado último, al menos en uno de ellos, del que por ahora solo podemos atrevernos a arañar su superficie.

De Sobrepenilla hay noticias documentadas desde principios del siglo XIII. Aparece mencionada en el Cartulario del Monasterio de Santa María Aguilar de Campoo con motivo de un inventario de venta de bienes, en tiempos del abad Miguel (1214-1229). En 1231 aparece citado como lugar de procedencia de uno de los testigos presentados en la donación de un solar al Monasterio. Ya en el Decerrio de Dehetriás de 1353 aparece registrada en la Merindad de Aguilar de Campoo como Sobre Penieella.

La estampa de la iglesia, con esa espadaña suya tan característica, quizás una de las más bellas del valle, se nos dibuja humilde, de pequeñas dimensiones, con formas características de otras iglesias que podemos encontrar en sus cercanías, y nada invita, a priori, a imaginar que su interior escondía ese maravilloso tesoro al que se refiere este artículo, esos dos enormes capiteles del arco triunfal, si no has tenido noticia de ellos o has podido verlos en alguna fotografía.

Exteriormente el templo presenta una cabecera rectangular con canecillos y dos ventanas abiertas a Este y Oeste. Los canecillos en las cornisas a ambos lados del ábside son lisos excepto alguno que presenta decoración geométrica y uno muy curioso que presenta dos peces paralelos en vertical. También podemos encontrar en las cornisas de la nave alguno de bolas y uno muy curioso de marcada simbología fálica.

La espadaña, como comentábamos antes, una de las más bellas del valle, asentada sobre el muro occidental, presenta dos vanos y aún se puede acceder a ella por una desvencijada escalera metálica. Ya se deleitaba el maestro García Guinea al redactar su "Románico en Santander" con la conservación "perfecta" de esta espadaña, de la que decía "Lo más interesante es la cubierta de la espadaña formada por piedras de perfecto encaje".

La ventana del muro meridional del ábside tiene una arquivolta sobre columnas con capiteles muy desgastados, seguramente de la misma mano que talló los capiteles del arco triunfal, y que presentan motivos de guerreros y animales excesivamente deteriorados ya. La portada fue modificada a principios del XVIII, año de 1705, añadiéndose el pórtico de tres columnas. Éstas, lejos de desentonar, ya que hay mucho "purista" románico que reniega de determinados añadidos, dotan en mi humilde opinión de cierta belleza al pórtico y constituyen por sí mismas otro de los atractivos del conjunto.

El interior, de pequeñas dimensiones, nos dirige la mirada hacia su cabecera, con ese ábside cuadrangular tan característico de este tipo de templos rurales que se cubre con bóveda de cañón y se adorna en su

centro con una pequeña ventana con arco de medio punto y arquivolta de caveto con piñas y una bola. Los capiteles decorados con formas vegetales, bolas y piñas, apoyan sobre cimacios de estrías inclinadas.

En el lado del evangelio, junto a la columna del arco triunfal, encontramos una pila bautismal de grandes dimensiones, exenta de decoración, igual que algunas otras que encontramos dispersas por algunos templos del valle.

Pero, como decimos, el principal atractivo de esta bella y sencilla Iglesia de Sobrepenilla, son los dos grandes capiteles de su arco triunfal, muy alejados de la maestría de otros conjuntos escultóricos que podemos admirar en el valle, y que llaman la atención tanto por su temática, como por la rústica inocencia de su talla.

Comenzando por el situado a nuestra izquierda, en el lado del evangelio, podemos ver, comenzando por el lado izquierdo del capitel, una especie de pájaro con cabeza alargada, "cuerpo de serpiente", según leemos en la Enciclopedia de la FSMLR. Se apoya esta extraña ave sobre una figura en pie, una mujer según la interpretación del Párroco Julián Derzosa en su magnífica obra "Las Iglesias de Valderredible", que alza los brazos y sujeta en su mano izquierda una vara o bastón largo. ¿Bastón de mando quizás? ¿Dáculo? No me atrevería a asegurarlo. El centro del cuerpo del capitel se adorna con una figura que sujeta, al igual que la anterior, una vara o bastón, más corto que el anterior. La figura que adorna el lado diestro del capitel, muy controvertida en su interpretación, ha sido interpretada en una doble vertiente, bien como una sirena de dos colas, que sujeta una de ellas en cada mano, la típica nereida, bien conocida en la iconografía románica de nuestra tierra, recordemos los célebres canecillos de Santa María de Piasca que hoy descansan en el Museo Diocesano Regina Coeli de Santillana del Mar, bien como una mujer desnuda que abre sus piernas al estilo de otras exhibicionistas que podemos encontrar en muchas otras iglesias a lo largo y ancho de nuestro románico. A semeja el párroco Julián Derzosa en la anteriormente mencionada obra, ésta figura con la exhibicionista que podemos encontrar en la cercana Iglesia de San Juan Bautista en Villanueva de la Nía, con el obvio salto en la calidad de la talla de ambas figuras, pero que quizás pudiera darnos una pista de qué se quiso representar en este lado del capitel. Completan la escena otro ave, un gallo quizás, y un extraño animal colocado en vertical, que apoya sus patas traseras sobre la figura femenina. ¿Qué significado pudiera tener? Se trata de una escena propia, de la que en su conjunto no tenemos reflejo en otras iglesias del entorno, y que sin duda debiera tener un significado que a día de hoy se nos escapa. Lo enigmático de su posible intencionalidad y esa ruda talla que desfigura los animales y nos hace dudar entre sirena o mujer desnuda, creo que hará las delicias de cualquier aficionado al románico que se decida, tras leer estas breves líneas, a visitar esta Iglesia.

Más sencillo de interpretar, aunque no por ello menos interesante, es el capitel situado a la derecha. Más reconocible en su significado y heredero en sus escenas de tradicionales formas de reflejar la codicia y la lujuria, pecados muy representados en estos siglos, y el pesaje de las almas, que nos hacen recordar las miniaturas de algunos beatos, caso





de la famosa imagen del infierno del Deato de Silos, finalizado en el año 1109, por poner un ejemplo.

Comenzando de derecha a izquierda del capitel podemos observar una arquetípica representación del pecado de la codicia en la que un personaje agarra una bolsa que lleva colgada del cuello, tradicionalmente interpretada como una bolsa de monedas, mientras a su diestra un ser diabólico, bastante animalizado, si nos fijamos en sus pies, casi garras diría yo, que le tapa la boca mientras en con la otra mano sujeta un objeto circular, una moneda quizás. Se trata de una escena muy repetida en la iconografía románica, que en Cantabria, podemos encontrar, por poner un ejemplo, en un maravilloso canecillo de la Iglesia de Santa María de Yerno.

El centro de la escena representa sin lugar a dudas otro episodio más que repetido en la iconografía de estos siglos, el pesaje de las almas. Un demonio sujeta una balanza, inclinando hacia su lado el platillo. Es muy intrigante la figura animal que se dibuja bajo la misma, una especie de perro alargado, famélico quizás, mientras que al otro lado un personaje con faldellín, seguramente San Miguel sostiene la balanza de su lado. Como decimos, una escena más que reconocible y representada a lo largo y ancho de nuestra geografía.

El lado izquierdo del capitel, mirando al altar, nos muestra una figura femenina de formas muy rudas que se apoya sobre una figura que solo muestra medio cuerpo y aparece tumbada bajo sus pies y sujeta a su vez por el pie del demonio que aparece en el centro del capitel sujetando la balanza, un condenado quizás. Nuestra protagonista sujeta dos serpientes que le muerden los pechos. Se trata de una escena típica, la "femme aux serpents", una forma tradicional de representar el pecado de la lujuria y de la que tenemos otros buenos ejemplos en nuestro románico como los que podemos ver en Rioseco, Yerno o Santillana del Mar. Junto a la cabeza de la fémica, aparece una especie de piña de gran tamaño. Tradicionalmente asociada a la fertilidad, este tipo de representación de la mujer con serpientes está actualmente siendo revisada en su interpretación, ya que si bien, como en el caso que nos ocupa, no hay duda de su intencionalidad moralizante, existen algunos otros ejemplos, en los que aparece en soledad y ese carácter o su asociación al pecado no quedan tan claros.

No obstante, en este caso, se trata de una representación inequívoca la de este capitel de los pecados de la avaricia, o la codicia, y la lujuria. El pesaje de las almas en el centro de la escena avisa al espectador que al final de la vida mortal, todos seremos juzgados por nuestros actos.

Lo más enigmático de este conjunto de capiteles es la complejidad de las escenas representadas en manos de un cantero que a todas luces no tenía la maestría de otros que adornaron las Iglesia de Valderredible. Se trata de una talla tosca, casi infantil se atrevió a decir el maestro García Guinea. Son además capiteles de gran tamaño, quizás no muy acorde con el tamaño de la Iglesia, y que admiran sobremanera cuando accedes por primera vez al templo e intentas desentrañar el significado último del mensaje que aquel o aquellos canteros, como decimos, posiblemente de un taller local, nos dejaron labrados en esa blanquecina piedra.

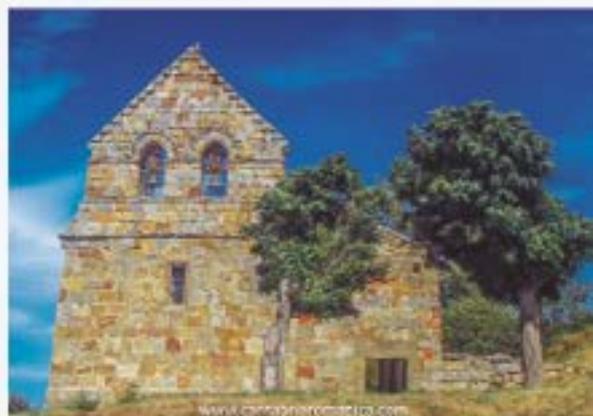
Espero que estas brevísimas líneas sirvan para dar valor a todos estos tesoros que encierra nuestro valle, a veces desconocidos por el gran público, y que sin duda, puestos en valor, no harán más que acrecentar el interés que el románico de Valderredible despierta entre los amantes del arte medieval y los viajeros en general, que se admiran de la grandeza patrimonial que nuestro valle les puede ofrecer. Su mantenimiento y puesta en valor es obligación de todos, porque como decíamos al comienzo del artículo, son tesoros, testimonio de un pasado esforzado de las gentes de estos valles, que están ahí para nuestro disfrute y el de todas las personas que sepan y quieran admirarlos.

Bibliografía:

- Julián Berzosa. Iglesia de Valderredible. Editorial Circulo Rojo. 2006.
- Miguel Ángel García Guinea. El Románico en Santander. Tomo II. Editorial Estudio. 1979.
- WAA. Enciclopedia del Románico. Cantabria. FSMLR. 2003.

Óscar M. Ruiz Pérez

www.cantabrorománico.com



VALDERREDIBLE: SIGUE EL PLAN DE

dinamización

EL Plan para la dinamización de Valderredible, iniciado por la Fundación Botín en el marco de su programa Patrimonio y Territorio, ha superado su primera fase: la redacción del Documento Estratégico del citado Plan, donde se deciden los ejes de la actuación futura. Conviene recordar que este Plan se inició a petición del Gobierno de Cantabria y que fue objeto de un Convenio firmado por el propio Gobierno cántabro, la Fundación Botín y la Alcaldía de Valderredible. El Plan se inspira en la filosofía del mencionado Programa Patrimonio y Territorio: un análisis detallado del territorio, desde una perspectiva patrimonial, centrada en lo que hoy denominamos "capital territorial" en un solo concepto integrador de sus recursos paisajísticos, naturales, culturales y económicos, sumados a los saberes de sus propios habitantes; la transversalidad de las diferentes acciones propuestas y la conjugación de iniciativas públicas y privadas, a través de unos órganos representativos de seguimiento.

El objetivo de este Plan no es sólo lograr la conservación de territorios tan singulares como es Valderredible, sino generar desarrollo a partir de los propios recursos y revertir ese fenómeno del despoblamiento rural. Porque eso - y no otra cosa - fue lo que llevó a la Fundación Botín a elaborar su Programa Patrimonio y Territorio, hace poco más de quince años. Un Programa que adquiere un nuevo sentido al integrarse - como propone el Documento estratégico para la dinamización de Valderredible - en las nuevas políticas de sostenibilidad, cuando surgen nuevos planes y nuevos instrumentos tanto a nivel de la Unión Europea, como del Reino de España y de la propia Comunidad Autónoma de Cantabria, que pueden encontrar su justo encaje en las propuestas del Plan Estratégico para la Dinamización del Valderredible. Sería difícil imaginar un territorio más adecuado - por su riqueza y su diversidad - ni tan bien estudiado, para lograr un efecto demostración de los que pretenden esas nuevas medidas.

Redactado con las contribuciones del Grupo de Expertos reunido por la Fundación Botín, con el respaldo del propio Consejero de Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación, y de su equipo directivo, así como de una incipiente Comisión de Seguimiento, en la que ya participan además representantes de las Consejerías de Cultura y de Turismo. El Plan será oficialmente presentado al Gobierno de Cantabria, como paso previo a la elaboración del Plan Específico de Acción, que abrirá la puerta al inicio de las diferentes intervenciones. Sin perjuicio, como ya ocurrió en el Valle del Nansa y Peñarubia, de comenzar en paralelo lo que denominamos "acciones de acompañamiento, que permitan iniciar las primeras intervenciones, siempre que se ajusten a los ejes estratégicos definidos en el Plan, del que damos cuenta en este documento y cuyos ejes estratégicos define el profesor

Rafael Mata, catedrático de Análisis Geográfico Regional en la Universidad Autónoma de Madrid, que fue su redactor, junto al profesor Daniel Ferrer, por encargo del Grupo de Expertos.

Quisiera, sin embargo, insistir en tres puntos que me parecen especialmente novedosos y fundamentales para una correcta inteligencia del Valle de Valderredible, no solo en el documento que presentamos sino en lo que se refiere a su percepción futura: la descripción tan detallada del propio paisaje de Valderredible, en su conjunto, y la definición de las diferentes áreas de ese paisaje, tan expresivas de su diversidad territorial. El valor de conjunto que se atribuye a sus aldeas y conjuntos, ya sea por sus elementos singulares, ya por su propia arquitectura vernacular y las espadañas de sus iglesias, sin las cuales sería difícil caracterizar el paisaje como se ha hecho en este documento. Y, en tercer lugar, la constatación de la riqueza arqueológica que encierra uno de los elementos señeros de Valderredible, el Monte Hijedo.

Son elementos todos ellos que deben sumarse a los recursos naturales y culturales clásicos de este territorio, a la hora de proponer un turismo diferente, que dinamice el territorio sin romper su unidad ni su valor de conjunto.



José María Ballester

Director del Programa Patrimonio y Territorio



LA COLEGIATA DEL VALLE OS DA LAS

Gracias

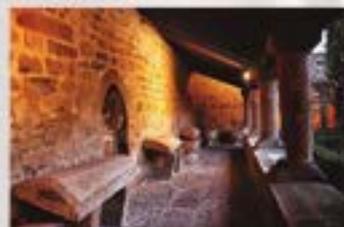
Le hace un año que asumi voluntariamente "el cuidado" de la Colegiata del Valle, el faro que debe de guiar el futuro de un territorio que se reinventa y es capaz de aprovechar la oportunidad de tener algo que decir en los tiempos actuales de apuesta por el mundo rural.

Me gusta contar que Valderredible es un lugar donde la historia ha dejado su huella porque ofrecía unas condiciones óptimas para la supervivencia. La extensa vega para producir alimentos, el Ebro como vía de comunicación, las montañas que flanquean el curso del río como protección, los bosques como recurso económico y sustento para el ganado, rocas fáciles de cantear para convertirlos en hogar y un sinfín de bondades que nos brinda "Valdevivable". Es la Colegiata uno de esos lugares donde se comprueba ese trasiego histórico-cultural a lo largo de los siglos.



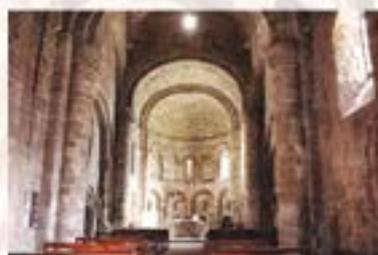
Aún podemos admirar unos arcos de herradura que pertenecieron a un monasterio mozárabe en el siglo X. Un documento del Monasterio de San Pedro de Cardena fechado en 1102 testimonia el estado ruinoso en el que se encuentra dicho monasterio.

A mediados del siglo XII son los monjes benedictinos los que se encargan de una importante abadía que ejerce su influencia en los distintos monasterios de la comarca y en todo el norte de Castilla. La tapa de enterramiento del Abad Pedro lo confirma. No se sabe muy bien por qué los monjes desaparecen y son sustituidos por un cabildo de canónigos, pero son ellos los que durante siglos cuidaron el templo; ese es el motivo por el que se le conoce con dicho nombre.



Fueron siglos de una ruta jacobea importante que se traduce en este románico espectacular con influencia de la Aquitania francesa. Altura de la cúpula con soporte de pechinas, doble arcada superpuesta, molduras románicas diversas, capiteles redondos de gran tamaño, etc. Nuestro monumento aporta al románico de la comarca esa corriente internacional o "de peregrinación". Mejor verlo.

En este año que ha transcurrido, unos 4.000 visitantes han pululado por nuestro claustro cual monjes benedictinos del siglo XII.



Padres que, con un inusitado entusiasmo, aupaban a sus pequeños para que pudieran ver la espada del Caballero de la Orden de Santiago; niños que buscaban el dragón del mal "de la cola de tirabuzón" (algunos miraban y remiraban los leones y no acababan de encontrar el parecido con los que ellos ven en los

libros y documentales); adolescentes que recordaban sus conocimientos de arte al contemplar los distintos estilos que confluyen en la Colegiata (mozárabe, románico y gótico); entendidos que compartían su sabiduría...



Otros admiraban las pinturas románicas originales cuando les contaba que la noche anterior había estado allí el pintor del siglo XII, y entre el artista y ellos solo se habían interpuestos nueve siglos. Todos sonrieron cuando vieron la oculta sonrisa de un niño en uno de nuestros capiteles. Me prometieron que se iban a encargarse de popularizarla en las redes sociales.

Y no puedo olvidar a una de mis visitantes menudas que, ante el capitel que simboliza el "cuidado y protección de los menores", me dijo con seguridad y aplomo que a la niña le estaban haciendo trenzas. Quién mejor que un niño para descifrar ese lenguaje básico de imágenes destinado a una sociedad que mayoritariamente no sabía leer ni escribir. Todos hemos sido testigos de ese gran regalo que nos propinó la historia y que el verano pasado se ha convertido en uno de nuestros faros más luminosos de Valderredible.



Gracias a todos los que habéis venido desde cualquier lugar. Sevillanos, catalanes, castellanos, andaluces, madrileños, "vallucos" que habéis traído a vuestros amigos, maños, navarros, canarios, gallegos, cántabros, santanderinos, escoceses, alemanes... ¡GRACIAS! En esta situación excepcional anticovid he admirado vuestro comportamiento, cuando no quedaba más remedio que esperar. Seguro que os habéis llevado más de un amigo de los ratos pasados en la tejavana.

Gracias a nuestros visitantes ilustres (todos los sois). Ana Patricia se acercó a vernos con su marido y subió a las redes sociales su experiencia. En estos tiempos que corren es importante el esfuerzo que habéis dedicado cada uno de vosotros en contar vuestra visita y recomendarla en internet.

El arte nos ha unido porque nos ha hecho soñar juntos, disfrutar del legado de nuestros antepasados y aprender valores que el progreso ha amontonado. En definitiva, la cultura contribuye a construir sociedades más humanas, más solidarias y cohesionadas.

...Os esperamos para seguir disfrutando del arte!!!!!!!

MARIA

Cuidadora y guía

Fotografías: Andres "Correo las Matas"

Valderredible

UN TERRITORIO PATRIMONIAL CON PROYECTO DE FUTURO

Valderredible, al sur de Cantabria, en la transición del mundo atlántico-húmedo al mediterráneo ibérico, es un municipio-comarca, con algo más de 300 km² y una población que apenas alcanza hoy los 1.000 habitantes. Este Real Valle constituye un ejemplo paradigmático de territorio escasamente poblado, pero con un potencial sobresaliente de recursos naturales, culturales y paisajísticos, y un compromiso cívico y político para revertir una tendencia crónica de regresión demográfica a través de un proyecto de desarrollo, basado en su capital territorial y en la implicación de los actores locales.

Fruto del convenio suscrito entre el Gobierno de Cantabria, la Fundación Dotín (FD) y el Ayuntamiento de Valderredible, al que se ha referido ya José María Dallester, y como resultado de los trabajos de análisis y diagnóstico llevados a cabo, y de contribuciones anteriores, se ha formulado un Documento Estratégico que plantea los principales ejes y líneas de acción, que deberán materializarse en el correspondiente Plan de Dinamización de Valderredible.

UN CONTEXTO FAVORABLE PARA EL PLAN DE DINAMIZACIÓN

El citado Documento Estratégico y su implementación a través de un conjunto sinérgico de acciones responde –claro está– a las potencialidades del territorio y a la necesidad de resolver sus problemas específicos. Pero es importante destacar el contexto muy favorable, tanto europeo, como nacional y regional, para que este proyecto sea por fin una realidad y cuente con los apoyos financieros necesarios, destinados a actuaciones bien programadas y auténticamente transformadoras. Todo ello sin que Valderredible pierda sus señas de identidad y su excepcional patrimonio material e inmaterial, que se manifiesta hoy en un mosaico diverso, vivo y muy bien conservado de paisajes cargados de naturaleza y de larga historia.

En un territorio en el que, pese a su baja densidad demográfica, la agricultura en el valle y los aprovechamientos ganaderos, forestales y cinegéticos en los matorrales constituyen aún actividades económicas significativas, una PAC renovada, más ambiental y los eco-esquemas que plantea, junto a la estrategia de la “De la granja a la mesa” dentro del Pacto Verde de la Unión Europea (UE), deben contribuir, a través de proyectos concretos, a mejorar la viabilidad económica de unos sistemas agroganaderos singulares y de alta calidad agroalimentaria como los vallucos, que aportan también a la sociedad importantes servicios ecológicos y paisajísticos.

Valderredible cuenta así mismo con una gran superficie forestal y con una geodiversidad y biodiversidad excepcionales. Pues bien, la Estrategia de Biodiversidad 2030 de la UE, recientemente aprobada, tiene entre sus prioridades de acción y presupuestarias la recuperación y el “aumento de la calidad y resiliencia de los bosques”, con una “estrategia forestal específica”, que deberá materializarse en las escalas regional y local.

A ese contexto favorable de las renovadas políticas agrarias, de biodiversidad y forestales de la UE, se suma el compromiso, tanto del Estado español como del Gobierno de Cantabria, de combatir el despoblamiento rural. La Estrategia Nacional frente al reto demográfico y, de modo particular, la Estrategia de Cantabria (2019-2025) plantea ya tres grandes líneas de acción, que inspiran el Documento Estratégico del Plan de Dinamización de Valderredible, a saber: (i) dar respuesta a los desequilibrios territoriales, sobre la base de la puesta en valor del capital

territorial; (ii) fomentar la economía social y (iii) avanzar en la gobernanza, la coordinación y cooperación de las administraciones públicas que operan en el territorio. Por último, la dura crisis sanitaria y socioeconómica provocada por la COVID-19 está poniendo de manifiesto la vulnerabilidad de territorios como el de Valderredible, pero también su potencialidad para promover modos de vida más saludables y armoniosos con la naturaleza y el paisaje. El denominado Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia de España, recientemente aprobado por la Comisión Europea, y los cuantiosos fondos para su implementación requieren “territorios con proyecto”. Eso es precisamente lo que pretende Valderredible con su Documento Estratégico para el Plan de Dinamización.

PRINCIPIOS INSPIRADORES Y JUSTIFICACIÓN DEL PLAN DE DINAMIZACIÓN

El Documento Estratégico, que descansa en una serie de estudios previos sobre el muy valioso patrimonio natural, arqueológico, paisajístico y de caminos históricos, junto a una breve síntesis y diagnóstico de la situación socioeconómica, tiene como principios inspiradores un enfoque integrador y holístico en torno al patrimonio territorial como bien común y motor de desarrollo, de acuerdo con los planteamientos del Programa Patrimonio y Territorio de la FD, un entendimiento fuerte y completo de la sostenibilidad –ambiental, económica, social y cultural–, y la participación e implicación local para promover la cohesión social, la mejora de la calidad de vida y el sentido de pertenencia.

Sobre la base de estos principios, la justificación del Plan responde a razones de tipo geográfico (dimensión comarcal del municipio y localización con respecto a los centros de decisión), patrimonial (singularidad, altos valores y oportunidades del capital territorial y de los sistemas agroganaderos y forestales) y relacionadas con la implementación y gobernanza del proceso (existencia de un sentido comunitario significativo, de instituciones y prácticas comunales, y de impulso político local).

LOS SEIS EJES ESTRATÉGICOS DEL PLAN

El Documento Estratégico ha definido seis ejes de actuación, que deberán ser concretados y sus acciones priorizadas por el Plan de Dinamización. Es muy importante señalar que el contenido y desarrollo de dichos ejes no implica una secuencia temporal. Se trata de ejes en buena medida sinérgicos, por lo que a partir de la definición de prioridades por parte del Plan y de los recursos humanos y económicos disponibles, será necesario actuar simultáneamente en su implementación, de manera coordinada y cooperativa entre todos ellos. Para cada uno de los ejes, el Documento Estratégico señala sus fortalezas y potencial de desarrollo, sus problemas y debilidades, y las principales líneas de acción, entre cinco y seis por cada eje. El enunciado de los ejes es el siguiente:

1. Conservación y activación del patrimonio natural, cultural y paisajístico como sistema territorial integrado.
2. Fortalecimiento y renovación del sistema agroalimentario: calidad, territorialidad, multifuncionalidad y marca territorial.
3. Impulso de la explotación forestal sostenible y diversificada.
4. Articulación, cualificación y profesionalización de la oferta turística ligada a los valores del patrimonio territorial.

5. Puesta en valor del patrimonio edificado en relación con la restauración/rehabilitación, y la demanda de primera y segunda vivienda.

6. Fomento del emprendimiento para la Silver Economy (economía ligada a las necesidades y demandas de la población mayor): dependencia, ocio y tiempo libre; movilidad y transporte.

Aunque no hay espacio para detallar aquí las distintas líneas de acción por ejes, es necesario subrayar que todas ellas responden a las potencialidades de desarrollo y a las oportunidades endógenas y exógenas para la innovación de las actividades productivas. El primer eje pone el acento en la necesidad de conservación activa del patrimonio territorial a través de un programa integrado de identificación, interpretación, conservación y acceso público al patrimonio natural, cultural y paisajístico, estableciendo sinergias con la cualificación de la oferta turística comarcal y la identidad de una marca agroalimentaria de Valderredible.

Los ejes segundo y tercero inciden en las potencialidades de los sectores agropecuario y forestal, con acciones dirigidas, por una parte, al fortalecimiento y renovación del sistema agroalimentario, promoviendo la generación de valor añadido con proyectos integrados de producción y transformación agropecuaria local; por otra, a la diversificación del potencial forestal de Valderredible, teniendo en cuenta la notable presencia de Montes de Utilidad Pública, las oportunidades económicas del aprovechamiento cinegético y micológico de los montes y la viabilidad de un sistema integrado agroforrajero-ganadero-forestal.

El eje cuarto está dirigido al sector y la actividad turística, con el reto de promover un destino y un producto turístico diferenciado, profesionalizado y bien difundido a través de un Plan de escala local, fortaleciendo las sinergias y la cooperación entre los programas de conservación y activación del patrimonio natural y cultural, y la cualificación e identidad del destino.

El quinto eje parte del abundante y rico patrimonio de vivienda tradicional y arquitectura vernácula en la densa red de pueblos (crecientemente abandonada y deteriorada), y una demanda en aumento de vivienda (de primera y segunda residencia) en entornos rurales de calidad. Ante esa situación se plantean intervenciones de rehabilitación, tratamiento del espacio público y posibles desarrollos a partir del estudio tipológico ambiental, paisajístico y arquitectónico de las aldeas y la definición del modelo futuro, debatido socialmente y compartido, de actuación sobre los asentamientos como sistema, estableciendo prioridades de actuación.

Por último, el sexto eje responde a las potencialidades de emprendimiento y de actividad económica ligadas a la población mayor residente -la llamada Silver economy- y a una demanda creciente de nuevas formas de habitar la ruralidad por personas mayores de procedencia urbana, con el surgimiento de nuevos servicios de proximidad para prevenir y atender situaciones de dependencia y la posible formulación de una oferta local de ocio y salud, marca "Valderredible", orientada específicamente a personas mayores.

Junto a esos seis ejes, el Documento Estratégico plantea también tres ejes de tipo transversal: uno dirigido a la creación de la marca territorial "Valderredible", de carácter multisectorial; el segundo, en el que ya se está avanzando, referido al fortalecimiento e implementación de "Valderredible conectado"; y el tercero, especialmente necesario para el diseño, gestión y gobernanza del Plan de Dinamización, con implicación social, y coordinación multiescalar y sectorial -desde el municipio a Europa-, consiste en la creación de un Centro de Desarrollo Territorial y Lucha contra la Despoblación de Valderredible (CEDETER Valderredible). El Centro, dotado de un pequeño grupo de personal técnico capacitado y conocedor de la realidad local, debería tener como ámbitos de acción prioritarios la mejora del destino y la marca turística Valderredible, el asesoramiento e impulso de proyectos agroalimentarios y de gestión forestal, y la conservación, rehabilitación y activación del patrimonio natural, histórico-cultural y paisajístico.



Daniel Ferrer



Rafael Matas

Opto. de Geografía. Universidad Autónoma de Madrid

III SEMANA CINE&ZONA VALDERREDIBLE 2021

TIERRA Y MADRE

LA MUJER EN EL MUNDO RURAL

La III SEMANA CINE&ZONA VALDERREDIBLE, quiere ser un homenaje sentido y sincero a las mujeres rurales, y a través de ellas como protagonistas, visibilizar al medio rural y hacer copartícipes de sus modos de vida a los habitantes de pueblos y ciudades desde el conocimiento, el respeto y el agradecimiento, tantas veces negado.

El objetivo de esta tercera Semana titulado "MADRE&TIERRA" es visibilizar y poner en valor la labor que realizan las mujeres que viven en nuestros pueblos y en tantos territorios rurales por toda nuestra geografía. Asimismo, busca acercar a la población urbana la forma de vida real de este medio, destacando el papel vertebrador, social y económico de las mujeres, propiciando la comprensión y la complicidad entre los habitantes de pueblos y de las ciudades.

Desde siempre y más aún en los últimos tiempos, el cine ha reflejado las temáticas relacionadas con la mujer y el mundo rural desde puntos de vista alejados de los tópicos y convenciones más habituales. En este sentido, cabría destacar la irrupción de nuevos creadores que con sus puntos de vista están contribuyendo a generar nuevos relatos más acordes con la realidad y las problemáticas contemporáneas. Historias que emocionen, que empaticen y que permitan que el público tenga una visión más amplia y veraz de la realidad de las mujeres en el medio rural español.

Un total de 5 propuestas cinematográficas integrarán la Semana con la pretensión de combinar proyecciones de películas de ayer y de hoy, de aquí y de allá, porque en cualquier sitio del mundo, la cultura campesina, une y entrelaza diversas culturas, en base a sus fuertes valores, que son fáciles de identificar en diferentes latitudes.

La III Semana CINE&ZONA Valderredible se circunscribe en el marco de colaboración del Ayuntamiento de Valderredible y la Fundación AGRO&CULTURA para que el Valle de Valderredible sea un territorio de Excelencia e Innovación en cuanto a propuestas y objetivos para revertir el problema demográfico que tiene nuestro valle y gran parte de la España interior. Poner en valor a las Mujeres Rurales y por tanto el futuro de nuestros pueblos, es de obligado cumplimiento a la historia y a la actualidad de tantas y tantas mujeres, que han sido y siguen siendo, pieza fundamental en el sector ganadero, agrario, pesquero y en la diversificación de la actividad económica en el medio rural.

Mi personal agradecimiento a todas las mujeres rurales que me enseñaron y me enseñan, a las que ya se fueron para las estrellas, a las que están y a las que estarán. Con ellas y por ellas el futuro de nuestros pueblos está asegurado.

SEMANA 24-28 AGOSTO

CINE Y ZONA

VALDERREDIBLE



Rodolfo Montero



PRÓXIMOS
EVENTOS

ORGANIZAN    

II CONCURSO NACIONAL CANINO VALDERREDIBLE

29 DE AGOSTO
BOLERA DE POLIENTES
11:00 H



PUNTUABLE PARA EL CAMPEONATO DE CANTABRIA
CONCURSO INFANTIL Y JUVENIL

PRODUCTOS TÍPICOS PARA LOS PARTICIPANTES
GENTILEZA DEL AYUNTAMIENTO DE VALDERREDIBLE



EXPOSICIÓN AVÍCOLA DE VALDERREDIBLE

CAMPEONATO REGIONAL DE RAZA PEDRESA 22/23 Y 24 DE OCTUBRE

III



POLIDEPORTIVO DE POLIENTES VALDERREDIBLE CANTABRIA

Horario
Viernes: 16:00 a 20:00 H
Sábado: 10:00 a 20:00 H
Domingo: 10:00 a 14:00 H



MEMORIAL BENITO MADARIAGA DE LA CAMPA

ACCESO GRATUITO

Para información: 965 23 19 05 / 615 96 21 19



I CONCURSO NACIONAL CANINO DE *Valderredible*

El pasado 30 de agosto se celebró en la presa de Polientes, con todas las medidas de seguridad establecidas por las autoridades en las circunstancias que vivimos, el primer concurso nacional canino de Valderredible.

Aunque el día amenazaba con algún que otro conato de chaparrón, finalmente pudimos disfrutar de este fantástico encuentro, donde participaron más de cien perros de muchas de las razas del gran abanico que componen el mundo canino. El público asistente pudo contemplar ejemplares tan diversos como el pequeño chihuahua y el Inmenso Gran Danés, de otros tan carismáticos como el Lobo Checoslovaco, o tan exóticos como el Chino crestado.

Ya sabemos que el hecho de ser o no de raza, no hace a un perro ni mejor ni peor, al igual que adoptar o comprar un perro no nos convierte en mejores o peores personas. Una buena persona lo demuestra con el cuidado, el trato y el cariño que le ofrece a su perro, sintiéndose orgulloso de él y correspondiéndole siempre a su infinita lealtad.

La asistencia de público también fue muy significativa, guardando en todo momento la distancia de seguridad, tanto con los demás visitantes al concurso, como de los participantes del mismo, que tenían su zona perfectamente delimitada.

La organización corrió a cargo del Ayuntamiento de Valderredible, con la colaboración de La Sociedad Canina Montañesa.

Los resultados es lo menos importante en este tipo de concursos, ya que se trata sobre todo de pasar un día compartiendo experiencias con la gente que, como yo, tiene la suerte de compartir su vida con un perro o con aquellos que, no teniendo un perro, sienten admiración por estos maravillosos animales.

Gregorio Vendrell



LA GASTRONOMÍA VALLUCA, PROTAGONISTA DE LA SERIE ONLINE *Cocinando Cantabria*



El Ayuntamiento de Valderredible ha puesto en marcha, a través de los canales digitales Postureo Cántabro y la agencia de comunicación cántabra Alpe Creativa, una acción para la difusión turística y dinamización económica del municipio bajo el proyecto online denominado Cocinando Cantabria.

Con la gastronomía como telón de fondo, la acción está englobada dentro de una serie audiovisual que recorre diferentes lugares estratégicos de la región a través de sus platos o productos más típicos, y que pone el foco en todos los recursos naturales, sociales o históricos, entre otros, mostrando al público el potencial turístico de la zona. Cada uno de los episodios de Cocinando Cantabria está protagonizado por alimentos de gran arraigo en el lugar en el que se centra el capítulo, y cuentan con la colaboración de sus marcas o productores más representativos.

LA PATATA DE VALDERREDIBLE, PROTAGONISTA

Así, el programa especial de Cocinando Cantabria grabado en Valderredible tiene como protagonista la patata que, a propuesta del chef Floren Dueyes, forma parte de una receta de cocina al tiempo que se muestran al espectador diferentes aspectos del municipio. Dueyes es un reconocido profesional en el sector hostelero, preside la asociación Cocineros de Cantabria, es embajador de la Federación de Cocineros y Reposteros de España y tiene en su haber numerosos galardones vinculados a la cocina.

Además, para la producción de Cocinando Cantabria desde Valderredible se ha contado con la colaboración de Patatas Vallucas, una compañía agroalimentaria dedicada a la fabricación de patatas fritas. El programa de cocina se ha grabado en la fábrica que Patatas Vallucas tiene en el municipio, y durante la jornada de rodaje se ha aprovechado para tomar recursos audiovisuales del pueblo y su entorno. Uno de los objetivos de toda la serie Cocinando Cantabria es fomentar el consumo de productos locales, potenciar el turismo gastronómico, y despertar así el interés del público por determinados productos, alimentos, y sus lugares de origen.

POSTUREO CÁNTABRO, ALIADO DIGITAL PARA LA PROMOCIÓN DE VALDERREDIBLE

Los diferentes programas de Cocinando Cantabria se emiten de manera simultánea en los canales de Postureo Cántabro, un medio digital con presencia en las principales redes sociales. Con una media de 95.000 usuarios mensuales en su web, más de 4.000 suscriptores en su canal de YouTube y una suma de más de 170.000 seguidores en todas sus redes sociales, el alcance potencial de cada episodio supone una oportunidad única a la hora de encontrar el escaparate perfecto en la difusión de contenido de manera orgánica, y a un público especialmente interesado en cualquier cuestión relacionada con Cantabria. Al tratarse de una emisión exclusivamente online, a través de medios

sociales, la capacidad de difusión de estas video-recetas es exponencial, ya que cada reacción de un seguidor facilita que sus contactos puedan también ver estos contenidos, aunque no sean seguidores de los canales; en otras palabras, Cocinando Cantabria es, por su temática y medio de origen, un contenido con una capacidad viral muy alta.

Cocinando Cantabria es una producción audiovisual promovida por Alpe Creativa, una agencia de comunicación y publicidad cántabra perteneciente al grupo PITMA, dedicada a impulsar acciones de promoción y comercialización tanto en entornos online como en medios tradicionales. Trabajan para PYMES de la región en el desarrollo de estrategias comerciales y de marketing, con acciones concretas como el diseño de webs, desarrollo de tiendas online, promoción en redes sociales o planes globales en los que se integran eventos, patrocinios o producción de contenidos para todo tipo de negocios y entidades, entre muchos otros servicios. Sus creativos han contribuido a dar forma al mensaje, de manera que el espectador vea desde el primer momento los diferentes atractivos que ofrece el municipio de Valderredible para sus visitantes.

Despiece 1

LA RECETA: PATATA RELLENA DE CARNE IGP DE CANTABRIA

Floren Dueyes es el autor de la receta grabada en Valderredible para la serie Cocinando Cantabria, con la patata del lugar como ingrediente estrella de un plato con marcado acento cántabro: patata rellena de carne IGP de Cantabria. Además, se ha utilizado un queso producido en la zona con el que se añade un toque único al plato.

Ingredientes:

- Patatas de Valderredible nuevas (pequeñas).
- Zancarrón de carne de indicación geográfica protegida de Cantabria, estofado.
- Queso curado rallado. - Queso valluco rallado.
- Harina. - Huevos. - Aceite de oliva.

Elaboración:

1. Vaciamos las patatas con la ayuda de una cuchara "parisina" o sacabolas, y reservamos las bolas que vayan saliendo.
2. Desmenuzamos la carne previamente estofada, y rellenamos el hueco de la patata con la cantidad adecuada. Tapamos con una o dos bolas encima de la carne.
3. Pasamos las patatas por harina y huevo, y freímos en abundante aceite. Reservamos las patatas rellenas.
4. Preparamos una salsa española con base de vino tostado de Liébana y la vertemos en un recipiente profundo para horno. Metemos dentro las patatas y ponemos el horno a 150°C, hasta que las patatas estén hechas.
5. En ese momento, espolvoreamos queso valluco rallado por encima, y mantenemos caliente hasta que se funda.
6. Un momento antes de servir el plato, se puede espolvorear con queso curado rallado y volver a meter al horno unos minutos.



PROGRAMA

Quico Taronjé



A principios de 2021, el presentador Quico Taronj me llamó para comunicarme que la primera aventura que llevaría a cabo para su proyecto 'H2Q', sería navegar el río Ebro en su nacimiento y paso por Cantabria. Por razones personales, mi compañero de trabajo había decidido que este paraje sería nuestro punto de partida. Sin pensármelo dos veces, le dije: "Me voy contigo". Y qué bonito fue tomar esa decisión.

Tal y como dice la canción 'Las Simples Cosas' de Chabela Vargas: "Uno vuelve siempre a los viejos sitios donde amó la vida", y lo cierto es que yo, en el Valle de Valderredible, dejé un trocito de mí. Sé que hubo un antes y un después. La gente nos arropó desde el primer momento y todos los recuerdos que tengo de allí están unidos a las vivencias con estas personas. Te narro nuestro viaje:

El primer día nos pegamos un buen madrugón (yo, que llamo madrugar a levantarme a las 9 de la mañana), para estar en Cantabria antes del mediodía. Nuestra parada inaugural fue la primera iglesia rupestre que veía en mi vida: Santa María de Valverde, un templo horadado en la roca que hacía cientos de años los antepasados del lugar dieron forma. Jaime Calderón, el alcalde, nos contó su historia y abrió las puertas. Más tarde, llegamos al hostel La Coruja y nos recibió Óscar, quien enseguida se volcó con nosotros y nos contó los puntos clave a visitar en este valle.

La siguiente persona que recuerdo es a Jose Antonio, un señor mayor cuyos ojos azules son tan profundos que te cuesta no dejar de mirarlos. Vive solo en Otero, con varios mastines y entre ellos se encuentra Titi, un viejete algo cabezón a la par que cariñoso. Nos enseñó la escuela-bar donde recibió clases de pequeño y nos contó algunas historias de cuando era joven.

Dejamos atrás Otero con el corazón un poquito más lleno tras haber compartido una mañana con él. A continuación, conoceríamos a María, periodista que había cruzado caminos con Quico en el pasado y se reencontraron para abrirnos las puertas de la Colegiata de San Martín de Elines, una obra de arte en sí. Acabamos la noche en el teleclub que regentan sus hijas, las cuales lo están reformando y se ha convertido en el centro de la actividad del lugar y alrededores.

El Monte del Hijedo se nos quedó pequeño ante la grandeza de los guardas forestales que velan por su seguridad y la del Valle de Valderredible. Tras conocer a Nacho, Juan y Héctor, cada mediodía almorzábamos con ellos y nos contaban anécdotas del lugar. La taberna La Olma era nuestro punto de encuentro, donde también conocimos a Guillermo, el dueño del local junto a su hermano. Un hombre entrañable y la comida, inmejorable.

Otra de las anécdotas que recuerdo va ligada a unas ortigas. Apoyé las manos en ellas sin darme cuenta de que estaban allí y Quico me dio unas instrucciones que nos parecieron completamente lógicas: el amoniaco es lo que se usa para las picaduras de insecto, por lo que tendría que hacer pis para quitarme el veneno de las ortigas. Pista: no funcionó. Cuando llegamos al pueblo visitamos a Ana, la dependienta que trabaja en el Mini Alcampo de la zona, y enseguida se preocupó y gestionó la situación mucho mejor que nosotros.

Dejo para el final a la persona que más tenemos que agradecer en este viaje: a Fátima López. Sin su ayuda, no sé qué hubiera sido de nosotros. La conocimos el primer día que llegamos. Gracias, un GRACIAS enorme por acogernos de esta manera tan cálida, estar pendiente de nosotros.

En conclusión, a ti que lees estas líneas, si te pasa como a mí, que cuando viajas cada recuerdo bonito que tienes va enlazado a una persona que te hizo sentir como en casa, felicidades, porque tú también habrás dejado un cachito de tu alma en ese lugar. Y volverás, te lo aseguro. Al igual que yo volveré.

Valderredible es mágico. Y no lo digo por decir. Vuelvo de allí y llevo la certeza conmigo. Y lo puedo explicar, supongo. Yo soy cántabro y he viajado mucho por mi tierra, tanto por trabajo como por placer. Picos de Europa, los valles pasiegos, Cabuermiga, la costa y, también, por supuesto, Valderredible. Conocía su románico de San Martín de Elines; Polientes; sus grutas rupestres, y me había asomado repetidas veces al Ebro para admirar su discurrir tranquilo de siglos, porque para mí el Ebro es simbólico. Más allá de su belleza, y de su carácter vertebrador de España, estoy vinculado intensamente a él ya que me bautizaron en sus aguas. Podría decir que el Ebro me representa.

Pero hacía tiempo desde mi penúltima vez en Valderredible. Fue en una ocasión en la que volvía de Madrid en coche, y me dio por dar un rodeo visitando las pequeñas localidades del Valle. Un trayecto de lo más recomendable. Pero ha sido mi última visita al valle cuando todo ha sido diferente, he admirado el valle en toda su dimensión, y he conocido una gente magnífica con la que quiero repetir. Viajábamos tres, con la intención de navegar el Ebro y documentarlo a su paso por el valle para poner en marcha el canal de Youtube H2Q, centrado en navegación, aventura y medio ambiente. Generar el contenido para el canal implicó observar el valle con otros ojos. Desde el río todo se ve y se siente distinto: las grutas antiquísimas, las bellas iglesias románicas, los eremitorios abiertos en la roca, rodeados de bosque. Fueron cinco días durante los cuales yo busqué mi soledad en el valle, y la encontré. Quise reflexionar, y lo hice. Me propuse sentir más allá y acabé envuelto en ese halo de misteriosa fascinación que atrapan las piedras y los árboles. Porque en Valderredible las rocas me hablaron, y el río me dijo secretos. Y ahora sé que, por veces que vuelva al valle, en realidad nunca me habré ido.

QUICO TARONJ



Quico Taronj



Bárbara

DÁNDANA



LA "ESPAÑA VACIADA" DESDE

Polientes ha acogido un encuentro en el salón de actos del Ayuntamiento de Valderredible que ha contado con los expertos y profesionales que están ya trabajando en la puesta en marcha de la Estrategia frente al Reto Demográfico de Cantabria.

La Cadena SER ha presentado 'La España Vacuada' en Valderredible, uno de los municipios de Cantabria inmersos en la recuperación laboral, empresarial y social para fomentar un cambio de tendencia que suponga un aumento poblacional sostenible.

La jornada comenzó a las 10 con el acto inaugural a cargo del presidente de Cantabria, la escritora y comunicadora Ángeles Caso y el director de SER Cantabria, Jordi Finazzi.

Miguel Ángel Revilla: **"Soy optimista y pesimista"**

El presidente de Cantabria, Miguel Ángel Revilla, se mostró orgulloso, de que la despoblación forme parte ya de la agenda política, algo impensable hace años; aunque se ha mostrado crítico cuando las declaraciones se quedan solo en eso sin ir más allá ni hacer unas políticas efectivas. Por eso ha expresado que es "optimista y pesimista" en este ámbito.

Revilla puso en valor que las decisiones de los poderes públicos se tomen con el conocimiento adecuado de la tierra y de lo rural, algo que no siempre sucede. Y ha defendido la ganadería extensiva como la verdaderamente ecológica.

Entre los miembros del gobierno de Cantabria también estuvo presente la asistió la consejera de Presidencia, Paula Fernández que explicó las estrategias establecidas para frenar la despoblación y superar el reto demográfico.

Además, se felicitó porque por fin se toma conciencia para que las zonas rurales conserven su población y su tradición cultural: **"El abandono del territorio presenta dificultades. No podemos hablar de futuro sin pueblos"**.

"Hay que apostar por la escuela rural"

Mujeres ganaderas que tejen redes de consumo local, escritoras que organizan festivales de literatura en pueblos de cero habitantes o profesores rurales que reivindican la escuela como un lugar de encuentro de las familias tomaron voz en este encuentro.

Lo rural cambia para sentar las bases de una nueva forma de estar en el mundo. En esa línea han ido los argumentos de Eduardo Ortiz García, presidente del Consejo Escolar, Celia Gómez, gerente del Servicio Cántabro de Salud, Fernando Gaspar, CEO de Netcan

y Miguel Ángel Vivar, agente energético y accionista de Fenie Energía.

"Todo el mundo concibe un pueblo con niños corriendo. Hay que apostar por la escuela rural", ha dicho Eduardo Ortiz. Y Celia Gómez, gerente del Servicio Cántabro de Salud ha puesto de manifiesto la revolución que supone la telemedicina de cara a que en los entornos rurales se preste una atención sanitaria de calidad a sus vecinos.

Fernando Gaspar, CEO de Netcan apostó por invertir en ofrecer banda ancha a la población rural, ya que es preferible eso que no tener que esperar años a que llegue a sus domicilios y empresas la fibra óptica.

Y Miguel Ángel Vivar, agente energético y accionista de Fenie Energía quiso poner de manifiesto que en el ámbito rural se encuentra la gran oportunidad para apostar por las energías sostenibles como la fotovoltaica o solar.

REALIDAD LOCAL SOBRE EL TERRENO: ACCESO A LA VIVIENDA

Los alcaldes que recogen cada día el sentir de sus vecinos y sus necesidades protagonizaron una de las mesas redondas.

Fernando Fernández, alcalde de Valderredible, se ha mostrado esperanzado en el futuro: **"Soy optimista porque vemos movimientos y gente nueva con proyectos que está llegando"**. De hecho, en su municipio en lo que llevamos de año se han empadronado 37 personas.

En la misma línea se pronunció Leoncio Carrascal Ruiz, alcalde de Arredondo: **"78 personas se han empadronado desde enero en el pueblo. Se han vendido bastantes casas"**. Aun así, asegura que tienen un grave problema con el acceso a la vivienda, son casas grandes, frías y con alquileres elevados. Y si no se habitan, se van deteriorando y quedan en estado de ruina.

"Hay una evolución en positivo. Con la pandemia hay un cambio de tendencias. Tenemos que mantener los servicios y mejorarlos para fijar población", ha asegurado Julio Cires, presidente de la Mancomunidad de Liébana y Peñarubia. **"El asunto del acceso a las viviendas es fundamental para fijar población. Hay que buscar incentivos para que la gente joven pueda venir"**, asegura el alcalde de Valderredible.

"El carrito de la compra es una herramienta política potentísima"

"Desde la ganadería extensiva queremos formar a empresarios del siglo XXI y generar esos ecosistemas", ha dicho Susana Pacheco,



Valderredible

coordinadora de la Escuela de Pastoras del Siglo XXI. *"Hay que tejer futuro con el otro"*, ha defendido María Montesino, socióloga que vivía en la ciudad es ahora ganadera ecológica en Dehesa La Lejuca.

"El canito de la compra es una herramienta política potentísima. Ayudar a los productores cercanos es vital", ha añadido Montesino.

"La idea es dar un puñetazo en la mesa y decir que la cultura nació en los pueblos. No queremos copias, todos somos únicos. Existen lectores ávidos", ha explicado Maribel Medina, presidenta de la asociación Mi Pueblo Lee

"Creo en el kilómetro 0 y las redes. Vivir en un pueblo es algo de conciencia. El trabajo es tu forma de vida", ha confesado Guillermo Lucio, portavoz Posada La Olma y Dodegas Camesía

Y sobre el papel que juegan las personas mayores en el ámbito rural giró la ponencia de Paco Gómez Nadal, coordinador del Patronato Europeo de mayores y vicepresidente de UNATE.

"Hay que escuchar a las personas mayores y ellos deben ser participes en la toma de decisiones, no se les pregunta ni se recurre a su sabiduría", fue una de las ideas que ha dejado junto al hecho de que las oportunidades en el entorno rural se deben basar en lo que puede aportar el territorio y sus gentes. *"Más allá del turismo y del teletrabajo hay otras opciones"*, ha concluido.

ANÁLISIS DEMOGRÁFICO

La catedrática de Análisis Geográfico Regional de la Universidad de Cantabria, Carmen Delgado, puso sobre la mesa los datos del reto demográfico. *"Cantabria tiene una densidad media, pero hay 31 municipios que no llegan a 12 habitantes por kilómetro cuadrado"*, ha explicado.

"La mortalidad es bastante más alta que la natalidad. El resultado es que el crecimiento vegetativo lleva mucho tiempo siendo negativo en la mayor parte de Cantabria", ha explicado la catedrática, algo extrapolable al resto del territorio nacional.

El secretario general para el Reto Demográfico del ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, Francés Doya fue la persona encargada de clausurar la jornada.

"La revolución se tiene que producir en lo rural. Es necesario un nuevo paradigma". Así resumió el sentir de la mayoría de los intervinientes en el encuentro de la SER de 'La España Vacía' celebrado este miércoles en Valderredible (Cantabria).

Los participantes en las mesas redondas y las ponencias se han mostrado esperanzados en que la gestión de la llegada de fondos europeos por la crisis de la COVID suponga un revulsivo definitivo en la forma de entender lo rural. Un dinero que no vale por sí solo si no va acompañado del fomento de redes locales de consumo, empoderamiento y convivencia para crear una nueva forma de coexistencia con lo urbano.

Ir más allá de la dicotomía entre lo urbano y lo rural es una de las ideas repetidas en una jornada que ha analizado distintos ámbitos que conforman el día a día en los pueblos, sus anhelos, demandas y sobre todo, la reivindicación de ser lo que son más allá de los tópicos arrastrados por unas decisiones políticas que los han amañado. *"La despoblación es un sentimiento de pérdida"*, ha llegado a decir el secretario general para el Reto Demográfico del ministerio.

RADIOGRAFÍA RURAL EN CANTABRIA

En Cantabria, más de la mitad de los 102 municipios están en riesgo de despoblamiento. Los más pequeños han perdido cuatro de cada diez habitantes en los últimos 25 años.

Cantabria se enfrenta, al igual que otros territorios de España, a cambios demográficos provocados por la longevidad, la baja fecundidad y la falta de oportunidades de desarrollo de una actividad económica que haga atractiva la vida en los entornos rurales.

La despoblación se agrava en varias zonas de la comunidad por la falta de servicios de calidad que garanticen una cobertura sanitaria, educativa y tecnológica en igualdad de oportunidades con las áreas más pobladas.

¿CUÁLES SON LAS ESTRATEGIAS QUE SEGUIR?

El abandono progresivo del territorio da lugar a cambios económicos y sociales, y supone el fin paulatino de las actividades tradicionales, especialmente en el sector primario.

Además, las variaciones en los usos productivos del suelo repercuten negativamente en la viabilidad del reemplazo generacional y agravan la espiral de emigración y despoblación.

El encuentro se ha desarrollado con el impulso de Fenie Energía en el salón de actos del Ayuntamiento de Valderredible. Ha contado con una veintena de invitados que han explicado en mesas redondas y ponencias la situación del despoblamiento en Cantabria. Herramientas, testimonios y actuaciones a la búsqueda de un futuro para la Cantabria más rural.



Valderredible

UNA ALIANZA ENTRE EL EBRO, LA ROCA Y EL ARTE CONTRA LAS PRISAS

Baja el Ebro brutote, verde y presumido, aunque esté ya avanzado el mes de julio. Por eso, sus riberas lozanas son lo primero que llama la atención. La brisa sacude los chopos, robles y fresnos que se alimentan a las orillas del río más caudaloso y largo de España, como enseñan en los colegios. Los campos de patatas y de maíz permanecen indiferentes a la bronca que tiene la corriente del río y sus regatos con hojas de las ramas que se bañan sin permiso. Así es buena parte del desvío hacia Valderredible, camino de Polientes, la capital del valle. A la derecha, cultivos y el Ebro y su bosque de ribera; a la izquierda, rocas de arenisca, de formas caprichosas y con el brezo rosa-morado en su esplendor.

Agua, verde y roca marcan la entrada al municipio más al sur de Cantabria, el grande y quizá el más auténtico. Entrar en alguno de estos 53 pueblos tras la pandemia -aún sin finalizar- es comprender que a veces las injusticias y el destino se alían para producir sabiduría. Estas tierras que cubren la depresión que forma el Ebro y que dan nombre al territorio -"Val de Ripa Hibre", Valderredible- fue abandonado, despoblado por la emigración durante el siglo pasado. Esa tristeza del abandono podría convertirse en un activo en tiempos de cambio climático y un planeta amenazado -por primera vez en siglos- por un mismo miedo global y muy real: un bicho llamado Covid19.

El confinamiento ha generado una necesidad de naturaleza, de regreso a la tierra, al tiempo que ha reordenado los valores para millones de personas. ¿Merece la pena correr tanto o hay que parar y redescubrir el pajarito en el árbol o las estrellas en el firmamento? Ya no son cursilerías. Son estas razones las que empujan a desviarnos de la autopista hacia Santander, pasado Aguilar de Campoo y Herrera de Pisuerga, antes de Reinosa, hacia el valle de los eremitas y del románico.

Cuenta la historia que repartidos por sus cincuenta y tres pueblitos se encuentra el mayor conjunto de ermitas rupestres, que a su vez enlazan con las otras de las provincias limítrofes, Palencia y Burgos. Hablan de hombres santos, el mismísimo San Millán de la Cogolla, que escogieron las tierras del Ebro y su roca arenisca para su tarea primordial: contemplar y pensar. Aquí vivieron unos personajes que, a la luz de las circunstancias actuales, resultan más que atractivos: fueran eremitas, anacoretas, primeros cristianos visigodos -o todo a la vez- hace más de 1.300 años, un grupo de ellos -o quizá uno solo inicialmente- decidieron retirarse y renunciar a las tentaciones de la carne, vivir de acuerdo con la naturaleza creada por un ser supremo. El mundo ya andaba revuelto entre los francos que bajaban, los visigodos de Toledo y el ruido que empezaban a hacer los árabes.

Para confirmarnos o desdecimos de estas historias y otras muchas, en la plaza de Polientes esperan Gregory Kaplan y Juan Carlos Cabria, acompañados por Fátima -alma de la vida cultural y municipal del valle- y Fernando Fernández, el alcalde de la zona desde hace más de tres lustros. Hechas las presentaciones,

comienza la primera jornada para capturar algo de la esencia del valle, acaso alguna partícula en el aire que flota entre las paredes de las ermitas rupestres o en sus iglesias románicas. Está permitido soñar que algo de aquellos ermitaños permanece en la atmósfera. Y si, algo queda. Por momentos lo vamos a rozar con los dedos.

Durante las más seis horas que recorrimos el valle en compañía del profesor Cabria, y las once que nos aguantaron el entrañable Kaplan y Fátima -desde la visita a Santa María de Valverde y su centro de interpretación hasta el atardecer en San Martín de Lines- algo parecido al embrujo de aquellos hombres se fue filtrando en el grupo. Algo que José García, el fotógrafo, intentó captar con la cámara.

También es cierto que jugaba a nuestro favor el entusiasmo del profesor norteamericano, que hace más de una década tuvo la osadía de irritar a la Iglesia y a los papas del castellano, planteando la posibilidad de que todas estas ermitas rupestres -desde Santa María a Arroyuelos- estuvieran habitadas por seguidores de San Millán e incluso que este mismo hubiera muerto en estas tierras.

¡Oh, señor, con la tozuda y probada tradición castellana hemos topado! Acogida la historia con entusiasmo por los cántabros -¡el castellano nació en Cantabria! menudo cambio de eslogan- en La Rioja y el resto de centros de sapiencia, que alguien se atreviera a enmendar la plana al gran Gonzalo de Berceo, era pecado casi original. Aunque las afirmaciones del profesor de Tennessee comienzan basadas en la hagiografía que el obispo San Braulio de Zaragoza hace de San Emiliano, o San Millán, y que fue escrita antes que la de Berceo. Ya se sabe, el autor de las glosas emilianenses, las primeras palabras en castellano anotadas en un códice en latín -y que ese sí que apareció en el Monasterio de San Millán en La Rioja- tuvo que vivir y morir en el mismo sitio. Menudo lío replantear ahora la historia.

Kaplan se toma con humor las bromas sobre el chorreo que le ha caído por parte de los sabios nacionales -aquí, debatir posibilidades y cuestionar dogmas está mal visto desde antes de los visigodos- y el profesor de lenguas clásicas y escritor, Juan Carlos Cabria, torea las teorías de Kaplan con la habilidad de los expertos: todo hay que ponerlo en el contexto de los tiempos en que sucedieron los hechos. ¿Es Pelayo astur o cántabro? Bobadas. "Pelayo era visigodo" responde Cabria, con la aplastante evidencia que impone el tiempo en que transcurren los hechos. Mientras, Fátima sonríe, escucha y sigue las explicaciones de Cabria sobre la despoblación del valle de Valderredible -aunque no hay ningún pueblo abandonado-, las ermitas rupestres que lo habitan desde hace quince siglos y las necrópolis que lo rodean.

Y siempre, al fondo, el Ebro que oye de nuevo historias, interpretaciones, vidas de tantos y tantos que se bañaron en sus aguas -aunque hay versiones que defienden que a los eremitas no les estaba permitido bañarse- o bebieron de ellas; como unos pocos romanos que pasaron casi de largo, luego los visigodos de Leovigildo que se quedaron con los anacoretas, y después los árabes. Las ermitas rupestres se suceden con las iglesias románicas -o son ambas cosas a la vez- mientras tomamos notas, hacemos fotos para guiarepsol.com y las palabras y el buen humor van a parar a La Presa, la zona de baño de Polientes, donde desde el puente se atisba otra vez la charla continua entre el río y sus árboles.

Cae el sol tras la torre de San Martín de Lines y el agua con gas y limón que nos liquidamos -a falta del gin-tonic que el regreso en coche impide- rasca ligeramente la garganta, mientras tras San Martín se recortan las faldas de los Picos de Europa, envueltos en las nieblas que se condensan allá arriba, aunque algo tímidas. Golondrinas y gorriones van y vienen alrededor de la colegiata y por un momento, un día, la vida se ha detenido allá afuera. Aunque el móvil arroje datos desagradables, esta paz no es falsa. Aquí seguimos y volveremos, porque este valle es para reincidentes, esos cuyo pecado es volverse locos con la belleza y derrotar a las prisas. Si los tiempos del teletrabajo han venido para quedarse, hay una segunda oportunidad.

Ana Cañil



CAMPEONATO DE ESPAÑA PERROS DE RASTRO 2021



16 de Julio del 2021 todos los muchos y muy diversos pueblos marineros del norte de nuestra Cantabria estaban de fiesta, celebraban la Festividad de la Virgen del Carmen Patrona de los marineros, pero también en el sur algo estaba ocurriendo, algo pasaba en Polientes capital del hermoso Real Valle de Valderredible, se veía en las calles mas ambiente de lo habitual en estos meses del año, se respiraba un ambiente de fiesta, de celebración, de competición, en alguna de las terrazas de sus cafeterías sonaba la gaita asturiana se veían algunos grupos con distintivos de autonomías vecinas del norte y centro de España. Estaba claro, estos eran los equipos de deportistas de Cantabria Asturias, Galicia, País Vasco Navarra y Castilla León que al día siguiente **17 de Julio** competirían por conseguir el título de Campeón de España de Perros de Rastro Atrallados sobre Rastro de Jabali.

En esta **XXVII edición** de la celebración de este evento deportivo la Real Federación Española de Caza, delegó en la Federación Cántabra de Caza su organización y esta a su vez cumpliendo un compromiso adquirido con D. Fernando Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Valderredible, trasladó todo su equipo organizativo a este hermoso Valle de Cantabria.

Valderredible es un hermoso Valle en el que una gran mayoría de sus pueblos están asentados en la ribera del Río Ebro, en todos y cada uno de ellos el turista, caminante, veraneante, amante del arte, la cultura el ocio y la montaña seguro que encuentra lo que en otros lugares buscó y no encontró, en su caminar por las numerosas rutas orientadas a visitar los Pueblos del Valle se encontrará con Gentes amables, Iglesias, Ermitas Cuevas, Bosques, Praderas, Hermosos riachuelos con aguas limpias y cristalinas que caminan hacia el Ebro rompiendo el silencio del bosque con el sonido de sus preciosas cascadas, un oasis de paz y descanso, ya en Polientes como no, merece la pena visitar el Parque de la Presa a orillas del Ebro y descansar a la sombra de sus enormes árboles que protegen al visitante del calor de la tarde.

Los organizadores del Campeonato sabedores y conocedores de todo esto no dudaron en buscar una zona apropiada para trazar los campos de pruebas hallándola sin mucho esfuerzo en Población de Arriba en Ruijas unos campos de media montaña con amplias zonas de sierra cubiertas con un espeso manto de colorido brezo salpicado de pequeños claros de hierba y perfectamente situados para que los espectadores pudieran seguir el desarrollo de la actuación de los equipos del montero con su perro sin molestar para nada ni a los concursantes ni a los Jueces Deportivos de la Real Federación Española de Caza, llegados de Cantabria, Asturias, Galicia y Navarra.

El Campeonato comenzó a la hora prevista con los 37 concursantes inscritos quienes se disputaron el paso a la final en los dos campos de pruebas marcados para seleccionar a los mejores, los números con dorsal par en un campo y los del número impar en el otro, finalmente los seis de cada campo que consiguieron mejor puntuación pasaron a disputar la final en un campo con un trazado mas dificultoso y con mas horas de rastro. A todos los concursantes se les asignó por riguroso sorteo tanto el dorsal como el orden de participación en la prueba.

El campeonato transcurrió con normalidad, sin nada que resaltar que no sea lo habitual en estos eventos deportivos de caza, el público disfrutó de un espléndido día, unas vistas con unos paisajes espectaculares, un buen taco campero y como no de uno de los mejores Campeonatos de España de los últimos tiempos.

Concluido el Campeonato y calculado el valor medio de los puntos obtenidos en la prueba final cada equipo participante, datos registrados en las fichas aportadas por los cuatro jueces para (Montero mas Perro). Se proclamó como ganador del Campeonato de España de esta modalidad deportiva D. Adolfo Posada Muñiz con su perro Gabi de La Federación Cantabra de Caza





CLASIFICACIÓN FINAL DEL CAMPEONATO

· **Campeón de España 2021.- D. Adolfo Posada Muñiz**

con su Perro GABI

De la Federación Cantabra de Caza **(ORO)**

· **2º Clasificado .- D. Álvaro Fernández Cueto**

con su Perra RABUCA

De la Federación Asturiana de Caza **(PLATA)**

· **3º Clasificado D. José María Iturralde**

con su Perra FINA

De la Federación Vasca de Caza **(BRONCE)**

La FCC felicita a la organización dirigida por el Delegado de Cantabria de competiciones de perros de Rastro Atrillados sobre Rastro de Jabali Sr. Varela, al Delegado de la Real Federación Española de Caza Sr. Oscar a los Delegados de las Federaciones Autonómicas participantes, a los Jueces Arbitro Nacionales que marcaron los campos y posteriormente juzgaron la prueba, a todos los deportistas participantes y agradece la colaboración prestada al Sr. Alcalde de Valderredible Sr. Fernando a sus Concejales y demás autoridades locales y federadas presentes en el acto

Agradecemos la presencia del Sr. Consejero de Desarrollo Rural, Ganadería, Pesca, y Medio Ambiente del Excmo. Gobierno de Cantabria D. Guillermo Blanco Gómez quien nos acompañó durante el desarrollo de todo el Campeonato, y que mas tarde previo al acto de la entrega de premios y trofeos a los ganadores junto con el Sr. Alcalde del Municipio dirigió una palabras de felicitación a la organización y agradecimiento por su presencia a todos los presentes .

El acto de la entrega de Premios y Trofeos se efectuó en la plaza del Ayuntamiento en Polientes. Hicieron la entrega El Sr. Consejero, El Sr. Alcalde y el Sr. Presidente de la Federación Cantabra de Caza D. Ignacio López Valle.

Decir que en todo momento se respetaron rigurosamente todas las indicaciones aconsejadas por Sanidad para la protección contra la COVID 19.

Antonio Saiz Varona



Después de hacer otros deportes como fútbol y kárate ,a causa de una lesión en la muñeca, empecé a correr en el año 1983, debutando en el Maratón de Barcelona, desde entonces he participado la mayoría en distancias de 10 a 15 km. En Maratón tengo 20 carreras y en media maratón 23 carreras participado como primer cántabro en la maratón del Sahara, con un total de ocho carreras en el desierto . Algunas de ellas patrocinadas por el Ayuntamiento de Valderredible ayudando a la causa saharauí en el lugar de los campamentos de refugiados de Tinduf ya que el maratón se organiza por esa causa y dan a conocer al mundo el problema de sus refugiados que llevan allí desde la Marcha Verde (1975) por el abandono de esta colonia por las autoridades Españolas a la espera de un referéndum bastante complicado.

He dejado de competir en carreras pero sigo entrenando todos los días en estos maravilloso parajes de Navamuel y pueblos alrededor.

Viajero incansable por medio mundo, he realizado expediciones al *Kilimanjaro* y *Elbrus* con el club de montaña Valderredible y otra expedición al volcán activo *Erta-Ale* en Etiopía.

Estas fotografías son una pequeña muestra de mis viajes en lugares como Estados Unidos, Alaska , Irlanda, Tanzania, Uganda, Kenia Islandia, Etiopía etc...luciendo con orgullo por medio mundo la camiseta de nuestro valle en cada competición.



CLUBS

deportivos



CAMPEONATO DE ESPAÑA 2020 CATEGORÍAS INFANTIL, CADETE Y JUVENIL



JUGADORES DE
VALDERRDIBLE
CATEGORÍA
MENORES



EQUIPO
DE BOLOS
DE VALDERRDIBLE



JUGADOR
INFANTIL



CLUB DE MONTAÑA



PICO MURCIA CON EL MEJOR GUÍA POSIBLE,
JORGE ,ALCALDE DE CERVERA DE PISUERGA



PICO AGUERO
EN EL DESFILADERO
DE LA HERMIDA



PICO DEL MORO RAMALES



EN LOS TORNOS DE LIORDES,
PICOS DE EUROPA.



CUMBRE DEL VOLCÁN
CHIMBORAZO 6310M



DISFRUTANDO DE LA MAÑANA
EN EL PÁRAMO DE LA LORA

JUDO



DEFENSA PERSONAL FEMENINA



ENTREGA CINTURÓN NEGRO 4 DAN DE JUDO



RECUERDOS INICIO DE EXHIBICIÓN EN POLIENTES



JUDO EN FAMILIA



PARTICIPACION JUDO EN FAMILIA



ENTRENAMIENTO COMBATE



MATORRIZOS



Después de un año de parón debido a la pandemia, Los Matorrizos, el equipo valluco, ha vuelto a la senda donde lo dejó el pasado año, aunque con alguna baja, debido a lesiones y problemas laborales, así y todo, Los Matorrizos han estado en cada batalla, provocando escapadas, haciendo puestos en todas, salvo un par de pruebas de más de una docena, siempre hemos metido uno, dos o hasta tres entre los diez primeros.

Quiero destacar la labor de equipo y la solidaridad y el ambiente de amistad que se respira, donde todos trabajan para todos, en función de la marcha de la prueba, el resultado ahí está, no nos hemos bajado del cuarto puesto por equipos, venciendo en Briviesca.

Es de destacar el brillante puesto de Ruben Diaz en el Campeonato de Euskadi celebrado en Olite, donde se quedó a centímetros del triunfo, conquistando un más que meritorio sub campeonato.

Aun quedan pruebas en las que participaremos y por supuesto sin renunciar a nada, dos son las pruebas que quiero destacar, el Campeonato de España a celebrar en Valladolid y como no, el Campeonato de Cantabria de BTT, organizado por este Club de Matorrizos, con la inestimable colaboración del pueblo de Bustillo y como no, del Ayuntamiento de Valderredible, sin esa colaboración, nada sería posible



UNAI COLOMO TIRANDO DE LA ESCAPADA BUENA, EN VIOÑO DE PIÉLAGOS.



NATXO MERINO, RECOGIENDO DE MANOS DEL PRESIDENTE DE LA FCC, SU 3º PUESTO EN PUENTE VIESGO.



MIGUELIN DIEZ, TIRANDO EN LA VUELTA A CANTABRIA



EL EQUIPO EN VIOÑO DE PIÉLAGOS



RUBEN MATE, SUBCAMPEÓN DE EUSKADI, PRUEBA CELEBRADA EN OLITE





TRABAJOS DEL MEDIO RURAL

LEÑA · DESBROCES · SIEGAS · CIERRES · ESTACADOS

Pedro Herrero Díez

📞 627 81 69 38

pherrerodiez@gmail.com

VALDERREDIBLE

CONSEJERÍA DE

Obras Públicas, Ordenación del Territorio y Urbanismo del Gobierno de Cantabria

OBRAS PÚBLICAS EN VALDERREDIBLE

Es para mí un placer poder transmitir, en primer lugar, mi cariño, a un municipio tan bonito y con tanto valor como es Valderredible, especialmente después de un año muy duro para todos, especialmente complejo como consecuencia de la pandemia provocada por el coronavirus y que a una Comunidad Autónoma como la nuestra ha afectado intensamente, dificultando las labores sociales y económicas de la región.

Soy consciente de que no han sido nada fáciles estos meses para muchos de los que leéis estas líneas, pero quiero ser optimista y pensar que dentro de muy poco tiempo podremos retomar la vida, el día a día, las actividades más sencillas pero que tan felices nos han hecho.

Ahora que los días son más largos y el verano cada vez está más cerca, me siento muy contento por poner en valor algunas de las inversiones importantes que se han llevado a cabo en Valderredible, a pesar de los tiempos duros que ha tocado vivir a la obra pública, especialmente estos últimos meses, pero que con las ayudas puestas en marcha se han podido minimizar los daños y hacer frente a actuaciones que estaban pendientes y que se han podido finalizar este 2021.

La Consejería de Obras Públicas, Ordenación del Territorio y Urbanismo no ha de dejado de destinar recursos importantes a este municipio, el más extenso en territorio y que sufre el despoblamiento desde hace tiempo, por lo que el principal objetivo es seguir mejorando sus infraestructuras para que cualquier vecino, viva donde viva, tenga unas buenas comunicaciones, al tiempo que posibilite la llegada de nuevos vecinos a los pueblos de Valderredible.

Es nuestra labor diaria el dotar a todos los ciudadanos de servicios adecuados pues es de justicia que la igualdad se de en cualquier núcleo, no olvidando a los pueblos rurales que mayores dificultades tienen por su orografía, sus características. De ahí que el apoyo, incluso, debe ser mayor y, para ello, desde la Consejería se han puesto en marcha mecanismos para que los ayuntamientos más afectados por la despoblación puedan contar con recursos adecuados.

Estos siempre serán menores de lo que nos gustaría pero aun así, en Valderredible se han realizado inversiones importantes que he podido comprobar de primera mano, cuando estuve visitando la zona para ver el resultado de los trabajos, así como necesidades futuras en todos y cada uno de los 53 pueblos que conforman un municipio especial que necesita del apoyo de las administraciones públicas para asentar la población en la zona.

Me estoy refiriendo a intervenciones como a inversiones que rozan 2 millones de euros para ultimar la renovación de la red autonómica del municipio. En los últimos cuatro años habéis sido conocedores de primera mano del vuelco fundamental que se ha dado en la mejora de los accesos a los núcleos, todo ello mediante proyectos perfectamente integrados con el medio ambiente que han alcanzado unos 50 kilómetros de la red viaria del valle.

La Consejería de Obras Públicas y Vivienda ha desarrollado importantes mejoras en las carreteras del municipio. En concreto, se ha llevado a cabo un triple tratamiento superficial para mejorar la capa de rodadura en las carreteras de acceso a Montecillo (CA-753), a Sobrepenilla (CA-754), Quintanilla de An (CA-755), Sobrepeña (CA-756) y Rocamundo-La Lora (CA-757), llevándose a cabo en este último vial un proyecto único de renovación del drenaje transversal. La inversión en estos proyectos ha alcanzado casi el millón de euros.

Además, otro de los trabajos finalizados ha consistido en el extendido de un triple tratamiento superficial mediante un riego con gravilla sobre la capa de rodadura existente en la carretera autonómica CA-

744, Hormiguera-Reocin de los Molinos presenta una longitud de unos 8.200 m. y se encuentra situada dentro del municipio de Valdeprado del Río, ubicado en el extremo Sur de la región, con una extensión de unos 90 Km² y una población de 330 habitantes, repartidos en un total de 15 localidades, tras una inversión superior al medio millón de euros.

También se ha mejorado la carretera autonómica CA-832 de acceso a San Martín de Hoyos, desde la carretera autonómica CA-284 que une las localidades de Mataporquera y Matamorosa, cuyo firme se encontraba en muy mal estado, con una obra global sobre el trazado, el drenaje y los elementos de seguridad, tras invertir Obras Públicas más de 100.000 euros.

Todos los núcleos de población de Valderredible tienen ahora un acceso digno y un firme adecuado, eliminando los problemas de tránsito, circulación y seguridad que había.

Especialmente importante, por su repercusión, ha sido la solución definitiva que se ha dado a los problemas de inundaciones en la localidad de Rocamundo y las obras de saneamiento que ya están finalizadas en el municipio, una obra de la que me siento particularmente orgulloso cuando visité recientemente la zona.

Por insistir, disponer de unas infraestructuras adecuadas es vital para revertir el fenómeno del despoblamiento rural y, con este objetivo, Valderredible será uno de los municipios que recibirá más financiación autonómica dentro del Plan de Inversiones Municipales que impulsa la Consejería que dirijo, unas actuaciones que se desarrollarán a lo largo de este año, muy interesantes para todos los vecinos.

Este año ha sido complicado, y es cierto que me hubiera gustado contar con un presupuesto mayor para ejecutar de manera diligente todas las intervenciones que necesitan los pueblos cántabros pero, aun así, Valderredible siempre está en nuestro punto de mira porque queremos que cualquier persona que quiera quedarse en un determinado lugar lo pueda hacer y pueda contar con todos los servicios e infraestructuras que el resto.

Esta Consejería seguirá apostar por conservar y cuidar la vida en los pueblos. Creo que este duro año por la pandemia del coronavirus también nos ha hecho poner en valor la vida al aire libre y la vida en el pueblo. Seguiremos día a día trabajando duro para cumplir con las expectativas y las exigencias de los ciudadanos cántabros y, particularmente, de todos los vecinos del Valle.

Os quiero mandar un afectuoso saludo porque siempre que visito el municipio me siento "en casa" y es eso es un privilegio.

Muchas gracias a todos por contribuir a que Valderredible siga siendo ese municipio único.

Hasta pronto.

Jose Luis Gochicoa

Consejero de Obras Públicas, Ordenación del Territorio y Urbanismo del Gobierno de Cantabria



**FONTANERIA Y CALEFACCION
DAVID
TLF: 609231182**



**INSTALACION Y MANTENIMIENTO
DE FONTANERIA Y CALEFACCION
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO
ARENILLAS DE EBRO
VALDERREDIBLE**

POSIBILIDAD DE FINANCIAR SUS INSTALACIONES

TLF: 609231182



KONICA MINOLTA

DEVELOP

**Multifuncionales Copiadoras Impresoras láser
Sistemas de impresión color y monocromo**

INFOCOSA SL

Tfno. y fax 942345036 – 942320017

Avda. Cardenal Herrera Oria, 120 – 39011 SANTANDER

infocosa@infonegocio.com

PRESUPUESTO 2021 AYUNTAMIENTO



Valderredible

Capítulo	Estado de Ingresos	Importe Consolidado
1	IMPUESTOS DIRECTOS	581.000,00
2	IMPUESTOS INDIRECTOS	10.000,00
3	TASAS, PRECIOS PÚBLICOS Y OTROS INGRESOS	428.500,00
4	TRANSFERENCIAS CORRIENTES	369.350,00
5	INGRESOS PATRIMONIALES	49.000,00
6	ENAJENACIÓN DE INVERSIONES REALES	0,00
7	TRANSFERENCIAS DE CAPITAL	0,00
	TOTAL INGRESOS NO FINANCIEROS	1.437.850,00
8	ACTIVOS FINANCIEROS	
9	PASIVOS FINANCIEROS	0,00
	TOTAL INGRESOS FINANCIEROS	0,00
	Total Presupuesto	1.437.850,00

Capítulo	Estado de Gastos	Importe Consolidado
1	PERSONAL	358.200,00
2	BIENES CORRIENTES Y SERVICIOS	936.800,00
3	GASTOS FINANCIEROS	10.150,00
4	TRANSFERENCIAS CORRIENTES	65.500,00
6	INVERSIONES REALES	57.200,00
7	TRANSFERENCIAS DE CAPITAL	10.000,00
	TOTAL GASTOS NO FINANCIEROS	1.437.850,00
8	ACTIVOS FINANCIEROS	0,00
9	PASIVOS FINANCIEROS	0,00
	TOTAL GASTOS FINANCIEROS	0,00
	Total Presupuesto	1.437.850,00

PRINCIPALES

Acuerdos Plenarios

PLENO 31 DE JULIO DE 2020

- Acuerdo aprobación modificación presupuestaria 02/2020.
- Aprobación de la cesión gratuita de uso de bien inmueble sito en Ruerrero, para uso del Club de Montaña Valderredible.
- Aprobación de la realización de la semana sobre despoblación zona y cine.
- Convenio para la cesión de 8 ordenadores a la entidad local menor de San Martín de Elines y el Común de Valdelomar.

PLENO 31 DE AGOSTO DE 2020

- Aprobación proyecto de mejora de las instalaciones de abastecimiento en 14 depósitos del Ayuntamiento de Valderredible y depuradora de Arroyuelos.

PLENO 25 DE SEPTIEMBRE DE 2020

- Aprobación de la cuenta general 2019
- Acuerdo de modificación presupuestaria 03/2020
- Acuerdo de aprobación de los criterios interpretativos para la aplicación del PGOU
- Acuerdo aprobación de los días festivos para el año 2021 en Valderredible (San Isidro y La Velilla).

PLENO 30 DE OCTUBRE DE 2020

- Ratificación del acuerdo de aprobación de la modificación de los Estatutos de la Mancomunidad Los Valles.

- Acuerdo de adhesión a la tarifa simplificada creada al amparo de lo dispuesto en el convenio suscrito, el día 29 de octubre de 1996, entre la FEMP y la SGAE.

PLENO 30 DE NOVIEMBRE DE 2020

- Dar cuenta de la renuncia, de D. Rubén Saiz Peña, concejal del PRC.
- Acuerdo de aprobación inicial del presupuesto general de Valderredible.
- Propuesta de modificación de la ordenanza fiscal reguladora de la tasa de basura.
- Acuerdo de adhesión a la tarifa simplificada de la sociedad general de autores.
- Dar cuenta de solicitud de transmisión de licencia de taxi.

PLENO 29 DE DICIEMBRE DE 2020

- Acuerdo de pleno de toma de posesión del concejal D. José Félix del Barrio González.
- Dar cuenta del anexo (II) de corrección de errores del PGOU de Valderredible.
- Acuerdo de aprobación del pliego de condiciones administrativas y prescripciones técnicas que han de regir en la adjudicación del concurso público de una licencia de taxi en el municipio de Valderredible.
- Acuerdo de aprobación de la propuesta de la FEMP de participación de las entidades locales en el fondo de recuperación de la Unión Europea.

PLENO 26 DE MARZO DE 2021

- Acuerdo modificación presupuestaria 01/2021 por transferencia de crédito.
- Acuerdo de aprobación de aplicación del incremento retributivo al personal laboral del 0.9%.
- Acuerdo de aprobación del boletín municipal.
- Propuesta de acuerdo de adhesión a la carta abierta en apoyo a una gestión del lobo ibérico basada en el respeto al mundo rural, el consenso social y la coexistencia.
- Dar cuenta de los decretos y resoluciones de alcaldía.
- Acuerdo de aprobación por razones de urgencia de asunto no incluido en el orden del día: "Asesoramiento inclusivo a entidades locales del medio rural Cántabro".

PLENO 13 DE MAYO DE 2021

- Acuerdo de solicitud de subvención atendiendo el decreto 91/2020 de 17 de diciembre.
1. Proyecto de Urbanización en Polientes y Rebollar de Ebro.
 2. Proyecto de Urbanización en Villamoñico y Villanueva de la Nía.
 3. Proyecto de Urbanización en Ruerrero.
- Acuerdo de apoyo a la "Marcha libertad pueblo saharai".
 - Propuesta de firma de un acuerdo de colaboración entre el Ayuntamiento del Real Valle de Valderredible, el CEIP de la Velilla y la Asociación Red Cambera para la adopción de los ríos Ebro y Mardancho en el municipio de Valderredible.

PLENO 27 DE MAYO DE 2021

- Acuerdo de iniciación del expediente de adjudicación del contrato administrativo de obras para la ejecución del proyecto de urbanización en Polientes y Rebollar de Ebro.
- Propuesta de modificación de la ordenanza reguladora del servicio de taxi del municipio de Valderredible.
- Acuerdo de reconocimiento de la bonificación del impuesto sobre construcciones, instalaciones y obras.
- Solicitud de inclusión en el futuro Plan Regional de Ordenación del Territorio (PROT) de zonas de desarrollo y zonas de exclusión de proyectos eólicos.
- Proposición del PRC instando al gobierno de la nación la gratuidad de las autovías y carreteras del estado.
- Propuesta de adhesión a la Asociación "Mi pueblo lee".

PLENO 25 DE JUNIO DE 2021

- Acuerdo de aprobación del pliego de cláusulas administrativas particulares del contrato administrativo de obras para la ejecución del proyecto de urbanización en Polientes y Rebollar de Ebro.
- Dar cuenta de los decretos y resoluciones de Alcaldía.



14 DE AGOSTO 2020

- El Ayuntamiento se hará cargo del enterramiento del cadáver, asumiendo los gastos que se deriven de ello, con la condición de liquidar y reclamar la deuda a los obligados tributarios una vez se ejecute la herencia.
- Solicitar a la Consejería de Obras Públicas, Ordenación del Territorio y Urbanismo participar en el premio Pueblo de Cantabria 2020, presentando como candidato al pueblo de Salcedo (Valderredible) con la memoria "Salcedo, el renacer del pueblo".
- Aprobar la Memoria técnica de ejecución para "obra de renovación de alumbrado público en edificios para mejora de la eficiencia energética en Polientes"

30 DE OCTUBRE 2020

- Solicitar subvención a la Consejería de Educación, Formación Profesional y Turismo para el desarrollo de programas de enseñanzas en el marco de la educación para las personas adultas en la Comunidad Autónoma de Cantabria.

7 DE ENERO 2021

- Instar al Gobierno de Cantabria a que se adopten las medidas necesarias para la implantación del Servicio de Asistencia Técnica a Municipios de menor población.

3 DE MARZO 2021

- Adjudicar el contrato de servicios por procedimiento abierto simplificado sumario "Del centro de interpretación del rupestre para la atención al público y desarrollo de actividades educativas y divulgativas" en las condiciones que figuran en su oferta y las que se detallan en los pliegos de cláusulas administrativas particulares a: VIESCA TIEMPO LIBRE, por un importe de SIETE MIL CUATROCIENTOS TREINTA Y OCHO CON DOS CÉNTIMOS DE EURO (7.438,02€) y MIL QUINIENTOS SESENTA Y UNO CON NOVENTA Y OCHO CÉNTIMOS DE EURO (1.561,98) correspondientes al Impuesto sobre el Valor Añadido (IVA).
- Solicitar, a la Consejería de Desarrollo Rural, Ganadería, Pesca, Alimentación y Medio Ambiente, subvención para la realización del "cerramiento ganadero y paso canadiense" en el municipio de Valderredible, por un importe de 30.000€.

26 DE MARZO 2021

- Aprobar el presupuesto nº 7883 "Tratamiento aguas potables. Reforma control purgas decantador", emitido por LABORAGUA S.A., a instancia de este Ayuntamiento, por un importe de TRECE MIL TRESCIENTOS TRECE CON VEINTIDÓS CÉNTIMOS DE EURO (13.313,22€), IVA excluido, a fin de dar una solución en episodio de lluvias a la potabilizadora al verse afectada por el incremento de turbidez en el agua del decantador, afectando seriamente a la calidad del agua abastecida.
- Aprobar el presupuesto nº P1-S1-250321-517883, emitido por ENAC inspección, a instancia de este Ayuntamiento, por un importe de TRES MIL SEISCIENTOS CUARENTA EUROS (3.640,00€), IVA excluido, a fin de prestar el servicio de inspección a los parques infantiles de Valderredible.
- Solicitar la actuación "SUSTITUCIÓN DE EDAR EN RUERRERO", del Ayuntamiento de Valderredible, con un presupuesto base de licitación de 23.781,17€.

6 DE ABRIL 2021

- Solicitar a la Consejería de Obras Públicas, Ordenación del Territorio y Urbanismo la solicitud del premio Pueblo de Cantabria 2021, presentando como candidato al pueblo de Salcedo (Valderredible).
- Solicitar a la Consejería de Obras Públicas, Ordenación del Territorio y Urbanismo la solicitud del premio Pueblo de Cantabria 2021, presentando como candidato al pueblo de Ruerrero (Valderredible)

22 DE ABRIL 2021

- Iniciar el procedimiento de adjudicación al aprovechamiento forestal del Monte de Utilidad Pública, ESPESAL Nº 281, dentro del término municipal de Valderredible, por un precio base de licitación de 27.600,00€ (a resultas de la medición final).
- Iniciar el procedimiento de adjudicación del aprovechamiento forestal del Monte de Utilidad Pública, MONTEZUCO Nº 310, dentro del término municipal de Valderredible, por un precio base de licitación de 39.200,00€ (a resultas de la medición final).
- Adjudicar a D. Rubén Fernández Rozas, Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, colegiado nº 15.282, en representación de INGECONSUL S.L., para la prestación del servicio de redacción "Proyecto de urbanización en varios núcleos del municipio de Valderredible" por un

importe de 11.300€ (IVA excluido) siendo el precio total ofertado por redacción del proyecto de 13.673,00€, en las condiciones que figuran en la oferta, por un periodo de un mes.

13 DE MAYO 2021

- Solicitar a la Consejería de Presidencia Interior, Justicia y Acción Exterior subvención por importe de 20.000,00€ para la adquisición de un vehículo para uso en funciones de ámbito de Protección Civil en Valderredible atendiendo Orden PRE/41/2021, de 26 de abril.

- Aprobar la memoria valorada, de la obra ACONDICIONAMIENTO DEL LOCAL DESTINADO A VELATORIO Y DEPÓSITO DE CADÁVERES", redactada por la Arquitecta Dña. María Rodríguez Cabeza, colegiada nº 3177 COACAN, a instancia del Ayuntamiento de Valderredible, por un presupuesto de ejecución material de 17.162,45€ (IVA excluido).

26 DE MAYO 2021

- Visto acuerdo de Pleno de 13 de mayo de 2021 por el que se acuerda solicitar subvención, por un importe de 325.000,00 euros, a la Consejería de Obras Públicas, Ordenación del Territorio y Urbanismo, según se regula en el Decreto 91/2020, por el que se conceden subvenciones a los Ayuntamientos de Cantabria para la ejecución de proyectos de obra pública en el periodo 2021/2023, para las siguientes actuaciones, según proyectos redactados por D. Rubén Fernández Rozas, Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, colegiado nº15.282, en representación de INGECONSUL, S.L.:

1. Proyecto de Urbanización en Polientes y Rebollar de Ebro, Ayuntamiento de Valderredible

Plazo de ejecución: 4 Meses

Presupuesto base de licitación: PBL: 187.652,51€

Mejora: Vial de acceso a Cementerio. PBL: 27.582,14€

2. Proyecto de Urbanización en Villamoñico y Villanueva de la Nía, Ayuntamiento de Valderredible

Plazo de ejecución: 4 Meses

Presupuesto base de licitación: PBL:147.157,32 €

Mejora: Limpieza de cauce y márgenes del Arroyo Mardancho. PBL:14.649,72€

3. Proyecto de Urbanización en Ruerrero, Ayuntamiento de Valderredible.

Plazo de ejecución: 3 Meses

Presupuesto base de licitación: PBL: 102.167,53€

Mejora: Área de servicios para autocaravanas en Polientes. 8.885,61€

- Ordenar la redacción de los pliegos de cláusulas

administrativas particulares y de prescripciones técnicas que han de regir el contrato y el proceso de adjudicación.

- Adjudicar la ejecución del Proyecto técnico para infraestructura de extensión de banda ancha en el municipio de Valderredible a NetCAN Technologies S.L., con una inversión de 19.602,60€.

10 DE JUNIO 2021

- Adjudicar el aprovechamiento forestal del Monte de Utilidad Pública "ESPESAL", Nº281, dentro del término municipal a KRONOSPAN MDF, S.L. por un importe de 27.600,00€ sin IVA, siendo el importe con IVA (12%) de 33.396,00€.

- Adjudicar el aprovechamiento forestal del Monte de Utilidad Pública "MONTEZUCO", Nº 310, de KRONOSPAN MDF, S.L., POR UN IMPORTE DE 43.100,00€ sin IVA, siendo el importe con IVA (12%) de 48.272,00€

- Adjudicar a AGROAMBIENTE Ingeniería y Servicios, para realizar el estudio preliminar de reconocimiento visual, mediciones y reportaje fotográfico de construcciones agropecuarias en Valderredible (alrededor de 50 referencias catastrales) por un importe de 2.235,00€ (IVA excluido).

- Solicitar a la Consejería de Presidencia Interior, Justicia y Acción Exterior subvención por importe de 12.473,70€ para la adquisición de un vehículo para uso en funciones de ámbito de Protección Civil en Valderredible atendiendo Orden PRE/41/2021, de 26 de abril, atendiendo el presupuesto presentado por Blendio Alisauto, S.L., de un Ranger Doble Cabina XL Ecoblue 4x4 125KW (170CV) por un importe total de 27.214,54€.

7 DE JULIO 2021

- Que por la Consejería de Desarrollo Rural, Pesca, Alimentación y Medio Ambiente se tramite la ejecución de la obra "Soterramiento de las líneas eléctricas de BT y alumbrado en Arroyuelos (Valderredible)".





HORARIO APERTURA SUPERMERCADO

Lunes a Sábado:

10:00 a 14:00 y 17:00 a 20:00

Todos los domingos de julio y agosto abierto:

10:00 a 14:00



Sitelec

Empresa de Servicios Energéticos



CENTRO DE INTERPRETACION DEL ARTE RUPESTRE

Santa María de Valverde



HORARIO

De miércoles a domingo
10:00 a 14:00
16:00 a 19:00

DEL 1 DE JULIO
AL
15 DE SEPTIEMBRE





Arquitecta

María Rodríguez

Loma Somera

LA BELLEZA DE LO AUTÉNTICO

En el año en el que se han presentado dos de nuestros pueblos a la XIV EDICIÓN DEL PREMIO DE CANTABRIA 2021, recordamos uno de nuestros pueblos galardonados con el tercer premio en la XII EDICIÓN DEL PREMIO DE CANTABRIA 2019, LOMA SOMERA.

Situada sobre un saliente de la falda occidental del Monte Bigüenzo, siendo éste con sus 1289 metros, la mayor altura del valle de Valderredible, se trata de una localidad de aspecto montañoso y CALIDAD PAISAJÍSTICA excepcional donde abundan los BOSQUES DE ESPECIES AUTOCTONAS, el hayedo del Cabrero o los continuos robledales que cubren las laderas que caen sobre el Ebro.

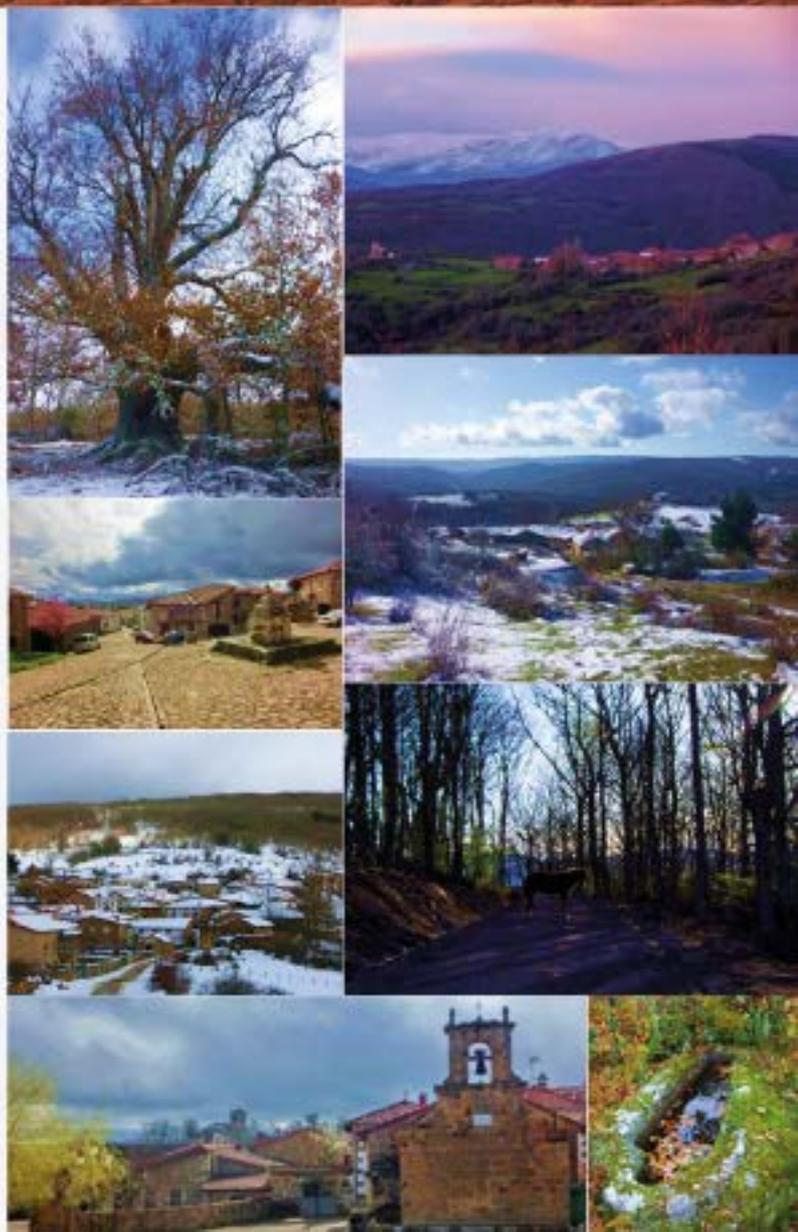
Vigilando el pueblo, se yergue un magnífico roble centenario conocido con el nombre de LA PIRUTA, que da una medida de más de seis metros de perímetro en la parte baja de su tronco.

Es casco urbano de Loma Somera mantiene un valioso conjunto de arquitectura popular en el que se han sabido respetar dignamente las tradiciones constructivas autóctonas.

A destacar el antiguo empedrado que cubre las principales calles del entramado urbano, que es de los pocos ejemplos que se conservan en Cantabria dentro de un contexto rural.

Cuenta con tres edificios religiosos interesantes, la hermosa iglesia parroquial de San Vicente.

Cerca del camino que lleva a Bustillo del Monte, se sitúa la ermita de la Virgen de la Somera.



Dentro ya del pueblo, en el centro de una plazuela, se levanta la ermita de San Miguel. De estilo sencillo, pero con una llamativa fuente- pilón adosada a los muros de la cabecera.

En LOMA SOMERA se ha llevado a cabo a lo largo del tiempo, un programa coordinado, de actuaciones cuyo objetivo central era mejorar sustancialmente las condiciones de vida y los atractivos locales en un hábitat en proceso de despoblación y abandono.

Las obras puestas en marcha han abarcado desde la **ORDENACIÓN Y REHABILITACIÓN DEL CASCO HISTÓRICO** hasta la **MEJORA DE INSTALACIONES CON DOS PROYECTOS CENTRALES**, el **SOTERRAMIENTO DEL CABLEADO ELÉCTRICO AÉREO** y la **CANALIZACIÓN DEL AGUA INTEGRADA EN EL EMPEDRADO DEL PAVIMENTO**.

Los **OBJETIVOS** siempre presentes para el pueblo **HAN SIDO Y SON:**

Mejorar la **CALIDAD DE VIDA** de los habitantes actuales y futuros.

Frenar la desaparición de la **POBLACIÓN RESIDENTE** todo el año.

Impulsar diferentes iniciativas de **actividades al aire libre**, relacionadas con el medio natural.

Poner el **ESCENARIO IDEAL** para la dinamización del pueblo.

Facilitar la futura **IMPLANTACIÓN** de algún tipo de **servicio, comercio u oferta turística**. Potenciando así la aparición de iniciativas privadas.

CONSERVACIÓN de los **bienes de interés etnográfico**.

Incentivar la **PARTICIPACIÓN CIUDADANA**.

Y finalizamos con las palabras de Fernando Fernández Fernández, alcalde pedáneo de Loma Somera:

*Todo pueblo tiene su **HISTORIA, TRADICIONES** y **COSTUMBRES**, por las cuales ha adquirido unos rasgos característicos y peculiares que le diferencian de otras localidades de la misma región a la que pertenece.*

*Son sus habitantes y vecinos los que han hecho posible, con el transcurso de los años, que dichas tradiciones y costumbres se fragüen y pasen de generación, marcando el desarrollo histórico de nuestra localidad y de sus gentes, dando a ambas unas **SEÑALES DE IDENTIDAD PROPIA**.*

Los oficios perdidos, las costumbres populares, los cuentos antiguos, la indumentaria de antaño, las letrillas llenas de mensajes, los refranes, el léxico,...

*Todo ello conforma **LA IDENTIDAD, EL SENTIR** de éste y **SU HISTORIA**, algo que debemos mantener vivo porque es nuestra cultura y porque también se lo debemos a nuestros mayores.*





Arquitecta

María Rodríguez

Ruerrero

TU PUEBLO ...

De los pueblos que conforman el REAL VALLE DE VALDERREDIBLE, este año merece mención especial el PUEBLO DE RUERRERO, que junto con otras nueve localidades cántabras, se ha presentado a la XIV EDICIÓN DEL PUEBLO DE CANTABRIA 2021.

Se encuentra situado en la zona oriental del municipio, en un enclave de gran valor estratégico a lo largo de la Edad Media pues su caserío se dispone a los pies de la TORRE-FUERTE de la que fue PUEBLA EN EL SIGLO XV, y junto al PUENTE MEDIEVAL que permitía a sus habitantes cruzar el vado.

Frente al pueblo se halla una extensa vega en la que confluyen el RÍO EBRO y su AFLUENTE PANERO, que recoge las aguas de los ARROYOS HIJEDO Y CARRALES.

El TOPÓNIMO, que parece documentado ya desde el año 1106 dentro del CATALOGO DEL ARCHIVO HISTORICO DE LA CATEDRAL DE BURGOS significa "EL LUGAR SITUADO JUNTO AL RIO DE LA FERRERIA".

Y es en 1352, cuando se recoge como "RÍO FERRERO" en el BECERRO DE LAS BEHETRÍAS

El CASCO URBANO de Ruerrero se sitúa en la margen izquierda del RÍO PANERO justo antes de su desembocadura en el Ebro, al pie del cerro coronado por la TORRE MEDIEVAL.

Desde este punto, y mirando al sur, se tiene control visual de la vega formada por el RÍO EBRO con sus tierras de regadío y las alineaciones de choperas en las riberas que se extienden hasta el MURALLÓN CALIZO DE LA PEÑA CAMESÍA.

Hacia el norte, el Panero se abre paso entre las laderas de los montes donde crecen matorrales y robles.



Esta es una de las localidades a las que pertenece el MONTE HIJEDO, extensa masa boscosa en la que predomina el roble albar.

Admirable es la bella **ALINEACIÓN DE CASAS DE UNA SOLA PLANTA CON SOPORTAL**, con influencias de la arquitectura castellana y que no cuenta con ningún otro paralelo en Cantabria.

Ruerrero también cuenta con **CASAS BLASONADAS** y recuerdos de torres fuertes de época barroca, junto a otras **DE CORTE URBANO DEL SIGLO PASADO** e incluso del **ACTUAL** que se integran a la perfección en el entorno.

Igualmente interesante desde el punto de vista urbanístico, es la parte alta del pueblo que conserva una original **SUCESIÓN DE CALLEJAS CON ESCALONES EXCAVADOS EN LA ROCA** y su **PLAZA PORTICADA**.

La **TORRE MEDIEVAL** vigila Ruerrero, torre de planta cuadrada que mide 10 metros y medio de lado y alcanza una altura de 12 metros. **CATALOGADA COMO BIEN DE INTERES CULTURAL DESDE 1992**.

Otros **ELEMENTOS HISTÓRICOS DE INTERÉS** son la **IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE LAS NIEVES**, un bonito **TEMPLO DEL S.XVII**, y la antigua **ERMITA DE SAN ROQUE**, ubicada hacia el oeste del pueblo y reutilizada como cementerio.

De gran tradición y repercusión han sido tradicionalmente las **FERIAS DE RUERRERO** (llegó a tener hasta nueve anuales), en las que **SE COMERCIALIZABAN LOS PRODUCTOS LOCALES: GANADO, COMESTIBLES, ARTESANÍA, ROPAS Y CALZADO, ETC.**

Ruerrero posee una **ESTRUCTURA URBANÍSTICA EVOLUCIONADA, NO ESTRICTAMENTE RURAL** como vemos que ocurre en casi todos los pueblos de Valderredible. Sus orígenes parten de una **PUEBLA MEDIEVAL EMPLAZADA EN LAS MÁRGENES DEL CAMINO QUE ASCENDÍA HACIA LA ZONA DE RUCANDIO Y BRICIA**, después de superar el río Panero por el puente ojival que hoy se conserva cerca del que atraviesa la carretera principal. En los siglos siguientes, **EL PUEBLO CRECIÓ EN TORNO A LA PLAZA, A CONSECUENCIA DE LA ACTIVIDAD ECONÓMICA GENERADA POR LA CELEBRACIÓN DE FERIAS Y MERCADOS**.

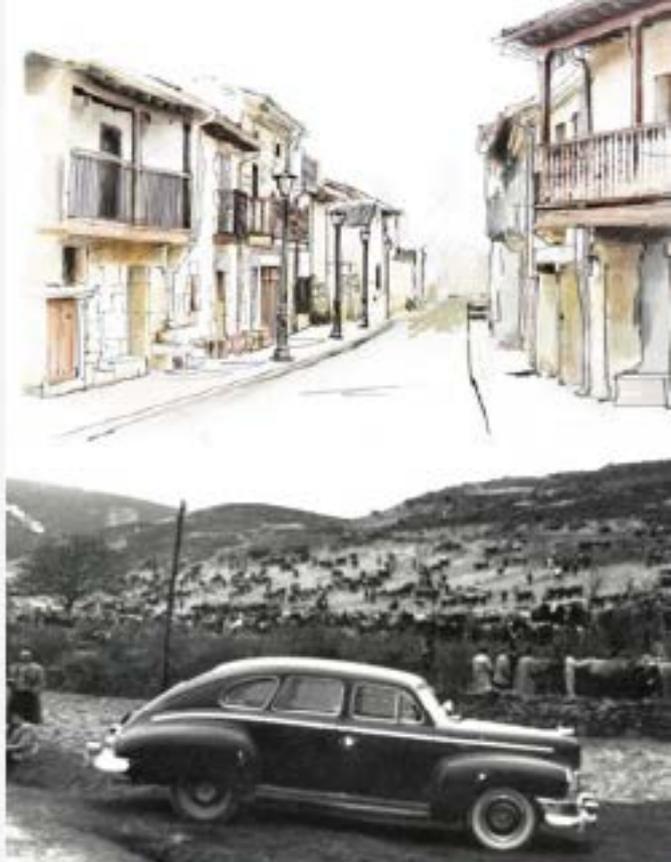
Es sin duda, uno de los **PUEBLOS MÁS IMPORTANTES DEL VALLE**, tanto en **POBLACION** (en 2021 según datos municipales de empadronamiento cuenta con 66 habitantes), como en **ACTIVIDAD COMERCIAL e INDUSTRIA AGROALIMENTARIA**. Destacamos **CASA PURI Y TABERNA ISARO**, especializadas en comida y trato casero, la quesería artesanal, que elabora los excelentes **QUESOS VALLUCOS** curados de oveja, así como la **PANADERÍA RODRÍGUEZ ARENAS**, con sus pastas, magdalenas y homazos tradicionales y de categoría. Y para alojarte, en **CASA TEJADA**.

Las **FIESTAS LOCALES DEL PUEBLO**, se celebran el 15 Y 16 de agosto, días de **NUESTRA SEÑORA** y **SAN ROQUE**, patronos de esta localidad. Después de la misa, se realiza el recorrido de la **PROCESIÓN**, en la cual las mujeres sacan a hombros a Nuestra Señora de las Nieves y los hombres a San Roque. Las **DIANAS** imprescindibles.

También los **COLORES** y las **FORMAS GEOMÉTRICAS** inconfundibles del artista **OKUDA SAN MIGUEL**, las encontramos a Ruerrero.

El artista con gran proyección internacional, se ha enfrentado a este **RETO** de llevar una muestra de su arte urbano más vanguardista al rural, para reflejar la importancia de las personas que dan vida al valle. La obra muestra una gran iniciativa de puesta en valor de la zona.

Desde aquí felicitamos al pueblo de **RUERRERO** por su candidatura para **PUEBLO DE CANTABRIA 2021**.





Servicios Medioambientales

Obra Pública

Bº La Rañada, 14 – Urb. Montesol, bajo
39716 El Bosque
Entrambasaguas – Cantabria
Teléfono: 942 52 00 16
E-mail: quintal@quintal.es



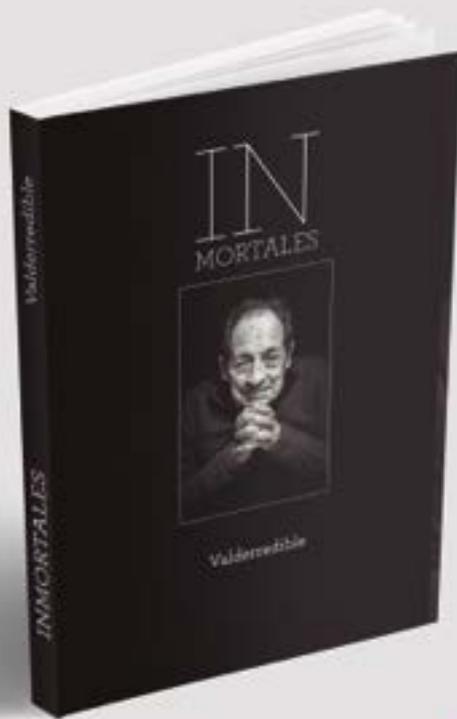
Distribuidor Comercial de
Gasóleos Repsol



REPSOL

Fombellida - 942 754 565

www.propenor.com



DE VENTA AQUÍ

Interactiva desde el dispositivo o mediante correo a comunicacion@valderredible.es

INMORTALES (Pequeño 16x23cms) 35 euros
INMORTALES (Grande 21x30 cms) 60 euros



TALLER INTERUNIVERSITARIO

RETO DEMOGRÁFICO Y PAISAJE

NUEVAS OPORTUNIDADES EN ANTIGUOS TERRITORIOS

MILANADACH - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PAISAJISMO
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE CÁDIZ

MÁSTER UNIVERSITARIO EN RECURSOS TERRITORIALES Y ESTRATEGIAS DE ORDENACIÓN INICIADO EN COLABORACIÓN
UNIVERSIDAD DE CÁDIZ - UNIVERSIDAD DE MADRID

Colaboran:

Organizan:



Juan José García

Salcedo

MARAVILLOSO...

El pueblo de **SALCEDO** ubicado en el municipio de **VALDERREDIBLE** (Cantabria) se ha presentado como **CANDIDATO** a **PUEBLO DE CANTABRIA 2021**, en reconocimiento por su larga lucha de esfuerzo, sacrificio, superación y trabajo en equipo con el **OBJETIVO** de mantener su **IDENTIDAD**, renaciendo desde su práctica desaparición hasta día de hoy, siendo uno de los pueblos con más actividad cultural y de conservación de **VALDERREDIBLE**.

El título de la **CANDIDATURA** ha sido "**SALCEDO, EL RENACER DE UN PUEBLO**" que trata sobre la historia de la **DECADENCIA**, provocada en los años 1960-1970 por el éxodo rural, y la **RECUPERACIÓN**, por parte de **l@s vecin@s**, de un pequeño pueblo situado en las laderas matorrizas del Valle de Valderredible.

SALCEDO se sitúa a una altitud de 980 metros sobre el nivel del mar, teniendo como punto más representativo el "Alto de San Vitores", a una altitud de 1032 metros desde donde se puede divisar, en visión de 360º, los Páramos de la Lora y Bricia pasando por los Cañones del Ebro, así como el Monte Bigüenzo; la Herradura de Campo, y la Montaña Palentina con los Picos de Espigüete y Curavacas.

Este pueblo, como otros tantos de la **ESPAÑA RURAL**, sufrió en los años 60 un brusco descenso en su población pasando de 150 habitantes en 1940 a 1 habitante en 1967 debido a la **DURA SITUACIÓN LABORAL** basada en la agricultura y ganadería familiar con pastoreo en la sierra. Prácticamente la totalidad de los vecinos de Salcedo emigraron a las ciudades para trabajar en el Sector Industrial, en auge en aquella época.

Pero, aunque sus habitantes se fueron a "**PROBAR SUERTE**" a las ciudades, siempre preservaron sus raíces, y en la época de los años 70 volvieron junto con nuevos vecinos que les gusto el pueblo. Ello a pesar de las incomodidades que suponía subir **ANDANDO** los 4 kilómetros que separaba el último tramo de carretera en Ruijas hasta la aldea por un camino de carro.

Gracias a la ilusión y al trabajo de esas personas se logró "**LEVANTAR EL PUEBLO**", rehabilitándolo con **FONDOS PÚBLICOS** de la propia Junta Vecinal (Entidad Local Menor de Salcedo), y en ocasiones, con **FONDOS PRIVADOS** de las derramas de los vecinos.

La recopilación de los **ACONTENCIMIENTOS** y **VIVENCIAS** desarrollados a lo largo de su historia, es esencial para apreciar el presente, y escribir un futuro de éxito por parte de los jóvenes del pueblo. En Salcedo siempre hemos tenido muy presente los logros y acuerdos escritos por nuestros padres y abuelos porque **l@s vecin@s**, la gente, es el **CORAZÓN**, la esencia de cualquier pueblo.

Salcedo es un pueblo **DINÁMICO** que ha superado, en **EQUIPO**, los **RETOS** que nos hemos encontrado a lo largo de la historia. La convivencia en vecindad, la **CONCORDIA**,



han propiciado que se hayan podido llegar a acuerdos entre personas que pensaban y piensan diferente.

En dicha CANDIDATURA se ha definido no solo su valor PATRIMONIAL (Cultural, Histórico, Etnográfico, Artístico y Natural), sino también su valor HUMANO (Concordia, Convivencia) que es el sostenimiento de dicha localidad.

Se reconocen no sólo las actuaciones conseguidas hasta el momento, sino el reconocimiento del pueblo, su GENTE, que gracias a su carácter altruista y luchador de las mujeres y hombres de este pueblo han conseguido seguir escribiendo su historia, teniendo en cuenta su pasado, para apreciar su presente y planificar su futuro, teniendo en cuenta muy presente que para saber dónde vamos tenemos que saber de dónde venimos.

En el caso de que el pueblo de SALCEDO hubiera recibido el PREMIO de PUEBLO DE CANTABRIA 2021, procedería a realizar las siguientes actuaciones, con un OBJETIVO COMÚN de preservar y mantener el patrimonio de la localidad, fomentando y generando espacios de ocio y de disfrute para los vecinos y visitantes de la localidad, a partir de su reconstrucción y mejora.

ACTUACIÓN Nº 1.- MEJORA DE LA PLAZA PÚBLICA DE SALCEDO

Consiste en la RECONSTRUCCIÓN DEL EDIFICIO denominado "Cortes de las Ovejas" con el objetivo de recuperar un espacio para el desarrollo de las actividades de ocio y convivencia de los vecinos de la localidad, cuales fuera sea su edad, siendo un elemento fundamental de motor de un pueblo.

Dicha actuación consistirá en la reconstrucción de los muros de contención existentes de piedra de sillería con un sistema de drenaje en su trasdós; la disposición de una estructura de madera y una cubierta con tejas similares a las edificaciones del entorno para mantener su armonía y homogeneización; así como la instalación eléctrica de iluminación interior como exterior para poder disfrutar del edificio fuera de las horas de luz natural.

A la vez, dentro de la presente actuación y limítrofe al edificio anterior, se pretende realizar la REHABILITACIÓN DEL MURO DE CONTENCIÓN existente en la Plaza del Pueblo, mediante la reconstrucción parcial del mismo, la disposición de un sistema de drenaje y la colocación de un murete de piedra de sillería en coronación que permita proteger dicho muro y sirva de asiento para los usuarios de la plaza.

ACTUACIÓN Nº2.- MEJORA DEL ENTORNO DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SALCEDO

Está basada en la CONSTRUCCIÓN de un nuevo MURO DE CONTENCIÓN (ESCOLLERA) con el OBJETIVO de la consolidación de las tierras de la ladera sobre la que descansa la Iglesia Parroquial, y que con ello permite preservar su integridad arquitectónica. A la vez, se pondrá en valor su entorno para el disfrute por parte de los vecinos y visitantes de la localidad, mediante la disposición de MOBILIARIO URBANO, compuesto por mesas y bancos de madera, y la PLANTACIÓN DE ÁRBOLES autóctonos creando un espacio agradable, así como la instalación de un VALLADO DE MADERA en la coronación del muro de contención para evitar el riesgo de caída a distinto nivel.

ACTUACIÓN Nº3.- MEJORAS EN CAMINOS VECINALES: CAMINO SALCEDO – ENCIMA EL CAMPO

Consiste en la mejora del sistema de drenaje y la pavimentación, mediante un ENCACHADO DE PIEDRA que permita el crecimiento de la vegetación, del camino vecinal de Salcedo hasta el paraje denominado Encima El Campo, para evitar su deterioro debido al arrastre de material provocado por aguas pluviales de escorrentía.

ACTUACIÓN Nº4.- HOMOLOGACIÓN DE SENDEROS LOCALES

Se basa en la HOMOLOGACIÓN del trazado de los antiguos caminos vecinales de conexión con los pueblos limítrofes de la localidad de Salcedo, para convertirse en SENDEROS LOCALES accesibles y señalizados. Ello permite fomentar no solo el patrimonio de Salcedo, sino el patrimonio del resto de los pueblos donde pasan los senderos propuestos, convirtiéndose en una ACTUACIÓN INTEGRADORA y COLECTIVA, siendo una herramienta vertebradora para el FOMENTO DEL SENDERISMO en el municipio de Valderredible.

Los antiguos caminos vecinales que se proponían convertirse a SENDEROS LOCALES homologados, según las consideraciones técnicas requeridas por la FEDERACIÓN DE MONTAÑA DE CANTABRIA, son:

- SALCEDO – EL REBOLLEJO – SAN VITORES
- POLIENTES – SALCEDO
- SALCEDO – ARANTONES
- RUIJAS – SALCEDO



¡Una visita que no te puedes perder!

¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡ Abierta todo el año!!!!!!!!!!!!

Colegiata de San Martín

Misas

Sábado 20.00

Domingo 13.00

Horario Verano

De 11 a 14 y de 17 a 20

Párroco: Ezequiel

633 786 966

Guía: María

639 820 347

BANDA ANCHA PARA TODOS: DE LA SOCIEDAD DEL

Megabyte a la del Giga



para la Cohesión (Unico). Se trata de un total de 258.146 zonas que albergan 1.583.604 viviendas, y van dirigidas a zonas blancas, es decir, aquellas que no disponen de cobertura de redes de velocidad de al menos 30 Mbps ni de planes para su dotación en los próximos tres años; también abarca las zonas grises, aquellas que tienen cobertura o previsiones de cobertura de muy alta velocidad en los próximos tres años, pero proporcionada por un solo operador y a una velocidad inferior a 100 Mbps, dando por hecho, que en todo el territorio, se dispone de una velocidad, de al menos 30Mbps. Con ello, el nuevo objetivo fijado por el ministerio, es que el 100 % de la población tenga acceso, ahora sí, a redes de velocidad ultrarrápida en el año 2025, reforzando así la cohesión territorial y social.

El acceso a internet de banda ancha para hogares, empresas e instituciones puede considerarse ya un derecho universal, un servicio básico tal y como sucede con el agua, la luz o el móvil. La brecha digital, ese muro invisible que dividía las zonas mejor y peor conectadas, tiene los días contados, pues la equiparación geográfica y la libre competencia en el mercado de las telecomunicaciones son objetivos prioritarios e irrenunciables.

Las deficiencias tecnológicas que aún hoy sufren muchas personas en sus infraestructuras de telecomunicaciones mantienen abierta la citada brecha digital, con usuarios que disponen de una excelente conectividad y otros considerados en riesgo de exclusión digital; esto tiene como consecuencia una creciente dificultad de los usuarios para su incorporación al tejido productivo, el emprendimiento o las nuevas herramientas de teletrabajo, generando un paulatino despoblamiento en dichas zonas y rompiendo así la cohesión social del territorio. Por tanto, el acceso universal a las nuevas tecnologías digitales repercute de forma directa e inmediata en la economía y la integración territorial.

Si el diagnóstico está claro y el objetivo es la transición de la sociedad del mega a la sociedad del giga, las preguntas que debemos formularnos son ¿Qué necesitamos para alcanzar este objetivo de conectividad a redes de banda ancha ultrarrápida? ¿Cómo realizar esta transición de una manera rápida y efectiva?

El Ministerio de Asuntos Económicos y Transformación Digital, a través de la Agencia Digital Europea, estableció que para el año 2020, la cobertura de banda ancha de más de 30 Mbps alcanzara el 100% del territorio y que al menos el 50% disfrutase de velocidades de conexión superiores a 100 Mbps; a pesar del esfuerzo digital realizado por empresas e instituciones, la realidad es que ha sido imposible alcanzar dicho objetivo y siguen existiendo zonas en las que no se ha conseguido pasar del Megabyte.

En línea con los objetivos de despliegue de redes ultrarrápidas en zonas consideradas en riesgo de exclusión digital, el ministerio acaba de publicar la relación de zonas que serán elegibles para recibir ayudas dedicadas a la extensión de banda ancha en el marco del Programa de Universalización de Infraestructuras Digitales

Fijados los objetivos prioritarios del ministerio, ahora la decisión final queda en manos de los ayuntamientos afectados y su estrategia para sumarse a los planes de conectividad de banda ancha en su territorio. Para ello, NetCAN, la operadora cántabra de fibra óptica, analizó las opciones reales para mejorar la cobertura y extender la banda ancha en estas zonas, sus posibilidades reales y viabilidad económica, estableciendo dos opciones prioritarias de despliegue:

- Infraestructuras de fibra óptica FTTH.
- Infraestructuras de conexiones inalámbricas WISP.

La Fibra óptica FTTH tiene elevado coste de implantación, debido fundamentalmente a las dificultades orográficas y a las largas distancias que separan unos núcleos de población de otros en el entorno rural, -no es lo mismo disponer de una conexión de fibra óptica en zonas urbanas que en zonas rurales- haciéndola técnica y económicamente inviable en muchos casos, lo que retrasa en el tiempo el despliegue de este tipo de redes. Para solucionar estas dificultades en el despliegue, NetCAN apostó por las conexiones inalámbricas: una conexión vía radio se revela como la solución más accesible, rápida y fiable en las circunstancias descritas. Asimismo, también NetCAN facilitó a todos los ayuntamientos en los que desplegaba sus redes una conexión de hasta 100Mbps, cumpliendo los objetivos fijados por el ministerio para 2020.

Todo lo expuesto conduce a una razonable duda, optar por la tecnología inalámbrica de banda ancha de hasta 100Mbps o esperar a 2025 para conectarse al Gigabyte. ¿Pueden permitirse los usuarios esperar todo este tiempo sin una conexión razonable en sus hogares y empresas? Valderredible es un ejemplo de conectividad rural a través de conexiones inalámbricas, pues ya en el 2019 solicitó a NetCAN un plan de despliegue para conectar el municipio a una red que ha permitido a sus vecinos disponer de conectividad de banda ancha. En el 2021, este despliegue se verá ampliado a nuevas zonas, mejorando su conectividad y aumentando su alcance.

PROGRAMA FORMATIVO ONLINE

Aula Mentor



El Ayuntamiento de Valderredible ha solicitado recientemente su participación en el Programa Aula Mentor.

¿QUÉ ES?

Un programa del Ministerio de Educación que ofrece cursos formativos online, flexibles y con tutorización personalizada, dirigidos a personas adultas que por la razón que sea no tengan la oportunidad de asistir a cursos presenciales, o cuyo ritmo de aprendizaje o dedicación requiera de un sistema no sujeto a horarios o plazos.

En entornos como Valderredible, la escasez de oferta formativa una vez alcanzada la edad adulta puede suponer una limitación para el desarrollo de ciertas inquietudes profesionales. Para intentar contrarrestarlo, el programa Aula Mentor ofrece un número limitado de subvenciones a los municipios rurales, que hemos solicitado pero que en el momento de publicación de esta revista está pendiente de concesión. En caso de aprobarse, confiamos en la buena acogida por parte de aquellos vallucos y vallucas de mente inquieta y curiosa, que quieran seguir aprendiendo y formándose.

¿CÓMO FUNCIONA?

1. Elige tu curso entre más de 170 opciones clasificadas por áreas formativas en constante actualización.
2. Contacta con el aula presencial que pondremos a tu disposición para solucionar tus dudas.
3. Matricúlate. Si tienes algún problema, cuentas con el apoyo de un administrador local.
4. Realiza el curso, y tras una evaluación presencial, obtendrás un certificado emitido por el Ministerio de Educación y Formación Profesional.

¿QUÉ TIPO DE CURSOS PUEDO ENCONTRAR?

Existe una gran variedad de cursos de distintos niveles y grados de especialización. Por ejemplo, puedes encontrar cursos de iniciación a la informática, agricultura ecológica, fontanería, jardinería ornamental y hortícola, varios niveles de inglés, fotografía digital, creación de aplicaciones y páginas web, emprendimiento y cuidados de ancianos, personas dependientes, finanzas, etc.

¿QUÉ COSTE TIENE?

Para garantizar la sostenibilidad económica de esta iniciativa, Aula Mentor no es un sistema gratuito. Tiene un coste de 24€ mensuales, y la duración de los cursos depende de la dedicación de cada estudiante.

Si estás interesado/a, puedes encontrar más información en la página web del programa:

www.aulamentor.es





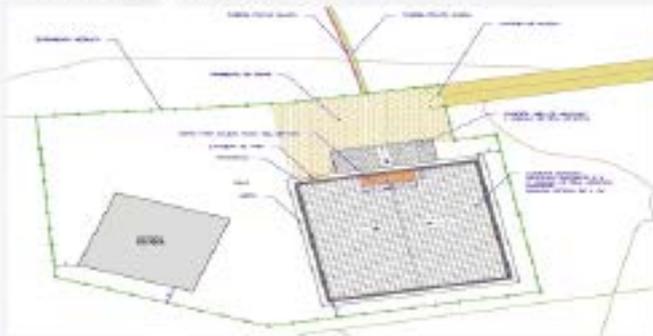
PROYECTOS Y OBRAS



DEPOSITO REGULADOR DE AGUA DE 500 M3

Presupuesto base de licitación **459.107,02 €**

Para mejorar el sistema de abastecimiento de Valderredible se proyecta colocar dos tuberías nuevas y realizar un nuevo depósito de 500 m3.



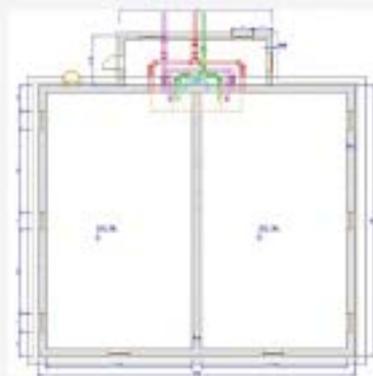
La primera tubería será de fundición de diámetro 150 mm y servirá para la impulsión de agua desde la estación de bombeo hasta el nuevo depósito. La segunda será de polietileno de diámetro 160 mm y llevará el agua desde el nuevo depósito a la red de abastecimiento. La longitud de estas tuberías, ambas por la misma zanja es de 1.775 m cada una.

De esta manera no se estará bombeando directamente a la red de agua mejorando de manera notable su funcionamiento.

Las dos tuberías se realizarán de forma paralela a la existente, colocando los desagües y ventosas necesarios y reponiendo los pavimentos afectados con aglomerado o zahorra compactada, y las fincas con tierra vegetal.

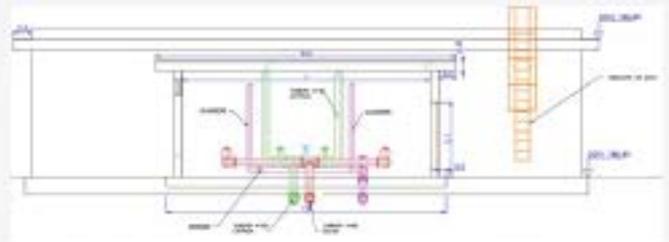
En el tramo que hay que pasar por el puente existente se realizará un cajero del mismo para poder enterrar las tuberías en su interior.

El nuevo depósito de agua será de 500 m3 con unas dimensiones en planta de 15 x 15,5 m con dos cuencos iguales separados. Su altura será de 3,6 m, siendo la altura máxima de agua de 2,5 m.

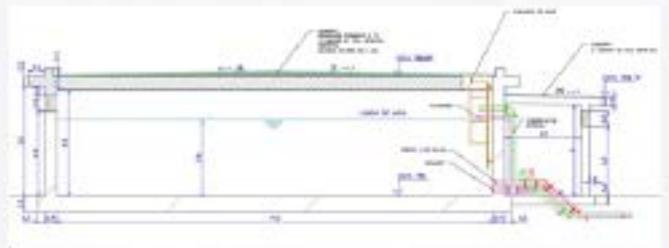


El depósito se realizará a media ladera siendo necesario la realización de una excavación para su construcción. En primer lugar, se extenderá una capa de rajón que servirá de cimentación.

A partir de ahí se realizarán la losa y los muros laterales con hormigón armado HA-25. El techo del depósito será una losa de hormigón armado apoyada en los muros laterales, y en un muro central que lo divide en dos cuencos simétricos.



Para proteger el depósito de las humedades se colocará un tubo dren en la parte inferior y exterior de los muros, y se rellenará el trasdós de éstos con zahorra protegida con un geotextil. Además, se pintará el trasdós del muro con pintura asfáltica



El techo del depósito se protegerá con un geotextil, dos telas asfálticas y un pavimento flotante. El de la cámara de llaves se protegerá con telas asfálticas. Se dejarán tanto en el depósito como en la cámara de llaves ventanas con mosquiteras para permitir la aireación.

La cámara de llaves será también de hormigón armado de hormigón armado y en ella se colocarán las tuberías y las válvulas necesarias para la entrada, salida, y desagües del depósito. Todas las tuberías dentro de la cámara de llaves se realizarán en acero estirado.

A la cámara de llaves se accederá por medio de una puerta lateral, y al techo del depósito por medio de una escalera de acero inoxidable con aros de protección. Aquí habrá una arqueta de entrada para cada cuenco a los que se accederá mediante otras dos escaleras de acero inoxidable.

Para la urbanización del depósito se cerrará la parcela con una valla metálica de dos metros de altura. También se extenderá una capa de zahorra en la zona de acceso a la cámara de llaves. Por último, se colocará una barandilla en un tramo del techo del depósito para evitar caídas durante las visitas y maniobras de mantenimiento.



POLIENTES

Presupuesto base de licitación **82.873,07 €**

MEJORA DE LA VIALIDAD PEATONAL EN LA CALLE REAL DE POLIENTES

Esta actuación consiste en dotar de anchura a una zona de la calle principal de Polientes como es la calle Real, concretamente en el número 17A.

Se trata de eliminar el muro de mampostería existente en 47 m de longitud, aumentar la anchura de la acera hasta conseguir 1,50 m al igual que los tramos anterior y posterior de la misma. Para ello es necesario excavar en desmonte la finca de dicho número, y ejecutar un nuevo muro de hormigón armado HA-25 de unos 2 m de altura.

Para la actuación será necesario mover dos farolas existentes al inicio y final del nuevo tramo de acera.

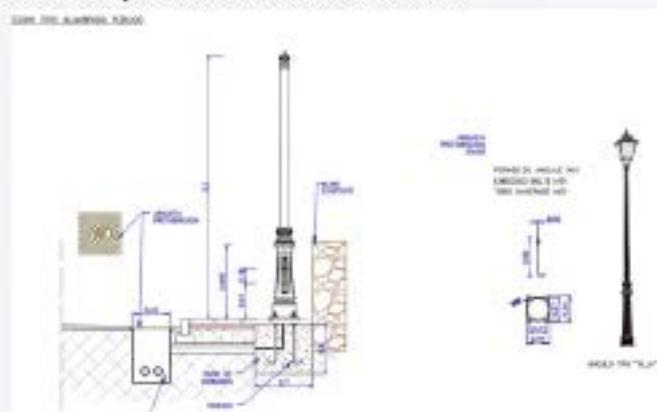
El muro se trasdosará con material drenante y se ejecutará un tubo dren en su parte inferior para la expulsión del agua. Finalmente, el intradós se chapará de piedra y la acera se ejecutará con baldosa de piedra irregular similar a la existente.



ALUMBRADO PÚBLICO

La otra mejora de urbanización que se proyecta consiste en dotar de alumbrado público a dos zonas.

En la calle El Riego se dotará de alumbrado mediante la instalación de 4 postes de hormigón armado de 9 m de altura, con cableado trenzado aéreo, sobre los que se instalarán 4 farolas de 620x152x295 mm, con 36 LED SMD 5050, temperatura de color 3000 K, IP66.



En la calle Las Quintanas se proyecta la instalación de 16 farolas para alumbrado viario compuesta de columna

truncocónica tipo Villa o similar, de 3200 mm de altura, con caja de conexión y protección, con fusibles, conductor aislado de cobre para 0,6/1 kV de 2x2,5 mm², toma de tierra con pica, arqueta de paso y derivación de 40x40x60 cm, con cerco y tapa de hierro fundido; y luminaria de farol, de 80 W, factor de potencia mayor de 0,95, de 620x152x295 mm, con 36 LED SMD 5050, temperatura de color 3000 K, índice de reproducción cromática mayor de 80, índice de deslumbramiento unificado menor de 12, flujo luminoso 9672 lúmenes, con grados de protección IP66 e IK10. Con sistema de telegestión del Ayto de Valderredible.

Para ello será necesaria la ejecución de un prisma para servicios con 2 tubos Ø110 PVC que se ejecutarán por el extremo de la calzada junto al bordillo existente. Una vez finalizados, se procederá a la reposición de la mezcla bituminosa en caliente de la zona de la zanja.

APARCAMIENTO DE AUTOCARAVANAS

Se diseña la construcción de un aparcamiento para 3 autocaravanas en la parte suroeste del aparcamiento disuasorio existente en la entrada de Polientes desde Villanueva de la Nía.



Se dota de los servicios de descarga de aguas grises, carga de agua potable y arqueta de deshecho de aguas negras de las autocaravanas.





REBOLLAR DE EBRO

Presupuesto base de licitación **104.779,44€**

En Rebollar de Ebro las actuaciones de urbanización proyectadas son:

MEJORAS DE URBANIZACIÓN

Se proyecta la construcción de una zona de aparcamiento en la C/ Campillo para 15 plazas en batería, la superficie se termina aglomerada y pintada.

Se mejoran con pavimento de hormigón HA-25, e=15 cm en formación de vial, incluso excavación, nivelación de explanada, bordillo doble capa C5-R3,5, colocación de mallazo de acero B500S para tráfico pesado y acabado fratasado, en dos zonas, una en la C/La Plaza entre los números 31-46, y otra en la zona inferior a La Plaza de 578 m².

Se instalarán dos barandillas en forma recta de 100 cm de altura, formada por bastidor compuesto de barandal superior e inferior de pletina de perfil macizo de hierro forjado marcado de 40x8 mm y montantes de cuadradillo de perfil macizo de hierro forjado marcado de 16x16 mm con una separación de 100 cm entre sí; entrepaño para relleno de los huecos del bastidor compuesto de barros verticales de cuadradillo de perfil macizo de hierro forjado marcado, liso, de 12x12 mm con una separación de 12 cm, fijada mediante anclaje químico con varillas roscadas, en C/ Campillo y C/ La Plaza 31.

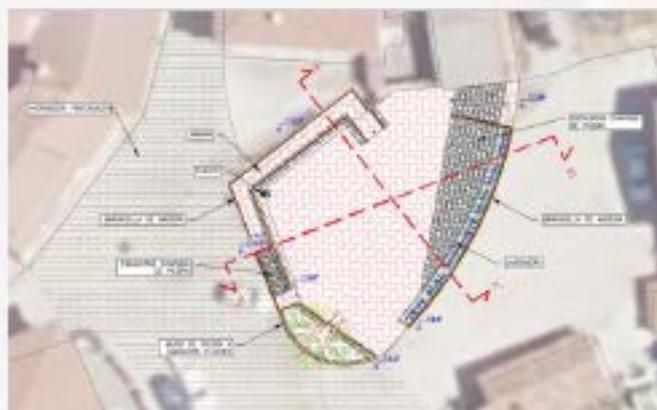
Se proyecta la ejecución de una cuneta de hormigón ejecutada en obra tipo VA-75 de 35 ml en la c/ Campillo 46A.

Se proyecta la ejecución de pavimento de mezcla bituminosa en caliente AC16 surf S, para capa de rodadura, de composición semidensa, con árido calcáreo de 16 mm de tamaño máximo y betún asfáltico de penetración, incluso preparación de la superficie, levantado de tapas de servicios a cota definitiva, riego de imprimación y/o adherencia, de 4 cm de espesor en la C/ Real hasta el Puente del Ebro.

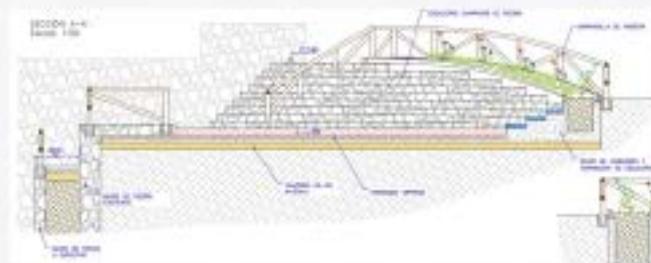
En este vial se proyecta la mejora del drenaje, con la ejecución de dos arquetas de HA-25, caño de PVC Ø600 bajo calzada y caño de evacuación PVCØ600 mm, con un total de 67 m.

MEJORA DE LA PLAZA

Se proyecta la ejecución de mejora de la plaza existente, obteniéndose una superficie semillana en la parte oeste de la misma, con una superficie de 210 m². Para ello es necesario realizar una excavación de esta zona a media ladera de 375 m³.



En la zona de talud se genera una zona escalonada de contención de hormigón armado chapado en piedra. En el lateral norte se accede mediante escalera de hormigón armado chapado en piedra. Esta zona queda coronada por un parterre verde y una barandilla de madera de pino tratada en autoclave con sales hidrosolubles, con clase de uso 4 según UNE-EN 335, formada por montantes rectangulares de 7x7 cm y 120 cm de altura separados 25 cm entre sí, arriostrados con rollizos torneados de 8 cm de diámetro y apoyados sobre base realizada con traviesas de 20x10 cm, fijada a la cimentación con tornillos estructurales de acero zincado. En la parte sur de esta zona se accede directamente con la parte existente.



El lado oeste se resuelve con dos accesos que superan el desnivel, uno por el sur mediante una escalera de hormigón armado chapado en piedra, y otro por el norte mediante una rampa accesible de hormigón armado chapado en piedra.

La zona de plaza se resuelve con pavimento de hormigón HA-25 estampado e=15 cm, incluso excavación, nivelación de explanada, bordillo doble capa C5-R3,5, colocación de mallazo de acero B500S, estampado de la superficie con el color y dibujo definido por la Dirección Facultativa.

En la zona sur se genera un espacio verde para la instalación de un árbol de porte.



Se ha tenido en cuenta el movimiento del poste de telefónica existente y la eliminación del poste de hormigón de energía eléctrica, mediante su soterramiento con prisma de hormigón de 4 Ø110 PVC.





RUERRERO

Presupuesto base de licitación **102.167,43€**

MEJORAS DE URBANIZACIÓN

Se proyecta la mejora generalizada del núcleo del pueblo mediante la ejecución de pavimento de mezcla bituminosa en caliente AC16 surf S, para capa de rodadura, de composición semidensa, con árido calcáreo de 16 mm de tamaño máximo y betún asfáltico de penetración, incluso preparación de la superficie, levantado de tapas de servicios a cota definitiva, riego de imprimación y/o adherencia, de 4 cm de espesor.

También se proyecta la reparación de algún muro de mampostería careada colocada a simple cara vista que esta en mal estado, y la reparación del puente de piedra existente sobre el Rio Panero.



ACONDICIONAMIENTO DE ESPACIO ENTRE LAS CALLES BARRILAN Y CASTILLO

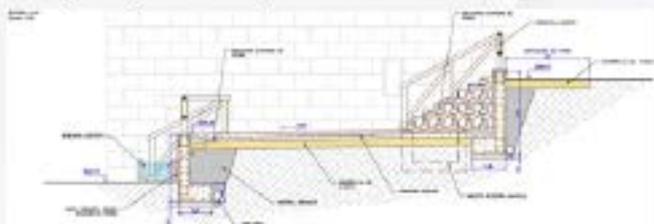
Se proyecta la ejecución de mejora del espacio existente, obteniéndose una superficie semillana en la parte oeste de la misma, con una superficie de unos 100 m². Para ello es necesario realizar una excavación de esta zona a media ladera de 150 m³.



En la zona de talud se genera muro de contención de hormigón armado chapado en piedra. En el lateral norte, junto a la casa, se accede mediante escalera de hormigón armado chapada en piedra. Esta zona queda coronada por una barandilla de madera de pino tratada en autoclave con sales hidrosolubles, con clase de uso 4 según UNE-EN 335, formada por montantes

rectangulares de 7x7 cm y 120 cm de altura separados 25 cm entre sí, arriostrados con rollizos torneados de 8 cm de diámetro y apoyados sobre base realizada con traviesas de 20x10 cm, fijada a la cimentación con tornillos estructurales de acero zincado. En la parte este de esta zona se accede directamente con la parte existente.

La zona de plaza se resuelve con pavimento de hormigón HA-25 estampado e=15 cm, incluso excavación, nivelación de explanada, bordillo doble capa C5-R3,5, colocación de mallazo de acero B500S, estampado de la superficie con el color y dibujo definido por la Dirección Facultativa.



En la zona sur se genera muro de contención de hormigón armado chapado en piedra, y se respeta el pilón de agua existente. En el lateral, junto a la casa, se accede mediante escalera de hormigón armado chapada en piedra.

Se ha tenido en cuenta el mantenimiento del manantial existentes, mejorando la arqueta que lo contiene.

MEJORA DE ACCESO AL CEMENTERIO



Se proyecta la ejecución del nuevo acceso al cementerio desde la carretera autonómica CA-761

Se trata de continuar el vial existente hasta llegar a la carretera autonómica. Para ello es necesario la excavación de la plataforma, la ejecución de la explanada mediante todo-uno de cantera y la formación del firme mediante la extensión de 25 cm de zahorra artificial y triple tratamiento superficial en rodadura.

DEPURADORA

Presupuesto base de licitación **21.093,89€**





VILLANUEVA DE LA NÍA

Presupuesto base de licitación **64.251,99€**

En Villanueva de la Nía las actuaciones de urbanización consistirán en:

- Fresado y limpieza de los márgenes de calles y sobreebanchos existentes.
- La reparación y mejora del paquete de firme y rodadura de las zonas dañadas con mezcla bituminosa:

1. MEJORA PUNTUAL DE BLANDONES MEDIANTE:

- Excavación del blandón
- Relleno con zahorra artificial compactada.

2. LEVANTADO DE LA CAPA DE PAVIMENTO ROTO EN LAS ZONAS DETERIORADAS

3. EXTENSIÓN DE 15 CM DE ZAHORRA COMPACTADA EN LAS ZONAS LEVANTADAS ANTERIORMENTE.

4. EXTENSIÓN GENERALIZADA DE CAPA DE MEZCLA BITUMINOSA EN CALIENTE RODADURA AC16 S DE 4 CM DE ESPESOR.

- Construcción de pavimento de Triple tratamiento superficial con emulsión bituminosa ECR-2, en las zonas del camino de acceso a la iglesia y cementerio marcadas en los planos.



- Limpieza del río Mardancho.

Se proyecta la limpieza del arroyo Mardancho en su tramo de afección al núcleo de Villanueva.



La limpieza se realizara en los tres tramos definidos, mediante medios manuales y retroexcavadora conforme a la autorización de la confederación hidrográfica del Ebro.



VILLAMOÑICO

Presupuesto base de licitación **82.905,33€**

Las obras que se describen en el proyecto consisten en:

- Fresado y limpieza de los márgenes de calles y sobreebanchos existentes.
- La reparación y mejora del paquete de firme y rodadura de las zonas dañadas con mezcla bituminosa:

1. MEJORA PUNTUAL DE BLANDONES MEDIANTE:

- Excavación del blandón
- Relleno con zahorra artificial compactada.

2. LEVANTADO DE LA CAPA DE PAVIMENTO ROTO EN LAS ZONAS DETERIORADAS

3. EXTENSIÓN DE 15 CM DE ZAHORRA COMPACTADA EN LAS ZONAS LEVANTADAS ANTERIORMENTE.

4. EXTENSIÓN DE CAPA DE MEZCLA BITUMINOSA EN CALIENTE RODADURA AC16 S DE 4 CM DE ESPESOR.

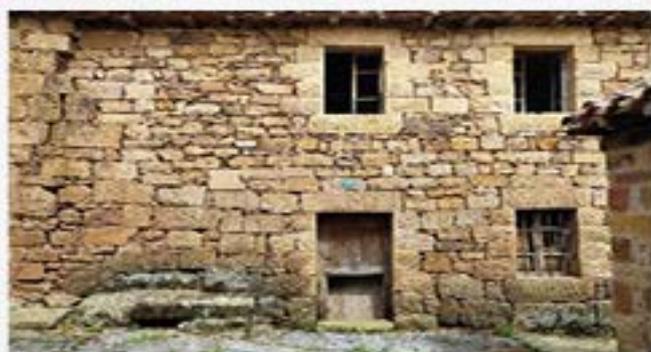
- Construcción de pavimento de homigón fratasado en algunas zonas puntuales y zonas de aparcamiento, definidas en los planos.
- Construcción de nuevas aceras de homigón impreso.



CUBILLO DE EBRO

Presupuesto base de licitación **48,233€**

- PROYECTO BOMBEO DE AGUA
- ARREGLO DE LA CASA DEL PASTOR





ARROYUELOS

Presupuesto base de licitación **221.451,51 €**

SOTERRAMIENTO DE ALUMBRADO



Presupuesto base de licitación **22.235 €**

ESTACIÓN DE DEPURADORA DE AGUAS RESIDUALES (EDAR)

Se construirá una fosa séptica enterrada decantador digestor, con filtro biológico (para 40 habitantes-equivalentes), fabricada en poliéster y reforzada con fibra de vidrio, con dos paredes internas separadoras, 2 bocas de acceso de 567 mm, relleno plástico especial de 135m²/m³ en filtro biológico, sistema de distribución y recogida de agua tratada, conectada a tuberías de entrada y salida, incluyendo excavación, formación de cama de hormigón HA-25, tapado con arena de cantera y remate de tierras.)



VILLAESCUSA

Presupuesto base de licitación **8.000 €**

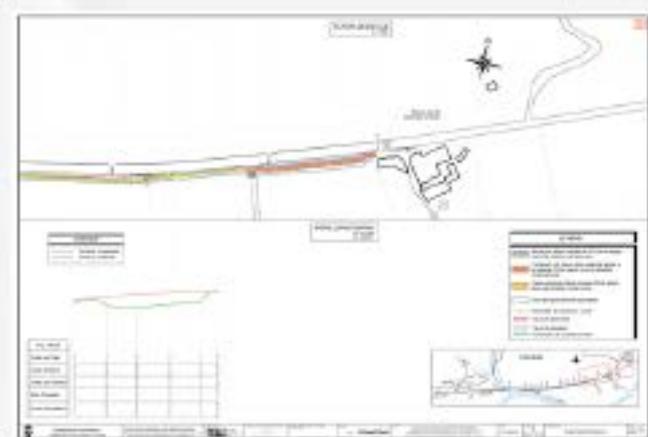
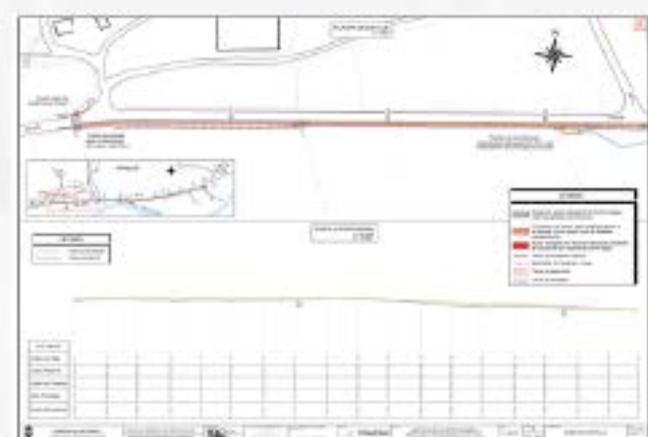
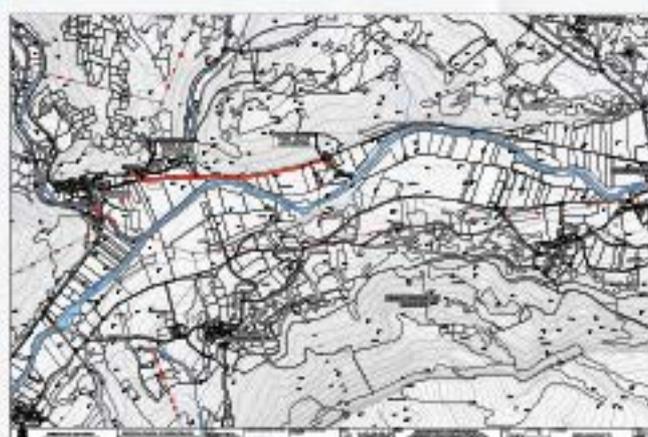
ILUMINACIÓN PASEO EBRO



CADALSO – RUERRERO

Presupuesto base de licitación **240.203,79 €**

PASEO PEATONAL





SANTA MARÍA DE VALVERDE

Presupuesto base de licitación **12.643,15 €**

PROYECTO DE SONORIZACIÓN DE LA IGLESIA RUPESTRE ENTRE LAS ACTUACIONES DE MEJORA QUE PLANTEAMOS EFECTUAR SE ENCUENTRAN LOS SIGUIENTES APARTADOS:

1-AUDIO GUÍAS

El sistema de audio guías, cada vez más utilizado, permite realizar la visita de manera autónoma y en varios idiomas escuchando una locución pregrabada, que te guiará por los distintos espacios sin necesidad de acompañamiento ni supervisión y en cualquier momento del día, lo que facilitará las visitas sin aglomeraciones ni esperas para la creación de grupos.

2-SONORIZACIÓN

Instalación de sonido de alta calidad y perfectamente ecualizado repartido por la iglesia para tanto poder oficiar la ceremonia de manera nítida y sin reverberaciones como emitir melodías que acompañen y hagan más amenas las visitas.

La instalación contará con un micrófono inalámbrico de peana conectado a un amplificador ubicado en la entrada que se encargará de repartir, según la necesidad, los diferentes sonidos entre los altavoces.

3-ILUMINACIÓN

Instalación de sistema de iluminación ambiental enfocando cada cavidad de la iglesia con el tono de luz e intensidad que requiera, generando así un efecto de luz natural, profundidad y de esta forma, resaltar cada uno de los detalles más representativos como son la primera ermita, la virgen o el altar.

Todo ello irá cableado de manera "invisible" con cable de última generación y revocado con materiales que simulan la piedra original, lo que hará que la instalación pase completamente desapercibida.

También se instalarán tomas de fuerza en la zona de altar y donde la virgen para los distintos equipos enchufados actualmente, de manera que no se corra ningún riesgo eléctrico.

Los cuadros principales se renovarán por completo haciendo más segura y práctica la instalación, de manera que con un solo pulsador puedas iluminar toda la iglesia sin largos procesos de encendido.



ESPINOSA DE BRICIA

Presupuesto base de licitación **48.370 €**

MEJORA DE LA CARRETERA MUNICIPAL DE SAN MARTIN A ESPINOSA DE BRICIA



ROCAMUNDO

Presupuesto base de licitación **117.985,61 €**

SUSTITUCIÓN DE OBRA DE DRENAJE TRANSVERSAL EN LA CARRETERA AUTONÓMICA CA-757, DE ROCAMUNDO A LA LORA.





ARREGLO DE DEPÓSITOS DE AGUA POTABLE

Presupuesto base de licitación **21.336 €**

Mejora en abastecimiento y saneamiento de diversos núcleos del municipio de Valderredible mediante la implantación de equipos dosificadores de hipoclorito, sistemas de telecontrol y el suministro de energía necesario que garantice su funcionamiento.

DEPÓSITOS:

Bárcena de Ebro, Bustillo del Monte, Cubillo de Ebro, Espinosa de Bricia, Loma Somera, Otero del Monte, Quintanilla de An- La Puente del Valle, Revelillas, San Andrés de Valdelomar, Sobrepeña y Villaverde de Hito- Santa María de Hito y descalcificador de Sobrepeña.



COLUMPIOS

Presupuesto base de licitación **3.640 €**

INSPECCIÓN DE COLUMPIOS

Con el fin de garantizar la seguridad en nuestros parques infantiles, el Ayto. de Valderredible contrato los servicios de una empresa especializada. En dicho informe se detectan deficiencias en numerosos parques de valle. Se ha dado traslado de dicho informe a las juntas vecinales correspondientes para que se subsanen las anomalías. Una vez corregidas, la empresa emitirá el certificado correspondiente.



CERTIFICADO DE INSPECCIÓN
Nº EXPEDIENTE: 112-P1-01-20020-01

Entidad de Inspección: **INICIATIVA SANPE**, S.L. acreditada por ENAC con denominación PT/101/2018, mediante el presente certificado de inspección técnica que el AREA DE AEGG.

Proyector: **AYTO. DE VALDERREDIBLE**
Sitio: **Nº 12 - Polantas**

Fecha de inspección: **01/09/2021**
Fecha de verificación: **28/06/2023**
Fecha de emisión certificado: **01/09/2021**

CUMPLE PARCIALMENTE los requisitos de referencia

X	UNE 10710:2001	Planificación y gestión de las áreas de juego y parques infantiles.
X	UNE 17500:2004	Elaboración de los planes de juego y superficies. Parte 1 Requisitos generales de seguridad y requisitos de acceso.
X	UNE-EN 1176-1:2018	Equipamiento de las áreas de juego y superficies. Parte 1 Requisitos de seguridad y requisitos de acceso.
X	UNE-EN 1176-2:2018	Equipamiento de las áreas de juego y superficies. Parte 2 Requisitos de seguridad y requisitos de acceso de acceso para sillas de ruedas.
X	UNE-EN 1176-3:2018	Equipamiento de las áreas de juego y superficies. Parte 3 Requisitos de seguridad y requisitos de acceso de acceso para sillas de ruedas.
X	UNE-EN 1176-4:2018	Equipamiento de las áreas de juego y superficies. Parte 4 Requisitos de seguridad y requisitos de acceso de acceso para sillas de ruedas.
X	UNE-EN 1176-5:2018	Equipamiento de las áreas de juego y superficies. Parte 5 Requisitos de seguridad y requisitos de acceso de acceso para sillas de ruedas.
X	UNE-EN 1176-6:2018	Equipamiento de las áreas de juego y superficies. Parte 6 Requisitos de seguridad y requisitos de acceso de acceso para sillas de ruedas.
X	UNE-EN 1176-7:2018	Equipamiento de las áreas de juego y superficies. Parte 7 Requisitos de seguridad y requisitos de acceso de acceso para sillas de ruedas.
X	UNE-EN 1176-8:2018	Equipamiento de las áreas de juego y superficies. Parte 8 Requisitos de seguridad y requisitos de acceso de acceso para sillas de ruedas.
X	UNE-EN 1176-9:2018	Equipamiento de las áreas de juego y superficies. Parte 9 Requisitos de seguridad y requisitos de acceso de acceso para sillas de ruedas.
X	UNE-EN 1176-10:2018	Equipamiento de las áreas de juego y superficies. Parte 10 Requisitos de seguridad y requisitos de acceso de acceso para sillas de ruedas.
X	UNE-EN 1176-11:2018	Equipamiento de las áreas de juego y superficies. Parte 11 Requisitos de seguridad y requisitos de acceso de acceso para sillas de ruedas.
X	UNE-EN 1176-12:2018	Equipamiento de las áreas de juego y superficies. Parte 12 Requisitos de seguridad y requisitos de acceso de acceso para sillas de ruedas.

Nº Informe Técnico de Inspección: 112-P1-01-20020-01

Fecha próxima inspección: 01/09/2022
Firma Acreditación:





ACTIVIDADES VERANO 2021



AGOSTO

DÍA 1

- Exposición de cuadros que cobran vida
Hasta el 15 de Agosto

DÍA 6

- Dantea Teatro Comedia

"Petición de Mano" (Polientes)

DÍA 7. DÍA DE VALDERREDIBLE



- Mercado Municipal (Polientes)
- Matorrizos Prueba Btt (Bustillo)
- Música "Mi Gran Noche"

Homenaje a la Música de los 60 y 70

DÍA 14

- Música "Sopa de Ganso" (Polientes)

Sexteto Instrumental realizando un repertorio de swing, jazz, blues y rock and roll

DÍA 15

- Nando Caneca (Ruerrero)

Nuevo Espectáculo de Humor, Circo y Magia

- Exposición Concurso Fotografía
Hasta el 31 de Agosto

(SALÓN DE ACTOS DE AYUNTAMIENTO)

DÍA 21

- Música "Altamar" (Polientes)

DÍA 22

- Concierto de Guitarra

(Santa María de Valverde)

"Por los Caminos de la Guitarra Española"

Miguel Trápaga (Guitarra)

DÍA DEL 24 AL 28

- III Semana Zona y Cine

DÍA 26

- Excursión Cultural " Los Molinos"

DÍA 28

- Raúl Alegría (Polientes)

Nuevo Espectáculo de Magia

"La Caja de los Sueños"

DÍA 29

- Concurso Nacional de Morfología Canina
(La Presa, Polientes)

SEPTIEMBRE

DÍA 4

- Música Sara y Sua (San Martín de Elines)

"Melodías de Hoy y de Siempre"

DÍA 8

- Día de La Velilla

OCTUBRE

DÍA 2

- Mercado Municipal (Polientes)

DÍA 12

- Día de la Hispanidad

Cuarteto Vocal Europa (San Martín de Elines)



OBSERVATORIO NACIONAL DE LA *Despoblación*



Dentro de la Estrategia para hacer frente al reto demográfico abordar el eje de la despoblación se torna básico. La reciente preocupación por la despoblación rural es el motivo por el cual se hace necesaria la centralización y coordinación de todos los elementos relacionados con dicha problemática a través de la creación del Observatorio Nacional de la Despoblación, donde se realicen estudios de proyectos, análisis estadístico, promoción y desarrollo de experiencias, análisis de singularidades territoriales, investigación de alternativas globales y locales, cooperación estatal e internacional, desarrollo de legislación y normativas, captación e interrelación de agentes sociales, económicos y políticos...

VALDERREDIBLE. UN TERRITORIO DE ALTÍSIMO POTENCIAL

Desde hace décadas el ayuntamiento de Valderredible trata de frenar el éxodo demográfico que asola su municipio, sirva de ejemplo el pueblo de Moroso que desapareció y otros como Coroneles están a punto de hacerlo. Para luchar contra esta realidad, desde el consistorio se han puesto en marcha diferentes proyectos y ha sido testigo tanto del éxito como del fracaso. Resultados que hasta ahora nunca se han analizado técnicamente para encontrar los motivos de un final u otro, siendo perfectamente extrapolables a otras zonas de territorio nacional donde padecen las mismas o similares consecuencias provocadas por la pérdida de población.

Valderredible presenta infinidad de recursos potenciales para combatir la despoblación: un excelente patrimonio arquitectónico civil y religioso destacando el arte rupestre y románico, una importante red de espacios naturales protegidos incluidos en la Red Natura 2000. Ofrece unas condiciones climáticas y geográficas aptas para la obtención de productos agroalimentarios de origen local reconocidos regional y nacionalmente, incluso amparados en marcas de calidad europeas. Forestalmente, es un territorio de altísimo potencial pero absolutamente infrutilizado que además ofrece recursos micológicos de alto valor. Conserva valores culturales y tradicionales unidos a un paisaje escasamente antropizado. Y además se ha convertido en un espacio ideal para el desarrollo de actividades deportivas al aire libre: btt, senderismo, incluso sus montes y ríos son de interés para los aficionados a la caza y la pesca deportiva.

Es el municipio más extenso de Cantabria y está ubicado en el sur de la comunidad autónoma donde aúna aspectos geográficos, climatológicos y culturales intermedio entre la franja norte de la península y la meseta. Esta confluencia de características ambientales y culturales lo convierten en el campo de ensayo perfecto para el objeto del futuro Observatorio Nacional de la Despoblación.

OBSERVATORIO NACIONAL DE LA DESPOBLACIÓN

El ayuntamiento de Valderredible dispone de un edificio público ubicado en el núcleo de San Andrés de Valdelomar, con las instalaciones necesarias para albergar el Observatorio. Lugar donde se pueden llevar a cabo las labores de estudio, desarrollo técnico, exposiciones, actos, eventos y archivo. Se trata de un edificio con la tipología tradicional, totalmente restaurado y accesible, con la superficie adecuada para albergar zonas de trabajo, reunión, actos públicos, etc. en total, casi de 250 m².

LÍNEAS DE TRABAJO

Para desarrollar el proyecto será fundamental crear y consolidar un equipo técnico multidisciplinar, estable y compuesto por expertos con experiencia, que dirijan y coordinen el trabajo del Observatorio.

Los objetivos que debe perseguir la entidad serán los siguientes:

- Unificar criterios para análisis de la problemática.
- Estudiar y analizar la evolución estadística de datos demográficos, económicos, etc.
- Crear indicadores ajustados a la realidad territorial y nacional.
- Centralizar y coordinar acciones comunes.
- Participar en proyectos de cooperación nacional e internacional.
- Desarrollar proyectos piloto y demostrativos.
- Emitir informes y artículos relacionados con la despoblación.
- Socializar y hacer públicos los resultados de trabajos y estudios desarrollados por el propio Observatorio así como de otros expertos o entidades colaboradoras.
- Asesorar a comunidades autónomas, municipios, entidades locales menores...
- Detectar proyectos de éxito y analizar los motivos para su posible adaptación y réplica.
- Detectar proyectos que no han logrado los objetivos para evitar posibles reiteraciones.
- Implicar a agentes y entidades dinamizadoras de ámbito local, regional y nacional.
- Colaborar y generar espacios y proyectos de colaboración y entendimiento entre población local, entidades públicas y privadas.
- Aprovechar la ubicación estratégica en el municipio de Valderredible para desarrollar proyectos piloto y testar y analizar resultados.
- Buscar financiación y poner en marcha proyectos.



CARTELERÍA VALDERREDIBLE 2021

**Lunes 12 de Octubre
Día de España**

9.00h Misas en la Iglesia Parroquial de Palentios.
13.00h Divorcio Institucional en la Catedral de San Martín de Enea.
15.00h Concerto ofrecido por el Orfeón Cantabro en la Catedral de San Martín de Enea.

**La celebración se realizará bajo las medidas de seguridad vigentes.*

SEZ PRESENTA *En directo Desde el salón de actos del Ayuntamiento*

LA ESPAÑA VACIADA

14 DE JULIO - 10:00
VALDERREDIBLE (CANTABRIA)

Asistencia solo con invitación

Streaming en laespanavaciada.es
¡Construyamos un futuro rural!

CONCURSO DE BELENES

PREMIOS: 1º PREMIO: 100€ 2º PREMIO: 50€ 3º PREMIO: 25€ 4º PREMIO: 10€ 5º PREMIO: 5€

PROBLEMAS: 1º PREMIO: 10€ 2º PREMIO: 5€ 3º PREMIO: 2€ 4º PREMIO: 1€ 5º PREMIO: 0,50€

Cartero Real

El sábado 2 de Enero, Tuvo, el Cartero Real, visitará Valderredible para recoger las cartas de todos los ritos y ritas y entregarlas en mano a S.S.M.M. los Reyes Magos del lejano Oriente. Podrás verle en el pueblo más cercano.

Revelillas (plaza) 12.00 h
Bustillo (plaza) 13.00 h
Palentios (plaza) 16.00 h
Ruemero (plaza) 17.00 h
San Martín (plaza) 18.00 h

No olvides tu carta!

DIA MUNDIAL DEL ARBOL

MIERCOLES 31 DE MARZO

12:00 H Lugar: **Auditorio cámara de documentación**

En el marco del C.E.P. Virgen de la Valle se desarrollará hasta la cámara de Documentación desde varias actividades por la Corporación Municipal y con motivo de la celebración del personal de la Dirección General de Medio Ambiente para plantar y regar en la forma de la plantación de 40 árboles que honrarán el nombre de cada rito.

CGMP Virgen de la Valle | Ayuntamiento Valderredible | Dirección General de Medio Ambiente

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA
Valderredible 2021

1. PREMIOS: 1º PREMIO: 100€ 2º PREMIO: 50€ 3º PREMIO: 25€ 4º PREMIO: 10€ 5º PREMIO: 5€

2. PREMIOS ESPECIAL: 1º PREMIO: 10€ 2º PREMIO: 5€ 3º PREMIO: 2€ 4º PREMIO: 1€ 5º PREMIO: 0,50€

Sábado 5 de junio

MERCADO MUNICIPAL

Plaza de Valderredible - Polientes
Horario de 10:00 a 15:00

Información: Ayuntamiento de Valderredible
C/ San Juan, 10 - Polientes
42300 Valderredible (Cantabria)
Tel: 942 77 61 68

NANDO CANECA

Humor • Música • Magia

"Ojo, un paisaje diferente"

31 DE JULIO - 20:00 HORAS
VILLANUEVA DE LA OJA (FRONTÓN)
POR SEGURIDAD APUNTARSE
PREVIAMENTE EN EL CENTRO CULTURAL
(942 77 61 68)

USO OBLIGATORIO DE MASCARILLA Y DEL DISTANCIA DE SEGURIDAD
MEDIOS ACOMPAÑADOS - APOYO LIMITADO

GOBIERNO DE CANTABRIA

I CONCURSO NACIONAL CANINO VALDERREDIBLE

30 DE AGOSTO
BOCERA DE POLIENTES
11:00 H.

PUNTO VÁLIDO PARA EL CAMPEONATO DE CANTABRIA
CONCURSO INFANTIL Y JUVENIL

PRODUCTOS TÍPICOS PARA LOS PARTICIPANTES
GENTILEZA DEL AYUNTAMIENTO DE VALDERREDIBLE

INSCRIPCIONES: centro de actividades deportivas en...

Comparto de España de Perros de Centro

AVIII

Polientes - Población de Ajaque (Valderredible)

17 de julio de 2021

PROGRAMA

08:00 - Concentración de participantes en la cancha de la pradera (Polientes) y entrega de tarjetas a los participantes.
- Salida a la zona del Comparto (Población de Ajaque)

10:00 - Comienzo de la prueba clasificatoria.
- Salida de clasificatorias y salida de la Prueba Final.
- Durante este periodo, se ofrecerá un Tour Comparto.

12:30 - Comienzo de la Prueba Final.

14:15 - Proclamación del Campeón de España 2021.
- Entrega de medallas en la Plaza de Valderredible, Polientes.

Arriba los Corazones

AL AIRE con música y baile por LOS FLORES

TRIBUTO A LA FAMILIA FLORES

VIERNES 22 DE AGOSTO
21:00 HORAS
PLAZA DE VALDERREDIBLE (POLIENTES)

¡Con música, baile y una gran dosis de amor por la familia Flores!

AYUNTAMIENTO MI PUEBLO LEE.ORG

Valderredible

30/31 JULIO

DEL 29 AL 31 JULIO

VIERNES, 30 JULIO

PROGRAMA DE ACTIVIDADES PARA LOS PARTICIPANTES

10:00 - Concentración de participantes en la plaza de Polientes. Entrega de medallas y diplomas a los ganadores.

11:00 - Inicio de la lectura en voz alta en la plaza de Polientes.

12:00 - Continuación de la lectura en voz alta en la plaza de Polientes.

13:00 - Continuación de la lectura en voz alta en la plaza de Polientes.

14:00 - Continuación de la lectura en voz alta en la plaza de Polientes.

15:00 - Continuación de la lectura en voz alta en la plaza de Polientes.

16:00 - Continuación de la lectura en voz alta en la plaza de Polientes.

17:00 - Continuación de la lectura en voz alta en la plaza de Polientes.

18:00 - Continuación de la lectura en voz alta en la plaza de Polientes.

19:00 - Continuación de la lectura en voz alta en la plaza de Polientes.

20:00 - Continuación de la lectura en voz alta en la plaza de Polientes.

21:00 - Continuación de la lectura en voz alta en la plaza de Polientes.

22:00 - Continuación de la lectura en voz alta en la plaza de Polientes.

¡MALAS COMPAÑÍAS!

MARTES 6 DE SEPTIEMBRE

Plaza de Valderredible (Polientes)

CHARLA TOMATE DE CANTABRIA

Impartida por el experto en horticultura y especialista en el tomate
Cary Parlier

DÍA: Sábado 24 de abril
HORA: 12:30
LUGAR: Polientes
Plaza de Valderredible

APOYO LIMITADO
APUNTARSE PREVIAMENTE EN EL CENTRO CULTURAL
942 77 61 68

SE ORGANIZA CON PLANTAS DE TOMATE DE DISTINTOS VARIETALES A LOS ASISTENTES

II SEMANA 4-8

CINE Y ZONA VALDERREDIBLE

EL SECTOR PRIMARIO Y EL FUTURO



ALTAMAR

Miércoles 19 de agosto 20:00 Horas

CONCIERTO

PLAZA DE VALDERREDIBLE

Regresa al mejor CLUBHOUSE de los 80

CAMPEONATO DE ESPENA PASABOLO TRELÓN

REAL VALLE DE VALDERREDIBLE

VENEDADO 1 DE AGOSTO 10:30 HORAS

BOVEDAS DE PASABOLO "MISCA" 100%

Equipo	Partidos	Puntos
Real Valle	1	3
Equipo B	1	0
Equipo C	1	0
Equipo D	1	0
Equipo E	1	0
Equipo F	1	0
Equipo G	1	0
Equipo H	1	0
Equipo I	1	0
Equipo J	1	0

CIRCUS MAGNIFICUS

7 DE AGOSTO - 8 DE AGOSTO

PLAZA DE VALDERREDIBLE (POLIENTES)

PROGRAMA DE ACTIVIDADES CULTURALES DEL CENTRO CULTURAL VALDEY SIERRA

AGENCIA CULTURAL VALDEY SIERRA

ORGANIZADO POR EL AYUNTAMIENTO DE VALDERREDIBLE

RESTRICCIONES COVID EN VALDERREDIBLE

12 DE MAYO 2021

NIVEL MEDIO

Restricciones de movilidad:

- Se permite la movilidad entre municipios de la zona.
- Se permite la movilidad entre municipios de la zona para actividades laborales.
- Se permite la movilidad entre municipios de la zona para actividades comerciales.
- Se permite la movilidad entre municipios de la zona para actividades deportivas.
- Se permite la movilidad entre municipios de la zona para actividades culturales.
- Se permite la movilidad entre municipios de la zona para actividades educativas.
- Se permite la movilidad entre municipios de la zona para actividades sanitarias.
- Se permite la movilidad entre municipios de la zona para actividades de ocio.
- Se permite la movilidad entre municipios de la zona para actividades de transporte público.
- Se permite la movilidad entre municipios de la zona para actividades de transporte privado.
- Se permite la movilidad entre municipios de la zona para actividades de transporte por carretera.
- Se permite la movilidad entre municipios de la zona para actividades de transporte por ferrocarril.
- Se permite la movilidad entre municipios de la zona para actividades de transporte por avión.
- Se permite la movilidad entre municipios de la zona para actividades de transporte por barco.
- Se permite la movilidad entre municipios de la zona para actividades de transporte por helicóptero.
- Se permite la movilidad entre municipios de la zona para actividades de transporte por otros medios de transporte.

ESPECTACULO DE MAGIA TEATRALIZADA

raúl alegría

TEATRO UNEDIA

10 de Octubre 20:00 H

salón de actos del Ayuntamiento

SABADO 31 DE JULIO

MUCHO MAS QUE DOS

TRIBUTO A VICTOR MANUEL

21:00 H Plaza de Valderredible (POLIENTES)

ORGANIZADO POR EL AYUNTAMIENTO DE VALDERREDIBLE

VIERNES 19 DE AGOSTO 20:00 HORAS

TEATRO "LA MACHINA"

"COSAS DE FAMILIA"

PLAZA DE VALDERREDIBLE (POLIENTES)





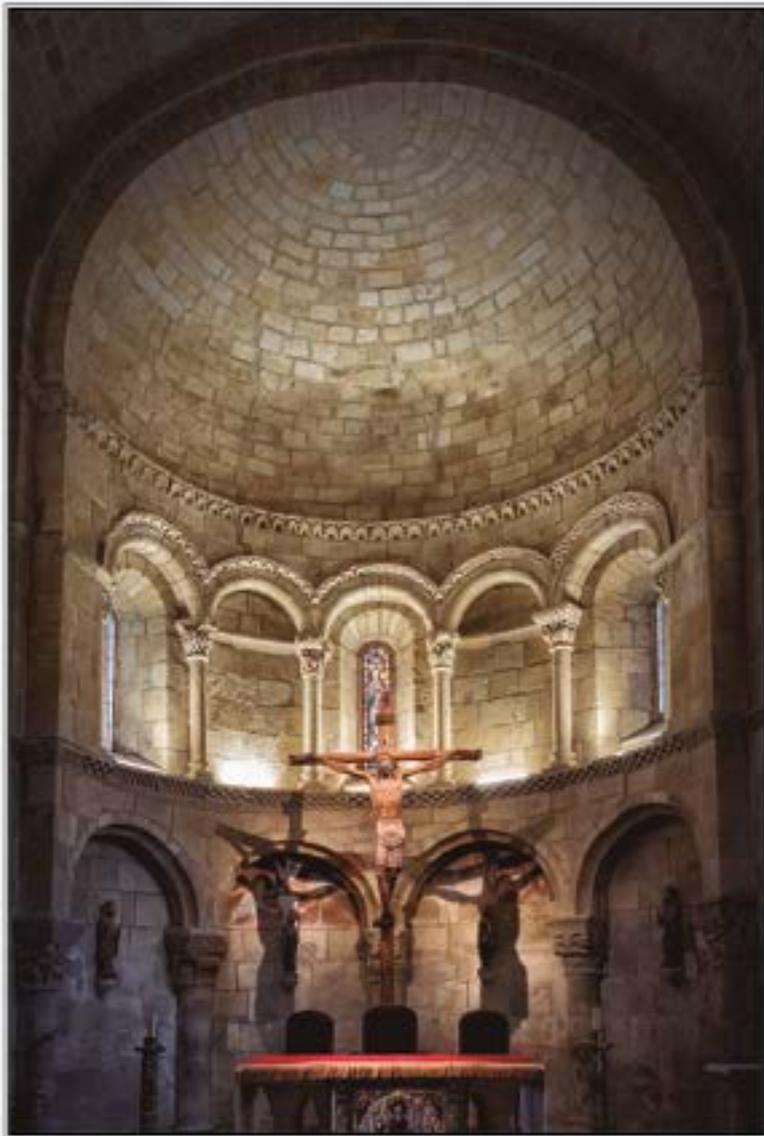
CONCURSO DE FOTOGRAFÍA VALDERREDIBLE 2021

1º PREMIO. JUAN ARENAS



2º PREMIO. JAVIER GOIKOETEXEA





**3º PREMIO.
MERCEDES
MARTÍNEZ**

· JURADO ·

-OSCAR LOMBRAÑA.

Profesor Licenciado en Bellas Artes

-CELESTINO GONZÁLEZ.

Profesor Licenciado en Bellas Artes

-EUGENIO MARTÍNEZ.

Fotógrafo

-EDUARDO DE MIGUEL.

Fotógrafo





650 951 321

620 810 325

600 020 728

**ARENILLAS DE EBRO
VALDERREDIBLE
(CANTABRIA)**

www.martinez

Mtnez. MOLLEDA

**CONSTRUCCIONES
Y EXCAVACIONES**

**TRANSPORTES
GRÚA**

zmolleda.com



UN AÑO EN

EXPOSICIÓN AVILES



IMÁGENES



NANDO CANECA "UCO"



OCAS
LOSE





ZONA Y CINE







DÍA DE VALDERREDIBLE



LA VELILLA





CAMPEONATO DE ESPAÑA DE PASA BOLO







CIRCUS MAGNIFICUS







CONCIERTO ALTAMAR







LA MACHINA (TEATRO)





MALAS COMPAÑÍAS











TRIBUTO A LA FAMILIA FLORES











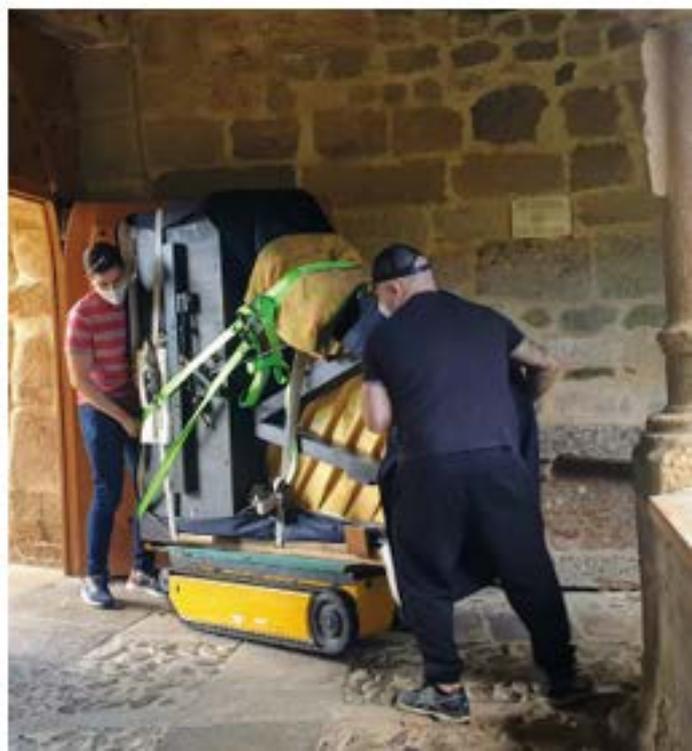






PRESENTACIÓN POEMARIO

DE LUCIANO GONZÁLEZ SARMIENTO





HIS PA NI DAD







VISITA CONSEJERO GUILLERMO BLANCO









VISITA CONSEJERO JOSÉ LUIS GOCHICOA





VISITA
PAPA
NOEL





CARTERO REAL











REYES







CONCURSO DE BELENES













MARZAS COLE











DONACIÓN DE PATATAS



DÍA DEL ÁRBOL











CHARLA TOMATES









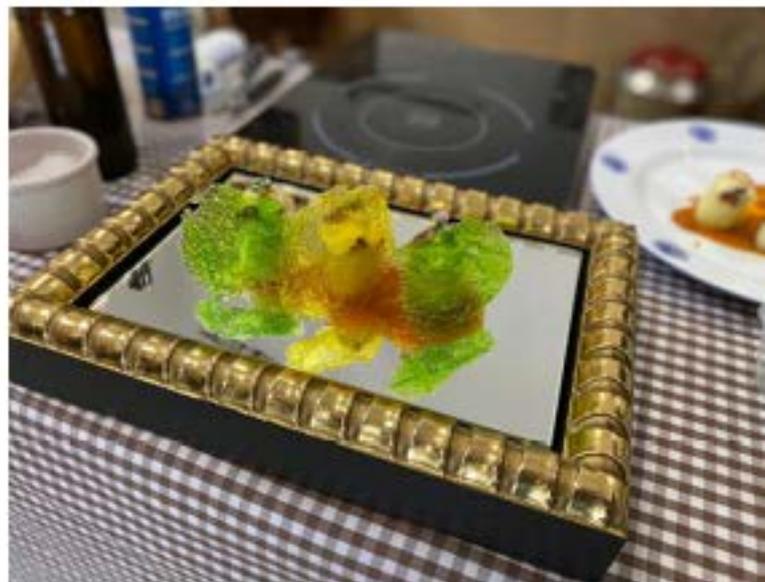
PROGRAMA
H2Q
*Kiko
Taronji*







GRABACIÓN
PROGRAMA
*Postureo
Cántabro*







MERCADO

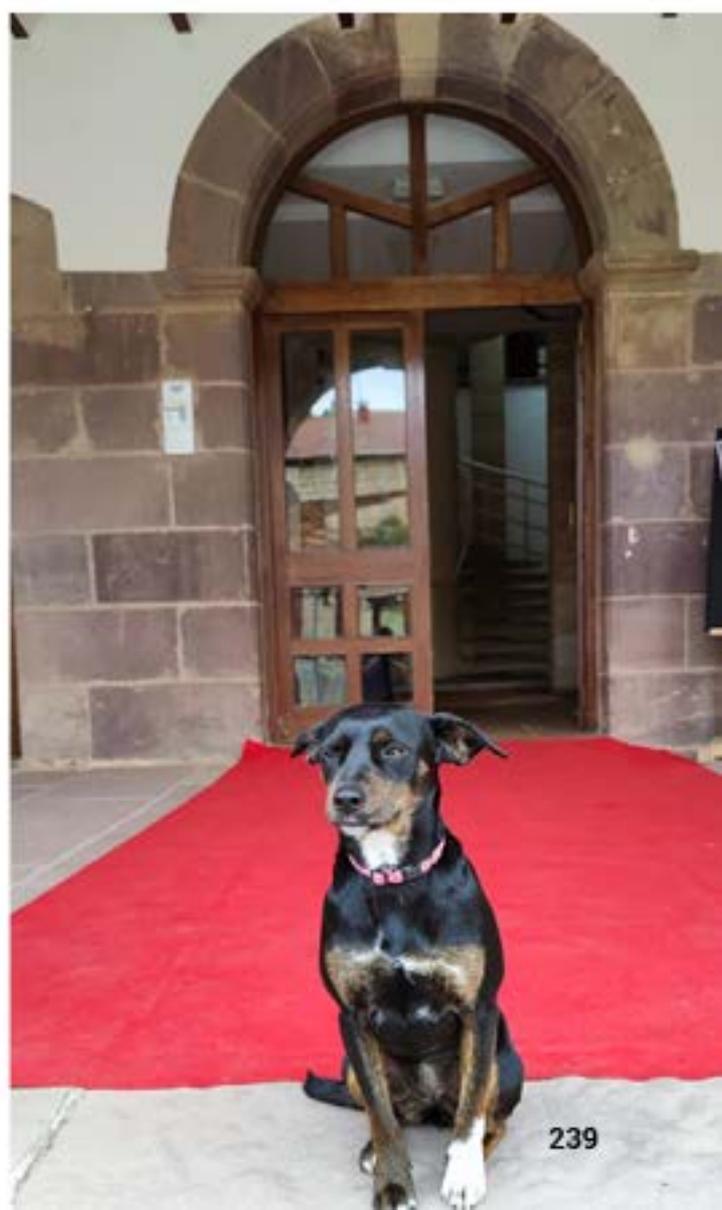






La CADENA
SER
en Valderredible











PERROS RASTRO













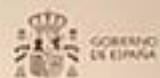


COMISIÓN DESPOBLACIÓN MADRID



PUEBLOS CON FUTURO

UN PLAN PARA LA COHESIÓN Y TRANSFORMACIÓN DEL PAÍS



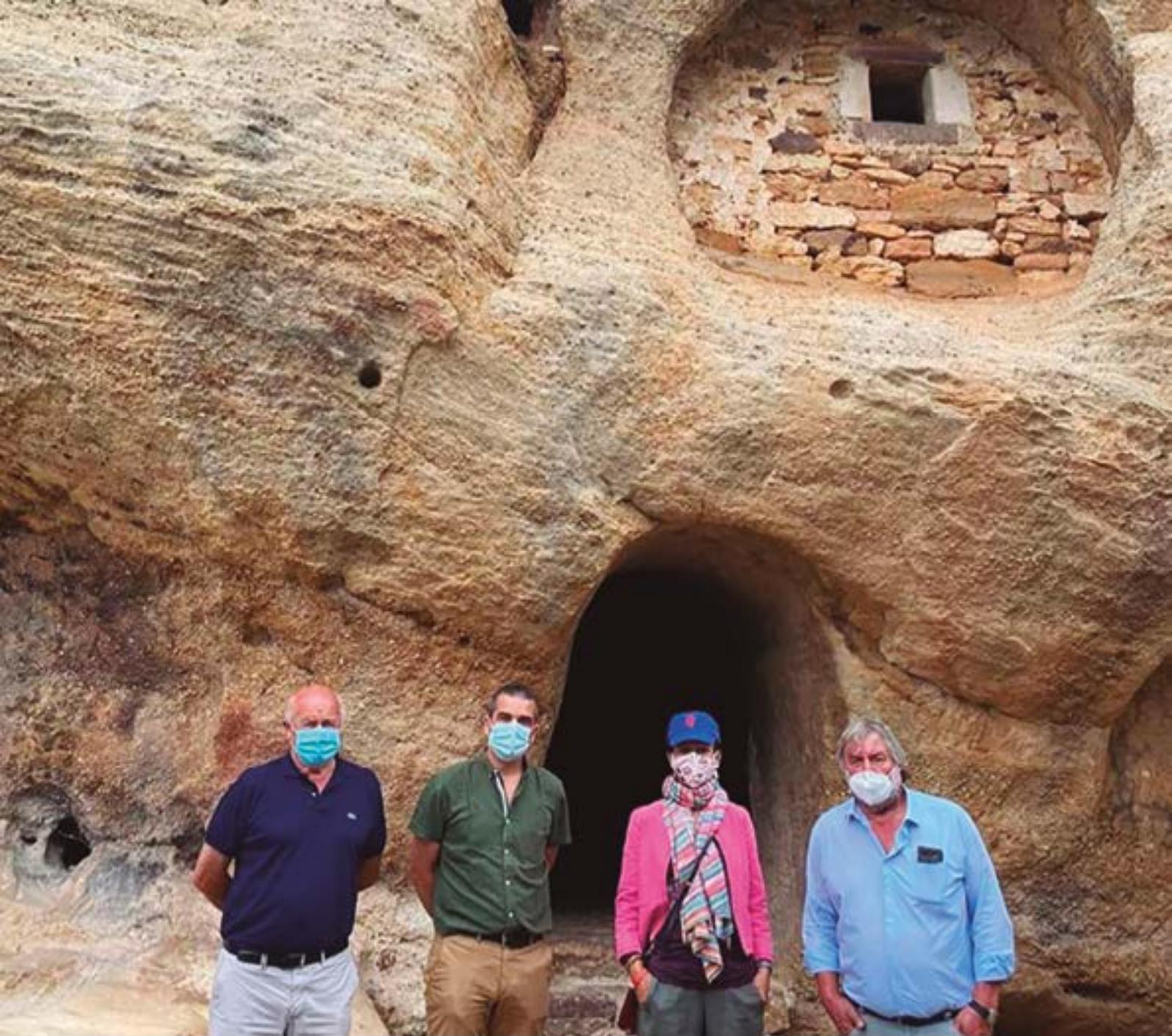


VISITA CONSEJERA PAULA FERNÁNDEZ





VISITA ANA PATRICIA BOTÍN





VALDERREDIBLE EN LAS REDES



Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN





VALDERREDIBLE EN LAS REDES



Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN





VALDERREDIBLE EN LAS REDES



Guillermo Blanco Gómez
18 may · 1 qd

Voluntaria a abrir nuestra tienda de visitantes del ICIMA

A partir de este fin de semana se podrá disfrutar gratuitamente de las actividades y servicios que ofrecen estos centros situados en la zona sur de #Cantabria

[Ver foto](#)

SEZ SEGUR

MONTAÑAS

Objetivo conseguido al máximo

La expedición de tres montañeros de Cantabria logra cima en el volcán Chimborazo de 6300 metros

DE SANTA BASTARRANTE
24 DE ENERO DE 2021

RADIO STUDIO CANTABRIA
5h · 0

✓ **POLANCO RECIBE UNA TONELADA DE PATATAS DE VALDERREDIBLE, PARA SU REPARTO ENTRE LAS FAMILIAS MÁS NECESITADAS**

El Ayuntamiento Valderredible, en re... Ver más

EL DIARIO MONTAÑES

Cantabria

Las vacaciones más cántabras de Ana Botín

Acumuló ganas de volver a casa durante el confinamiento. Ahora aprovecha el verano para dar paseos, hacer excursiones y disfrutar de la buena mesa.

Ana Botín, a la puerta del Bar Puri de Bustarits con María Botín, Javier y sus hijos Sergio y...

Vive Campoo
3 sept. 2020 · 0

Del 4 al 8 de septiembre en #Valderredible El productor de cine y presidente del Atlético de Madrid participará en la segunda edición de estas jornadas que se celebrarán en Polientes del 4 al 8 de septiembre y que ponen el foco en el desarrollo rural

WIVECAMPOOES

Enrique Cerezo será premiado por su trayectoria en el II Festival 'Cine & Zona' de Valderredible

Gobierno de Cantabria
16 sept. 2020 · 0

✓ El Gobierno autonómico instalará hidrantes en las municipios de la Mancomunidad Los Valles

✓ La Universidad de Santander, Puri Fernández Vieira, y el alcalde de #Valderredible abordan nuevos acuerdos de colaboración

<https://bit.ly/3mC1eX>

Gobierno de Cantabria
6 mayo · 0

✓ Los municipios de la Mancomunidad Los Valles reanuncian sus sistemas contra incendios con el apoyo de la Comarca de Bustarits

✓ Instalación de nuevas estaciones de red de hidrantes instaladas en Valderredible, Valdeprado del Río y Valdeventosilla y otras que esta actuación busca combatir el problema del despoblamiento en estas zonas

<https://bit.ly/3J44kz7>

Ernesto Bardina
12 sep. 2020 · 1 qd

Hay un libro publicado en el departamento en el reportaje que hizo hace unos días sobre el productor valdeño de #Valderredible, los pimientos, y para el que contó con la inestimable ayuda del agricultor y maratonista de Cumbre de Pina, José María López, 'Chimo'. Muchas gracias. Un reconocimiento especial también al alcalde de Valderredible y al concejales de Desarrollo Rural del Ayuntamiento de Cantabria

Gobierno de Cantabria
6 mayo · 0

✓ El Gobierno de Cantabria invierte 2 millones en renovar las carretas autonómicas en #Valderredible

✓ Gochicoa visita las actuaciones ejecutadas por su departamento y destaca el "vuelco fundamental" en la red vial del valle para hacer frente a la despoblación rural

<https://bit.ly/3f2Pn7>





Y MEDIOS DE



COMUNICACIÓN



Vive Campoo
8 mar. · 🌐

Sociedad #Valderredible



VIVECAMPOOS
Valderredible se suma al 8M con una pancarta para reivindicar el papel de la mujer en la socie...

Vive Campoo
7 sept. 2020 · 🌐

Raquel Pérez Rodríguez, directora del colegio Virgen de la Velilla de Polientes #Valderredible, nos explica como se está desarrollando el primer día en el centro educativo valluco, donde los pocos más de treinta alumnos permiten que 'la vuelta al cole' sea más llevadera en las zonas rurales que en las ciudades.



Vive Campoo
13 jul. 2020 · 🌐

#Valderredible y Avilés estrechan lazos a través del arte rupestre
El Museo de la Historia Urbana de la ciudad asturiana acoge la exposición 'Valderredible, valle del rupestre' hasta el 31 de agosto
<https://www.vivecampoo.es/noticia/arte-rupestre-valderredible-lega-aviles-20328.html>



Vive Campoo
7 may. · 🌐

Actualidad #Valderredible
Gochicoa, acompañado de Fernández, ha visitado las actuaciones ejecutadas por su departamento y destaca el "vuelco fundamental" en la red viaria del municipio para hacer frente a la despoblación rural




Vive Campoo
26 abr. · 🌐

Culto al tomate en #Valderredible

La Plaza de Valderredible en Polientes acogió el sábado 24 de abril una charla divulgativa a cargo del francés Guy Ferrier, experto en horticultura y especializado en el tomate, en la que los aficionados a la horticultura le plantearon al ponente sus dudas sobre los diferentes tipos de tomate y su cultivo. A su finalización el Consistorio repartió entre los asistentes más de un millar de tomates procedentes de tres especies diferentes para ser plantados por cada hortelano en sus respectivas huertas.



Vive Campoo
12 abr. · 🌐

Másteres
Os presentamos a Mafu, una gran beornada do Herdeiro. #Valderredible que el pasado 7 de abril foi a dar a 13 castroños. Por desgracia, non houbo podido sobrevivir todos en el parto pero sí la gran mayoría. No será porque ella no ponía do seu leite.



Vive Campoo
24 oct. 2019 · 🌐

Y así baja el agua de la cascada del Tobazo en #Valderredible



Vive Campoo
3 mar. · 🌐

Con motivo de la visita a #Valderredible de la consejera de Presidencia, Interior, Justicia y Acción Exterior, Paula Fernández Viala, para inspeccionar la red hidrantes financiada por su departamento en los municipios de la Mancomunidad Los Valles, los alcaldes (Valderredible, Valdeprado del Río y Valdecleja) y la consejera apuntan a la importancia de la unión entre municipios para la mejora en los servicios públicos, especialmente en zonas despobladas.






VALDERREDIBLE EN LAS REDES

Vive Campoo
Actualidad #Valderredible
Es el único municipio de la Comunidad Autónoma con dos candidaturas ¡Suerte vallucos!
El esfuerzo de los vecinos por recuperar un pueblo, en el caso de Salcedo, y el hecho de ser una de las localidades con más vida del Valle, servicios y patrimonio, en Ruerrero, son las principales motivaciones para concurrir al certamen de este año

VIVECAMPOOS
Valderredible presenta a Salcedo y Ruerrero al premio Pueblo de Cantabria 2021

EL DIARIO MONTAÑÉS
Cantabria
El calor mantiene en alerta al sur de Cantabria y Polientes llega a los 38,4º
CANTABRIA
La región ha vuelto a soportar este viernes altas temperaturas, sobre todo la Cantabria del Ebro

EL DIARIO MONTAÑÉS
Planes
Un inmenso plató de cine
Valderredible: Naturaleza, patrimonio y encanto rural a ambas orillas del río Ebro

Modelo Montaña disfruta del Ebro a su paso por San Martín. A. SANCHEZ DE CIBERO. 7

EL DIARIO MONTAÑÉS
Campoo
Región
El deshielo transforma la cascada del Tobazo en una espectacular catarata

Luis Fernando Fernández Fernández
27 oct. 2020 - Q
Unir ambos lados del pantano del Ebro es una deuda histórica de España con Campoo.
PUENTE NOGUEROL YA!!!

EL DIARIO MONTAÑÉS
Cantabria en la Mesa
Gula de restaurantes Fotos Videos Gastronomía
David Fernández y Manuel Quintana, dos productores con ganas de innovar
Llegan al mercado las nuevas patatas fritas Vallucos con sabor a huevo frito, y un pan de sustancia elaborado por Carmarina Quintana en Cabañas de la Sola

David Fernández, de Vallucos, se prepara una patata frita con sabor a huevo frito. Manuel Quintana, de Cabañas de la Sola, elabora pan de sustancia. A. SANCHEZ DE CIBERO. 7

EL DIARIO MONTAÑÉS
Campoo
Región
La construcción del paseo peatonal entre Ruerrero y Cadalso contará con una inversión de 250.000 euros
VALDERREDIBLE
Actualmente los vecinos «transitan mucho por la carretera y es peligroso», señala el alcalde de Valderredible

El futuro paseo peatonal entre Ruerrero y Cadalso contará con una inversión de 250.000 euros. A. SANCHEZ DE CIBERO. 7

EL DIARIO MONTAÑÉS
Cantabria DMODIA
Estrategias CMR Música Noticias Política y Salud San
Cantabria da récord de audiencia a las 'Rutas Bizarras' de Marta Hazas
CANTABRIA EN TV
Valderredible, Utrero del Marqués, Guardalavia del Mar, Torrelavega y Villaprezcós fueron los destinos de la región que la actriz recorrió junto a sus compañeros Xosha Antón y Tristán para el programa de la 7

Marta Hazas y sus compañeros recorren los destinos de la región. A. SANCHEZ DE CIBERO. 7

EL DIARIO MONTAÑÉS
Cantabria en la Mesa
Gula del restaurante Fotos Videos Gastronomía
Único legítimo | Mejor Pan de los Gózos
«Llevamos las colmenas a Valderredible para que nuestra miel sea 100% brezo»
CANTABRIA EN LA MESA
El verano con una mielera en los Utreros Norte de Londres 2020, sexta miel en un producto de gama alta por su pureza y propiedades

Un verano con una mielera en los Utreros Norte de Londres 2020, sexta miel en un producto de gama alta por su pureza y propiedades. A. SANCHEZ DE CIBERO. 7

Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN





VALDERREDIBLE EN LAS REDES



Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN





VALDERREDIBLE EN LAS REDES



Vive Campoo

Cultura | Valderredible

La Fundación Santa María la Real se acerca hasta Valderredible para captar las "luces y sombras" de su románico



Cultura | 17/07/2020

Vive Campoo

Cultura | Valderredible

Con estas felices en Valderredible, mejor que comer el agua antes de beber...



Vive Campoo

El Gobierno autonómico instalará hidrantes en 19 puntos "estratégicos" de la Mancomunidad Los Valles



Imagen de archivo de los alcaldes de la Mancomunidad Los Valles y la consejera de Presidencia

Actualidad | 16/09/2020

Vive Campoo

11 jul. 2020 - G

Actualidad #Valderredible

La Consejería de Obras Públicas, Ordenación del Territorio y Urbanismo destinará 41.647 euros para consolidar el edificio de uso público



VIVECAMPOO.ES

La Casa Concejo de Santa María de Valverde será rehabilitada

ifomo.es Región

7 may. - G

El Gobierno de Cantabria, a través de la Consejería de Obras Públicas, Ordenació...



IFOMO.ES

El Gobierno de Cantabria invierte 2 millones en renovar las carreteras autonómicas en Valderre...

Vive Campoo

Desarrollo Rural acondicionó el año pasado más de 90 kilómetros de caminos y pistas municipales



Actualidad | 09/02/2021

Vive Campoo | Campoo

Ocho de las actuaciones se llevaron a cabo en Valderredible y otras tres en Santuario de Belnosa

Vive Campoo

16 oct. 2020 - G

Cultura #Avilés #Valderredible



VIVECAMPOO.ES

Valderredible: Valle del Rupestre' se despide de Avilés con casi 5.000 visitantes

Vive Campoo

5 mar. - G

Cultura #Valderredible



VIVECAMPOO.ES

Las marzas en el CEIP Virgen de la Velilla

Vive Campoo

30 dic. 2020 - G

Actualidad #Valderredible

El Observatorio Astronómico de Cantabria continuará en 2021 con su actividad

<https://www.vivecampoo.es/noticia/observatorio-astronomico-cantabria-continua-2021-con-su-actividad-21323.html>

Gobierno, Universidad y ayuntamiento de Valderredible han renovado el convenio que permite desarrollar la función científica y divulgativa de la instalación propiedad de MARE



Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN





VALDERREDIBLE EN LAS REDES



Vive Campoo
23 ene · G

Actualidad #Valderredible
Obras Públicas, a petición del Ayuntamiento, destinará unos 250.000 euros para el proyecto. La actuación también contempla un pequeño aparcamiento junto a la ermita rupestre de Cadalso para "revitalizar el valor patrimonial".



VIVECAMPOO.ES
Ruerrero y Cadalso estarán unidos por un paseo peatonal para garantizar la seguridad de los vec...

Vive Campoo
10 ene · G

Cortinas 'Filomena' para el invierno. Desde Bustillo del Monte #Valderredible



Vive Campoo
Actualidad | Valderredible

Adjudicado por 47.000 euros el bacheo de la carretera municipal que une Santa María de Hito y San Martín de Elines



Imagen de archivo del tramo que une ambas localidades.

Actualidad · 27/11/2020

Vive Campoo
24 dic 2020 · G

Sociedad #Valderredible



VIVECAMPOO.ES
El ayuntamiento de Valderredible inicia el reparto de 2.000 calendarios para 2021

Luis Fernando Fernández Fernández
17 jun, a las 12:51 · G

El pasado 14 de Junio se cumplieron 15 años de mi llegada a la alcaldía de Valderredible... aunque soy un poco más viejo mi ilusión y las ganas de trabajar por un Valderredible mejor siguen intactas.



Vive Campoo
A las 10:00 · G

Un pastor que resucita

Durante la zona sur de Valderredible nos han hecho llegar, ahora mismo, estas imágenes de este hermoso mastín que ha resucitado a una perrita muerta por el COVID, sorprendentemente desde Alda de Ebro #Valderredible

Compartir estas imágenes para que el dueño pueda sentir su recuperación



Gobierno de Cantabria
Hace 1 hora · G

Cerca de 40 participantes se dan cita en Valderredible en el XVIII Campeonato de España de perros de rastro

Guillermo Blanco asiste a la entrega de medallas de la prueba, en la que se ha impuesto el cazador Adolfo Posada

<https://bit.ly/3wN7HwP>



ALERTA

La mayor planta fotovoltaica de Cantabria, a punto de conectarse a red

La planta solar fotovoltaica 'La Larrilla' está situada en Valderredible y cuenta con una potencia total instalada de 1 MW gracias a 2.520 paneles solares, cuyo montaje mecánico tuvo lugar a finales de 2020



La planta solar 'La Larrilla', la mayor de Cantabria, a punto de conectarse a la red eléctrica. | AGRICOLA

Vive Campoo
4 min · G

Cultura #Valderredible
El municipio valluco celebrará un festival literario al que asistirán firmas del más alto nivel nacional y que convertirá a Valderredible en "el centro literario del país" durante un fin de semana cargado de actividades culturales



VIVECAMPOO.ES
Valderredible, primer ayuntamiento de Cantabria que se adhiere al programa nacional 'Mi pueblo ...





Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN





VALDERREDIBLE EN LAS REDES



Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN



LOS VAYUC@S



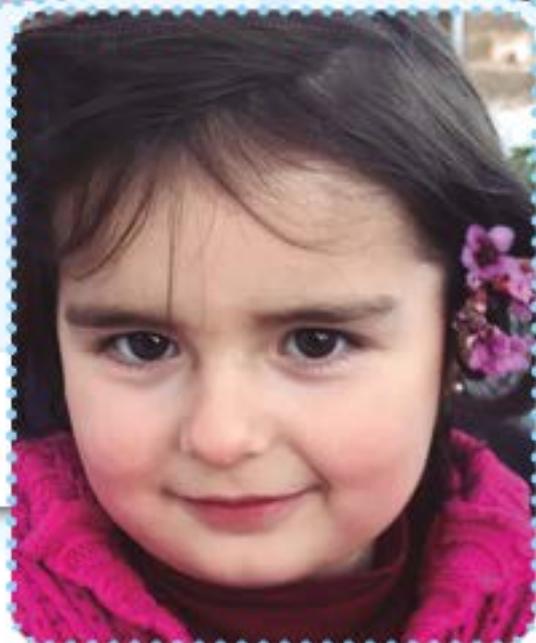
ÁNGEL IMHOF OSMA
21-11-2018



ANTONIA MARÍA
13-6-18



ATENEA
31-5-21



ELLEN
19-11-18

MÁS PEQUEÑOS



UNAI
23-8-18



JESÚS
1-10-20



MARA
23-10-20



JAIRO
5-2-20



4

Microrrelatos Vallucos 2021

Microrrelatos Vallucos 2020

MI
PUERBLO

RIVERERO

RIVERA

MI PUEBLO

Valderredible
Donde el Silencio se Escucha



MOLINO TEJADA

Coordinador del proyecto: Aristos Tejada Kemiji

CONVOCATORIA DEL IV CONCURSO DE "MICRORRELATOS VALLUCOS"

El Molino Tejada, al convocar este IV Premio de Microrrelatos Vallucos 2021, pretende fomentar la creación literaria a través de la narración corta entre el mayor número posible de escritores amantes del Valle de Valderredible (Cantabria), para que así la comunidad valluca comparta sus historias, poemas, convicciones, visiones, perspectivas, anécdotas y, por supuesto: opiniones.

La participación en este concurso es libre para todos aquellos ciudadanos del mundo que estén interesados en participar en este concurso de Microrrelatos del Valle de Valderredible.

TEMA, REQUISITOS Y PLAZO DE PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS

El tema versará sobre **Mi pueblo del Valle de Valderredible**

1- Los microrrelatos presentados deberán reunir las siguientes condiciones:

- Estar escritos en lengua castellana o inglesa, ser inéditos en cualquier lengua, no haber sido premiados (en todo o en parte) en otros certámenes.
- Tener una extensión máxima de 500 palabras, a doble espacio y letra cuerpo 12.
- Debe figurar nombre del escritor/a y título de su obra, email y localidad desde donde envía el microrrelato.
- No hay restricciones de edad para los autores.
- Cada participante puede enviar tantos escritos como quiera.

2- El plazo de presentación de las obras finaliza el 10 de agosto de 2021 a las 14 horas (p.m.)

Las obras deberán entregarse de manera digital en el siguiente correo electrónico y en formato PDF
artesyletras@molinotejada.com

Se confirmará el recibo de la presentación de la obra mediante correo electrónico.

DOTACIÓN Y FALLO DEL PREMIO.

- El Premio estará dotado con: **TRESCIENTOS EUROS** (300 Euros) para el microrrelato ganador.

- El fallo del jurado será inapelable y se dará a conocer **antes del 14 de agosto** en lugar y sitio que se comunicará previamente al fallo del jurado. No obstante, los premiados recibirán un email de confirmación del premio.

JURADO

- El jurado estará compuesto por personas de reconocido prestigio dentro del mundo cultural valluco y será designado por El Molino Tejada, que tendrá en cuenta para su valoración, la calidad narrativa de los trabajos presentados.

BASE FINAL

- La participación en este Premio supone la aceptación de las presentes bases.

- El Molino Tejada es competente para resolver todas aquellas cuestiones no contempladas en las presentes bases y para interpretar las dudas que puedan surgir en su aplicación.

- Los concursantes autorizan al Molino Tejada para publicar todas o algunas de las obras presentadas con el fin de preservar estos relatos de nuestros escritores para las generaciones venideras.

Las publicaciones se guardarán en la Biblioteca del Molino Tejada.

Valderredible, *junio* de 2021



MOLINOTEJADA

www.molinotejada.com



**CUARTO
ANIVERSARIO
07.2021**



MOLINOTEJADA

Molino Tejada, un molino del siglo XVI afincado en las tierras pastorales de Cantabria, a la ribera del Ebro, es un retiro íntimo y una asociación internacional dedicada al cultivo del arte, la cultura y el bienestar.



RETIRO CORPORATIVO

Llévate a tu equipo lejos del mundo, donde estaréis **rodeados de paz** y nadie os molestará. Puedes volar en tu jet particular y aterrizar a diez minutos del Molino. Allí encontrarás un chef personal y alojamiento para 30 personas en un espacio mágico. Aclarad las mentes y **planead el futuro**.



LA CANTINA

La Cantina es el primer espacio dedicado en exclusiva a la **gastronomía** en el Molino Tejada. En él encontrarás una selección de **bebidas y alimentos** para preparar y degustar en diferentes momentos y escenarios del Molino, mientras disfrutas de tu estancia. Ha sido una larga espera, pero es momento de partir el pan, respirar hondo y disfrutar de la **promesa de un nuevo día**.



CELEBRACIÓN DE LA MOR

Te ayudamos a celebrar cada ocasión importante, **vivir el momento**, y recordar para siempre esta experiencia tan especial. Sea para **bodas**, bautismos, reuniones, aniversarios o retiros corporativos, ofrecemos el entorno ideal para que tus **sueños** se hagan realidad.



NUESTRAS PROPIEDADES

Bajo el paraguas del Molino Tejada, tenemos un total de 3 propiedades para acomodar a nuestros huéspedes en todo tipo de estancias y retiros.



MOLINOTEJADA

Escondido en recónditas tierras de cultivo junto al río Ebro, este molino de piedra centenario es el corazón de una finca que incluye 9 suites llenas de encanto. Es un espacio idílico para encuentros con familiares y amigos, **reuniones culturales** y corporativas, sesiones de fotos de moda y rodajes cinematográficos, así como bodas inolvidables y **celebraciones de La Vida** y el Amor.



MOLINOMANOLO

Esta antiguo molino es un tesoro escondido a la orilla del río Ebro, en el valle de Valderredible, España. **El río** fluye alrededor de dos islas y los jardines privados están rodeados de sus aguas, que rebosan peces, y de una vegetación exuberante. Ofrece la **escapada** perfecta para el artista que desea escribir, pintar o, simplemente, **escuchar el silencio** saboreando una copa de buen vino.



CASATEJADA

En el **corazón** de el pueblo de **RUERRERO**, Valle de Valderredible esta casona con tres plantas con una casita adicional rodeada por una gran huerta con merendero chimenea y pilón exterior es el perfecto **escape** para una **gran familia** o grupo de amigos. La propiedad cuenta con los **cimientos antiguos** de piedra con grandes soportales icónicos de pueblo de CANTABRIA.





AYTO. VALDERREDIBLE
PL. Valderredible, nº 1. • 39220 POLIENTES
TEL. 942.77.60.02 • FAX. 942.77.61.55
www.valderredible.es

 /Ayuntamiento de Valderredible